## بدائع الزهور في وقائع الدهور

الجزاالخامس

	•					*8.2
					6	
		Ė	· • •		·	
			· .		8.9	
					× .	
						W.
				3		
			*			
			•			
	•					
						•
•	1					
				,		
1						

## بسيم الله الرحم الرحيم ربّ يسر وأعن

## أقول :

مناقب الأشرف النورى قد شرُفت على جميع ملوك الأرض في الخبر لأنّه المقد في جيد اللوك ولا مُيقاس قط عقود الجذّع بالدُّرر ثم دخلت سنة اثنتين وعشرين وتسمائة المباركة

وكان مسهل الحرّم يوم الاثنين ، فكان يومند خليفة الوقت أمير المؤمنين المتوكل على الله محمد بن أمير المؤمنين المستمسك بالله يمقوب عن شرفهما ؛ وسلطان مصر يومند الملك الأشرف أبو النصر قانصوه من بيبردى النورى عز نصره ؛ وأما السادة القضاة الأربعة : فالقاضى الشافى قاضى القضاة كال الدين الطويل ، والقاضى الحننى قاضى القضاة سرى الدين عبد البر ابن الشحنة الحلي ، والقاضى المالكي قاضى القضاة محيى الدين يحيى بن قاضى القضاة برهان الدين الدميرى ، والقاضى الحنبلى قاضى القضاة شهاب الدين الفتوحى ، أيّد الله مهم الإسلام .

وأما عدة الأمراء القد مين فكان عد تهم يومئذ ستة وعشرين أميرا مقدم ألف، منهم أرباب الوظائف ستة وهم: الأنابكي سودون من جانى بك العجمى أمير كبير، وكانت يومئذ أمرية السلاح شاغرة، والأمير أركاس من طُراباى أمير مجلس، والقر الناصرى محمد نجل المقام الشريف أمير آخور كبير، والأمير سودون من يشبك الدوادارى رأس نوبة النوب، والأمير أنصباى من مصطفى حاجب الحجاب، والأمير طومان باى من قانصوه بن أخى السلطان أمير دوادار كبير، وقد جمع بين الدوادارية الكبرى والأستادارية العالية وكاشف الكشاف.

وأما الأمراء المقدّمون غير أرباب (٢ آ) الوظائف وهم : الأمير يخشباي من

عبد الكريم وقيل من قائم نائب طرابلس كان ، والأمير قانصوه من كسباى بن سلطان جركس المعروف بابن اللوقه ، والأمير قانصوه الفاجر ، والأمير قانصوه السيني يشبك أبو سنة الوالى كان ، وقيل إن السلطان عين تقدمة إلى الأمير حسين المبروف نائب جدة وتوجّهت إليه البشائر بذلك عن ما قيل ، والأمير تمر الحسنى المعروف بالزردكاش ، والأمير طقطباى العلاى نائب القلمة ، والأمير تانى بك النجمى ، تمر باى ، والأمير جان بلاط المحمدى المعروف بالموتر ، والأمير تانى بك من يشبك المعروف والأمير أرزمك الشريني المعروف بالناشف ، والأمير تانى بك من يشبك المعروف بالحازندار ، والأمير قانصوه من يشبك المعروف بوح لو نائب قطيا ، والأمير خار بك السيني أينال ، والأمير أربك من طراباى المعروف بالمكتكل ، والأمير بيرس من عبد الكريم ، والأمير أبرك الأشرف ، والأمير علان من قراجا وقد بيرس من عبد الكريم ، والأمير أبرك الأشرف ، والأمير علان من قراجا وقد جع بين التقدمة والدوادارية الثانية ، والأمير خُدا بردى الأشرف نائب الإسكندرية ، والأمير أقباى من قانصوه وقد جع بين أمرية آخورية الثانية والتقدمة ، والأمير . ١٢ خار بك الملاى المعروف بالمعار .

وأما نواب البلاد الشامية والحلبية: فالمقرّ السينى سيباى من بختجا نائب الشام، والمقرّ السينى حاب الشرق نائب طرابلس، والمقرّ السينى خاير بك من مكباى نائب حلب، وتحراز الأشرقى نائب طرابلس، وجان بردى الغزالى نائب حماة، ويوسف الذى كان نائب القدس انتقل إلى نيابة صفد، ونائب غزّة دولات باى وقد أضيف إليه نيابة القدس والكرك مع نيابة غزّة.

وأما الأمراء الطبلخانات من أرباب الوظائف: فالأمير يوسف الناصرى الذى ١٨ كان نائب حماة شاد الشراب خاناه الشريفة ، والأمير مُغلباى الشريفي الزردكاش الكبير ، والأمير نوروز تاجر الماليك ، والأمير قانصوه من دولات بردى أستادار الصحبة ، والأمير قنبك من يخشباى رأس نوبة ثانى ، والأمير طومان باى قرا ٢١ حاجب ثانى ، والأمير كرتباى الأشرف والى الشرطة ، والأمير أزدم، المهمندار ،

<sup>(</sup>٢-٤) والأمير قانصوه الفاجر ... عن ما قبل : كذا كتبها المؤلف في الأصل على هامش الصفحة . (٤) عن ما : عنما .

والشرفي يونس ( ٢ ب) نقيب الجيوش المنصورة ، والأمير يخشباى قرا شاد الشون ، والأمير يونس الترجمان ، ومعلم المعلمين البدرى حسن بن الطولوني ، ولكن الوظيفة بيد ولده أحمد من حين كف بصره وانقطع .

وأما الأمراء الرءوس نُوَب فكثير لم نوردهم هنا خشية من الإطالة .

وأما أرباب الوظائف من أعيان المباشرين المتعمّمين : فالمقرّ القضوى المحبي محمود ابن أجا الحلمي كاتب السرّ الشريف ناظر ديوان الإنشاء أعزّه الله تمالي ، ونائبه المقرّ الشهابي أحمد بن الجيعان ، والمقرّ القضوى محبى الدين عبد القادر الشهير بالقصروي نَاظر الجيش الشريف ، والزيني عبد القادر وأخوه أبو بكر أولاد الملكي مستوفيان ديوان الجيش الشرَيف ، والمقرّ العلاي على من الإمام ناظر الخاصّ الشريف وناظر الأوقاف، وكانت الوزارة يومئذ شاغرة من حين عُزل عنها بوسف البدري ، فكان القاضى شرف الدين الصُّغير ناظر الدولة ومتكلَّما في ديوان الوزارة وقد جمع بين نظارة الدولة وكتابة الماليك ، وكانت وظيفة الأستادارية يومئذ بيد الأمر طومان باي الدوادار ، والقاضي أبو البقا ناظر الاسطبل الشريف ومستوفي ديوان الخاص ، والقاضي عبد الباسط من تقى الدين ناظر الزردخاناه ، والقاضي عبد الكريم من اللادنى مستوفى الزردخاناه ، والقاضى زين الدين بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة وغير ذلك من الوظائف ، وناظر الأحباس بدر الدين بن المبسى ، ونقيب الأشراف السيَّد الشريف أفضل الدين محمد ، والأمير شرف الدين يونس النابلسي أستادار العالية كان والآن صار متحدّثا في استيفاء ديوان جيش الشام ، والقاضي كريم الدين أخو القاضي شهاب الدين أحمد بن الجيمان والشمسي محمد بن القاضي صلاح الدين بن الجيمان متحدّثان في الخزأئن الشريفة ، والشمسي محمد بن إبراهيم الشرابيشي متحدّث في وظيفة الزماميّة ، والعلاي (٣ آ) على البرماوي متحدّث فى جهات الديوان الْمُفرَد وبرددارية السلطان ، وعبد العظيم الصيرفي متحدّث في (١٦-١٦) وناظر الأحباس ... أفضل الدين عمد : كتبها المؤلف في الأصل على الهاميش .

(۲۲) وبرددارية : وبردارية .

الشون السلطانية وأمم العليق ، وغير ذلك من المباشرين وأعيان الدولة .

وأما الأعيان من اُلحدام الطواشية : فإن وظيفة الرَّماميّة لها مُدة وهي شاغرة من حين توفي الأمير عبد اللطيف الرِّمام ، والآن الأمير بشير من مصطفى رأس تنوبة السَّقاة ، والأمير مُرهف من قانصوه ساقى خوند ، والأمير سُنبل المَانى مُقدَّم الماليك ، ونائبه جوهر الروى ، والأمير سرور الحسنى شاد الحوش الشريف ، وغير ذلك من أعيان الحدام .

وفي هـذه السنة تكاملت خاصكية السلطان نحو ألف وماثتي خاصكي من مشتراواته ، فقر منهم جماعة كثيرة أرباب وظائف : ما بين دوادارية سكين وسلحدارية وزردكاشية وأمير آخورية وسُقاة ، وغير ذلك من الوظائف . وقد تكامل في هذه السنة من الأمراء الطبلخانات والمشرات فوق الثلاثمائة أمير ، وقد كثر المسكر وقل الرزق ، انتهى ذلك .

ولما كان مستهل الشهر يوم الاثنين جلس السلطان في الميدان ، وطلع إليه ١٧ الخليفة والقضاة الأربعة فهنّوا السلطان بالعام الجديد ، ثم رجعوا إلى دورهم . – ثم في ذلك اليوم نزل الزيني بركات بن موسى المحتسب وصحبته الأمير كرتباى والى القاهرة وأشهروا المناداة في القاهرة بالأمان والاطهان والبيع والشرى ، وأن أحدا من الناس ١٥ لا يكثر كلاما ، وأن كل شيء على حكمه، يمنى في أمر المشاهرة والمجامعة التي قُر رت على الحسبة ، وأن أحدا لا يخرج من بعد العشاء ولا يمشى بسلاح ولا يتزايا بزي المهاليك ولا ينتطى وجهه في الأسواق ومن فعل ذلك شُنق من غير معاودة ، وأن ١٨ لا أحد يحتمى على المحتسب . وقد تقدم القول في الجزء التاسع على أن المهاليك المجلبان المهروا فتنة كبيرة حتى حنق منهم السلطان وتوجه إلى المقياس وأقام به ثلاثة أيام ، فشت الأمراء بينه وبين مماليكه بالصلح على أنه يعزل الوزير يوسف البدرى من الوزارة ٢١ فشت الأمراء بينه وبين مماليكه بالصلح على أنه يعزل الوزير يوسف البدرى من الوزارة ٢١ فلماهمة التي قُر رت على السوقة أرباب البضائع ، وتقدم القول عاكن المشاهرة والمجامعة التي قُر رت على السوقة أرباب البضائع ، وتقدم القول عاكان ومائين : ومائين .

سبب ذلك ، فلما أن طلم السلطان إلى القلمة وبات بها ، فلما أصبح نادى في القاهرة بما تقدم ذكره ولم يفعل شيئا مما وقع الاتفاق عليه مع الماليك الجلبان ، فشقّ عليهم هذه المناداة ، وأشيع إثارة فتنة ثانية وكثر القال والقيل بين الناس ، وكانت الناس قد استبشروا بأن السلطان ينادى بإبطال المشاهرة والمجامعة ، فلما نادى كل شيء على حكمه نزل على الناس خدة بسبب ذلك . \_ وفي يوم الثلاثاء ثاني الشهر جلس السلطان في الحوش وعرض أغاوات الطباق ، فلما وقفوا بين يديه وبتخهم بالكلام وقال لمم : لاتسمعوا للمهاليك القرانصة الذين يرمون بيني وبينكم الفتن وتشمتون المدو فينا وابن عثمان متحرُّك علينا ولابدٌ من خُروج تجريدة عن قريب ، حصَّاوا معكم ذهب ينفعكم إذا سافرتم ، والذي هو منكم متزوج يطلق زوجته ، ما يبقى وراكم التفاتة إذا سافرتم في التجريدة . فلما سموا ذلك شقّ عليهم وقصدوا يثيرون فتنة في ذلك اليوم ، وتزايد الاضطراب ولهج الناس يوقوع فتنة عظيمة ، وقد استوعدوا الماليك ابن موسى المحتسب بالقتل لأنه لما نزل في ذلك اليوم ونادى بأن كل شيء على حكمه، فتخلَّقت جماعته بالزعفران في عما عمهم وشقّ من القاهرة، فتنكَّد الماليك الجلبان لذلك وقالوا: قد شمت فينا ، وقال الماليك ولم يطلع من أيديهم شيء : وقد تخلُّق جماعته بالزعفران حِكارة فينا والله ما نرجع حتى نقتله . وقد تقدّم القول بأن الماليك قالوا للسلطان : سَلِّمنا ابن موسى المحتسب نقتله بسبب غُلُو البضائع من كل شيء في الأسواق.

وفي يوم الأحد سابعه توفي الشرفي يحيى بن القاضي صلاح الدين بن الجيمان ، وكان شابا حسن الشكل ضخم الجسد ، ومات وله من العمر بحو عشرين سنة ، وكانت (٤ آ) جنازته حفلة . \_ وفي أثناء ذلك اليسوم ركب الزيني بركات بن موسى وكانت (٤ آ) جنازته حفلة . \_ وفي أثناء ذلك اليسوم أرباب البضائع وضربهم ضربا مبرحا وشق القاهرة ، وقبض على جماعة من السوقة أرباب البضائع وضربهم ضربا مبرحا وأشهر في القاهرة ، وأشهر المناداة في ذلك اليوم وسعر اللحم والدقيق والخبز

<sup>(</sup>۷) الذین یرمون ... وتشمتون : الذی یرموا ... وتشمتوا . (۱۳) عمائمهم : عمایهم . (۱٤) ولم : لم .

والأجبان وسائر البضائع ، وكلّ ذلك من خوفه من الماليك الجلبان .

وفيه حضر إلى الأبواب الشريفة قاصد من عند ابن سوار الذي تعصّب له ان عُمَان عوضا عن على دولات ، فأحضر صحبته تقدمة فشروية للسلطان وجودها وعدمها ٣ سواء ، وهي خسة عشر جملا بخاتيا وثمانية أكاديش وستة أينال من غير زيادة على ذلك ، وأرسل يترقَّق للسلطان في مطالعته ، فاستشار السلطان الأمراء بأن يقبل منه تلك التقدمة أم ردّها عليه ، فأقامت الأمراء عند السلطان إلى قريب الظهر، ٦ ولم يُملم ماوقع الاتَّفاق عليه فى ذلك اليوم . \_ وفيه خرج الأمير طومان باى الدوادار وصحبته الأمير أرزمك الناشف أحــد الأمراء المقدمين ، فتوجها إلى جهة الفيوم ليكشفا على الجسر الذي هناك ، وقد قيل إنه لما كان النيل عاليا في هذه السنة انقلب، ٩ وكان السلطان قبل وقوع فتنة الماليك المقدم ذكرها قصد أن يسافر إلى هناك بنفسه ويكشف عن أمر هذا الجسر فما تَمَّ له ذلك ، فرسم إلى الأمير الدوادار بأن يتوجه إلى هناك ويكشف عن أمر هذا الجسر . ــ وفيه نادى السلطان للمسكر بأن يطلعوا ــ إلى القلعة بسبب اللحوم المنكسرة لهم ، فطلع الجمّ الغفير من العسكر ، فالذي معه وصول باللحم المكسور نرّلوه قدامهم ، والذي ما معه وصول قالوا له : حتى نكشف لك من الدفتر-، وكان أكثر الماليك ما معه وصول باللحم المنكسر ، وقد تجمَّد ، ٥ للمسكر من اللحوم المكسورة في دنوان الوزارة فوق الأربعين ألف دينار ، فثقل أمر هذا على السلطان جدًا . \_ وفيه نادى السلطان بأن الوزير (٤ب) يوسف البدرى يظهر وعليه أمان الله تعالى ، وكان مختفيا من حين استوعدته الماليك الجلبان بالقتل ، فظهر في يوم الثلاثاء تاسعه ، فلما قابل السلطان أخلع عليه كاملية بسمُّور ونزل إلى داره .

وفى يوم السبت ثالث عشره رسم السلطان بتوسيط خمسة أنفار من النسر الذى ١٦ شاع أمره فى القاهرة ، وقد قبض عليهم شيخ العرب ابن أبى الشوارب ، فرسم السلطان بتوسيطهم فى ذلك اليوم ، وكان فيهم شخص يُسمى أبو عزراييل وهو (٤) سواء : سوى . (١٩) بسبور : بصبور . كبيرهم، فَوَسَّطهم أجمين . \_ وفي هذا الشهر أو في الشهر الذي قبله كانت وفاة الشيخ المارف بالله الولى المتقد سيدى محمد بن عنان رحمة الله عليه ، وكان من أعيان مشايخ الصوفية ، وله شهرة بالصلاح والاعتقاد بين الناس .

وفي يوم الاثنين خامس عشره حضر إلى الأبواب الشريفة الأمير قانصوه حبّانية ، وكان قد توجّه إلى طرابلس بسبب جمع الأموال التي أفردها السلطان على أهل طرابلس بسبب المشاة من العربان الذين يخرجون أمام العسكر في التجريدة ، فأحضر الأموال صحبته ودخلت إلى الخزائن الشريفة . \_ وفي يوم الثلاثاء سادس عشره فيه ابتدأ السلطان بتفرقة ثمن اللحوم التي كانت مكسورة للمسكر ، فصار يستدعيهم واحدا بعد واحد مثل تفرقة الجامكية ، وكان فيهم من له عشرة أشهر مكسورة وفيهم من له ستة أشهر وفيهم من له أربعة أشهر . \_ وفي يوم الخيس ثامن عشره كان دخول الأمير قايتباي أحد الأمراء الطبلخاناه ، وهو قريب زوجة ثامن عشره كان دخول الأمير قايتباي أحد الأمراء الطبلخاناه ، وهو قريب زوجة هذا المرس من الأعماس الحافلة ، قيل اجتمع فيه من المغاني خسة وعشرون ريّسة ، هذا المرس من الأعماس الحافلة ، قيل اجتمع فيه من المغاني خسة وعشرون ريّسة ، ومدوا فيه شموعا مُزهمة ما بين ومدور وشعامات ، وكان من المهمات المشهورة .

وفي يوم الاثنين ثانى عشرينه دخل أمير حاج الركب الأوّل ، وهو المقرّ الملاى على بن الملك المؤيّد أحمد ، فأخلع عليه السلطان ونزل إلى داره في موكب حفل . \_ وفي يوم ( ٥ آ ) الثلاثاء ثالث عشرينه دخل الأمير علان أمير حاج ، ودخل مُحبته الحمل الشريف، وكان يوما مشهودا ، فطلع الأمير علان إلى القلمة وأخلع عليه السلطان خلمة سنية ونزل إلى داره في موكب حافل ، وقد أثنوا عليه المحاج خيرا مما فعله في طريق الحجاز من وجوه البرّ ، وقد حصل في هذه السنة للحاج مشقّة عظيمة في مفارة شعب بسبب السيل الذي نزل عليهم هناك ، وهلك من الحجاج في هذه

<sup>(</sup>١-٣) وفي هذا الشهر ... بين الناس : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

<sup>(</sup>٦) الذين يخرجون : الذي يخرجوا .

السنة جماعة كثيرة ، وكان معهم الفلاء موجودا ، وكانت العربان طافشة في درب الحجاز ، ولا سيماً ما وقع للمُبشِّر في هذه السنة ، وقد تقدُّم القول على أن العرب عمَّ وه وأخذوا كلُّ ما معه ، حتى كُتُب الْحَجَّاجِ فلم يصل لأحد من حُجَّاجِه في ٣ هذه السنة كتاب ولا عُلم لهم خبر . \_ ولما حضر الأمير علان أشيع أنه قبض في مكَّة على شخص يقال له الملَّم أحمد الشامي ، وكان أصله من عتَّالين الزردخاناه ، فوجدوا ممه مالًا يفتك فيه في مكَّة ، فلما بلغ أمره للأمير علان قبض عليه ، وكان له رفيق فهرب من هناك ، فلما دخل أحمد الشامي هذا إلى القاهرة أسفرت القضيّة على أن أحمد الشاي كان اتّفق مع جماعة من معلّمين دار الضرب التي كانت بالقلمة وسرقوا من مال السلطان اثني عشر ألف دينار ، وقد تقدّم القول على ذلك ، وغرَّمها السلطان للمعلَّم يعقوب اليهودي معلَّم دار الضرب ، فلما حضر أحمد الشامي بين يدى السلطان اعترف بذلك ، فسلَّمه السلطان للوالي يعاقبه حتى يستخلص مِنه المال الذي أخذه ، ثم إن أحمد الشامي أقر على شخص كان معهم لما أخذوا المال وهو كان بالقاهرة مقما ، فلما أقر عليه أحمد الشامى خاف على نفسه من الضرب فأحضر للسلطان أربعة آلاف دينار وقال : هذا هو القدر الذي نابني من المال ولم يخُصّني شيء غير ذلك ، (٥٠) فلم يكتف منه السلطان بذلك ورسّم عليه وشكَّه في الحديد حتى يحضر بقية المال ، وكان هــــذا الشخص من معلَّمين دار الضرب أيضا بمن فعل معهم ذلك ، وقد ظهر هذا المال الذي سُر ق من دار الضرب ىعد مدّة طويلة فشُدّ ذلك من جملة سعد السلطان .

وفى يوم الخيس خامس عشرينه حضر قاصد من عند ملك الحبشة ، أقول أن قُصّاد ملوك الحبشة لها مدة طويلة لم يدخل منهم أحد إلى مصر ، وقد دخل قاصد من عند ملك الحبشة فى دولة الملك الأشرف قايتباى وذلك فى سنة ست وثمانين وثمانمائة ، ٢١ وفى هذه المدّة لم يدخل إلى مصر قاصد من عند ملوك الحبشة سوى هذا القاصد لأن

<sup>(</sup>٣) كل ما : كلما . (٥) عتالين : كذا في الأصل .

<sup>(</sup>١٦و٨) معلمين : كذا في الأصل . (١٥) فلم يكتف : فلم يكتفي .

بلادهم بعيدة ومالهم شغل في مصر ؟ فلما حضر هذا القاصد عمل له السلطان موكبا بالحوش من غير شاش ولا قاش كما تقدّم للأشرف قايتباى ، فجلس السلطان على المصطبة التي أنشأها بالحوش ونصب على رأسه السحابة الزركش ، واصطفت الأمراء عن يمينه وعن شماله وكل واحد منهم في منزلته ، ثم طلع القاصد من الصليبة وصحبته الأمير أزدمر الهمندار وجماعة من الرءوس النُوب والماليك السلطانية وغير ذلك ، وكان القاصد معه من أعيان أمراء الحبشة نحو خسة أنفار والبقية لبط ، وفهم من هو عريان مكشوف الرأس وعلى رأسه شوشة بشمر ، وفيهم من في أذنه حلق ذهب قدر التَرْصة وفي أبدهم أساور ذهب ، وأما القاصد الكبير ذكروا على أنه ابن أمير كبير الحبشة ، وقيل إن أباه هو الذي حضر في دولة الأشرف قايتباي ، فكان على رأسه خوذة مُنخمل أحمر وفيها صفائح ذهب وفيهم بمض فصوص، وعلى رأس الخوذة درة كبيرة مثمّنة، وعليه شاياه حرىر ملون ، وعلى بقية أعيان أمراء الحبشة شايات حرير ملون وعلى رءوسهم شُدود حرير ، وذكروا أن فيهم شخصا شريفا ، فكان مجموع ذلك الحبشة الذين حضروا (٦٦) إلى مصر نحو ستمائة إنسان ، وأوساطهم مشدودة بحوايص كبيئة الزنانير، وكان معه لماشقوا من الصليبة طبلين على جل يضربون عليها ، وكان صحبتهم البترك الكبير وعليه برنس حرير أزرق وخلفه طراز ذهب ، واصطفت جميع النصارى الذين في مصر للفرُجة عليهم ، وكان أعيانهم راكبة على خيول والبقية مشاة ، فطلعوا إلى القلعة من سُلم المدرّج ، والبترك ماش قدامهم ، فلما وصلوا إلى باب الحوش كان صحبتهم كراسي حديد عالية وقصدوا يجلسون علمها بحضرة السلطان فمامَكُّنوهم الرءوسُ نُوَب من ذلك ووقع في أيام الأشرف قايتباي مثل ذلك وطلعوا معهم بكراسي فما مكّنوهم من الجلوس عليها بحضرة السلطان . فلما وصل هذا القاصد إلى باب الحوش قبّل الأرض ، فلما وصل إلى أوائل البساط قبّل الأرض هو ومن معه من أعيان الحبشة ، ولم يدخل قُدّام السلطان غير سبمة أنفس والبقية لم يدخلوا ، فلما قرنوا من السلطان قبَّلوا الأرض بين يديه ثالث مرَّة ، (۱۷) ماش : ماشي

ثم قدَّمُوا كتاب ملك الحبشة ، قيل إنه في ضمن غلاف من الفضة وقيل من الذهب ، فلما قُرئُ على السلطان وجد فيه ألفاظا حسنة ونعتا عظيما للسلطان ، وأن قصّادنا أتوا إلى مصر ليزوروا القيامة التي بالقدس فلا تمنموهم من ذلك . فاستمرّوا على أقدامهم واقفين نحو خس درج حتى قرأوا كتابهم ثم انصرفوا ونزلوا من القلعة ، فرسم لهم السلطان بأن يقيموا في ميدان المهارة الذي بالقرب من قناطر السباع إلى أن يسافروا ، وأرسل لهم خياما ضُربت لهم من داخل الميدان ، ووكّل بباب الميدان جماعة من الماليك يمنعون من يدخل إليهم من العوام ، فلما نزلوا من القلعة نزل معهم الوالى والمهمندار وجماعة من الرءوس النُوب فوصَّلوهم إلى الميدان خوفا عليهم من الموام أن يرجموهم ، فكان لهم يوم مشهود . فإن قصّاد ماوك الحبشة لا يدخلون إلى مصر إلا قليلا ، فإن بلادهم بميدة ، حتى قيل إن هذا ( ٦ ب ) القاصد له تسعة أشهر مسافر حتى دخل إلى مصر . ثم إن القاصد أرسل إلى السلطان تقدمة لم تكن كبيرة أمر ، قيل قُوّمت بنحو خمسة آلاف دينار أو دون ذلك ، فلما عاينها و بخ الذي طلع بها وأحضر له قوائم مهدايا ملوك الحبشة إلى الملوك السالفة مشل الأشرف بُرسباي والظاهر جقمق والأشرف قايتباي وغير ذلك من الملوك ، وأحضر له عدّة تواريخ بذكر هدايا ملوك الحبشة إلى ملوك مصر فقُرُثت عليه ، ولكن ضعُف أمر ملوك الحبشة بالنسبة إلى ما كانوا عليه من قديم الزمان ، حتى نقل بمض المؤرّخين أن كان لماوك الحبشة على النيل ستّين مملكة لاينازع بمضها بعضا فيما بأيديهم من الأراضي التي هناك ، والآن قد ضعف أمرهم بالنسبة لما كانوا عليــــــــ ١٨ من قبل ذلك . وقد أرسل بعض ماوك الحبشة تقدمة للملك الناصر محمد بن قلاون في سنة اثنتي عشرة وسبمائة ، فقُوَّمت تلك التقدمة عائة ألف دينار أو أكثر من ذلك حتى عُدّت من النوادر . ثم إن قاصد الحبشة أقام في الميدان ثلاثة أيام وسافر هو ومن معه من الحبشة إلى القدس لنزوروا القيامة .

وفيه حضر الأمير طومان باى الدوادار ، وقد تقدّم القول على أنه سافر إلى جهة (٣و٢٢) القيامة : القهامة . (٩) أن يرجوهم : أن لا يرجوهم .

الفيوم هو والأمير أرزمك الناشف ليكشفا على الجسر الذي هناك وقد انقلب من الماء ، وكان السلطان قصد أن يتوجّه إلى هناك بنفسه فما تمّ ذلك له ، فلما توجّه الأمير الدوادار إلى هناك قدّروا على عمارة هذا الجسر نحو ثلاثين ألف دينار ، فلما رجما أخبرا السلطان بذلك . \_ وفيه أخلع السلطان على شخص يقال له شمس الدين السكندري وقر ره إماما ، عوضا عن الشيخ محبّ الدين الشاذلي الإمام بحكم وفاته ، وقيل إن شمس الدين السكندري سمى في هــــــــــــــــــــــ الوظيفة بألف وماثتي دينار حتى قُرَّر بها . \_ وفيه أكل السلطان تفرقة ثمن اللحوم (٧١) التي كانت مكسورة للمسكر ، وقيل إن السلطان أخرج من الخزائن الشريفة خمسة عشر ألف دينار وسلَّمها للقاضي شرف الدين الصُّنير ناظر الدولة ليشتري بها أغناما بسبب تفرقة لحوم الماليك ، وقال : ما بقيتُ أكسر للمسكر لحوما . وقد ثقل عليه ما أصرفه للمسكر بسبب اللحوم التي كانت منكسرة لهم ، حتى قيل إنه أصرف في حركة تفرقة ثمن ١٢ اللحوم فوق الأربعين ألف دينار عنما قيـل ، واستمرَّت الوزارة شاغر من حين عُزل عنها يوسف البدري وقد استعنى من ذلك . \_ وفيه نادى السلطان للمسكر بأن كل من كان له فرس أو أكثر في الديوان يطلع يقبض ثمنه ، ومن حين تحقّق السلطان أن ابن عبَّان زاحف على البه السلطانية وهو يأخذ بخواطر الماليك القرانصة ويرضيهم بكل ما يمكن ، وأصرف لهم اللحوم التي كانت منكسرة ، وأعطاهم ثمن الخيول التي كانت لهم في الديوان . \_ وفيه أخرج السلطان خرجا من مماليكه الغور"ية ففر"ق عليهم في ذلك اليوم زرديات وسيوفا وتراكيش وقسيًّا ونشابا ، وكانوا نحو ثلثمائة مملوك . \_ وفيه نوفي الأمير قنبك من تبوك أحد الأمراء الطبلخانات ، وهو ابن عمَّ الأنابكي أزبك من طُعلَيْع ، وكان قد شاخ وكبر سنَّه ٢١ وعجز عن الحركة.

وفيه أرسل السلطان إلى عبد الرزاق أخى على دولات ، وإلى أولاد على دولات الكبار والصّغار ، ثمانية آلاف دينار ، فتُسمت بينهم ، وأرسل يقول لهم : الحلوا بهذه النفقة يرقسكم واخرجوا سافروا قبل خروج التجريدة فاجموا عساكركم

من التركمان إلى أن أحضر أنا والعسكر . \_ وفيه أرسل السلطان مكاحل حديد ومدافع صوان إلى ثغر الإسكندرية وتمضى فى مراكب إلى هناك ، فكانوا نحو ماثنى مكحلة ، وقد بلغه بأن ابن عثمان جهّز عدّة مراكب تجىء على السواحل الديار المصرية . \_ وفيه نادى السلطان فى القاهرة بأن أصحاب الدكاكين والأملاك يقطمون الأراضى من الأسواق والشوارع ، فامتثلوا ذلك وشرعُوا فى العمل ، لكن حصل (٧ب) للناس مشقة زائدة فى المصرف على ذلك لجماعة الوالى والترّابة وفي شيل التراب ، وقد وقع له مثل ذلك فى أوائل سلطنته فى سنة تسع وتسمائة وقطع الطرُ قات قاطبسة وادّعى أن الأراضى قد عُليّت ، وقد تقدّم لى أنى قلت فى ذلك :

فى دولة النورى رأينا المجب وقد حَمَلْنا فوق ما لا نطيق وقد كَن في عامنا ما جرى من قلّة الأمْن وقطْع الطريق

وفي يوم الخيس خامس عشرينه أظهر السلطان العدل وأشهر المناداة عن لسان ١٧ السلطان في سواحل مصر العتيقة وبولاق بأن المكوس التي كانت تؤخذ على الفلال بطالة ، وكانت مظلمة عظيمة من البدع المنكرة وهو أنه كان يُؤخذ على كل أردب قصر أو شعير أو فول يُباع أو يُشترى نصف فضة ، وكان الأشرف قايتباى أبطل ١٥ ذلك ، فلما تسلطن ابنه الناصر أعاد هذه المظلمة ، فلما تسلطن الأشرف قانصوه المفورى تزايد الأمم حتى صار يؤخذ على كل أردب غلال ثلاثة أنصاف من البائع والمشترى وصار يُسمى الموجّب ، ثم انتقلوا من الفلال إلى أن جعلوا على البطيخ ١٨ مكسا أيضا ، فاستمر ذلك مدة طويلة إلى أن ألهم الله تعالى السلطان إلى إبطال ذلك مكسا أيضا ، فاستمر ذلك مدة طويلة إلى أن ألهم الله تعالى السلطان إلى إبطال ذلك جميعه . \_ وفي يوم السبت سابع عشرينه كان دخول الأمير ألماس أحد الأمماء المشرات على ابنة الأمير قانى باى قرا أمير آخور كبير كان ، فكان ذلك المهم من المهمات المشهورة ، وحضر في المدة الأتابكي سودون العجمي والقر الناصرى

<sup>(</sup>٥) والشوارع: والشواع . (٨) الأراضي: الأرضى .

<sup>(</sup>۱۳) التي : الذي .

عمد نجل المقام الشريف ، وسائر الأمراء من كبير وصنير ، وكان يوما مشهودا . . وفي يوم الاثنين تاسع عشرينه أكل السلطان تفرقة ثمن الحيول التي كانت للمسكر ، وعوق في الديوان ، وكذلك أكل تفرقة اللحوم التي كانت مكسورة للمسكر ، وعوق بمض لحوم كانت (١٦) مكسورة لجماعة من مباشرى الزردخاناه . . وفي ذلك اليوم طرق السلطان أخبار ردية بسبب ابن عثمان ، فتنكّد لذلك وخلا هو والأمراء يضربون مشورة في أمر ابن عثمان ، - وفي يوم الثلاثاء سلخ هدذا الشهر أشهر السلطان المناداة في القاهمة للمسكر بالمرض يوم الخيس ثاني صفر ، وأن لا يتأخر عن المرض أحد من المسكر من كبير ولا صنير ، فاضطربت لذلك أحوال المسكر قاطبة .

وفي صغر كان مستهل الشهر يوم الأربعاء ، فطلع الخليفة والقضاة الأربعة الشهنة بالشهر ، فقال السلطان للخليفة لما جلس : اعمل يرقك إلى السفر وكن على المنهنة بالشهر ، فقال السلطان للخليفة لما جلس . وقال للقضاة الأربعة مثل ذلك : اعملوا يرقح كم وكونوا على يقظة حتى تخرجُوا أصحبتى . فقالوا : المرسوم مرسومك . وفي ذلك اليوم أخلع السلطان على شخص من القراء يقال له شهاب الدين بن الرومى وقرره إمامه ، عوضا عن عبد الرزاق الإمام بحكم وفاته ، وقيل إنه سمى في هذه الوظيفة بألف دينار حتى قرر بها . وفي يوم الخيس ثانيه جلس السلطان بالميدان وعرض العسكر من كبير وصغير وكتب الجيع ، فعرض في ذلك اليوم أربع طباق وعرض العسكر من كبير وصغير وكتب الجيع ، فعرض في ذلك اليوم أربع طباق أحد الأمراء المقدمين ، ويُعرف بكاشف النربية ، وأصله من مماليك الأمير أينال الأشقر أمير السلاح كان ، وقد ساعدته الأفدار حتى بقي كاشف الغربية ، ثم أنم الأشتر أمير السلاح كان ، وقد ساعدته الأفدار حتى بقي كاشف الغربية ، ثم أنم خرجت بسبب الجازاني وانتصر على العربان من قبيلة بني إراهيم فحز رموسهم خرجت بسبب الجازاني وانتصر على العربان من قبيلة بني إراهيم فحز رموسهم خرجت بسبب الجازاني وانتصر على العربان من قبيلة بني إراهيم فحز رموسهم

<sup>(</sup>۲) التى: الذى . (٤) من مباشرى: من مباشرين . (٦) يضربون : يضربوا . ...

<sup>(</sup>١١) للتهنئة : للتهنة ، (١٧) ولم يعف : ولم يعني .

وأرسلها إلى القاهرة ، وكان مسمود الحركات ، فلما مات زل السلطان وصلى عليه وكانت جنازته مشهودة ، وكان ( ٨ ب ) في سعة من المال فحلف من الموجود ما لا يحصى . \_ وفي يوم السبت رابعه عرض السلطان مماليك الأمير خاير بك المتوفي وأخذ منهم ما اختاره وأرسلهم إلى الطباق ، ثم رسم على دوادار الأمير خاير بك وعلى مُباشريه وشكم في الحديد ، وكان الأمير خاير بك كتب وصية خاير بك وعلى مُباشريه وشكم في الحديد ، وكان الأمير خاير بك كتب وصية وبر أجماعته ، فلم يلتفت السلطان إلى وصيته . \_ وفي أثناء هذا الشهر كانت وفاة الشيخ نور الدين على الحلى رحمة الله عليه ، وكان يُمرف بقُريبة ، وكان من أعيان علماء الشافعية وله شهرة زائدة بين الناس .

ومن الحوادث في ذلك اليوم ما وقع لعلم الدين جلبي السلطان وهو أنه كان ٩ ساكنا في الحسينية ، وكان السلطان رسم للوالي بأن يباشر قطع أراضي الأسواق بنفسه ، فلما انتهوا في القطع إلى الحسينية جا،وا بماليك الوالي إلى الحسينية وأخذوا حميراً من حمام الحبَّالين الذي هناك حتى يشيلوا عليها التراب الذي يقطمونه ، فمنموهم ١٢ من ذلك جماعة علم الدين لأن الحسينية كانت في حمايته ، فاتقع جماعة علم الدين مع بماليك الوالى ، فجاء عبد علم الدين وقال لأستاذه عن ذلك ، وكان علم الدين في الحمام، فقال علم الدين : اضربوا مماليك الوالى ، فاتمكُّوا فيهم وضربوهم ضربا مبرحا حتى فجُّوا ﴿ ١٥ بمضهم وكسّروا أيدى بمضهم . فلما سمع الوالى بذلك ركب وأتى إلى علم الدين ، فأعلظ عليه علم الدين في القول وريما سفه على الوالى ، فقبض الوالى على عبد علم الدين الذي ضرب مماليك الوالى فوضمه في الحديد ، ثم طلع الوالى إلى السلطان وأحضر ١٨ مماليكه الذين ضربوا بين يدى السلطان ، فلما عامن السلطان ذلك شق عليه مافعله علم الدين في حق الوالى ، فلما طلع علم الدين إلى عند السلطان وظن أن السلطان يقوم في ناصره، فلما عاين السلطان علم الدين رسم لنقيب الجيش بأن يقبض على علم الدين ٢١ ويمضى به إلى الوالى يوسُّطه وصمَّم السلطان على توسيطه ، فقبض نقيب الجيش على

<sup>(</sup>ه) مباشریه : مباشرینه . (۲\_۸) وفی أثناء ... بین الناس : کتبها المؤلف فی الأصل علی الهامش. (۱۲) الذی هناك ... یقطعونه : التی هناك ... یقطعوه . (۱۹) الذین : الذی.

علم الدين وأقلمه (٩٦) سلار يه من عليه وفكَّك أزرار ملوطته وأركبه على بغلة ومضى به إلى عند الوالى ليوسطه ، فاستدرك الوالى فارطه في هــذه الواقعة وركب في أثناء ذلك اليوم وأتى إلى أمير كبير سودون العجمي وترامي عليه بسبب علم الدين الجلبي بأن يطلع يشفع فيه عند السلطان من التوسيط ، فطلع أمير كبير وشفع فيه فَقُبِلَتَ شَفَاعَتُهُ . ثم إن الوالى ألبس علم الدين كامليَّة صوف بسمور وطلع إلى السلطان لِيبُوس الأرض فَنَتَر فيه السلطان لما رآه وقال له : الزم بيتك ولا تُرنى وجهك أبداً ، فقيل إن علم الدين خدم السلطان عال له صورة حتى رضى عليه وخدم الوالي أيضا عال لكنه استمر ممنوعا من الطلوع إلى القلعة من بعد ذلك . وقد تزايد هــذا الأمر الفشروى حتى خرج عن الحدّ ، وكان علم الدين لما قرَّ به السلطان طاش وكان في خدمة السلطان من حين كان أمير عشرة ، وكان علم الدين عنده بشمقدارا وهو صبى أمرد ، فلما تسلطن السلطان صار علم الدين عنده من المقرّ بين ، وصار يلبس سلارى ١٢ بمسمور بكُمَّ قصير مثل الأمراء العشرات ، ويشقَّ القاهرة والركبدار يمشي في شقَّته مُفْسِح له الطريق وخلفه بشمقدار وعلى كتفه فوطة حرير وهو راكب على بغلة عالية، فكانت الماليك كلما رأوه يلمنونه في الباطن ورعا يُوعدونه بالقتل فإن أصله كان من أبناء الساسة الذين بالحسينية ، وأمَّه كانت ضائمة وعنده كثافة في طبعه وقلَّة فضيلة ، فكان كا قبل:

نقَصَتَ عقــلا وفهما وزِدتَ لحما وشحما ورِثتَ طالوتَ جسما ولم تَرِث منـــه علما

وفي يوم الاثنين سادس صفر جلس السلطان بالميدان وعرض من المسكر في ذلك اليوم أربع طباق . \_ ومن الحوادث اللطيفة في ذلك اليوم أن السلطان أمر بإبطال المشاهرة والمجامعة التي كانت على الحسبة ، وأشهر المناداة في مصر والقاهرة بذلك وأن مكس البحرين الذي كان يؤخذ على الغلال بطال ، فارتفعت له الأصوات بالدعاء

11

<sup>(</sup>١٥) كثافة : كتافه . (٢١) التي : الذي .

<sup>(</sup> تاریخ ابن إیاس ج ہ \_ ۲ )

بالنصر ، وانطلقت له النساء ( ٩ ب ) بالزغاريت من الطيقان ، وتقطت الناس المشاعليّة بالفضة الدين بشروا بذلك ، وكان يوما مشهودا ، وقد قلت في هذه الواقعة هذه الأبيات :

بعدُله في القاهره قد حاد سلطان الورى إبطاله الشاهره مُذُ رخّص الأسمار مع بدعو له محاهره كم جايع من فرحةٍ بالكسر أضحى جاره وكم حزين قلبُـهُ من الكوس الجاره وقد عني غلالنا أرضى به عساكره وأصرف اللحم الذى فارتفعت أيدى الوري من الدُّنا والآخــره وحاز أجــــرا ناله فوق النحموم الزاهره بين الماوك تادره لأنه في عصره خراتها مسادره فيالها من سينة أفعال بر" ظاهره فكم له في الخير من يا ربّ فاجعــل يده بكل باغ ظافره

14

18

وكانت هذه المشاهرة من أكبر أسباب الفساد فى حقّ المسلمين ، فإن الوسائط السوء حسّنوا للسلطان عَبره بأن يجمل على السوقة كل شهر مالاً يردونه للمحتسب ، ١٨ فترايد الأمن إلى أن صار مقرّ رعلى السوقة فى كل شهر فوق الألنى دينار ترد للخزائن الشريفة الشريفة ، فكان الزينى بركات بن موسى المحتسب يرد فى كل سنة للخزائن الشريفة من المشاهرة والمجامعة نحو ستة وسبعين ألف دينار من هذه الجهة وغيرها من الجهات ٢١

<sup>(</sup>٩) أرضى : أرضا . (١٢) النجوم الزاهره : أضاف المؤلف بخطه فى الأصل على الهامش العبارة الآتية : النجوم الزاهره اسم تاريخ الجمالى يوسف بن تغرى بردى المؤرخ .

<sup>(</sup>١٩) الألني : الألفين .

التي متكلَّم عليها الزيني بركات بن موسى ، وكان جماعة من الأمراء الذين بنير أقاطيع عقًّا له في كل شهر على الزيني بركات بن موسى عما يتحصّل من الشاهرة (١٠) والمجامعة ، فكانك السوقة تجور في أسعار البضائع ولا يجسر من النساس أحد يكلُّمهم فيقولون : علينا مال السلطان نورده في كل شهر . فاستمر ذلك من أول دولة السلطان إلى الآن ، أَلهَمَ الله تمالى السلطان إلى إبطال ذلك . \_ وفيه وُجد مملوك من مماليك السلطان مقتولا بباب الوزير ، وكان ذلك الماوك من مماليك السلطان من جلبانه ، وكان مسارعا ، فلا يُعلم من قتله ، فتنكد الماليك بسببه .

وفي يوم الثلاثاء سابمه عرض السلطان الأمراء المقدمين والأمراء الطبلخانات والمشرات، وقد دار نقيب الجيش على الأمراء المقدّمين وأعلمهم أن المرض يوم الثلاثاء فطلموا أجمين ، فقيل عين في ذلك [ اليوم ] من الأمراء المقدمين ستة عشر أميرا. وأما الأمراء الطبلخانات والمشرات فلم يُعيف منهم إلا القليل وعينهم أجمين ثم قال لهم : الذي له عُذر يموَّقه عن السفر يذكره لي ، فأعنى منهم جماعة . \_ وفي يوم الخيس اسمه أكل السلطان عرض العسكر قاطبة ولم يُعف منهم أحدا . \_ وف ذلك اليوم أخلع السلطان على القاضي ركات من موسى وقرره ناظر الذخيرة الشريفة كماكان ١٥ شمس الدين بن عوض ، ولم يُمُد الزيني بركات بن موسى إلى الحسبة ، فنزل من القلمة في موكب حفل و صحبته الأمير طومان باي الدوادار وقدامه السعاة ماشية وشقّ من الصليبة ، واستمر"ت الحسية شاغرة إلى الآن لم يَل مها أحد .

وفي يوم الجمعة عاشره صلى السلطان صلاة الصبح ونزل إلى الميدان ، ثم خرج من باب الميدان الذي عند باب القرافة وتوجّه من هناك إلى الروضة وعدّى إلى المقياس وأقام به ذلك اليوم ، وأشيع أن السلطان يتوجّه من هناك إلى الفيوم ليكشف عن ٢١ أمر الجسر الذي هناك انقلب من المساء ، وقد توجّه الأمير طومان باي الدوادار والأمير أرزمك الناشف إلى هناك قبل ذلك وكشفوا عن أمر هذا الجسر ، فقدّروا

<sup>(</sup>١) الذين : الذي . (١١ و١٣) فلم يعف : فلم يعنى . (١٥ و١٧) الحسبة : الحبسة .

<sup>(</sup>١٧) لم يل: لم يل.

- ( ۱۰ ب ) بأن يتصرّف على عمارته ثلاثين ألف دينار ، وقيسل أكثر من ذلك ، فلم يكتف السلطان بهذه الأخبار وتوجّه إلى هناك بنفسه ليكشف عن أمم هذا الجسر . وكان صحبته من الأمماء المقدّمين وهم : الأتابكي سودون المجمى والأمير أركاس أمير مجلس والأمير سودون الدوادارى رأس نوبة النوب والأمير أنصباى حاجب الحجاب والأمير طومان باى الدوادار والأمير تمر الزردكاش أحد المقدمين ، وبعض أمماء عشرات ونحو خمسين خاصكيا وبمض جماعة من المباشرين . فأقام وبعض أمماء عشرات ونحو خمسين خاصكيا وبمض جماعة من المباشرين . فأقام وعند الأهرام ، فقام ذلك اليوم هناك صلاة الجمعة ثم عدّى إلى الجيزة ونصب له وطاق عند الأهرام ، فقام ذلك اليوم هناك ثم توجّه إلى الفيوم من تحت الجبل .
- ومن الوقائع الغريبة أن السلطان لما غضب على علم الدين الجلبي بسبب ما تقدّم و فاستمر علم الدين ممنوعا من طلوعه للقلعة ، فقال السلطان لمحمد المهتار : ابصر لنا جلبي يحلق رأسى ، فأعرض عليه عدّة جلبية فما أعجبه منهم أحد ، فقال له محمد المهتار : عندنا صبى صغير أمرد يسمى عبد الرازق أصله من باب الوزير وهو يتيم ١٧ وكان يحلق لجماعة من الحدام وهو يحلق مليح ، فقال السلطان : احضره حتى يحلق لى ، فلما حلق له أعجبه حلاقته فاستقر به جلبي السلطان عوضا عن علم الدين ، فسافر هذا الصبي صحبة السلطان إلى الفيوم وأنم عليه بكسوة حفلة يلبسها وأخرج له ١٥ وكديشا وبغلة وصار جلبي السلطان في ساعة واحدة ، وإذا أعطى لا منع والله عند القلوب المنكسرة جابر ، فمُد ذلك من النوادر ، والعبد بسعده لا بأبيه ولا بجدة ، وقيل في الأمثال : في الناس من تسعده الأقدار وفعله جميعه إدبار .

وفى يوم الاثنين ثالث عشره خرج عبد الرزاق أخو على دولات وأولاد على دولات الذين كانوا حضروا إلى مصر ، فلما أرسل إليهم السلطان ثمانية آلاف دينار علما برقهم وخرجوا وسافروا فى ذلك اليوم وقصدوا التوجه إلى حلب .

وفى يوم الخميس سادس عشره جلس نائب القلعة ومقدم الماليك عند باب القلة ونفقوا الجامكية على العسكر في غيبة السلطان على جارى العادة .

<sup>(</sup>٢) فلم يكتف: فلم يكتني . (١٦) أعطى : أعطا . (٢٠) الذين : الذي .

وفى يوم الأحد تاسع عشره حضر السلطان ( ١١ آ ) من الفيوم وعدى من الجيزة فلاقاه الخليفة والقضاة الأربعة ، فشق من الصليبة وقدامه القضاة الأربعة والأتابكي سودون العجمي وسائر الأمراء المقدمين وأعيان المباشرين ، وانسحبت الجنايب قدامه ، وطلع إلى القلعة في موكب حفل ، فكانت مدة غيبته في الفيوم تسمة أيام فكشف على الجسر الذي هناك وعاد ، ودخل عليه تقادم كثيرة من الكشّاف ومن المدركين ما بين خيول وأغنام وأبقار مما أشيع بين الناس ، وغير ذلك من التقادم الفاخرة ، وقيل لما توجه الخليفة ليسلم على السلطان فلم يجتمع به هناك فطلع بمد المصر إلى القلمة وسلم على السلطان وهنّاه بالسلامة ، ومن الحوادث في ذلك اليوم أن السلطان الما عدى من الجيزة كان في ذلك اليوم رياح عاصفة ففرقت مركب قدام المقياس وقد ازدحت فيها الخيول وشبت على بعضها ، فأشيع أن المركب قد انقلبت بمن فيها ثم خدت تلك الإشاعة عن ذلك الخبر .

وفي يوم الاثنين عشرينه كان فطر النصارى وهو أول يوم في الخاسين وعيد النصارى ، وكانت خماسين مباركة لم يظهر فيها شيء من أمر الطاعون بالديار المصرية ولا بأعمالها قاطبة . \_ وفي يوم الخيس ثالث عشرينه أشيع بين الناس أن النيل ولا بأعمالها قاطبة . \_ وفي يوم الخيس ثالث عشرينه أشيع بين الناس أن النيل ولا قد زاد ذراعين ، فطلع ابن أبي الرداد وأخبر السلطان أن النيل قد زاد نصف ذراع وكان النيل يومئذ في اثنتي عشرة ذراعا وثلاثة أصابع ، فزاد على ذلك نصف ذراع وكان ذلك في شهر برمهات ، وسبب هذه الزيادة أن الأمطار كانت كثيرة بأعلا بلاد الصميد فأنحدر منها السيول إلى النيل فزاد هذه الزيادة في غير أوانها ، وقد وقع مثل ذلك في بمض السنين الماضية وزاد فيها النيل في غير أوانه بسبب السيول فزاد نحو ذراعين . \_ وفي يوم السبت خامس عشرينه جلس السلطان في الميدان وعمض الأمراء الطبلخانات والعشرات ورءوس النوب ( ١١ ب ) فلما عرضهم قال لهم : اعماوا يرقم وكونوا على يقظة من السفر فإني أنفق وأخرج في جمة واحدة ، فنزلوا على ذلك .

<sup>(</sup>١٦) اثنتي عشرة : اثنا عشر .

وفي نومالخميس سلخ هذا الشهر حضر ساع ، وقيل اثنان، من عند نائب حلب، وأُخبرا بأن نائب حلب أرسل مطالعة على أيديهما ، فلما قُرُثُت على السلطان فإذا فيها أن شاه إسمعيل الصوفي ملك العراقين جمع من العساكر ما لا يحصى عددهم وهو ٣ زاحف على بلاد ابن عثمان، وكان في سنة عشر بن وتسعمائة حصل بينه وبين سليم شاه ابن عثمان ملك الروم وقعة مهولة ، وقد تقدم القول على ذلك ، وانكسر منه شاه إسمعيل الصوفي كما تقدم، فاستمر الصوفي من حين جرى له ما جرى وهو في جمع ٦ عساكر واستمان بملوك التتار ، فقيل إنه جمع الجمِّ الغفير من العساكر فإن ابن عثمان كان قد قتل غالب عسكره في الوقعة القدم ذكرها ، فلما راج أمر الصوفي وجمع المساكر قصد الزحف على بلاد ان عُمَان فقيل إنه كبس على جماعة ان عثمان الذين ٩ كانوا في آمد وقد ملكها من يد الصوفي ، فلما تحارب معه وانكسر الصوفي فجمل ابن عَمَانَ فَيِهَا نَائبًا مِن قبله ، فأشيع أن الصوفي كبس على من كان بآمد على حين غفلة وقتل من كان بها من العثمانية واستخلصها من يدى جماعة ابن عثمان وانتصر علمهم ، فلما طرق السلطان هذا الخبر اجتمع بالأمراء في الميدان وأقاموا في ضرب مشورة بسبب ذلك إلى قريب الظهر ، وقد أشيع بأن السلطان قال : أنا أخرج بنفسي وأقعد فى حلب حتى نرى ما يكون من أمر الصوفى وابن عمان، فإن كل من انتصر منهما على غريمه لابد أن يزحف على بلادنا. فانفض المجلس على أن لابد من خروج تجريدة تقيم بحلب ويحرسون البلاد ، وأشيع في ذلك اليوم بإحضار الكُشَّاف ومشايخ العربان وألزمهم بأن يشرعوا في تحصيل عشرين ألف خيال من العشير من فرسان العرب ١٨ (١٢ آ ) ويوزعوا ذلك على سائر البلاد من الشرقية والغربية وجهات الصميد ، وهذا أ كبر أسباب الفساد في حق الجند والقطمين فإن الكُشاف ومشايخ العربان يأخذون في هذه الحركة من البلاد المثل عشرة أمثال لأنفسهم ، والأمر في ذلك ٢١ لله تعالى .

<sup>(</sup>١) ساع : ساعى . (٢) أيديهما : أيدهما . (٩) الذين : الذى .

<sup>(</sup>١٧) ويحرسون : ويحرسوا . (٢١) يأخذون : يأخذوا .

وفى ربيع الأول كان مستهل الشهر يوم الجمعة ، فطلع الخليفة والقضاة الأربعة وهنوا السلطان بالشهر . .. وقيل إن السلطان فى أنى الشهر أرسل شمس الدين بن اشى وبركات بن الظريف شيخ القراء إلى الخليفة وهو يقول له : اعمل يرقك إلى السفر فإن لابد من سفر السلطان إلى حلب وأنه ينفق ويخرج فى شهر واحد ، فتنكّد الخليفة لهذا الخبر . .. وفي يوم الأحد الثه جلس السلطان بالميدان وعرض خاصكيته الخواص وعين منهم جماعة إلى السفر ، ثم طلع ودخل إلى قاعة البيسرية وفتح الحواصل وأخرج منها عدة سروج بآور وعقيق وكنابيش ذركش وسروج ذهب وبركستوانات فولاذ مكفتة بذهب وغير ذلك ، وأفرد منهم ما حسن بباله لأجل الطلب إذا خرج وسافر ،

وفي يوم الثلاثاء خامسه جلس السلطان بالميدان وعرض الأمراء الطبلخانات والمشرات وألزم كل أمير بأن يستخدم عنده مماليك بحسبا يعمل إقطاعه ، فافرد على المجاعة منهم عشرة مماليك وشيء منهم قيل خمسة وشيء ثانين وشيء واحد ، وقرر معهم أنه بعد المولد يعرضهم قدامه بالميدان وهم باللبس الكامل والخيول المكفّية ، وكل من لا يفعل ذلك يخرج عنه أمريته ويجمله طرخان . وفي يوم الثلاثاء المذكور أعلاه نزل القاضي شهاب الدين بن الجيعان نائب كاتب السر" عن لسان السلطان إلى أمير المؤمنين التوكل على الله بسبب عمل يرق الخليفة ، وقد كشفوا في الدفاتر القديمة أن الخليفة إذا سافر صحبة (١٧ ب) السلطان يكون جميع عمل يرقه على السلطان ، فكتب الخليفة قوائم بمصروف عمل البرق فكان ذلك بنحو عشرة آلاف دينار ، وقيل خمسة آلاف دينار ، فأخذ الشهابي أحد تلك القوائم وطلع إلى القلمة حتى يعرضهم على السلطان . وفي أوائل هذا الشهر أخلع السلطان على الأمير طراباي الذي كان قبل ذلك نائب صفد وأعاده إلى نيابة صفد عن نيابة صفد عن نيابة صفد عن نيابة صفد كاكن ، وعزل عنها يوسف الذي كان نائب القدس وولى نيابة صفد عن قريب وله دون السنة وعُزل عنها .

وفى يوم الأربعاء سادسه جلس السلطان بالميدان وعرض مماليكه الجلبان قاطبة

وعينهم إلى السفر صبته أجمين، ولم يعف منهم سوى الماليك الصغار الكتابية المُرد . \_ وفى يوم الخميس سابعه رسم السلطان للطواشية بأن تدور على الماليك البطالة وأولاد الناس الذين كان السلطان قطع جوامكهم بأن يطلعوا يوم السبت للمرض ، فالذي ٣ يصلح للسفر يعيد السلطان له جامكيته ويكتبه للسفر ، ثم من بعد ذلك ظهر بأن إشاعة ردّ الجوامك التي قُطعت بطالة . \_ فلما كان يوم السبت تاسعه جلس السلطان بالميــدان وعرض جماعة من المهاليك القرانصة من الشيوخ والعواجز وأولاد الناس أصحاب الجوامك ، فلما عرضهم عيّن منهم جماعة للشرقية بكونون مع الكاشف حيثًا يسرح ، وعيّن منهم جماعة مع كاشف الغربية ، وجماعة منهم إلى البحيرة ، وجماعة منهم إلى الطرانة ، وجماعة إلى المنوفية ، وجماعة إلى منفلوط ، وجماعة إلى الجنزة ، وألزمهم بأن يكونوا مع الكشاف لردّ العربان إذا ظهر منهم فساد في البلاد في غيبة السلطان إذا سافر ، وقد قويت الإشاعات بسفر السلطان إلى حلب ، وقد دارت الطواشية على الماليك القرانصة وأولاد الناس بسبب هذا العرض حتى عين منهم هذه ١٢ الجاعة إلى هـذه الجهات المذكورة لا بسبب ردّ الجوامك التي كانت قُطعت للماليك المواجز وأولاد الناس ، وقد أسفرت هـذه الواقعة على ما ذكرناه أعلاه . \_ وفي يوم الأحد (١٣ آ) عاشره نزل السلطان وعدى إلى بر الجيزة وعرض جِمال الأمير خاير بك كاشف الغربية الذي توفى ، ثم عاد وطلع إلى القلمة ودخل إلى قاعة البيسر"ية وعرض ذلك اليوم بكاتر وقر قلات وجواشن وغير ذلك أشياء كثيرة من آلة السلاح من حواصل الذخيرة .

وفى يوم الاثنين حادى عشره عمل السلطان المولد الشريف النبوى على العادة ونصب الخيمة العظيمة التى سنعها الأشرف قايتباى ، قيل إن مصروفها ستة وثلاثون ألف دينار '، وهذه الخيمة كهيئة قاعة وفيها ثلاثة لواوين وفى وسطها قبّة على أربعة ٢١ أعمدة عالية ، لم يُعمل فى الدنيا قطّ لها نظير ، وهى من قماش ملوّن ، وهذه الخيمة

<sup>(</sup>١) ولم يعف : ولم يعنى (٢) سابعه : سادسه . (٣) الذين : الذى .

<sup>(</sup>٥ و١٣) التي : الذي . (٧) يكونون: يكونوا . || حيثما : حيث ما .

لا ينصبها إلا ثلاثمائة رجل من النواتية ، فنصبها بالحوش ، ونصب الشربدارية في الحوش أحواض جلد ممتلئة بالماء الحلو ، وعلقوا شوكات بالكيزان الفاخرة ، وزينوا بالأواني الصيني والطاسات النحاس ، وأوسعوا في زينة الشرابخاناه أكثر من كل سنة ، ثم جلس السلطان في الخيمة وحضر الأتابكي سودون العجمي وسائر الأمراء من المقدمين وغيرها ، وحضر القضاة الأربعة وأعيان الناس من المباشرين على العادة ، ثم حضر قراء البلد قاطبة والوعاظ على العادة ، ثم مدّ السلطان الساط الحافل وأوسع في أمره ، وكان ذلك اليوم مشهودا وأبهج مما تقدم من الموالد الماضية .

وفى ذلك اليــوم "توفى قاضى القضاة محبى الدين بن النقيب رحمة الله عليه ، وهو عيى الدين عبد القادر بن على بن مصلح الشافى ، وكان يقرب للخواجا شمس الدين ابن قضا الجوهري ، وكان من أهل العلم والفضل لكنه كان بجاق النفس وينسب إلى شعّ زائد ، وله في ذلك الأمر أخبار شنيعة لم نذكرها هنا لكنها شائعة بين الناس ، ومات وقد ناف عن السبعين سنة من العمر وقارب الثمانين ، وكان سبب موته أنه كان كثير المشي في الأسواق بقبقاب سحك ، فتوجه إلى خان الخليلي فرفسه فرس فوقع على فخذه فانكسر فحملوه إلى خلوته التي بالمدرسة المنصورية فأقام أياماً (١٣ ب) ومات ، وكان منفصلًا عرب القضاء ، وقد ولى منصب القضاء ست مرات ونفذ منه في هـذه الست ولايات ستة وثلاثين ألف دينار ، وكانت مدة. إقامته في هذه الست ولايات نحو سنتين ، وكان قليل الحظ عند الناس قاطبة ، وكان يسمى على القضاة المتولّيين ولا يزال عليهم حتى يعزلهم ويتولّى منصب القضاء ، فَعُزِلَ بِهِ قَاضَى القَصَاةُ زَيْنِ الدِّينِ زَكْرِيا وَقَاضَى القَصَاةُ ابْنِ أَبِي شُرِيفٌ وَقَاضَى القَصَاة القلقشندى وقاضي القضاة كمال الدين الطويل وبدر الدين المكيني وعلاى الدين بن النقيب، وكان يسمى عليهم بجملة مال ولا يقيم في منصب القضاء غير أشهر ويُعزل، فنفذ منه هذه الأموال الجزيلة ولم يمكث في كل ولاية غير أشهر ويُمزل ، وقد قلت (١) ثلاثمائة رجل: ثلثماية رجلا. أا الشربدارية: الشربدرايه.

فى ذلك مداعبة لطيفة :

منصبُ الحكم في القضا قال لما كشف الله ما به من هموم ذال عنى ابنُ النقيب وإنى كنت مه في قبضة الترسيم ويقال إنه كان متحصل ابن النقيب في كل يوم من وظائفه نحو أشرفيّن من خبز وجوامك ، فكان يحرم نفسه من المأكل والمشرب والمابوس ويحصل المال ويسمى به في وظيفة القضاء ولا يمكث فيها إلا القليل . \_ وفي ذلك اليوم أيضا توفي المهتار حسن الشرب دار مهتار السلطان، وكان في سعة من المال وصادره السلطان غير ما مر"ة ، فلما مات ختم السلطان على حواصله ولم يلتفت إلى أولاده . \_ وفي يوم الثلاثاء ثاني عشره توفي الشيخ عب الدين الحلي إمام السلطان ، وكان من المقربين ه عنده ، وكان لا بأس به .

وفي يوم الخميس رابع عشره ورد على السلطان مطالعة من عند سيباى نائب الشام وقد بلغه حركة ( ١٤ آ ) سفر السلطان إلى البلاد الشامية فأرسل يقول له : يا مولانا ١٧ السلطان إن البلاد الشامية مغلية والعليق وانتين ما يوجد والزرع في الأرض لم يحصد ولا ثم عدو متحرك فلا يتعب السلطان سرة ولا يسافر وإن كان ثم عدو متحرك فنحن له كفاية ، فلم يلتفت السلطان إلى كلامه واستمر ابقيا على حركة السفر ١٥ إلى حلب . وفي يوم الاثنين ثامن عشره أخلع السلطان على الأمير برُسباى الفيل أحد المقدمين وقرره أمير حاج برك المحمل ، وأخلع على الأمير برُسباى الفيل أحد الأمراء الطبلخانات وقرره أمير حاج بالرك الأول ، فنزلا من القلعة في موك مفل . وفي دفك اليوم أخلع السلطان على الأمير ألماس أحد الأمراء العشرات ، ويُمرف بدوادار سكين ، وقرره في ولاية الشرطة بالقاهرة ، عوضا عن الأمير كرتباى حفل . و ويمرف بدوادار سكين ، وقرره في ولاية الشرطة بالقاهرة ، عوضا عن الأمير كرتباى كشف الشرقية وولاية القاهرة ثم أنم عليه السلطان بتقدمة ألف ، وقيل إن الأمير كشف الشرقية وولاية القاهرة ثم أنم عليه السلطان بتقدمة ألف ، وقيل إن الأمير كشف النسرقية وولاية بواحد وأربدين ألف دينار ، منها عشرين ألف دينار معجلا (٤) إنه : أن . (١٥) افا : فاق .

والعشرين الأخرى يردها على نقدات متفرقة . \_ وفى ذلك اليوم أخلع السلطان على علوكه الأمير ماماى الصنير وقرره فى نظر الحسبة الشريفة ، عوضا عن الزينى بركات ابن موسى بحكم انتقاله إلى أستادارية الذخيرة ، فكانت مدة إقامة الزينى بركات ابن موسى فى الحسبة إحدى عشرة سنة إلا أشهر وعُزل والناس عنه راضية ، وقيل إن الأمير ماماى الصنير سعى فى الحسبة بخمسة عشر ألف دينار حتى وليها، وكانت الحسبة والولاية فى قديم الزمان من أقل الوظائف ووليها جماعة كثيرة من أبناء الناس والفتهاء ، ولكن عظم أمر هاتين الوظيفتين فى هذا الزمان إلى الغاية وصارتا من أجل الوظائف ، وهذه الأموال العظيمة التى سعوا مها هؤلاء ما يستخلصونها إلا من أضلاع ( ١٤ ب ) المسلمين والأمر لله .

وفى ذلك اليوم نفق السلطان على المسكر نفقة السفر ، وقد تحقق أمر خروج التجريدة ، فنفق على كل مملوك مائة دينار ، وجامكية أربعة شهور بثمانية آلاف ، وثمن جمل سبمة أشر فية . ثم إن السلطان كتب أولاد الناس قاطبة إلى السفر ولم يعظهم نفقة بل أعطاهم جامكية أربعة شهور معجلًا بثمانية آلاف ، وكان سببذلك أن القاضى شرف الدين الصغير كاتب الماليك قال للسلطان : نظرنا في بعض التواريخ أن الملك الظاهر برقوق لما خرج إلى التجريدة لم ينفق على أولاد الناس شيئا ، فأعجب السلطان من ذلك وقطع نفقة أولاد الناس قاطبة ، فكثر عليه الدعاء من أولاد الناس بسبب ذلك ، وكانت هذه الواقعة من أعظم مساوئه في حق أولاد الناس الناس بسبب ذلك ، وكانت هذه الواقعة من أعظم مساوئه في حق أولاد الناس كان ضد الزيني بركات بن موسى في الحسبة ، وكان له مدة وهو مختف فظهر في ذلك اليوم وقابل السلطان ، ثم خد أمره ولم ينتج مع وجود الزيني بركات بن موسى . السلطان ، وهي أم ولده الذي توفي في الفصل سنة عشر وتسمائة ، وكانت دينة السلطان ، وهي أم ولده الذي توفي في الفصل سنة عشر وتسمائة ، وكانت دينة

 <sup>(</sup>٧) هاتين : هذين . (٨) ما يستخلصونها : ما يستخلصوها .

<sup>(</sup>١٣) ولم يعطهم : ولم يعطيهم . (١٩) مختفي : مختنى .

خيرة قليلة الأذى ، فلما أشيع موتها طلع الخليفة والقضاة الأربمة وسائر الأمراء وأعيان ما فى المباشرين ، فصلى عليها الخليفة عند باب الستارة ، ونزلوا بها من سلم المدرج وهى فى بشخانة زركش ، ونهبت الكفّارة من قدّامها قبل أن تنزل من القلعة ، ومشى الخليفة والقضاة الأربعة وسائر الأمراء قدامها من القلعة إلى مدرسة السلطان التى فى الشر ابشيين ، فدُفنت هناك على أولادها ، ولم يدخلوا بها من باب زويلة بل دخلوا بها من خوخة أيدغمش ، وكانت جنازتها حفلة وكثر عليها الأسف والحزن من الناس .

وفي يوم الخيس عشرينه وقف جماعة من أولاد الناس ( ١٥ آ ) إلى السلطان بسبب النفتة ، فلما وقفوا له ساعدهم الأمير علان الدوادار وبقية الأمراء فلم يرث لهم السلطان ، وقال لهم : أنا ما عندى نفقة ، الذى ما له قُدْرة على السفر يردّ الأربعة شهور الذى أخذها وأنا أترك له شهر ويقعد يستريح وعنى يقطع جامكيته . فردّ جماعة كثيرة من أولاد الناس الأربعة شهور النى أخذوها واستمر أمهم مبنيًا على السكون . \_ ١٧ وفي يوم الأربعاء ويوم الخيس نفق السلطان على العسكر بقيّة النفقة . \_ وفي يوم السبت ثالث عشرينه أكل السلطان النفقة على العسكر قاطبة من قرانصة وجلبان ونادى لهم في الحوش أن السفر أول الشهر ، فاضطرب أحوال العسكر وارتجت ١٥ القاهرة وعز وجود الخيل والبغال ، وصارت الماليك يهجمون الطواحين ويأخذون منها الخيول والبغال والأكاديش ، فنكقت الطواحين قاطبة وامتنع الخبر من الأسواق وكذلك الدقيق ، ووقع القحط بين الناس وضج الموام وكثر الدعاء على السلطان ، ١٨ وغلقت أسواق القباش من الماليك واختني الصنايعية والخياطون واضطربت أحوال وغلقة من الغلمان لأجل القاهرة ، واختني جماعة من التجار خوفا من الماليك ، واختنى طائفة من الغلمان لأجل السفر ، وصارت أحوال مصر مثل يوم القيامة كل واحد يقول : روحى روحى . ٢١ السفر ، وصارت أحوال مصر مثل يوم القيامة كل واحد يقول : روحى روحى . ٢١

<sup>(</sup>٩) فلم يرث: فلم يرثى . (١٢) التي: الذي .

<sup>(</sup>١٦) يهجمون ... ويأخذون:يهجموا ... ويأخذوا . (١٩) والحياطون : والحياطين .

<sup>(</sup>٢٠) لأجل : من لأجل .

olioja.

وقد أعاب المسكر على السلطان هذا الرهج الذي بيقع منه ، ولم يمين على طريقة الملوك السالفة عند خروجهم للسفر ، ولم يكن أمر يستحق لهذا الرهج العظيم ، ولا جاءت الأخبار بأن ابن عثمان قد وصل إلى حلب ، ولا جاليشه ، ولا تحرك من بلاده ، وقد أعاب على السلطان أيضا عرضه لمسكر مصر قاطبة في أربعة أيام ونفق عليهم مع العرض فخشوا أن يُشاع هذا الخبر في بلاد ابن عثمان وبلاد الصوفي أن السلطان قد عرض عساكره في أربعة أيام فينسبونهم إلى قلة وأن ما تم بمصر عساكر ، وربما يطمع العدق إذا سمع ذلك وما كان هذا عين الصواب (١٥ ب) وهذه الأحوال كلها غير صالحة .

وفي يوم السبت المقدم ذكره أرسل السلطان نفقة الأمراء المقدّمين ، فأرسل للأتابكي سودون المجمى خمسة آلاف دينار ، والأمير أركاس أمير مجلس والأمير سودون الدواداري رأس نوبة النوب والأمير أنصباي عاجب الحجاب لكل واحد منهم أربعة آلاف دينار ، وبقية الأمراء المقدّمين الذين بغير وظائف لكل واحد منهم ثلاثة آلاف دينار . وأين هذه النفقة من النفقة التي كان يرسلها الأشرف قايتباي للأمراء المقدّمين عند خروجهم إلى تجاريد ابن عثمان ، فكان يرسل للأتابكي ما أزبك وحده ثلاثين ألف دينار والأمير تمراز أمير السلاح عشرين ألف دينار وأمير على من النوادر الغريبة ، وبقية الأمراء أرباب الوظائف لكل واحد منهم خمسة عشر ألف دينار ، وبقية الأمراء المقدّمين لكل واحد منهم عشرة آلاف دينار حتى عُدّ ذلك من النوادر الغريبة ، ولم يفعل الأشرف قايتباي ذلك إلا في آخر تجاريد ابن عثمان سنة خمس وتسمين وثمانمائة ، فبلغت نفقة الأمراء قاطبة دون الجند مائة ألف دينار وكسور ، وأن الحسام من المنجلي ، وفي يوم الأحد رابع عشرينه نزل السلطان وتوجه إلى مدرسته التي بالشرابشيين فأقام بها إلى بعد العصر ، فأشيع أنه قد عرض

<sup>(</sup>١) يبقع :كذا في الأصل . أا ولم يمش : ولم يمشي .

<sup>(</sup>٦) فينسبونهم : فينسبوهم .

<sup>(</sup>۱۲) الذين : الذي .

موجود خوند فإن حواصلها كانت هناك ، فظهر لها موجود عظيم ما بين ذهب عين و أحف و فصوص و قاش فاخر .

وفى يوم الاثنين خامس عشرينه نفق السلطان على الأمراء الطبلخانات والأمراء العشرات وصار يستدعيهم واحدا بعد واحد مثل تفرقة الجامكية ، فأعطى لكل أمير طبلخاناه خمائة دينار ، وأعطى لكل أمير عشرة ماثتى دينار . ولم يرسل للخليفة نفقة وكان قاعدا ينتظر ذلك ، فأرسل له نوبة خيام جديدة ولم يرسل له نفقة ، فحصل للخليفة غاية المشقة وترامى على جماعة من الأمراء فى أن يقرضوه مبلغا بفائدة ودخل فى جملة دين لم يُثر به ، (١٦٦) وهذا الأمر قط لم يتفق بأن السلطان إذا سافر إلى البلاد الشامية وصحبته الخليفة أن يخرج بلا نفقة ، وكان عادة جميع برك الخليفة البلاد الشامية وصحبته الخليفة أن يخرج بلا نفقة ، وكان عادة جميع برك الخليفة المافر يكون على السلطان ، وكان يرسل إليه السلطان خمائة دينار لأجل جوامك غلمانه ، فلم يلتفت السلطان فى هده الواقعة . \_ ثم إنه عرض الماليك القرائصة الشيوخ ١٢ مظاوما مع السلطان فى هده الواقعة . \_ ثم إنه عرض الماليك القرائصة الشيوخ ١٢ العواجز وكتب منهم جماعة إلى الشرقية والغربية والصعيد وألزمهم بأن يخرجوا بلا نفقة ، وكانوا نحو خمائة مملوك .

وفى يوم الثلاثاء سادس عشرينه نول السلطان من القلعة وتوجه إلى الريدانية ورتب الفراشين كيف ينصبون الوطاق إذا ير ز السلطان ، ورتب منازل الأمراء كيف تكون إذا نول السلطان بالريدانية . \_ وفى ذلك اليوم رسم السلطان لولده أمير آخور كبير بأن يعمل يرقه ويسافر صحبته ، وكان فى الأول رسم بأن يكون مقيا ١٨ بباب السلسلة إلى [أن] يحضر السلطان ، ثم بطل ذلك وشرع فى عمل يرق . \_ بباب السلسلة إلى [أن] يحضر السلطان ، ثم بطل ذلك وشرع فى عمل يرق . \_ وفى يوم الجمعة ثامن عشرينه الموافق لسادس بشنس القبطى فيه قلع السلطان الصوف ولبس البياض . \_ وفيه كان أول جمعة خوند زوجة السلطان التي توفيت فصنع لها ٢١ السلطان مدة حفلة ، وحضر هناك الحليفة والقضاة الأربعة وجماعة من الأمراء

<sup>(</sup>١) كانت: كانوا . (٥) مائتي : مايتان . (١٤) مملوك : مملوك .

<sup>(</sup>١٦) ينصبون : ينصبوا .

المقدّمين ، وحضر قراء البلد قاطبة والوعّاظ وكانت ليلة مشهودة بمدرسة السلطان التي بالشر ابشيين .

وف ربيع الآخر كان مسهل الشهر يوم السبت ، فجلس السلطان بالميدان ، وطلع إليه الخليفة والقضاة الأربعة فهنّوه بالشهر وعادوا إلى دورهم ، \_ وفي ذلك اليوم أخلع السلطان على ولد المهتار حسن الشربدار الذي تقدم ذكر وفاته ، وقرره في وظيفة أبيه في مهترة الشراب خاناه عوضا عن أبيه بحكم وفاته . \_ وفي يوم الأحد (١٦٦ب) ثانيه فرّق السلطان على مماليكه الجلبان لبوس خيل حرير ملون وخوذ وأتراس وبدلات ما بين زنود وركب فولاذ وغير ذلك من آلة السلاح التي في الزرد خاناه ، فتراحمت عليه المهاليك وصاروا يخطفون اللبوس الملاح بأبديهم ، ولا يرضون بالذي يفرقه السلطان لهم فمجز عن رضاهم في ذلك اليوم ، وقد زاد تنمردهم في هدفه الأيام إلى الغاية . \_ أمجوبة : قيل إن في يوم الاثنين ثالثه أحضر بين يدى السلطان امرأة ولدت مولودًا له رأسان في حقو واحد وله أربع أيدى وأربع أرجل ، فلما شاهدها السلطان تعجب من ذلك ، وقد وقع مثل ذلك في زمن الإمام على رضى الله عنه .

ومن جملة إنمام الله تمالى على المسلمين أن السلطان أبطل تلك العربان الذين كان أفردهم على البلاد الشرقية والفربية والصعيد ، وقد تقدم القول على أن السلطان قصد أن بأخذ معه في التجريدة جماعة من الخيّالة من فرسان العرب يكونون أمام العسكر وقت الحرب ، فأحضر مشايخ العربان والكُشّاف وأفرد عليهم نحو خسة آلاف خيّال ، فنزلوا إلى البلاد قاطبة وصاروا يفردون على كل بلد خيّالين بمائة دينار وعلى البلد الكبيرة أربعة خيّالة بمائتي دينار ، فلما سمعوا أهل النواحي من الفلاحين بذلك أخلوا من البلاد وتركوا زروعهم في الأرض ورحلوا وخرب بعض بلاد في هذه

<sup>(</sup>٩) يخطفون : يخطفوا . || بأيديهم : بأيدهم . 💎 (١٠) ولا يرضون : ولا يرضوا .

<sup>(</sup>١٢) مولودا: مولد . (١٥) الذين : الذي . (١٦) أفردهم : أفردها .

<sup>(</sup>۱۷) یکونون : یکون . (۱۹) یفردون : یفردیوا . (۲۰) أربعة : أربع .

الحركة ، فلما بلغ الأمراء ذلك وقفوا للسلطان وشكوا له من ذلك وعلى أن غالب البلاد خرب وأخلا منها الفلاحون ، وأغلظوا الأمراء على السلطان في القول ، وقالوا له : نحن نسافر ممكم وتخرب بلادنا فمن أين نأكل ونسدٌ ديننا إذا سافرنا ؟ ٣ فاستحى منهم السلطان وأمر بإبطال ذلك ، وأخرج مراسيم شريفة إلى الـكُشَّاف ومشايخ المربان بإبطال ما كان رسم به فىالأول وإعادة ما أُخَذ من الفلاحين بالنواحي، غرجتَ المراسيم الشريفة إلى البلاد يمنع ذلك، ولو استمرٌّ على قوله الأول لخربت مصر ٦ عن آخرها ووقع بها الغلاء العظيم من خراب البلاد فلله الحمد على ذلك (١٧ آ). ومن الحوادث أن السلطان صادر ابنة الأمير خاير بك كاشف الغربية أحد الأمراء المقدَّمين، وهي زوجة الأمير تاني بك الخازندار أحد الأمراء المقدَّمين ، وهي التي كان ٩ وقع لها ذلك الأمر الفاحش المقدّم ذكره ، فلما صادرها قرّر علمها مالا ثقيلا له صورة، فأرسل رسم على جماعة من الطواشية ، فلما تحققت ذلك شرعت في بيع جهازها وجميع ما تملكه من صامت وناطق ، وكان سبب ذلك أن لما توفى والدها الأمير خار بك ١٢ تحكموا الأعداء في حقّها بأنها أخذت من موجود أبيها ثلاث قدور فيها مال جزيل له جرم ، فأرسل خلفها ، فلما حضرت بين يديه سألها عن ذلك فأنكرت وحلفت أنها مارأت هـذه القدور الذهب التي الهموها بها ، فحنق منها السلطان وقال لها : أنسيتي ذنبك ، يمني عن أمر الصبي الذي وجدوه عندها ، فحلف السلطان إن لم تحضر بالمال الذي أخذته من مال أبيها وإلا يغرقها وصمم على ذلك . فلما جرى ذلك شرعت فى بيع جهازها حتى ترد المال الذي قُرر عليها ، فصار في كل يوم سبت وثلاثاء يحضر ١٨ الزيني بركات بن موسى وجهاعة من المباشرين ويبيعون قماشها مثل التركة . وقد وقع لها كما وقع لابنة يشبك الدوادار زوجة الأمير قانى باى أمير آخور كبير ، وقد وقعرلها مثل هذه الواقعة بمينها وصودرت وباعت جهازها وقاشها وجواريها مثل التركة ٢١ وغلقت ما قُرَّر عليها من المال ، وقد تقدم ذكر ذلك .

<sup>(</sup>١٠) بألا ثقيلاً : مال ثقيل . (١٥) المهموها بها : المهموها بهم .

<sup>(</sup>١٨) وثلاثاء : وثلاث . (١٩) ويبيعون : ويبيعوا .

وفي يوم الخميس سادسه أصرف السلطان للمسكر المتوجه إلى السفر ثمن اللحوم المنكسرة لهم عن ثلاثة شهور لكي يتوسّعوا بذلك ، ولم يصرف للذي تأخروا بمصر شيئًا وأحالهم على الطباخين يصرفون لهم في غيبته . ـ وفي ذلك اليوم برّز السلطان خامه وتوجه به إلى الريدانية وقد تحقق أمر سفره (١٧ب) إلى البلاد الشامية ، ثم نادى للمسكر في الميدان أن كل من جهز يرقه وما بقي له عاقة يخرج ويسافر ويتقدّم قبل خروج السلطان ، وَلَـكن إلى الآن لم يمَّلق السلطان الجاليش ، وكان عادة السلاطين المتقدّمة إذا سافروا إلى البلاد الشامية يملّقون الجاليش قبل خروجهم بأربعين يوما فلم يمش السلطان على طريقة الملوك السالفة . ـ وفي يوم الخيس المذكور أرسل السلطان إلى أمير المؤمنين محمد المتوكل على الله نفقة السفر على يدى حسام الدين الألواحي بواب الدهيشة ألف دينار ، وكان الساعي له في ذلك الأمير طومان باي الدوادار الكبير ، ونولا هو ما كان يرسل له شيئا فإن القضاة الأربعة أرسل يقول لهم: اعملوا يرقحكم، ولم يرسل لهم من النفقة الدرهم الفرد ، وقد حصل لهم غاية السكلفة والمشقة ، لأن من حين سافر الأشرف بُرسباى إلى آمد سنة ست وثلاثين وثمانمائة لم يخرج الخليفة ولا القضاة الأربعة إلى البلاد الشامية صحبة السلطان ، وكان للقضاة والخليفة عادة على السلطان إذا سافر إلى البلاد الشامية يرسل لهم نفقة فتغافل السلطان عن ذلك . ثم بعد أيام أرسل السلطان إلى الخليفة سيفا مسقطا بالذهب على يدى شخص من الزردكاشيّة يقال له محمد العادلي ، وقد تقدم القول على أنه أرسل قبل ذلك إلى الخليفة نوبة خام جديدة ، فكان مجموع ما حصل له من السلطان من الإنعام من ذهب وغير ذلك دون الألفي دينار ، وقد تكلف الخليفة في هذه الحركة على مصروف بركه وغير ذلك فوق الخمسة آلاف دينار وقيل أكثر من ذلك .

<sup>(</sup>۲) ثلاثة شهور : ثلاث شهور . (۳) يصرفون : يصرفوا . (۷) يعلقون : يعلقوا . (۸) فلم يمش : فلم يمشى . (۱۱) شيئا : شى . (۱۷) أرسل : كتبت هذه

الكلمة في الأصل مرة أخرى على الهامش . (١٩) الألني : الألفين .

<sup>(</sup> تاریخ ابن ایاس ج ۵ ـ ۳ )

وفي يوم الجمعة سابعه خرج جماعة كثيرة من الماليك السلطانية وتوجهوا إلىالسفر بحو البلاد الشامية ، وقد نادى لهم السلطان من قبل ( ١٨ آ ) ذلك بأن كل من جهّز يرقه من العسكر يتقدّم ويسافر قبل خروج السلطان ، فصار يخرج في كل يوم جماعة من العسكر شيئًا فشيئًا ويسافرون . \_ وفي ذلك اليوم حضر خليفة سيَّدي أحدالبدوي رحمة الله عليه وقد حضر بطلب من الساطان ، فلما مثل بين يديه قال له : اعمل يرقك حتى تسافر صحبتي إلى حلب . فلما سمع ذلك تملُّل وأظهر أنه ضعيف ولايقدر يسافر ، فحنق منه السلطان وألزمه بالسفر ولم يقبل له عذرا . وأرسل يقول لخليفة سيّدى أحمد ابن الرفاعي رحمة الله عليه : اعمل يرقك حتى تسافر صحبتي . ثم أرسل إلى القضاة الأربعة يقول لهم: اعملوا يرقسكم حتى تسافروا صحبتي ، فلما تحققوا القضاة سفرالسلطان أخذوا في أسباب عمل يرقهم ، وعيَّنوا معهم جماعة كثيرة من النواب ، فتقلقوا من أمر السفر ، فعند ذلك أفردوا القضاة الأربعة على نوابهم مبلنا له صورة على كل واحد منهم على قدر مقامه ، فقامت الدائرة والأشلة على القضاة بسبب ذلك ، فلما بلغ السلطان ذلك أنكر على القضاة هذه الفعلة . \_ فلما كان يوم الجمعة طلع قاضي القضاة الشافعي كمال الطويل وصلى بالسلطان صلاة الجمعة ، ثم استأذن عليــه وهو بالدهيشة فأذن له بالدخول ، فلما جلس بين يدى السلطان شرع يحلف له أنه لم يدخل كيسه مما أفردوه على النواب شيئًا وإنما النواب الذين تعينوا للسفر قالوا : اجعلوا كلفتنا على النـــواب الذين يقيمون بمصر ، فلما سمم السلطان ذلك قال : لا تشوَّشُوا على أحد من النواب ولا تأخذوا منهم شيئا بالغصب فالذي يسافر من تلقاء نفسه يسافر والذي ما يسافر لا تغصبوه بالسفر . فبطلت تلك الحادثة الشنيعة ولله الحمد بعد ما كان جماعة من النواب شرعوا في بيع قاشهم وكتبهم وحصل لهم الضرر بسبب ما أفردوه عليهم كما تقدم، ولم يقع للقضاة مع نوابهم مثل ذلك لما سافر الأشرف برسباي إلى آمد. ۲۱

وفيه عرض السلطان غلمان البيوتات من الفراشين (١٨ ب) والبابيّة وغلمان

<sup>(</sup>٤) ويسافرون : ويسافروا . (٦) ولا : ولم . (٧) يقول : يقل .

<sup>(</sup>١٦) الذين : الذي .

الركب خاناه والشرب دارية وغلمان الزردخاناه من النفطية وغير ذلك. وطلب أمير علم الذي يحكم على الطبال والزامار وألزمه بأن يصرف على من سافر صحبته من الطبال والزامار والمنفرين من كيسه وقال له : أنت تأكل معاوم هذه الوظيفة عدة سنين فانفق على المطبلين والمزمرين من عندكم وإلا عندنا من يلى هذه الوظيفة ويفعل ذلك . ثم عرض مغانى الدكة وهم أحمد بن أبي سنة والحوجب والملاوى وعينهم بأن يسافروا صحبته . ثم عرض جماعة من البنايين والحجارين والنجارين وعين منهم جماعة بأن يسافروا عبته ، فلما عرض هؤلاء المذكورين لم ينفق عليهم شيئا بل أصرف لهم جامكية ثلاثة شهور لا غير ولم يعطهم نفقة وقال لهم : انتوا تاكلوا جوامك السلطان عمل سنة فعند ما سافرت تطلبوا مني نفقة . وكان قبل ذلك لما قرروا القضاة على نوابهم مبلغا مساعدة للنواب الذين يسافرون مجبة السلطان ، فأفرد شمس الدين بن الظريف نقيب القراء على جماعة من القراء والوعاظ والمؤذّيين مبلغا له صورة مساعدة للقراء والوعاظ والمؤذّيين الذين يسافرون صحبة السلطان كما فعلوا القضاة مع نوامهم .

وفي يوم الأحد تاسعه حضر إلى الأبواب الشريفة المجمى السنقجى نديم السلطان الذي كان توجه بأفيال إلى نائب الشام ونائب حلب ، وقد أبطأ مدة طويلة حتى أشاعوا موته غير ما مرة ، فظهر أن السلطان كان أرسله إلى شاه إسمعيل الصوفي

في الخفية في خبر سر" للسلطان بينه وبين الصوفي ، كما أشيع بين الناس بذلك .

وفي يوم الاثنين عاشر ربيع الآخر خرج طُلب السلطان ، وكان من ملخص أمهه أمه أنه خرج بالطلب من الميدان قبل طلوع الشمس ومشى به (١٩ آ) من الرملة ونزل به من حدرة البقر وطلع به من الصليبة . وكان ما اشتمل عليه ذلك الطلب أنه جر" فيه خس عشرة نوبة هجن بأكوار زركش وكنابيش زركش ، وخمس عشرة نوبة بأكوار خمل ملون ، وأما الخيول فثلا ثماثة فرس ، منها مائة فرس ببركستوانات

<sup>(</sup>١) الركب خاناه : الركب خاه . (٢) صحبته : صحبه . (٨) ولم يعطهم : ولم يعطيهم .

<sup>(</sup>۱۰ و ۱ و ۲ ) الذين يسافرون : الذي يسافروا . (۲۰) خس عشره : خسة عشر .

<sup>(</sup>١٢) فثلاثمائة : فثلثمايه .

فولاذ مكفت بذهب ، وشيء مخمل ملون ، ومنها ثلاث طوابل بكنابيش زركش وجواغين مكفتة بالذهب وسروج ذهب ، ومنها ثلاث طوايل بعراق وسروج بداوى وطبول بازات ، وكان في الطلب أربعة وعشرون تختا بأغشية حرير أطلس أصفر ٣ وكجاوتان محمل برركش، وها الجوشنان ، وكان فيه ست خزائن بأغشية حرير أصفر، وكان فيــه محفَّتان على أبغال بأغشية حرىر أصفر . وكان بالطلب خس أرؤس خيل خاصات ، منها اثنان بأرقاب زركش وكنابيش وسروج بآور مزيكة بذهب ، وشيء ٦ عقیق ، وطبول بازات بآور مزیکهٔ بذهب . وکان به فرسان بکنابیش وسروج ذهب ، وعليهما غواشي ذهب ، وعليها هلالات ذهب عوضا عن الطيسور . وكان راكبا بالطلب بعض أمراء عشرات رءوس نوب بالشاش والقاش ، وبعض خُدّام من الطواشية . وكان راكبا به من المباشرين القاضي كاتب السر محمود بن أجا والقاضي ناظر الجيش محى الدين القصروي والقاضي ناظر الخاص علاى الدين بن الإمام والقاضي شهاب الدين أحمــد بن الجيعان نائب كاتب السر والقاضي أبو البقا ناظر الاسطبل والقاضي بركات بن موسى المحتسب والقاضي شرف الدين الصُّغمير كاتب الماليك وناظر الدولة والشرفي يونس النابلسي الأستاداركان والقاضي كريم الدين ابن الجيمان وأولاد الملكي وغير ذلك من المباشرين . ثم جاء الصنجق السلطاني ، وأبحر"ت السكوسات والصناجق السلطانية والخليفية . وكان به أربعة طبول وأربعة زمور وعشرة أحمال كوسات ، وكان عادة طُلب السلطان أن يكون به أربمون حملا (١٩ ب ) من الكوسات . فشقّ طُلب السلطان من الرملة ، واصطفّ العسكر والجمُّ الغفير من الناس بالرملة بسبب الفرجة على الطلب . فلما مرَّ الطلب لم يعجب الناس ، واستقاَّوا الخيول التي به ، وقال من أدرك طُلب الأشر ف رسباي لما خرج إلى آمد كان في طُلبه أربمائة فرس مزينة بالبركستوانات المخمل الملوّن والفولاذ . ومنَّ بمض الناس طُلب يشبك الدوادار لما خرج إلى سوار على طُلب السلطان

<sup>(</sup>١٦) وانجر"ت : وإن حجر"ت . (٢٠) التي : الذي .

<sup>(</sup>٢١) أربعائة فرس : أربع ماية فرسا .

وشكره على هذا الطلب فإنه كان أرتب من طلب السلطان . ونزل من على باب الوذير ودخل من بابى زويلة وشق من القاهرة ، وكان يوما مشهودا حتى رجّت له القاهرة فى ذلك اليوم ، فاستمر ينسحب حتى خرج من باب النصر وتوجّه إلى الخيم الشريف بالريدانية . \_ وفى ذلك اليوم خرج سنيح أمير المؤمنين المتوكل على الله وكان قدامه طبلان وزمران ونفير .

ولم يخرج في ذلك اليوم غير طُاب السلطان فقط ، وكانت العادة القديمة أن السلطان يخرج عقيب طُلبه ثم تنسحب أطلاب الأمراء بعده شيئًا بعد شيء ، فلم يمش السلطان على النظام القديم وخالف عوايد الملوك في أشياء كثيرة من أفعاله ، منها أنه لم يُعلَّق الجاليش على الطبلخاناه كمادة الملوك السالفة ، فإنهم كانوا يُعلَّقون الجاليش ويعرضون المسكر ثم ينفقون عليهم نفقة السفر ، ويستمر ّ الجاليش معلَّقا إلى أن يخرج السلطان ولو بعد شهرين . وقد حُـكي عن الظاهر برقوق لمــا جرَّد إلى تمرلنك خرج ١٢ طُلبه ينسحب من باب الميدان ، وكان الظاهر برقوق يرتب طُلبه بنفسه وهو راكب على فرسه وفي يده طبر ، وصار يكر " بالفرس من باب الميــدان ( ٢٠ آ ) إلى رأس الصوة . ومنها أن السلاطين المتقدمة كانوا يخرجون إلى البلاد الشاميّة عند ما تنقل الشمس إلى برج الحل في أوائل فصل الربيع والوقت رطب ، وأما الغوري فإنه سافر في قوة الحرّ والشمس في برج السرطان ، فحصل للمسكر مشقّة في الطريق . وأما من المادة القديمة أن السلاطين كانت تخرج من بين الترب عند خروجهم إلى البلاد الشامية ولا يشقُّون من القاهرة إلا عند عودهم ، وكان السلطان الغوري لا يقتدي إلا برأى نفسه في جميع الأمور .

وفى يوم الخيس ثالث عشره أشيع بين الناس أن شخصا من مماليك السلطان ٢٠ الجلبان يقال له جانم الإفرنجي ، وكان مجرما عايقا مسرفا على نفسه ، فبلغ السلطان

 <sup>(</sup>٧) فلم يمش : فلم يمشى . (٩و٠١) يعلقون ... ويعرضون ... ينفقون : يعلقوا ... ويعرضوا ... ينفقوا . (١٨) يشقون : ويعرضوا ... ينفقوا . (١٨) ولو : لو . (١٤) المتقدمة : كذا فى الأصل . (١٨) يشقون : يشقوا .
 يشقوا . (٢١) الإفرنجي : أضاف المؤلف هنا كلتي « وقيل النصراني » ثم شطبتا .

أنه لما خرج صحبة المهاليك السلطانية الذين تقدموا قبل خروج السلطان فصار جانم هذا يخطف كل شيء لاح له ويؤذى الناس بطول الطريق ، فلما بلغ السلطان ذلك أرسل مماسيم شريفة إلى أرباب الإدراك بأن يقبضوا عليه ويشنقوه حيث وُجد ، فقيل إنهم قبضوا عليه وشنقوه على شجرة فى بلبيس وهو بقاشه بسيفه وتركاشه ، ووضعوا غلمانه فى الحديد إلى أن أنوا بهم إلى المقشرة . \_ وفى يوم الجمعة رابع عشره نزل السلطان من القلمة وتوجّه إلى القرافة وزار قبر الإمام الشافعي والإمام الليث رضى الله السلطان من القلمة وتوجّه إلى القرافة وزار قبر الإمام الشافعي والإمام الليث رضى الله عنهما ، وكان صحبته ولده أمير آخور كبير، وقيل تصدّق فى ذلك اليوم عبلغ له جرم. \_ وفى ذلك اليوم برز سنيح السلطان وتوجه إلى الريدانية ، وكذلك الأمماء خرج سنيحهم فى ذلك اليوم .

فلما كان يوم السبت خامس عشر ربيع الآخر خرج السلطان الملك الأشرف أبو النصر قانصوه الفورى عز نصره قاصدا نحو البلاد الشامية والحلبية . وللناس مدة طويلة لم يروا سلطانا خرج إلى البلاد الشامية على هذا الوجه من حين ( ٢٠ ب ) ١٧ وجه الأشرف بُرسباى العلاى إلى آمد وذلك في سنة ست وثلاثين وثما عائمة ، المدة نحو سبع وثمانين سنة . \_ فلما كان صبيحة يوم السبت المذكور اجتمع سائر الأمراء المقدمين عند السلطان بالميدان وهم بالشاش والقاش ، فأخلع السلطان في ذلك اليوم متمرا وأطلسين على الأمير أركاس من طراباى أمير مجلس وقرره في أمرية السلاح ، مثمرا وكانت شاغرة من حين قرر الأمير سودون العجمى في الأتابكية ، فكان عدة الأمراء المقدمين الذين تمينوا للسفر صحبة الركاب الشريف وهم خمسة عشر أميرا ، منهم ١٨ أرباب وظائف خمسة وهم : المقر الأتابكي سودون من جانى بك الشهير بالعجمى والمقر السيني أركاس أمير السلاح والمقر الناصرى محمد نجل المقام الشريف أمير آخور كبير والمقر السيني أنصابي من الأواداري رأس نوبة النوب والمقر السيني أنصباى من ٢١ كبير والمقر السيني أنصباى من دير مصطنى حاجب الحجاب . وأما الأمراء المقدمون الذين بنير وظائف وهم : قانصوه بن مسطان حركس وغر الحسني الشهير بالزردكاش والأمير علان من قراجا الدوادار الثاني سلطان جركس وغرالحسني الشهير بالزردكاش والأمير علان من قراجا الدوادار الثاني

<sup>(</sup>١ و٢٢) الذين : الذي .

أحد المقدمين والأمير قانصوه كُرت والأمير جان بلاط الشهير بالموتر والأمير تاني بك الشهير بالخازندار والأمير بيبرس قريب السلطان والأمير أبرك الأشرق والأمير أقباى الطويل أمير آخور ثاني أحد المقدمين والأمير كُرتباي الأشرفي الذي كان والى القاهرة أحد المقدمين . وأما الأمراء الطبلخانات من أرباب الوظائف منهم : الأمير يوسف الناصرى شاد الشراب خاناه والأمير مُغلباي الشريني الزردكاش الكبير والأمير قنبك من يخشباي رأس نوبة ثاني والأمير طومان باي قرا حاجب ثاني وغير ذلك من الأمراء الطبلخانات . وأما الأمراء العشرات فعين منهم السلطان جماعة كثيرة يخرجون للسفر صحبة الركاب الشريف. وأما الأمراء الذين تخلَّفوا بالقاهرة وهم: المقرَّ ( ٢١ آ ) السيني طومان باي أمير دوادار كبير ان أخي السلطان وقد تميّن أن يكون نائب النيبة عن السلطان إلى أن يحضر، والأمير طُقطباي نائب القلمة أحد القدمين والأمير أرزمك الشهير بالناشف والأمير آنى بك النجمي أحد المقدمين وكان قرار ١٢ أمير الحاج بركب الحمل والأمير أزبك الشهير بالمكحل أحد المقدمين والأمير قانصوه الشهير بأبي سنّة أحد المقدمين والأمير قانصوه الفاجر أحد المقدمين والأمير يخشباي أحد المقدمين وكان توجه إلى الفيوم بسبب عمارة الجسر الذي هناك والأمير خار بك المهاد أحد المقدمين وكان مقيا بثغر رشيد بسبب عمارة الأبراج التي هناك والصور والأمير خُدابردي نائب الإسكندرية أحد القدمين وكان مقيابها والأمير قانصوه الشمير روح لو أحد القدمين نائب قطيا وكان مقيامها .

المرق شمس يوم السبت خامس عشر ربيع الآخر القدم ذكره انسحبت أطلاب الأمراء المقدمين الذين توجهوا صبة الركاب الشريف ، فكان أولهم طُلب الأمير كُرتباى أحد المقدمين وهو الذي كان والى القاهرة ، ثم طُلب الأمير أقباى الطويل أمير آخور ثانى أحد المقدمين ، وبعده طُلب الأمير تانى بك الخازندار ، وبعده طُلب الأمير علان من قراجا الدوادار الثانى أحد المقدمين ، وبعده طُلب الأمير أبرك الأشر في أحد المقدمين ، وبعده طُلب الأمير فيبرس قريب السلطان ، وبعده طُلب الأمير أبدك الأشر في أحد المقدمين ، وبعده طُلب الأمير في الأصل تخلقوا (١٥) التي : الذي .

الأمير جان بلاط الشهير بالموتر ، وبمده طُلب الأمير قانصوه كُرت ، وبعده طُلب الأمير تمر الحسني الشهير بالزردكاش، وبعده طُلب الأمير قانصوه بن سلطان جركس، وبعده طُلب الأمير أنصباي من مصطني حاجب الحجاب ، وبعده طُلب الأمير سودون عُرف بالدواداري رأس نوبة النوب ، وبعده طُلب المقر الناصري عمد بجل المقام الشريف أمير آخور كبير ، وبسده طُلب الأمير أركاس من طُراباي أمير مجلس وقد قُرَّر في ذلك اليوم أمير السلاح ، ( ٢١ ب ) ثم من بعد ذلك مشى طُلب الأتابكي -سودون من جاني بك الشهير بالمجمى وكان طُلبه غاية في الحسن . فلما انقضى أمر الأطلاب خرج السلطان من باب الاسطبل الذي عند سلّم المدرج ، فخرج وقدامه النفير السلطاني المسمى بالبرغشي ، وهو في موكب عظيم قلَّ أن يبقي يتفق لسلطان أن يقع له موكب مثل ذلك الموكب . فكان أول الموكب الأفيال الثلاثة وهي مزينة بالصناجق ، ثم ترادف المسكر المنصور بالشاش والقاش ، ثم الأمراء الرءوسالنوب بالعصيّ يفسّحونالناس ، ثم ترادفت الأمراء الطبلخانات والأمراء العشر اتقاطبة، ثم أرباب الوظائف من المباشرين منهم : القر القضوى عب الدين محمود بن أجا الحلى كاتب السر الشريف والقاضي ناظر الجيش محىالدين عبد القادر القصروي والقاضي ناظر الخاص علاى الدين بن الإمام والقاضي شهاب الدين أحمد بن الجيعان نائب كاتب السرّ ومستوف ديوان الإنشاء الشريف والقاضي شرف الدين الصُمْير ناظر الدولة الشريفة وكاتب العساكر المنصورة والقاضي بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة واستادار الذخيرة والشرفى يونس النابلسي كانب جيش الشام وأستادار العالية كان والقاضي أبو البقا ناظر الاسطبلات الشريفة وأولاد الجيمان كُتَّابِ الخزائن الشريفة وأولاد الملكي كُتَّاب استيفاء الجيش وكُتَّاب الزردخاناه وغير ذلك من أرباب الوظائف من المباشرين والشرفي يونس نقيب الجيوش المنصورة .

وكان حاضرًا هذا الموكب السادات الأشراف أخوة الشريف بركات أمير مكة فكانوا قدام الأمراء المقدمين ثم تقدمت الأمراء المقدمون قاطبة وصحبتهم ولدالسلطان

<sup>(</sup>٢٠) وكتاب : كتاب . (٢٢) أخوة : أخواة .

المقر الناصري أمر آخور كبير وإلى جانبه الأتابكي سودون المجمى . ثم بعد ذلك تقدمت السادة القضاة الأربعة مشايخ الإسلام وهم : قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة الحنني حسام الدبن مجود بن شحنة وقاضي القضاة المالكي (٢٢ آ ) عيى الدين يحيي بن الدميري وقاضي القضاة الحنبلي شهاب الدين أحمد الفتوحي الشمير بإن النجار، ثم من بمدهم أتى أمير الومنين المتوكل على الله محمد بن الستمسك الله يمقوب المباسي وهو لابس المامة البندادية التي بالمذبتين وعليمه قبا بملبكي بطُرز حرير أسود ، ولم يكن على رأسه صنجق خليفتي ، وقد اختصر هــذا الخليفة أشياء كثيرة مما كان يُعمل للخلفاء المتقدمين من أقاربه. ثم مشت الجنايب السلطانية فكان قدامه طوالتان خيـل بمراقى وسروج بنواشى حزير أصفر ، وطبول بازات ، وطوالتان خیل بکناییش وسروج ذهب ومیاتر زرکش ، وبعضهم بسروج بلور مزيك بذهب ، وشيء عقيق مزيك بمينة ، وقد تقدم أمر الطلب بما شُرح من وصفه قبل ذلك ، ثم تقدمت جاعة من الرءوس نوب مشاة والشاويشية والطبردارية مشاة قدامه بالأطبار ، ولم يكن قدامه الأوزان ولا شبابة سلطانية كما مي عادة السلاطين في المواكب . ثم مشت البُقج والمجامع بالأغطية الحرير الأصفر ومشى البخوري بالمبخرة . ثم أقبل السلطان الملك الأشرف أبو النصر قانصوه النوري عز نصره ، وكان الخليفة قدامه بنحو عشرين خطوة ، وكان السلطان راكبا على فرس أشقر عالى بسرج ذهب وكنبوش ، وعلى رأسه كلفتاة ، وهو لابس قبا بملبكي أبيض بطرز ذهب على حرير أسود عريض ، قيل فيه خسمائة مثقال ذهب بنادقة ، وكان ذلك اليوم في غاية الأتهة والعظمة فإنه كان حسن الهيئة تملأ منه العيون مبجلا في المواكب.

ثم أقبل الصنحق السلطانى على رأسه ، وخلفه مقدم الماليك سُنبل الممانى وصبته السلحدارية بالشاش والتهاش والجم النفير من الخاسكية والجمدارية ، فدخل من بابى زويلة وشق من ( ٢٢ ب ) القاهرة فى ذلك الموكب الحافل ، فار بجت له القاهرة فى ذلك اليوم ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء من الموام وغيرهم ، وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان ، فاستمر فى ذلك الموكب حتى خرج من باب النصر ،

وكان يوما مشهودا ، ثم وصل إلى المخيم الشريف بالريدانية .

مم فى عقيب ذلك اليوم نول حواج خاناه فيها مال ما بين ذهب وفضة ، قيل إن ضمنها من الذهب ألف ألف دينار خارجا عن المعادن ، وقد فرّغ الخزائن من الأموال التي جمها من أوائل سلطنته إلى أن خرج فى هذه التجريدة ، وفرّغ أيضا حواصل الذخيرة عن آخرها ، وأخذ ما فيها من التحف وآلات السلاح الفاخرة بما كان بها من ذخائر الملوك السالفة ، من سروج ذهب وبلور وعقيق وكنابيش زركش وطبول بازات بلور ومينة وبركستوانات مكفتة وأكوار زركش وغير ذلك من التحف الملوكية ، فنزل جماعة من كُتّاب الخزانة سحبة الحواج خاناه وجماعة من الخزندارية وهم بالشاش والقاش ، فكانت تلك الحواج خاناه على خمسين جملا . قيل إن بججيع هذه الأموال أودعها الفورى بقلمة حلب ، فلما جاء ابن عثمان وضع يده على ذلك جميع هذه الأموال أودعها الفورى بقلمة حلب ، فلما جاء ابن عثمان وضع يده على ذلك على مائة جمل، وقدامها طبلان وزمران وعيدان نفر على جمال ، فتوجهوا إلى الوطاق . - ٢ المال جميع أريد سادس عشره أرسل السلطان نادى للعسكر فى القاهرة بأن السلطان ولا يحتج بحُجة ولا عُذر .

فلما أقام السلطان في الوطاق تميّن من نواب السادة القضاة جماعة يسافرون صحبة الركاب الشريف. وسافر صحبته الأشراف إخوة الشريف بركات أمير مكة . فمن نواب الشافعية الشيخ زين المأبدين نجل قاضى القضاة كال الدين والقاضى شمس الدين بن ١٨ وُحيش والقاضى شمس الدين التفهى إمام الأمير أركاس أمير سلاح والقاضى زين الدين الظاهرى ، فجملة ذلك أربعة من نواب الشافعية . وتميّن من مشايخ العلم من الشافعية الشيخ جمال الدين الصانى مفتى (٣٣ آ) المسلمين والشيخ صلاح الدين القليوبى قارئ الحديث الشريف . وأما نواب السادة الحنفية فمهم أربعة الشيخ شمس الدين السيد الشريف البرديني والقاضى زين الدين الشارنقاشى والقاضى شرف الدين البلةيني

<sup>(</sup>١١-٩) قيل ... موضعه : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

والقاضي غرس الدين خليل . وأما نواب السادة المالكية فنهم القاضي شمس الدين المَدْ يَنِي والقاضي مُمين الدين بن يعقوب . وأما نواب السادة الحنابلة فنهم القاضي شهاب الدين الهيتمي والقاضي شمس الدين الطرابلسي . وأما من توجه صحبة الركاب الشريف من مشايخ الحقيقة فنهم السادة الأشراف القادرية وخليفة سيدى أحمد من الرفاعي رضي الله عنمه ومنهم الشيخ محمد بن كشك وخليفة سيّدى أحمد البدوى رضى الله عنه والشيخ عفيف الدين بن شيخ مشهد السيَّدة نفيسة رضى الله عنها . وأما من توجه صحبة الركاب الشريف من أئمة السلطان فمنهم قاضي القضاة الحنفي كان . شمس الدين السمديسي والشيح شهاب الدين بن الرومي . وأما من توجه من مشايخ القراء صحبة السلطان فمنهم شمس الدين بن الظريف والروى والخواص وحسن الطنتتاى وابن القاضي خليل وأبو الفضل الفار وابنا عبَّان الاثناث . وأما المؤذَّنون فنهم نور الدين الخواص ونور الدين الحسني وجلال وناصر الدين . وأما من توجه صحبة السلطان من الموقّمين القاضي رضي الدين الحلي وعمر بن مُعين الدين وعلمالدين العباسي وعب الدين الظاهري وشمس الدين الجيزي وسمد الدين بن الرومي . وأما من توجه صحبة السلطان من كُتَّاب الخزانة القاضي كريم الدين عبد الكريم بن الجيمان ١٠ أخو الشهابي أحمد وشمس الدين محمد بن القاضي صلاح الدين بن الجيمان ، وقد تقدم ذكرهم عند خروج السلطان وغير ذلك . وأما كُتَّابالزردخاناه القاضي زمن [ الدين ] . ابن عبد الباسط والقاضي عبد الكريم بن اللاذني وغير ذلك من المباشرين . وأما ١٨ من توجه صحبة السلطان من الأطباء محمد من الريس شمس الدين القوصوني ( ٢٣ ب ) وهو رأس الأطباء الآن وصبته جاعة من الأطباء . ومن الكحالين عبد الرحمن بن الشُرّيف ومحمد بن العفيف وآخرين من الكحالين . ومن المزيّنين عبدالقادر المرشدى ٢١ وآخرىن من الجرايحية . وأما من توجه صحبة السلطان من مغانى الدكة نور الدين الهوجب وأحد الأسمر بن أبيسنّة وأحد الحلاوي. وتوجه سحبة السلطان جماعة كثيرة من البنايين والنجارين والحدادين كما جرت به العوايد القديمة عند خروج السلاطين إلى التجاريد . وسافر صحبته شيخ المشايخ السمى بسلطان الحرافيش وجنده وصنجقه

وطبله فكان قدام طُلب السلطان لما دخل إلى دمشق وحلب .

فلما كان يوم الثلاثاء ثامن عشر ربيع الآخر رحل من المخيم الشريف ثلاثة من الأمراء المقدّمين وهم : الأمير كرتباى الأشرفي الذي كان والى القاهرة وبتي مقدم ألف وكان جملة ما معه من مماليكه أربمين مملوكا ، والأمير أبرك الأشرفي وكان جملة ما معه من مماليكه خمسة وأربمين مملوكا ، والأمير بيبرس قريب السلطان وكان جملة ما معه من مماليكه أربعة وأربعين مملوكا . \_ ثم في يوم الأربعاء تاسع عشره رحل من الأمراء المقدمين ثلاثة وهم : الأمير تاني بك الخازندار وكان جملة ما معـــه من مماليكه اثنين وخمسين مملوكا ، والأمير قانصوه كُرت وكان جملة ما معه من مماليكه اثنين وستين مملوكا ، والأمير قانصوه من سلطان جركس وكان جلة ما معه من مماليكه سبعين مملوكا . \_ وفي يوم الخميس عشرينه رحل من الأمراء المقدّمين ثلاثة وهم : الأمير علان وكان جملة ما معه من مماليكه ستة وسبمين مملوكا ، والأمير جان بلاط الموتر وكان جملة ما معه من مماليكه ستة وثلاثين مملوكا ، والأمير تمر الزردكاش وكان جملة ما معه من الماليك اثنين وسبمين مملوكا . \_ وفي يوم الجمعــة حادى عشرينه رحل مني الأمراء المقدَّمين من أرباب الوظائف ثلاثة وهم : الأمير أنصباى حاجب الحجاب وكان جملة ما معه من مماليكه أربعين مملوكا ، والأمير سودون الدواداري رأس نوبة النوب وكان جلة ما معه من مماليكه أردِمة وستين مملوكا ، والأمير أركباس أمير السلاح وكان جملة ما معه من مماليكه سبعة وستين مملوكا . وأما الأتابكي ( ٢٤ آ ) سودون العجمي هو والمقرّ الناصري ولد السلطان أمير آخور كبير والأمبر أفباي الطويل أمير آخور ثاني فإنهم ماير حلون إلا في ركاب السلطان ، فكان جملة ما مع الأتابكي سودون من مماليكه مائة خمسة وثلاثين مملوكا ، وولد السلطان عشرين مملوكا كتابية صغار للخدمة ، وكان جلة ما مع الأمير أقباى الطويل من مماليكه خسة وأربعين مملوكا ، فكان مجموع بماليك الأمراء القدتمين الذين توجهوا صحبة السلطان تسمائة أربعة وأربدين مملوكا على ما قيل . ويقال إن عدّة الماليك السلطانية الذين خرجوا في هـذه التجريدة من (١١) الموتر : الموثر .(١٥) رأس : راس .(١٧) مماليكه : الماليكه . (٣٣) الذين : الذي.

(۵) برحلان : برحلا .

قرانصة وجلبان وأولاد ناس خمسة آلاف نفر على ما قيــل، والله أعلم، وقيل تأخر بالقاهرة من الماليك انقرانصة والشيوخ العواجز والماليك الجلبان في الطباق بالقلمة ٣ وأولاد الناس نحو ألني نفر على ما قيل . \_ وفي يوم الجمعة حادي عشرينه رحل من الريدانية الأتابكي سودون المجمى هو ومماليكه وتأخَّر ابن السلطان والأمير أقباى الطويل أمير آخور ثاني ، وأشيع أنهما يرحلان صحبة السلطان.

ولما كان السلطان بالخيم الشريف ورد عليــه مطالعة من عند نائب حلب بأن ابن عثمان أرسل قاصدا إلى حلب ، فموَّقه ناثب [حلب] عنده وأخذ منه كتاب ابن عُمَان وأرسله إلى السلطان، فوصل إليه وهو بالمخيم بالريدانية، فلما فضَّه السلطان وقرأه فإذا فيـــه عبارة حسنة وألفاظ رقيقة منها أنه أرسل يقول له : أنت والدى وأسألك الدعاء وإنى ما زحنت على بلاد على دولات إلا بإذنك وأنه كان باغيا علىَّ وهو الذي أثار الفتنة القديمة بين والدي والسلطان قايتباي حتى جرى بينهما ما جرى وهذا كان غاية الفساد في مملكتكم وكان قتله عين الصواب ، وأما ابن سوار الذي ولى مكانه فإن حسُن ببالكم أن تبقوه على بلاد أبيه أو تولوا غيره فالأمر راجع إليكم في ذلك ، وأما التجار الذين ( ٢٤ ب ) بجلبون الماليك الجراكسة فإني ما منعهم إنما هم تضرَّروا من معاملتكم في الذهب والفضة فامتنعوا من جلب الماليك إليكم ، وإن البلاد الذي أخذتها من على دولات أعيدها لكم وجميع ما يرومه السلطان فعلنـــاه . فلما سمع السلطان ذلك أحضر الأمراء المقدّمين وقرأ عليهم كتاب ابن عبّان الذي حضر فانشرح السلطان والأمراء لهمذا الخبر واستبشروا بأمر الصلح والعود إلى الأوطان من قريب ، وكان هــذا كله حِيَلا وخداعا من ابن عُمَان حتى يبلغ بذلك مقاصده وقد ظهر حقيقة ذلك فيا بعد . \_ وفي عقيب ذلك حضر الأمير أينال بای دوادار سکین الذی کان توجه إلى حلب بسبب كشف أخبار ابن عثمان ، فلما حضر وجد السلطان قد بر"ز خامه إلى السفر وخرج من القاهرة ، فأخبر أن قاصد (٢) والشيوخ : والشيخوخ . ٢ (٣) ألني : ألجين .

(١٤) الذين : الذي | يجلبون : يجلبوا .

ابن عثمان قد وصل إلى حلب وأن ابن عثمان يقصد الصلح بينه وبين السلطان فقدم أينال باى للسلطان هناك تقدمة حافلة . \_ وقيل فى ليلة رحيل السلطان من الوطاق بالريدانية أحضروا مشاعل موقدة فطار منها شرارة على خيمة السلطان فاحترق منها ٣ جانب ، فلم تتفاءل الناس بذلك .

ومما وقع للسلطان وهو بالوطاق أن ليسلة رحيله من الريدانية أخلع على الأمير طومان باى الدوادار كاملية بسمور حافلة وقرره نائب النيبة بالقاهرة إلى أن يحضر، ٣ وأخلع على القــاضي بركات بن موسى وقرره في الحسبة عوضا عن الأمير ماماي إلى أن يحضر ، وجمل الزيني بركات بن موسى متحدثا في جميع جهات السلطنة إلى أن يحضر السلطان ، فتضاعفت عظمة الزيني بركات إلى الناية وصار في مقام نظام الملك ، وهو المتصرف في أمور المملكة ، والأمير الدوادار معه كاللولب يدوّره كيف شاء ، وأخلع على الأمير ألماس والى القاهرة وأقرَّه في الولاية وأوساه بحفظ القاهرة وعدم الظُّلُم ، وأخلع على الأمير ماماى المحتسب ورسم له بالسفر معـــه إلى حلب . فرجع ٢٢ الأمير الدوادار من عند السلطان وشقّ من الصليبة في موكب حافل وقدامه المشاعليّة تنادى بالأمان والاطهان والبيع والشرى ( ٢٥ آ ) وأن أحدا لا يمشي من بعد المشاء بسلاح ، وأن لا مملوكا ولا غلاما يشوّش على متسبب وأن من كان له ظلامة أو حق م شرعى على أحد ولم يدفعه له فعليه بباب الأمير الدوادار ، فارتفعت له الأصوات من الناس بالدعاء ، وما حصل للناس منه في غيبة السلطان إلا كل خير ، وكان الأمير الدوادار محبَّبًا للرعية قليل الأذي في حق الناس ، فلما شقّ من الصليبة شقّ ١٨ فى موكب حفل وقدامه السُعاة والنفطية والسقايين والجمّ الغفير من الماليك السلطانية فتوجه إلى داره في ذلك الموكب ، وقد قلت في هذه الواقعة :

لقد شرّف الأكوان نائب غيبة أمير دوادار إلى النهى والأمر ٢١ كريم شجاعُ في المعامع فارسُ له نصرة في الحرب بالبيض والسمر

 <sup>(</sup>٢-٤) وقيل ... بذلك : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش . (٣) منها : منهم .
 (١٢) الأمر : أمر .

له طلمة أللمدل تؤذن بالفحر فيا ربّ كن عونا له ومساعدًا على كل ما يخشاه من حادث الدهر لكل كليم القلب أمن من السحر ومولده قد كان في ليـــلة القدر ونال مهــذا غاية الفوز بالأجر وعامله في عنق أعــــدائه 'بيْرى عزيز بمصر حاز طلعة يوسف أعوده بالنجم والنمور والحشر

إذا يشتكي المظلوم من جّور ظالم وأبق انن موسى للرعيــة إنه جنابٌ ڪريم وهو ناظر حسبة وللسادة الأشراف ينظر بالتُقى وصار لديوان الذخيرة ناظرا

وفي يوم السبت ثاني عشرين ربيع الآخر رحل السلطان من المخيم الشريف بالريدانية وصحبته الخليفة والقضاة الأربعة وولده القر" الناصري أمير آخور كبير وأقباى الطويل أمير آخور ثاني ، فصلى صلاة الصبح ورحل وتوجه إلى خانقة سرياقوس ، فكانت مدة إقامته في الوطاق بالريدانية سبمة أيام . فلما توجه إلى خانقة

١٢ سرياقوس أقام بها يوما وليلة ورحل عنها يوم الأحد ثالث عشرينه . \_ وفي يوم الاثنين رابع عشرينه فُرِّقت الجامكية الثالثة على العسكر الذي تأخِّر عصر ، فجلس الأمير طقطباي عند سلم المدرج ( ٢٥ ب ) ونُفقت الجامكية بحضرته ، وهذه أول جامكية

١٥ نُفَقت في غيبة السلطان . \_ وفي ذلك اليوم رسم الأمير الدوادار للأمراء المقدمين الذين عيُّنهم السلطان إلى الشرقية والغربية بأن يخرجوا ويسافروا لأجل حفظ البلاد من فساد العربان، فتوجه الأسير تاني بك النجمي إلى نحو الشرقية، والأسير أزبك

١٨ المكحل إلى نحو الغربية والأمير قانصوه الفاجر إلى المنوفية، والأمير قانصوه أبوسنة إلى البحيرة ، والأمير يخشباي كان مسافرا إلى جهة الفيوم بسبب عمارة الجسر الذي هناك، ثم نادى الأمير الدوادار في القاهرة بأن الماليك السلطانية المتميّنين إلى الشرقية

والغربيـة يخرجون صحبة الأمراء الذين سافروا فلا يتأخر عن ذلك أحد من الماليك الممينة إلى السفر ، فامتثلوا ذلك .

وفي يوم الاثنين رابع عشرينه توفي الأمير نوروز تاجر الماليك أحمد الأمراء (۱۲) يوما : يوم . (۱۹و۲۱) الذين : الذي. (۲۱) يخرجون : يخرجوا . الطبلخانات ، وكان أصله من مماليك الأشرف قايتباى ، وكان قد شاخ وكبر وثقل بالشيخم حتى عجز عن الحركة واستمر على ذلك حتى مات ، فأشيع أن السلطان أنم على مملوكه ماماى الصغير الذى قر"ر فى الحسبة ببرك نوروز ووظيفته وخيوله وبغاله وخامه على ما قيل والله أعلم . \_ وفى ذلك اليوم أظلم الجو" وأرعد وأبرق ومطرت السماء مطرا غزيرا ، وكان ذلك فى أول بؤونة ، ن الشهور القبطية ، فاستمر المطر عمّا لا ثلاثة أيام متوالية حتى عُد ذلك من النوادر ، وقام عتيب ذلك رياح عاصفة واصفر الجو صفرة عظيمة وقت المغرب ، فتفاءل الناس بوقوع فتن فى الوجود وكذا جرى فيا بعد ، وفى يوم الاثنين رابع عشرينه جاءت الأخبار من عند السلطان أنه لما رحل من

الخانكاه وُجد فى وطاقه شخص من الساسة زعموا أنه فداوى أرسله علم الدين جلبى ٩ السلطان الذى تغير خاطره عليه كما تقدم ذكر ذلك ، فزعموا أعداء علم الدين أنه أرسل ذلك الفداوى ليقتل الصبى عبد الرازق الذى صار جلبى السلطان عوضا عن (٢٦ آ)

علم الدين ، فقبضوا علىذلك الرجل الذى زعموا أنه فداوى وأحضروه بين يدى السلطان ١٢ فقر"ره فأنكر فرسم بشنقه . ثم إن السلطان أرسل يقول للأمير ألماس والى القاهرة بأن يكبس على علم الدين الجلبى وعلى أقاربه ويقبض عليهم ويشنق علم الدين على باب

داره ، فلما بلغ علم الدين الجلبي ذلك اختنى وهرب من داره ، ثم إن الوالى قبض على ١٥ جماعة من الساسة من أقارب علم الدين ووضعهم فى الحديد ، فأشيع أنهم سحنوهم فى المقشرة إلى أن يحضر السلطان . وكان قبل ذلك حُرق للسلطان والأمراء عدة شون

دريس فى الحسينة بنحو ألنى دينار ، فنسبوا أن ذلك من فعل جماعة من الساسة من ١٨ أقارب علم الدين الجلبى ، وإذا وقعت البقرة كثرت سكاكينها ، واستمر الطلب الحثيث على علم الدين الجلبى إلى أن يظفروا به ، فقيل إن الوالى لما هرب علم الدين

41

أرسل مماليكَم باللبس الكامل إلى ناى وطنّان في طلب علم الدين فلم يظفروا به .

وفى يوم الجمعــة ثامن عشرينه خرج الأمير الدوادار وسافر بسبب سدّ جسر الفيض وجسر أبى المنجا وقد أعيا الخولة سدّها، وكان النيـــل قد زاد قبل المناداة،

<sup>(</sup>ه) عمالاً : عمال . (١٢) وأحضروه : وأحضره . (١٨) ألني : ألفين .

وكان فى اثنى عشر ذراعا ، فتعب الأمير الدوادار فى سدّ تلك الجسور غاية التعب ، وكسر مراكب فى أساس ذلك السدّين والماء يقوى على ما يصنعون ويقلب الجسور حتى أعيا أمرها جميع المهندسين .

وفي جمادى الأولى خرج الأمير ماماى الصنير المحتسب وسافر ولحق بالسلطان ، وخرج صبته شخص صبى صغير عمره نحو ثلاث عشرة سئة وهو يقال له قاسم بن أحمد بك بن أبي يزيد بن عثمان ، وكان عمه سليم شاه بن عثمان لما قتل أخاه أحمد بك ففر ابنه قاسم هذا هو ولالاه ودخل إلى حلب فى الخفية ، فلما بلغ السلطان ذلك أحضره إلى مصر فى الخفية وأقام بها إلى أن خرج السلطان إلى البلاد الشامية فأخذه صبته ليبلغ بذلك مقاصده فلم يُفِد من ذلك شيئا ، (٢٦ ب) فلما خرج صبة الأمير ماماى خرج وقدامه جنايب ، وكان السلطان أقام له برك ويرق وتسكلف عليه بنحو ألى دينار حتى يظهر أمره ويشاع ذكره فى بلاد ابن عثمان بأن فى مصر من أولاد ابن عثمان ولد ذكر ، وظن السلطان أن عسكر ابن عثمان بأن فى مصر من أولاد على سليم شاه ويأتون إلى هذا الصبى قاسم ، فلم يظهر لهذا الأمر تتيجة ولا أفاد منه شيئا ، فشق من الصليبة وعلى رأسه عمامة تركانية وفى وسطه خنجر ، وقيال إن فى أذنيه بلخشة مثمنة ، وصبته جماعة من المثانية ، وخرج صبة الأمير ماماى والأمير أينال باى دوادار سكين الذى كان حضر من البلاد الشامية فرسم له السلطان بالمود ثانيا بصحبته إلى حلب ،

ومن الحوادث في غيبة السلطان أن الأمير ألماس والى الشرطة صار يحجر على الناس بأن يممّروا على الحارات والأزقة دروبا في أماكن شتى ، فعمّروا دربا في رأس سوق الدريس ، ودربا في الحسينة ، ودربا على قنطرة الحاجب ، ودربا عند حدرة الفول ، وآخر عند خوخة القطانين ، وآخر عند المقس ، وعدة دروب في أماكن شتى ، وسد عدة خوخ كانت بالقاهرة ، وصار على رءوس الناس طيرة بسبب المناسر والحريق ، عدة خوخ كانت بالقاهرة ، وصار على رءوس الناس طيرة بسبب المناسر والحريق ، في أنهن . (١٢) يخامرون : يخامروا . (١٣) ويأتون : ويأتوا .

ثم نادى في القاهرة بأن يملقوا على كل دكان قنديلا ، وأن أحدا لا يخرج من بيته من بعد العشاء ولا يمشى بسلاح . \_ ومن الوقائع اللطيفة أن الأمير الدوادار في غيبة السلطان لم يشوش على أحد من أجناد الحلقة ولا أثرمهم بالبيت في القلعة في غيبة السلطان ، وكانت المادة القديمة أن السلطان إذا سافر نحو البلاد الشامية تتسلط نقباء القصر على أولاد الناس من أجناد الحلقة ويلزمونهم بالبيت في القلعة في كل ليلة في مدة غيبة السلطان إلى ( ٢٧ آ ) أن يحضر من السفر ، فيحصل لهم مشقة زائدة ويقاسون تعبا كل ليلة في طلوعهم إلى القلعة ويبانون بها عن بيونهم في الشتاء ، والذي ما يبات بالقلعة يقوم له ببديل يبات عنه بالقلعة ، وكان ذلك يُعمل إلى أيام والذي ما يبات بالقلعة ، وكان ذلك يُعمل إلى أيام من أجناد الحلقة فيكتب ذلك في صحيفة الأمير الدوادار ودعوا له أولاد الناس الذين من أجناد الحلقة فكتب ذلك في صحيفة الأمير الدوادار ودعوا له أولاد الناس الذين أبطل عنهم هذه السنة السيئة .

ومن الحوادث في غيبة السلطان أن شخصا من مماليك السلطان الجلبان قصد الميترى قمحا من مركب على شاطئ البحر، فلما اشترى ذلك القمح لم يجد تر اسا يحمله فوجد شخصا من الفلاحين الصعايدة ومعه حمار وزكيبة ، فأخذ ذلك المملوك الجمار والركيبة من ذلك الرجل فلم يعطه الرجل الحمار ، فضربه ضربا مبرحا على رأسه حتى اسال دمه ، فألق الرجل نفسه في البحر فأنجى عليه فمات ، فعند ذلك تمكاثرت الناس على ذلك المملوك ومسكوه وأنوا به إلى بيت الأمير الدوادار نائب النمة ، فوضعه في الحديد وأرسله إلى الوالي ليسجنه إلى أن يحضر السلطان ، فلما بلغ خشداشينه ذلك أنوا إلى بيت الدوادار فوجدوه غائبا نحو جسر الفيض بسبب سده ، فقيل للماليك أن ذلك المملوك الذي قتل قد سلمه الأمير الدوادار إلى الوالي ، فمند ذلك نزل من الطباق الجم النفير من الماليك الجلبان و توجهوا إلى بيت الوالي وخلصوا ذلك المملوك الذي الماليك الجم النفير من الماليك الجلبان و توجهوا إلى بيت الوالي وخلصوا ذلك المملوك الذي أمر الدوادار عن أمر قتل الفلاح وقصدوا أن يحرقوا بيت الوالي وينهبوه ، فتنافل الأمير الدوادار عن أمر قتل الفلاح وقصدوا أن يحرقوا بيت الوالي وينهبوه ، فتنافل الأمير الدوادار عن أمر قتل الفلاح وقصدوا أن يحرقوا بيت الوالي وينهبوه ، فتنافل الأمير الدوادار عن أمر

<sup>(</sup>٤) تتسلط: تتسلطت. (٥) ويلزمونهم: ويلزموهم. (٧) ويقاسون تعبا: ويقاسوا تعب. ال ويباتون: ويباتوا. (١٠) الذين: الذي . (١٥) فلم يعطه: فلم يعطيه.

ذلك القتل وراحت على من راح .

ومن الحوادث فی غیبة السلطان أن شخصا من الطواشیة یقال له عنبر مقدم طبقة الأشرفیة ، وكان ساكنا بالقلمة فی خرائب النتار ، وكان منهما بالمال وعنده ودائع من جوامك المهاليك ، فنزل عليه الحرامية وهو راقد فی بیته وضر بوه علی رأسه بالمُجلبات حتی أشیع أنه قد مات ، وأخذوا كل ما فی بیته ، وقتلوا عبده وجاریته ، ولم تنتطح فی ذاك شاتان ، حتی تحیر الأمیر طُقطبای نائب القلمة فی هدفه الواقعة كیف جرت (۲۷ ب) فی وسط القلمة والأبواب تُماتی من بعد المغرب ، فعد ذلك من المعجائب . وفی يوم الثلاثاء حادی عشره توفی قاضی القضاة الشافعية كان ، وهو جال الدین إبراهیم بن الشیخ علای الدین القلقشندی رحمة الله علیه ، وكان من أهل اله والدین وله سند عالی فی الحدیث الشریف ، وولی منصب قضاء الشافعیة فی دولة المؤری مرتبین ، وكان قد كبر سنّه وشاخ وقد قارب التسمین سنة الشافعیة فی دولة المؤری مرتبین ، وكان قد كبر سنّه وشاخ وقد قارب التسمین سنة

وفيه وردت الأخبار بأن السلطان دخل إلى الصالحية في يوم الثلاثاء خامس عشرين ربيع الآخر ، وقيل إنه لما أراد الرحيل منها أذن للخليفة والقضاة الأربعة عشرين ربيع الآخر ، ثم وصل إلى قطيا فلاقاه الأمير قانصوه روح لو نائب قطيا ومد له هناك مدة حافلة وقدم له تقدمة جيّدة على ما قيل . ومن الإشاعات التي أشيعت أن في أثناء الطريق سُرقت بغلة قاضي القضاة الحنني ثم ظهرت من بعد ذلك وتكلف عليها الحلوان حتى رجعت إليه . وأشيع أن بقجة فيها قاش لقاضي القضاة الحنبلي مرقت من خيمته . وأشيع أن قد سُرق للسلطان جمل عليه مال له صورة فقبض على من فعل ذلك ووسط من الجمّالة ثمانية أنفار ، وكل ذلك إشاعات ليس لها صحة . ثم وردت الأخبار بأن السلطان دخل إلى مدينة غزة المحروسة يوم الخيس رابع جادي الأولى فلاقاه الأمير دولات باي نائب غزة ومد له مدة حافلة ، فشق السلطان مدينة غزة في موكب حافل وقدامه الخليفة والقضاة الأربعة ، فقيل أقام بنزة خمسة أيام مدينة غزة في موكب حافل وقدامه الخليفة والقضاة الأربعة ، فقيل أقام بنزة خمسة أيام ورحل عنها . وأشيع أن السلطان لما كان بغزة أخلع على جمال الدين الألواحي بواب

الدهيشة وقرره معلم المعلمين، عوضا عن الشهابي أحمد بن الطولوني بحكم انفصاله عنها، وكان هذا من غلطات الزمان في تولية الوظائف إلى غير أهلها.

وفی يوم الجمـــة تاسع عشر جمادی الأولی طلع ابن أبی الرداد ببشارة ( ٢٨ آ ) ٣ النيل المبارك فأُخذ القاع فجاءت القاعدة اثنتي عشرة ذراعا وهذا من النوادر الغريبة ، وقيل قد بق عن ميماد الوفاء ستة وتسمين إصبما . وللناس مدّة طويلة من أيام الملك الناصر حسن من محمد من قلاون ما رأوا القاعدة جاءت اثنتي عشرة ذراعا فإن في أيامه ٦ في سنة إحدى وستين وسيمائة حاءت القاعدة اثنتي عشرة ذراعا ، وكانب الوفاء في سادس مسرى وبلغت الزيادة في تلك السنة إلى ما يقرب من أربعة وعشر من ذراعا، هكذا نقله المقرنزي في الخطط وأورد ذلك الشيخ جلال الدىن الأسيوطي في كتابه ٩ المسمى بكوكب الروضة ، فحصل للناس في تلك السنة بسبب ذلك الضرر الشامل واستسقوا الناس في هبوطه حتى أنهبط بمد ما مكث إلى آخر توت . ثم في أيام الأشرف بُرسباي في سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة جاءت القاعدة إحدي عشرة ذراعا ١٧ وعشرة أصابع ، وكان الوفاء ثانى مسرى وبلغت الزيادة في تلك السنة إلى عشر ين اثنتي عشرة ذراعا خشت الناس أن النيل يمكث على الأراضي وقت أوان الزرع وأن يف في غير أوانه ، فما حصل في هذه السنة إلا كل خير ووتّى النيل في أوانه وسيأتي الكلام على ذلك في موضعه . \_ وفي يوم السبت سابع عشرينه توفي الأمير جاني باي من طبقية الزمامية ، وكان من الأمراء الطبلخانات ، وأصله من مماليك الأشرف قايتباي ، وكان لا بأس به . \_ وفيه أخرجوا فلوس جدد وأبطلوا الفلوس العتق ، فنادوا بأن الفلوس المتق بنصفين الرطل والجدد معاددة كل واحــد بدرهم ، فوقف حال النــاس بسبب ذلك وصارت البيضائع تباع بسعرين سعر بالفلوس الجدد وسعر بالفلوس العتق.

وفي جمادى الآخرة كان مستهل الشهر يوم الثلاثاء فتوجه جماعة من نواب القضاة

<sup>(</sup>١٧) الكلام: الكلامه.

وأعيان الناس إلى بيت الأمير الدوادار وهنّوه بالشهر . .. وفي هذا الشهر وردت الأخبار بأن السلطان دخل إلى دمشق المحروسة يوم الاثنين أمن عشر جمادي الأولى فلاقاه (۲۸ ب) سيباى نائب الشام ، ولاقاه سيباى نائب الشام من المنية وبركة طبرية على ما قيل من الأخبار، ودخل في موكب حافل وعسكر ِ بالشاش والقاش وقدامه الخليفة والقضاة الأربعة وسائر الأمراء من المقدّمين والأمراء الطبلخانات والعشرات وأرباب الوظائف من المباشرين والجمّ الغفير من العسكر، ولاقاه أمراء الشام وعساكرها ، وحمل على رأسه ملك الأمراء سيباى نائب الشام القبة والجلالة كما جرت بذلك العوايد من قديم الزمان ، فز ينت له مدينة دمشق زينة حافلة ودُقت له البشائر بقلمة دمشق، ونثر على رأسه بمض تجار الفرنج الذي هناك ذهبا وفضة، وفرش له سيباي نائب الشام تحت حافر فرسه الشقق الحربر ، فتزاحمت عليه الماليك بسبب نثار الذهب والفضة فكاد السلطان أن يسقط من على ظهر فرسه من شدة ازدحام الناس عليه ، فنعهم من نثار الذهب والفضة ومن فرش الشقق تحت عافر فرسه. ولما دخل إلى دمشق نثر على رأسه القنصل وتجار الفرنج دنانير ذهب، ونثر المعلم صدقة اليهودي معلم دار الضرب بالشام فضة جديدة ، وفر شت له الشقق من مدرسة النائب بها الآن ، وزُ "ينت له المدينة سبعة أيام ، فكان له بدمشق يوم مشهود ، وعُدّ ذلك من المواكب الشهودة ، فاستمر في هـذا الموكب الحافل حتى دخل من باب النصر الذي بدمشق وخرج إلى الفضاء منها وتوجه إلى المصطبة التي يقال لهــا مصطبة السلطان، وهي بالقابون الفوقاني ، فنزل هناك ورسم لبعض حجاب دمشق بعارتها وكانت قد تشعتت من قدم السنين ، وهــذا الموك لم يتفق لسلطان من بعد الأشرف بُرسباي لما توجه إلى آمد سنة ست وثلاثين وثمانمائة سوى للملك الأشرف قانصوه الغورى . ثم إن السلطان أقام بالمصطبة التي بالقانون نحو تسعة أيام ، وقيل إن قاضي القضاة الشافي

<sup>(</sup>٣-٤) ولاقاه ... الأخبار : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش ·

<sup>(</sup>١٢) حافر فرسه : حافرسه (١٢\_١٥) ولما دخل ... سبعة أيام : كتبها المؤلف ف الأصل على الهامش . (١٧و٢) المصطبة : المسطبة .

كال الدين الطويل خطب بجامع بنى أميه جمعتين ، ولم يحضر السلطان هناك صلاة الجمعة ، وقيل استمر ت مدينة دمشق مزينة سبعة أيام . ثم إن السلطان رحل من هناك وتوجه إلى حماة فلاقاه نائبها جان بردى الغزالى توقيل إنه مد له هناك مدة حافلة أعظم من مدة نائب الشام على ما أشيع ، وقيل إن السلطان لما أن رحل عن حماة ترك بها قاسم بك بن أحمد بن عثمان الذى تقدم ذكره عند ما خرج من مصر وسافر صحبة ( ٢٩ آ ) الأمير ماماى المحتسب كا تقدم .

ومن الحوادث أن في ليلة الاثنين رابع عشر هذا الشهر خُسف جرم القمر خسوفا فاحشا حتى أظلمت الدنيا، وأقام في الخسوف فوق من خمسين درجة وتغطى بالسواد جميعه، واستمر في الخسوف إلى ثلث الليل الأخير . \_ وفي يوم الاثنين رابع عشره وسم الأمير الدوادار بشنق شخص من العربان الفسدين، فشنق على قنطرة الحاجب. وقد ضبط الأمير الدوادار أحوال الديار المصرية في غيبة السطان ضبطا جيدا، ورسم للأمير ألماس والى القاهرة بأن يطوف في كل ليلة من بعد العشاء وعين معه نحو مائة معلوك من الماليك الجلبان يطوفون معه، كل ليلة تنزل جماعة من الماليك من طباقهم بالنوبة ويطوفون مع الوالى إلى طلوع الفجر، فلم يقع في غيبة السلطان في القاهرة إلا بالنوبة ويطوفون مع الوالى إلى طلوع الفجر، فلم يقع في غيبة السلطان في القاهرة إلا كل خير وكان ذلك على غير القياس، وكان الأمير الدوادار في كل وقت يقمع ألماس والى القاهرة ويحط عليه بسبب ما أخذه من الناس لأجل الدروب وقد أفشى الظلم والى البين، فكان يتفق مع أرباب الأدراك والخفراء و يجبون سكان الخطط والحارات

لأجل عمارة الدروب، فجبى من الناس فى هـذه الحركة أموالا لها صورة، فكانت ٨ الخفراء إذا وقفوا على باب أحد من السكان يقررون عليه من الدراهم بحسبا يختارونه من ذلك، فإذا هرب صاحب الدار أسمروا الباب على أولاده وعياله وزوجته حتى يحضر ويدفع لهم ما قرروه عليه، والامرأة الأرملة يسمرون بابها عليها ويتركونها ١٠

<sup>(</sup>۱۳) مملوك : ملوك . (۱۷) ويجبون : ويجبوا . (۱۹) يقررون ...

یختارونه: یقرروا ... یختاروه . (۲۰) صاحب: صحاب. (۲۱) یسمرون ... ویترکونها: یسمروا ... ویترکوها .

بالجوع والمطش حتى ترى لهم من الطاق اللحاف والطراحة ، فكانوا يقررون على بيوت الفقراء من الناس شيء أشرفي وشيء أشرفين ، وأما بيوت أعيان الناس فكانوا يقررون عليهم شيء خمسة أشرفية وشيء عشرة أشرفية بحسبها يختارونه ، ففعلوا مثل ذلك بخط المقس وبخط باب البحر وسويقة اللبن والحسينة ( ٢٩ ب ) وسوق الدريس وخط بركة الرطلي وغير ذلك من الأماكن والخطط ، ففعلوا في هذه الحركة من وجوه الظالم ما لا فعله هناد ، وهم يزعمون أن بذلك نفعا للمسلمين في عمارة البروب، فجبوا في هذه الحركة مالا له صورة ولم يصرفوا منه إلا اليسير. ثم حسَّنوا للوالى عبارة بأن يجبي سوق جامع ابن طولون من مشهد السيدة نفيسة إلى آخر سوق جَامِع ابن طولون من جميع الأملاك والدكاكين التي هناك ، وزعموا أنهم ينشوا سورا من حدرة ابن قُميحة إلى باب القرافة ، وزعموا أن ذلك يمنع هجمة العربان على حين غفلة، وكل هذا حيلة على أخذ أموال السلمين ، فشرعوا في كتب أسماء الدكاكين والأملاك. فلما بلغ الأمير الدوادار ذلك زجر ألماس الوالى وحطَّ عليه ، وكان قد أشاع ذلك عن لسان الأمير الدوادار فحلف الدوادار أيمانا عظيمة أنه ما له علم بذلك ، وربما أشيع أنه لَكُمُ أَلَاسَ الوالى بسبب ذلك ، وأبطل هذه الحادثة الهولة فدعوا له الناس قاطبة . ١٠ ثم إنجماعة حاجب الحجاب قصدوا أن ينشوا مظلمة أخرى ، وهو أنهم قصدوا أن يجبوا من أملاك بركة الرطلي مالا له صورة بسبب قطع طين فم البركة فإنه كان قد على جدا حتى امتنع المراكب من دخول البركة ، فلما بلغ الأمير الدوادار ذلك أبطل هــذه الفعلة ورسم بسد فم البركة حتى لا تدخل فيها المراكب ، ثم تزايد الأمر في ذلك حتى يكون ما سنذكره في موضعه .

وفى يوم السبت تاسع عشره حضر الأمير الدوادار وكان قد توجه إلى الفيوم ٢١ ليكشف على الجسر الذي عمره الأمير يخشباي هناك ، فكشف عليه وعاد بمد أيام .

<sup>(</sup>۱و۳) يقررون: يقرروا. (۳) يختارونه: يختاروه. (۹) التي: الذي. اا ينشوا: كذا في الأصل، ويعني « ينشئون » . (۱۲) زجر: جزر . (۱۰) ينشوا: كذا في الأصل، ويعني «ينشئوا» . (۱٦) على ، أي صار عاليا . (۱۹) سنذكره: سنذكوره.

وفى مدة غيبة السلطان كان الأمير الدوادار يركب كل يوم ومعه الأمراء والعسكر الذين عصر فيسير إلى نحو الطرية وبركة الحاج، فإذا رجع يدخل من باب النصر وقدامه الجمِّ الغفير من الأمراء والمسكر ، وكل هذا لأجل العرب والفلاحين حتى ٣ لا يطمعوا ويقولوا إن ( ٣٠ آ ) ما بقى في مصر عسكر ، وكان هذا من الاراء الحسنة. وفي يوم الاثنين حادى عشر من جمادى الآخرة الموافق لسابع عشرين أبيب، فيه كان وفاء النيل المبارك. وفتح السد في يوم الثلاثاء ثاني عشرينه ، الموافق لسابع عشرين أبيب ، وقد وافي قبل دخول مسرى بأربمة أيام ، وللناس مدة طويلة من سنة خمس وأربمين وثمانمائة ما رأوا النيل وافى في سابع عشرين أبيب إلا في هذه السنة ، فلما وفي النيل في تلك السنة في سابع عشرين أبيب فصنّف مناديّو البحر هذه الكلمات، وقالوا : النيل أوفي في أبيب ، خُش يا حبيب ، وقد بقينا في هَنا ، يا فرحنا ، وكلمات أُخر غير ذلك . فلما وافي النيل توجه الأمير طومان باي الدوادار ناثب الغيبة لفتح السد، فنزل في الحراقة وتوجه إلى المقياس وخلَّق العمود، ثم نزل من المقياس في ﴿ الحراقة وصحبته جماعة من الأمراء المقدمين الذين كانوا عصر ، منهم : الأمير طقطباي نابُك القلمةوالأمير أرزمك الناشف وآخرون من الأمراء، فتوجه لفتح السدّ وكان يوما مشهودا، فلما فتح السدّ عاد إلى داره في موكب حافل وقدامه الأمراء بالشاش والقاش وجماعة من المباشرين، فتوجه إلى داره، فلما فتح السد جرى الماء في الخلجان بعزم

تمتّع عماء النيل يوم وفائه فقد طاب منه الشرب وهو لنا طبّ مه وقد سكبت منه الجنادل فيضها فأضى بلا شك حلاوته سكب ومن الحوادث أن الأمير الدوادار نائب الغيبة منع الناس أن لا يسكنوا بالجسر

قوى وسر" الناس في ذلك اليوم بوفاء النيل قبل ميعاده ، وقد قيل في المعني :

الذى ببركة الرطلى ولا فى المسطاحى ، ومنع المراكب أن لا يدخلوا فى بركة الرطلى ولا ٢٠ فى الحلجان قاطبة ، وعمل جسرا على خليج الزربية عند تنطرة (٣٠ ب) موردة

<sup>(</sup>٢) الذين : الذي . (٩) مناديو : منايديون .

<sup>(</sup>۲۰) يسكنوا: يسكنون .

الجبس، فآل أمر الجزيرة الوسطى إلى الخراب ولم يُسكن بها بيت ولا فتح بها دكان، ومنع المقاصفيّة أن لا ينصبوا مقصفا في الجسر ولا في الزربية ، فلم يُكرَ في الجسر بيت ولا دكان ولم يُسكن المسطاحي ولا حكر الشاى ولا الزربية ، وصارت بيوت بركة الرطلي خاوية على عروشها ، ولا سيا بيوت أولاد الجيمان وبيت كاتب السر وغير ذلك من بيوت الأعيان ، فحصل للناس في هذه السنة غاية الأنكاد بسبب ذلك وخسروا الناس كرى بيوتهم ، وأشيع بسد خوخة الجسر ، فتلطّف القاضي بركات ابن موسى المحتسب بالأمير الدوادار على [أن] يسمح للناس في دخول المراكب على العادة وأن يُسكن الجسر فأبي من ذلك ، وقال إن الموام يفسدون نساء الأعوات المسافرين سحبة القاضي بركات بن موسى في خس مراكب للبياعين بأن يدخلوا في البركة على العادة ، فدخل الحلواني والجبان والفاكهاني والمداس والسويخاتي لاغير ، فأقاموا أياما يسيرة في بجدوا من يبيعون عليه ، فضوا إلى حال سبيلهم ، واستمرّت بركة الرطلي ليس بها في واقعة الحال ، فقال :

لسلطاننا النورى فهو أبو النصر مُوَّيد دين ظاهر كامل القدر بها بركة الرطلي مدمعها يجرى خصوصا من السطاح مع لذة الجسر لعمرك إن الوصل خير من الهجر فناح عليها الطير والوحش في القفر وصاحت بقلب صار في غاية الكسر وقد أصبح الشامي يبكي على الحكر لصاحبها سكني ولا واحد يكري

الله العرش ينعم بالنصر لسلطاننا الله العرش ينعم بالنصر مُوَّيد دير مليك عزيز أشرف ومظفر مُوَّيد دير لغيبته أضحى على الكون وحشة بها بركة لقد كان فيه للخليع تواصل لعمرك إن وكان به جميزة طاب ظلما فناح عليما وكان به جميزة طاب ظلما فناح عليما وساروجة يبكى بجامعه دما وقد أصبح واضحت بيسوت الجسر خالية فلا لصاحبها وأضحت بيسوت الجسر خالية فلا لصاحبها وأضحت بيسوت الجسر خالية فلا لصاحبها واحد: حد .

فيا وحشة السكان من كل ذي قصر لما حلّ فيها من نكال ومن خسر مشبّكها يشدو من السك والعطر بخوخ ورمان يبشر بالبسر لها مهجة للمرء طيبة النشر فيجمع بين النار والمساء في البحر مها عطش تُسقى من الغيث بالقطر وسكّرها روى حديث أبي ذرّ فمذ قطعوا لذَّاته صار في فكر يدير كؤس الراح في ليلة البدر مستّرة فهـا وأخرى بلا ستر بنغمته کم من خفیف وکم شعر 14 وجنك وعوّاد يفـرّد كالقمر وناحت مها الغربان والبوم في الوكر وأرمى غُصين الدوح ما فيه من زهر وأبدا خرير الـــاء لطم من النهر وصاريضاء الصبح كالليل إذيسري وأظلم نور البدر في الخسف للفجر بها وضعوا سدًّا لماء بها بجرى ولم يبق فها من بناء سوى الجدر ولا يلتقي فيها معاش ولا مُكر وباع المداري حيث يدري ولا يدري ويا مهجتي صبرا وناهيك بالصر ونحن عصر في أمان وفي بشر YÉ

وقد أصبحت تلك القصور خواليا على بركة الرطليّ نوحوا وعدّدوا وكان سا للقادري حلاوة وکان سها الفکاه یسعی عرکب وزهر ونسرين وآس ونوفر وكان بها الجبّان يقلي بمركب وكان سها للآكلين قطائف لها رونق فيالصحن منفستق بها وكان مها الحشاش يسرد بهجة وكان لها السكّير في غاية الهنا وكان بهــا للراكبين مراك وكم داخـــل فيها مغنّ ومنشــــد وكم آلة للمطربين عهدمها وقد درست تلك الماهد كايا وشق شقيق الروض فمها ثيابه وقد لبس الشحرور سود ثيابه (٣١ب)وسالت دموع السحب من أعين السما وقد كُسفت شمسالضحي في ممائها جــزيرتنا الوسطى خراب لأنها وقد أخـــذوا أنقاضها لمبيمها وقد أصبح النوتى" في غاية الضنا وباع قماش السيتر منها وقلعيا فيا مقلتي جودي بدمعي تحسرا رعى الله أياما تقضّت بطيها

وكان الدوادار الكبير هو الذي أشار بهــذا المنع بالنهى والأمر أراد بهذا النع صون حريم من غدا صحبة السلطان والبنت في الخدر فكان بهذا الرأى أكرم صائن حريم جميع الناس من آفة الدهر وقد نال شكر الساكنين معالأجر ولولاان موسى كازفى البعض شافعا لما ممحوا فيها لمركب بايع ولا لاح فيها من جليس على الجسر فيا ربنا أنعم علينا بنصرة لسلطاننا الغوري والعسكر المصر وأنعم بعود الكلّ في خير مقدم إلى الأهل والأوطان في غاية الجبر وصلَّى على المختار من آل هاشم محمد الهادي إلى الحبر والبشر كذا الآل والأصحاب والتبع الذى لهم غاية الإحسان فيالحشر والنشر عليهم صلاة الله ما هبت الصّبا صباحاً على عود وما غرد القمر وناظمها العوفي يدعوا لكل من رأى عيب زيتونى وينعم بالستر

انتهى ( ٣٣ ) ذلك . \_ وفي يوم الجمعة خامس عشرينه توفي الشيخ تاج الدين الذاكر رحمة الله عليه ، وكان من أعيان مشايخ الصوفية وله شهرة طائلة بالصلاح بين الناس ، وكان لا بأس به . ـ وفيه توفي طراباي قرا أحد الأمراء العشرات .

وفى رجب كان مستهل الشهر يوم الخيس ، فتوجه جماعة من نواب القضاة إلى ييت الأمير الدوادار نائب الغيبة وهنَّوه بالشهر . \_ وفي يوم الجمعة تاسعه توفي تغرى بردى المعروف بالششماني ، وكان يدّعي أنه من الأمراء المشرات ، وكان قبل ذلك من جملة السقاة ، فمات عن عدّة أقاطيع ورزق مشتراواته ، وكان في سعة منالرزق ، وكان ينسب إلى شح زائد وبخل . \_ وفيه جاءت الأخبار بوفاة شخص من الأمراء المشرات يقال له مسايد ، وكان مسافرا صحبة السلطان في التجريدة ، وكان أصله من مماليك الأشرف قايتباى . \_ وفيه دخل الأمراء الذين كانوا توجهوا إلى نحو الشرقية والغربية كما تقدم ذكر ذلك، فرجموا عند ما أوفى النيل وتقطعت الطرقات بالمياه . ــ

<sup>(</sup>١٠) صباحا : صحاحا . (١٤) وفيه ... العشرات : كتمها المؤلف في الأصل (١٥) مستهل : متسهل . (٢١) توجهوا : توجهون . على الهامش .

وفيه تقلّقت الناس بسبب الفلوس الجدد فصارت البضائع تباع بسعرين ، ووصل صرف النصف الفضة بالفلوس إلى ستة عشر درها من الفلوس ، وكانت الفلوس الجدد تصرف معاددة وهي في غاية الخفة فتضرّ ر الناس لذلك ، فغُلقت الدكاكين ٣ بسبب ذلك ، وتشحّط الخيز وسائر البضائع ، وكادت أن تنتشى من ذلك غلوة .

وفيــه وردت الأخبار بأن السلطان وصل إلى حلب فدخلها في يوم الخيس عاشر جمادي الآخرة ، وكان لدخوله يوم مشهود ، وقدامه الخليفة والقضاة ٦ الأربعة وسائر الأمماء ، كموكبه بالشام ، وحمل القبة والجلالة على رأسه ملك الأمراء خار بك نائب حلب كما فعـل سيباى نائب الشام . وفي حال دخول السلطان إلى حلب وصل إليها قُصَّاد من عند سليم شاه بن عثمان ملك الروم ، فقيل إن ابن عثمان أرسل إليه قاضي عسكره وهو شخص يقال له ركن (٣٢ ب) الدين ، وأحد أمرائه يقال له قراجا باشاه ، وصحبتهم سبمائة عليقة ، فنزلوا بمدينة حلب . وبلغني من الكتب الواردة بالأخبار أن السلطان لما حضر بين يديه قاضي ابن عثمان وقراجا باشاه شرع يعتبهم في أفعال النءثمان وما بيبلغه عنه في حقه وأخذه إلى بلاد على دولات ، فقال له قاضي ابن عثمان وقراجا باشاه : نحن فوَّض لنا أستاذنا الأمر وقال مهما اختاره السلطان افعلوه ولا تشاوروني . وكل هــذا حِيَل وخداع ١٥ حتى يبطل همة السلطان عن القتال ويثني عزمه عن ذلك ، وقد ظهر مصداق ذلك فيما بعد . ومن جملة مخادعة ابن عثمان إلى السلطان أنه أرسل يطلب منه سكر وحلوى فأرسل إليه السلطان مائة قنطار سكرا وحلوى في علب كبار ، وكل ذلك حيل منه . ثم إن قاضي ابن عثمان أحضر فتاوي عرب علماء بلادهم وقد أفتوا بقتل شاه إسمعيل الصوفى وأن قتاله جائز في الشرع ، وأرسل يقول في كتابه : السلطان والدي وأسأله الدعاء لكن لا يدخل بيني وبين الصوفي فإني ما أرجع عنه حتى أقطع جادرته من على وجه الأرض فلا تدخل بيننا بشيء من أم الصلح. وأظهر أنه قاصد نحو الصوفي

<sup>(</sup>٨) دخول : دخلول . (١١) وأحد : وإحدى . (١٣) بيبلغه : كذا في الأصل .

<sup>(</sup>١٨-١٧) ومن جملة ... حيل منه :كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

ليحاربه ، والأمر بخلاف ذلك . وذكروا أنه على القيسارية يقصد التوجه إلى محاربة الصوف . ثم إن السلطان أخلع على قُصّاد ابن عثمان الخلع السنية ، وقيل إن ابن عثمان أرسل إلى السلطان تقدمة حافلة ، وللخليفة وأمير كبير سودون المجمى ، فكان ما أرسله ابن عثمان إلى السلطان من التقدمة أربعين مملوكا وأبدان سمور وأثواب مخمل وأثواب صوف وأثواب بعلبكي وغير ذلك . وكان ما أرسله إلى الخليفة بدنين سمور وثوب مخمل بكفوف قصب وثوبين صوف عال ، وأرسل إليه قاضى عسكر ابن عثمان ثوبين صوف وسجادة عالى ، وأرسل إليه قراجا باشاه ثوبين صوف وسجاد وبغلة . وأرسل ابن عثمان إلى أمير كبير تقدمة أيضا حافلة ما بين سمور ومخمل (٣٣ آ) وصوف ومن الماليك اثنين . ثم إن السلطان عين مغلباى دوادار سكين بأن يتوجه إلى ابن عثمان وعلى يده مطالمة من عند السلطان إلى ابن عثمان تتضمن أمر الصلح بينهما ، والأمراء والمسكر منتظرون ردّ الجواب عن ذلك . وقد نظمت هذه القصيدة في معنى في ذلك :

سلطان مصر ذى المقام الأشرف نحو الشام وحسنها الستظرف فغدت تجود له بجود التحف من غير حرب أو حسام مشرف لاقاه بالإكرام والفضل الوفى فاصغ له واسمع بغير تكلف يزهو على برقوق زهو الأشرف وجييع عسكره بآى الزخرف وجيوشه من حوله بالمرهف يوم الخيس بعسكر مترادف

ادعوا بنصر للمليك الأشرف سلطان مصر قد قد ر الرحمن نقال ركابه نحو الشام و اختار أن يطأ البلاد لكشفها ففدت تجود خضعت له النواب طوعا باللقا من غير حرب لوكان ذو القرنين حيا في الورى لاقاه بالإكر تاريخه فاق المالوك تعاظما فاصغ له واسم عودن طلعته بسورة يوسف وجميع عسر ركب الخليفة والقضاة أمامه وجيوشه م في غزة قد كان يوم دخوله يوم الخيس في غزة قد كان يوم دخوله يوم الخيس

١.٨

41

أهلا بمن بين الرعاية منصف الما اكتست بالزهر حلة يوسف فأطاعه العاصى بندير توقف تياره بالماء في عزم وفي واستوحشت مصر له بتكلف يا حبدا من قادم مستظرف مذحف الرحمن باللطف الخني ما أسكرت ريح الصباء بقرقف ما أسكرت ريح الصباء بقرقف لكن نظمى قد أتى بتضعف محير البرية يا له من مسعف خير البرية يا له من مسعف أو ضاء مصباح بليل أو طُفِ سلطان مصر ذى المقام الأشرف

قالت دمشق فرحة لما أتى وتهللت بالنسور جبهة ربوة وحماة أحماها بصايح عدله واشتاقه نهر الفراة أما ترى واستأنست حلب به مذ زارها شرفت به حلب وقالت فرحة سلطاننا الفورى صار مؤيدا فالله يبقيه على طول المدا قد ضاء لابن إياس شعرا قاله والآل والأصحاب ما جن الدجى وختامها مسك يفوح إذا بدا

وأما ما حكى: أن السلطان لما دخل إلى حلب رسم لقاضى القضاة الشافى كال الدين الطويل بأن يخطب فى الجامع الكبير الذى بحلب، فاجتمع بالجامع الجتم الغفير من أهل حلب، فخرج قاضى القضاة كال الدين ورق المنبر وخطب خطبة بليغة وأورد من أهل حلب، فخرج قاضى القضاة كال الدين ورق المنبر وخطب خطبة بليغة وأورد من أحاديث شريفة فى معنى الصلح وأذن مؤذنو السلطان بالجامع وقرءوا حزب السلطان كا هناك، وعملت الوعاظ بالجامع، ولم يحضر السلطان ولم يصل صلاة الجمعة هناك كا فعل بدمشق، فأعابوا عليه ذلك، فكان قاضى القضاة كال الدين يخطب بالجامع من السلطان بحلب ومن الحوادث التي وقمت من السلطان بحلب أنه أنعم على قانصوه نائب قلعة حلب بتقدمة ألف، وعلى يوسف الناصرى شاد انشر اب خاناه الذى كان نائب حماة وعلى طراباى نائب صفد وعلى تحراز نائب طرابلس بتقادم ٢١ ألوف، ومنها أنه نفق على أولاد الناس الذين توجهوا صحبته بلا نفقة لكل منهم بثلاثين دينارا، وكان رسم لهم قبل ذلك لكل واحد بخمسين دينارا فعارضهم فىذلك بثلاثين دينارا، وكان رسم لهم قبل ذلك لكل واحد بخمسين دينارا فعارضهم فىذلك بثلاثين دينارا، وكان رسم لهم قبل ذلك لكل واحد بخمسين دينارا فعارضهم فىذلك

كاتب الماليك وجملها ثلاثين دينارا ، وأصرف للعسكر ثمن اللحم عن ثلاثة شهور ، ثم إن السلطان فرق على مماليكه الجابان من حواصل قلمة حلب عدة سلاح لم يُعبرّ عنها ، وفرق عليهم أيضا خيولا ما لها عدد ، وصار ينعم عليهم بالعطايا الجزيلة من مال وخيه ِل خاص وسلاح بطول الطريق ، ولم يعط الماليك القرانصة شيئًا فمز ذلك عليهم في الباطن. ثم إن السلطان قرأ ختمة في الميدان الكبير بحلب في يوم الخميس ليلة الجمعة وحضر أمير ( ٣٤ آ ) المؤمنين المتوكل على الله والقضاة الأربعة ومشايخ الزوايا، فصلى أمير الؤمنين بالسلطان في الخيمة التي بالميدان صلاة العصر وصلاة المغرب، فأنعم السلطان على أمير المؤمنين في ذلك اليوم بأربعائة دينار ومائة رأس غنم ، وابن السلطان بثلاثين رأس غنم ، وأنم على قاضي القضاة الشافعي بسبمين دينارا ، ونوابه ومن معه من العلماء بسبمين دينارا ، والقاضي الحنني بالشرح ، وأنعم على القاضي المالكي بخمسين دينارا، ونوابه الثلاثة بثلاثين دينارا، وكذلك قاضي القضاة الحنبلي، وأنم على مشايخ الزوايا لكل واحد منهم بخمسين دينارا ، وأنعم على الفقراء الذين سافروا صحبته لكل واحد منهم بعشرة دنانير ، وأنعم على الفقراء الذين حضروا هذا الختم من فقراء حلب وغيرها لكل واحــد منهم بخمسة دنانير . ــ وفي عقيب ذلك أحضر السلطان الأمراء المقدمين والنواب والأمراء الطبلخانات والأمراء العشرات وحلَّفهم على مصحف شريف بأنهم لا يخونوه ولايغدروا به ، فحلفوا كامهم على ذلك . تم نادى للمسكر بالمرض في الميدان الذي بحلب، فعرضوا وهم باللبس الكامل، وأدخلهم من تحت سيفين هيئة قنطرة كما هي عادة الأتراك، وعندهم أن هذا هو القسم العظيم ، ثم إن السلطان أرسل خلف قاسم بك بن أحمد بك بن عمَّان الذي خرج من مصر صحبة السلطان كما تقدم ، وكان السلطان لما توجه إلى حلب ترك قاسم بك في حماة ٧١٪ فطلبه وأخلع عليه وأشهر أمره بحلب.

ثم وردت الأخبار إلى حلب بأن سليم شاه بن عثمان قبض على قاصد السلطان

<sup>(</sup>٤) ولم يعط: ولم يعطى. (١٢) الزوايا: الزوايه. (١٦) ولا يغدروابه: ولا يغدروه. (١٧) باللبس: بالبس.

الذي جهزه إلى ابن عثمان، وهو مغلباي أحد الدوادارية السكين، ووضعه في الحديد. وكان السلطان جهز الأمير كرتباى الأشرفي أحد الأمراء المقدمين الذي كان والي القاهرة إلى ابن عثمان وصحبته هدية حافلة بنحو عشرة آلاف دينار، وأخلع على قاضي ٣٠ عسكر ابن عثمان ووزيره قراجا باشاه الذي تقدم ذكر حضورها إلى حلب ( ٣٤ ب ) خلما سنيّة بطرز يلبماوي عراض ، وأذن لهم بالعود إلى بلادهم ، وكان هذا عين الغلط من السلطان الذي أطلق قصاد ابن عثمان قبل أن يحضر مغلباي دوادار سكين ويظهر ٦ له من أمر ابن عثمان ما يعتمد عليه ، فلما وصل الأمير كرتباى عينتاب بلغه أن ابن عثمان قد أبي من الصلح وأنه بهدل مُغلباي ووضعه في الحديد وقصد شنقه حتى شفع فيه بعض وزرائه وقصد حلق لحيته وقد قاسي منه من البهدلة ما لا يمكن شرحها ، ٩ فلما تحقق الأمير كرتباى ذلك رجع إلى حلب وأعلم السلطان بما فعله سليم شاه بن عثمان ، وأن طوالع عسكره قد وصل إلى عينتاب فهرب نائبها ، وملك عسكر ابن عثمان قلمة ملطية وبهسنا وكركر وغير ذلك من القلاع ، فلما وصل كرتباى بهذه الأخبار الردية إلى السلطان اضطربت أحواله وأحوال العسكر قاطبة . ثم إن السلطان أخلع على الأمير عبد الرزاق وولاه على إقليم أولاد ذو الغادرية ، فخرج من حلب وصحبته ملك الأمراء خاير بك في موكب حفل ، فخرج نائب حلب وأمراء حلب وعساكرها ١٥ ونزلوا عن حلب بيوم وصحبتهم من الشاة خسة آلاف ماش ، ونفق عليهم السلطان جامكية شهر واحد. ثم خرج بعده ملك الأمراء سيباى نائب الشام وتمراز نائب طرابلس وطرابای نائب صفد و نائب حمص و نائب غزة ، فخرجوا من حلب يوم السابع ١٨ عشر من شهر رجب ، وقد أشيع أن ابن عثمان ماش من جهة . وابن سوار ماش من جهة ثم [ إن ] السلطان نادى للعسكر بالرحيل من حلب والنزول على حيلان لقتال الباغي ابن عثمان ، وأن السلطان والأمراء عن قريب يخرجون إلى القتال ، والذي يريده الله تمالي هو الذي يكون. وهذا ما نقل من شرح كتاب أمير المؤمنين الذي أرسله إلى والده أمير المؤمنين يعقوب، ثم ذكر فيهعن أم الأسعار بحلب فالشعير كل أردب

<sup>(</sup>۲۱) يخرجون : يخرجوا .

بسبمة وعشرين نصفا والخبز كل رطل بثلاثة دراهم والجبن بنصفين الرطل واللحم بتسمة دراهم بالرطل المصرى والدبس بنصف فضة الرطل بالمصرى ، وتناهى سعر القمح إلى أشرفين كل ( ٣٥ آ ) أردب والكر سنة عليق الجال كل أردب عائة أربعة وعشرين درها . ثم إن السلطان أرسل إلى الأمير الدوادار مثالا شريفا يتضمن الوصية بالرعية ، وأن المهليك الجلبان الذين بالطباق يكفّوا الأذى عن الناس ولا يشوشوا على أحد من المتسبّبين، وأن الأمير الدوادار يعرض جميع من فى الحبوس قاطبة من رجال ونساء ويطلق منهم جماعة من المديونين وغيرهم، ولا يترك بالحبوس غير أصحاب الجرائم ومن عليه دم ، وكذلك من فى الحجرة من النساء ، وأرسل أيضا يقول له: إن كان درب الحجاز أمانا من فساد العربان فيخرج الحاج من القاهرة، وإن كان الدرب مخوفا فلا يسافر أحد من الحاج فى هذه السنة ، وأرسل مثالا شريفا إلى الماليك الجلبان الذين فى القلمة بالطباق بأنهم لا ينزلون من الطباق إلى المدينة ولا يشوشون على أحد من الناس قاطبة ومن يفعل ذلك يُشنق من غير معاودة ، فقرى عليهم هذا المثال بالقلمة بين يدى الأمير طُقطباى نائب القلمة ، وأرسل بالسلام على الأممراء والمسكر قاطبة .

السنة القبطية ، فعُد ذلك من النوادر ، وقد دخلت سينة قبطية في أول النوروز من السنة القبطية ، فعُد ذلك من النوادر ، وقد دخلت سينة قبطية في أول يوم من الشهور العربية ، ولا سيا يوم الجمعة وهو يُعد يوم فيه ساعة إجابة . . وفي يوم السبت الشهور العربية ، ولا سيا يوم الجمعة وهو يُعد يوم فيه ساعة إجابة . . وفي يوم السبت نانيه أخلع الأمير الدوادار على شخص من الخاصكية يقال له جانى بك القصير ، وهو من مماليك السلطان ، وقر ره في كشوفية منفلوط عوضا عن أينسال من جانى بك الذي كان بها وقد ضعف بصره . . وفي يوم الأحد ثالثه عرض الأمير الدوادار الحابيس الذين في السجون الأربعة ، وعرض النساء اللاتى بالحجرة ، فأطلق منهم جاعة من عليهم دين ، وقيل صالح عن جاعة من ماله وأرضى أصحاب الديون، وورد (١٥) الذي : الذي . (٢١) اللاتى : الذي .

<sup>(</sup> تاریخ ابن إیاس ج ٥ \_ ٥ )

واستتاب جماعة من الحرامية ، ورسم (٣٥ب) بتوسيط جماعة ممن عليهم دم ، وأبقى منهم جماعة في السجون إلى أن يحضر السلطان ، ثم إن الأمير الدوادار تصدّق على الفقراء بمبلغله صورة ، ورسم بقراءة خمات في جميع الأسواق ، وقال : ادعوا للسلطان بالنصر . \_ وفي يوم الاثنين رابعه أخلع الأمير الدوادار على الأمير يوسف البدرى وأعاده إلى الوزارة كما كان ، وهذه رابع ولاية له بالوزارة . \_ وفي ذلك اليوم نودى في القاهرة بسفر الحاج على العادة ، وكان أشيع بطلان الحاج في هذه السنة .

وفي يوم الثلاثاء خامسه في ليلة الأربعاء توفي قاضي القضاة الحنفية كان برهان الدين إبراهيم بن الكركى، وهو إبراهيم بن الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن محمد ابن إسميل الكركى الحنني، وكان عالما فاضلا رئيسا حشما من أعيان الحنفية، سمع على الشيخ محيي الدين الكافيجي والشيخ سيف الدين وآخرين من علماء الحنفية، وكان إلمام الأشرف قايتباى ورأى في أيامه غاية المز والعظمة، وولى عدة وظائف سنية، منها مشيخة مدرسة أم السلطان التي بالتبانة، ومنها استيفاء الصحبة، شمولى قاضي قضاة الخلفية مرتين، شمولى مشيخة المدرسة الأشرفية أبرسباى، ومات وهو على مشيخة المدرسة ولطافة غير كثيف الطبع، ومات وهو في عشر الثمانين، وكان بشوش الوجه وعنده رقة حاشية ولطافة غير كثيف الطبع، ومات وهو في مشر الثمانين، وكان بسوش الوجه وعنده رقة حاشية على بركة الفيل فنزل يتوضأ على سلم القيطون وفي رجله قبقاب ، فزلت رجله بالقبقاب فوقع في البركة وكانت في قوة ملئها أيام النيل، فلما وقع ثقل عليه الثياب فلمات من وقته رحمة الله عليه فات شهيدا ، فعاش سعيدا ومات شهيدا ، وكان في أدغد عيش من المال والجاه . وفيه أخلع الأمير الدوادار على شخص من الخاسكية يقال له قبره ، وقرره في كشف المنوفية ( ٢٣٦ ) عوضا عن قانصوه الذي كان بها .

وفيه جاءت الأخبار من حلب بوفاة شمس الدين محمد بن ناشى شيخ سوق ٢١ الكتبيّين ، وكان من المقرّبين عند السلطان ، وكان رئيسا حشما ، وكانت وفاته فى شهر رجب بحلب ، وكان على حسّ السلطان حاز عدة وظائف سنية . \_ وفيه جاءت الأخبار وفاة الأمير يوسف الشهير بالمقطش الذى كان نائب صفد وعُزل عنها ، توفى ٢٤ بحلب. وأشيع وفاة أبرك الذي كان كاشف إقليم الجيزة، وكان من الأمراء العشرات، توفى بحلب . وأشيع بوفاة جماعة كثيرة كانوا صحبة السلطان فحصل لهم وخم ، فمات في غزة وفي الشام وفي حاب من الأمهاء العشرات والخاصكية والغلمان وغير ذلك ما لا يحصى عددهم ، ماتوا من كثرة الأوخام التي كانت معهم بطول الطريق . ــوفيه جاءت الأخبار بصحة ماتقدم ذكره أن السلطان لما كان بحلب أنعم بتقادم ألوف على جماعة كثيرة من الأمراء منهم : الأمير يوسف الناصري شاد الشرب خاناه ، ومنهم طرابای من يشبك نائب صفد ؟ ومنهم قانصوه أستادار الصحبة ، ومنهم قانصوه الأشرفي نائب قلمة حلب ، ومنهم تمراز نائب طرابلس ، وآخرون ، والذي يظهر من أمر السلطان أنه كان يقصد أن يبطل جماعة من الأمراء المقدّمين العواجز ويجمل هؤلاء الأمراء عوضا عنهم . \_ وفي يوم الجمعة خامس عشر شعبان توفي الحاج على البرماوي برددار السلطان والمتحدث على جهات الديوان المفرد، وقد رأى من العزّ والعظمة ما لا رآه غيره من البرددارية وساعدته الأقدار حتى وصل إلى ما وصل إليه في هذه الوظيفة ، وكان سبب موته أن طلمت له شقفة في ظهره فانقطع نحو اثني عشر يوما ومات ، وكان أصله من فلاحي برمة يبيع الخام والطرح في الأسواق وهو راكب على حمار ، وقيل أخوه هو الذي كان يبيع الخام، إلى أن فتح عليه وكان لابأس به ، وعنده لين جانب مع تواضع زائد ، وأما ما ظهر له من الموجود بعد موته من الذهب العين: خمسة آلاف دينار وستمائة دينار ، ( ٣٦ ب ) ووُجد له في مكان اثنا عشر ألف دينار ذهب عين بُرْ سبَيهية ، ووُجــد له من الحجورة والمهارة نحو خمس وأربعين رأسا ، ومن الجاموس مائة رأس، ومن الغنم الضأن ألف نعجة ، ووُجد له بالدواليب أربمائة ثور ، وضاع له عند الفلاحين في البلاد أكثر من ذلك ، فقوَّم ذلك الموجود بنحو مائة ألف دينار .

وفى يوم السبت سادس عشر شعبان أشيعت هذه الكاينة العظيمة التي طمّت وعت وزلزلت لها الأقطار ، وما ذاك أن أخبار السلطان والعسكر انقطعت مدة

<sup>(</sup>١٤) فلاحي : فلاحين . (١٨) خمس : خمسة .

طویلة ، ثم حضر کتاب علی ید ساع مطر د من عند الأمیر علان الدوادار الثانی أحد الأمراء المقدمین ، فذكر فیه أن السلطان كان یكذ ب فی أمر سلیم شاه بن عثمان ویصد ق إلی أن حضر مُغلبای دوادار سكین وهو فی حال النحس ، بزمط أقرع علی و راسه ، وهو لابس كبر عتیق دنس ، وراكب علی إكدیش هزیل ، وقد نهب بركه وأخذت خیوله و قاشه ، وأخبر أن ابن عثمان أبی من الصلح و قال له : قل لأستاذك یلاقینی علی صرح دابق ، وأخبر أنه وضعه فی الحدید و قصد أن یحلق لحیته و قد مه الی المشنقة عد مرارحتی شفع فیه بعض و زرائه ، و حمد الزبل من تحت خیله فی قفة علی رأسه ، و قاسی منه من البهدلة ما لا خیر فیه . فلما سمع السلطان ذلك تحقق و قاش و برك فی نظیر ماذه به ه

والذي استفاض بين الناس من أخبار السلطان أنه صلّى الظهر وركب وخرج من ميدان حلب يوم الثلاثاء في المشرين من رجب، وصحبته أمير المؤمنين المتوكل على ١٧ الله والقضاة الأربعة ، وكان تقدّمه نائب الشام ونائب حلب وجماعة من النواب، خورجوا بأطلاب حربية وطبول وزمور ونفوط حتى رجّت لهم حلب ، فلما خرج السلطان من حلب توجّه إلى حيلان فبات (٣٧ آ) بها . \_ فلما أصبح يوم الأربعاء ١٥ حادى عشرين رجب رحل السلطان من حيلان وتوجّه إلى مرّج دابق ، فأقام به إلى يوم الأحد خامس عشرين رجب ، وهو يوم نحس مستمر ، فما يشمر إلا وقد دهمته عساكر سليم شاه بن عثمان فصلى السلطان صلاة الصبح ثم ركب وتوجه إلى زغزغين ١٨ وتل الفار ، وقيال هناك مشهد نبى الله داود عليه السلام ، فركب السلطان وهو بتخفيفة صغيرة وملوطة ، يضاء وعلى كتفه طبر ، وصار يرتب العساكر بنفسه . فكان أمير المؤمنين عن ميمنته وهو بتخفيفة وملوطة ، وعلى كتفه طبر مثل ٢١ السلطان ، وعلى رأسه الصنحق الخليفتى . وكان حول السلطان أربمون مصحفا في السلطان ، وعلى رأسه الصنحق الخليفتى . وكان حول السلطان أربمون مصحفا في أكياس حرير أصفر على رءوس جماعة أشراف ، وفيهم مصحف بخط الإمام عثمان

<sup>(</sup>۱٤) حربية : حربه .

ابن عفان رضى الله عنه . وكان حول السلطان جماعة من الفقراء وهم : خليفة سيّدى أحمد البدوى ومعه أعلام حمر ، والسادة الأشراف القادرية ومعهم أعلام خضر ، وخليفة سيّدى أحمد بن الرفاعى ومعه أعلام خليفتى ، والشيخ عفيف الدين خادم السيدة نفيسة رضى الله عنها بأعلام سود . وكان الصبى قاسم بك بن أحمد بك ابن عثمان المقدم ذكره واقفا بإزاء الخليفة وعلى رأسه صنجق حرير أحمر . وكان الصنجق السلطانى واقفا خلف ظهر السلطان بنحو عشرين ذراعا ، وتحته مقدم المهاليك سنبل المثمانى والسادة القضاة والأمير تمر الزردكاش أحد المقدمين . وكان ميمنة العسكر سيباى نائب الشام، وعلى اليسرة خاير بك نائب حلب .

فقيل أول من برز إلى القتال الأنابكي سودون العجمي وملك الأمراء سيباى نائب الشام والماليك القرانصة دون الماليك الجلبان ، فقاتلوا قتالا شديدا هم وجاعة من النواب فهزموا عسكر ابن عثمان وكسروهم كسرة مهولة وأخدوا منهم سبعة العجل صناحق ، وأخذوا المكاحل التي على العجل ورماة البندق ، فهم ابن عثمان بالهروب أو يطلب الأمان ، وقد قتل من عسكره فوق العشرة آلاف إنسان ، وكانت النصرة لمسكر مصر أولا ، (٣٧٠) وباليت لو تم ذلك ، ثم بلغ المهليك القرانصة أن السلطان قال لمهاليكه الجلبان : لا تقاتلوا شي وخلوا المهاليك القرانصة تقاتل وحدهم ، فلما بلنهم ذلك ثنوا عزمهم عن القتال ، فبينا هم على ذلك وإذا بالأتابكي سودون العجمي قد قتل في المركة ، وقتل ملك الأمراء سيباي نائب الشام ، فانهزم من في المحمي قد قتل في المركة ، وقتل ملك الأمراء سيباي نائب الشام ، فانهزم من في الأمير قانصوه بن سلطان جركس وقيل قتل ، ويقال إن خاير بك نائب حلب كان الأمير قانصوه بن سلطان في الباطن ، وهو مع ابن عثمان على السلطان ، وقد ظهر مصداق موالسا على السلطان في الباطن ، وهو مع ابن عثمان على السلطان ، وقد ظهر مصداق خلك ذلك فام بعد فيكان أول من هرب هو قبل العسكر قاطبة .

وكان ذلك خذلانا من الله تعالى لمسكر مصر حتى نفذ القضاء والقدر ، فصار السلطان واقفا تحت الصنجق فى نفر قليل من الماليك ، فشرع يستغيث للمسكر : (١٩-١١) ويقال ... قاطبة : كتبها المؤلف فى الأصل على الهامش .

يا أغوات هذا وقت المرقة قاتلوا وعلى رضاكم . فلم يسمع له أحد قولا وصاروا يتسحّبون من حوله شيئا بعد شئ ، فالتفت للفقراء والمشايخ الذين حوله وقال لهم : ادعوا إلى الله تعالى بالنصر فهذا وقت دعاكم ، وصار ما يجد له من معين ولا ناصر ، س فانطلق فى قلبه جرة نار لاتطفى ، وكان ذلك اليوم شديد الحرّ ، وانعقد بين العسكرين غبار حتى صار لايرى بعضهم بعضا ، وكان نهار غضب من الله تعالى قد انصب على مسكر مصر وغُلّت أيديهم عن القتال ، وقد قلت فى هذه الواقعة :

لما التق الجيشان مع سلطاننا في مرج دابق قال: هل من مسعف فله أجاب لسان حال قائلا عرقض نفسك للبلا فاستهدف واشتد بالجلبان رُعْب قلوبهم وغَدَوْا يقولوا أيّ أرض نختف والنهب أطمعهم لذُلُ نفوسهم حتى أتاهم بالقضاء المتلف

فلما اضطربت الأحوال، وترايدت الأهوال، فخاف الأمير تمر الزردكاش على الصنحق فأنزله وطواه وأخفاه، ثم تقدّم إلى السلطان وقال له: يامولانا السلطان إن عسكر ابن عثمان قد أدركنا فانج بنفسك واهرب إلى حلب. فلما تحقق السلطان ذلك نزل عليه في الحال خلط فالج أبطل شقّته وأرخى (٣٨ آ) حنكه، فطلب ماء نأتوه بماء في طاسة ذهب، فشرب منه قليلا وألفت فرسه على أنه يهرب، فشى خطوتين وانقلب من على الفرس إلى الأرض، فأقام نحو درجة وخرجت روحه ومات من شدة قهره، وقيل فتُمت مرارته وطلع من حلقه دم أحمر، وقيل إنه لما وسقط عن فرسه ومات من وقته، على ماقيل من هذه الإشاعة. فلما أشيع بموته وحف عسكر ابن عثمان على من كان حول السلطان، فقتلوا الأمير بيبرس أحد القدّمين قريب السلطان، والأمير أقباى الطويل أمير آخور ثاني أحد المقدّمين، ٢١

<sup>(</sup>١) هذا : أذى . || المروة == المروءة . (٢) الذين : الذي .

<sup>(</sup>١٠) المتلف: المتلف: (١٣) فانج: فانجوا. (١٧ـ١٩) وقيل... الإشاعة: كتبها المؤلف في الأصل على الهامش. (١٨) فس: فصا.

وتتاوا جماعة من الخاصكية ومن غلمان السلطان ممن كان حوله .

وأما السلطان فن حين مات لم يُعلم له خبر ، ولا وقف له أحد على أثر ، ولا ظهرت جنّته بين القتلاء ، فكأن الأرض قد انشقت وابتلعته فى الحال ، وفى ذلك عبرة لمن اعتبر ، فداسوا المثانية المصاحف التى كانت حول السلطان بأرجل الحيول ، وفقد المصحف العبانى وأعلام الفقراء وصناجق الأمراء ، ووقع النهب فى عسكر مصر ، وزال مُلك الأشرف الفورى على لمح البصر فكا نه لم يكن ، فسبحان من لا يزول مُلك و لا يتفيّر ، بعد ماتصر فى مُلك مصر وأعمالها والبلاد الشامية والحلبية وأعمالها ، فكانت مدة سلطنته خمس عشرة سنة وتسعة أشهر وخمسة وعشرين يوما، فإنه وَلِي مُلك مصر فى مستهل شوال سنة ست وتسعائة ، وتوفى فى الخامس والمشرين من رجب سنة اثنتين وعشرين وتسعائة ، فكانت الناس معه فى هذه الدة فى غاية الضنك ، وقد قلت فى المعنى :

۱۱ اعجبوا للأشرف الغورى الذى مذ تزايد ظُلمه في القاهره زال عنسه مُلكه في ساعة خسر الدنيسا إذًا والآخره وقد أقامت هذه الوقعة من طلوع الشمس إلى بعد الظهر، وانتهى الحال على أمن قدره الله تعالى ، فقتُل في تلك الساعة من عسكر ابن عبّان ومن عسكر مصر ما لا يحصى عدده ، فقتُل من الأمراء المقدمين ثلاثة وهم: الأتابكي سودون العجمى وبيبرس قريب السلطان وأقباى الطويل ، وأسر قانصوه بن سلطان جركس وقتُل وبيبرس قريب السلطان وأقباى الطويل ، وأسر قانصوه بن سلطان جركس وقتُل من الله الشام وتمراز نائب (٣٨ ب) طرابلس وطُراباى نائب صفد وأصلان نائب حمص ، وغير ذلك جماعة كثيرة من أمراء دمشق وأمراء حلب وطرابلس ، وقتُل من أمراء مصر جماعة كثيرة من أمراء طبلخانات وعشرات وخاصكية ، وأكثر من قتُل من عسكر مصر الماليك القرانصة ، ولم يُقتل من الماليك الجلبان

إلا القليل ، فإنهم لم يقاتلوا في هذه الوقعة شيئًا ، ولا ظهر لهم فروسية فكأنهم

خُشبَ مسندة ، وتُتُل من عسكر ابن عثمان مأ لا يحصى ضبطه . وتُتُل من أمراء مصر

(٤) التي : الذي .(٦)من : ما . (٢٣) شيئا : شي .(٢٣) ما لا يحصي : لا ما يحصي .

ومن دمشق وحاب فوق الأربعين أميرا . وقتل فى ذلك اليـوم القاضى ناظر الجيش عبد القادر القصروى ، وجماعة كثيرة من الجند يأتى الـكلام على ذلك فى موضعه ، فكانت ساعة يشيب منها الوليد ، ويذوب لسطوتها الحديد ، فصار فى مرج دابق جمث مرمية وأبدان بلا رموس ووجوه معقرة فى التراب قد تغيّرت محاسنها ، وصار فى ذلك المكان خيول مرميّة موتى بسروج مغرق وسيوف مسقطة بذهب وبركستوانات فولاذ وخوذ وزرديات وبقج قماش فلم يلتفت إليها أحد ، وكل من العسكرين اشتغل عما هو أهم من ذلك ، وقال بعض المواليا فى المهنى :

صفَّقْ جوادى وقد جسّيتُ يوم الحربُ عودى فننَّت صوارم شرقها والغربُ طربتُ عادتْ تمقطْ في سماع الحربُ روسالأعادى وترقسْ داخله في الضربُ

ثم إن ابن عبّان زحف بمسكره وأتى إلى وطاق السلطان ونزل فى خيامه ، وجلس فى المدوّرة ، واحتوى على الطشتخاناه ومافيها من القهاس، وعلى الشراب خاناه وما فيها من الأوانى الفاخرة ، وعلى الزردخاناه وما فيها من السلاح ، وعلى خزائن ١٧ المال والتحف ، ونزل كل أمير من أمرائه فى وطاق أمير من أمراء السلطان واحتووا على ما فيها ، فاحتوى على وطاق خمسة عشر أميرا مقدم ألف ، خارجا عن الأمراء الطبلخانات والمشرات والمسكر ، وكذلك عسكره احتوى على خيام ( ٣٩ آ ) ها المسكر المصرى والشامى والحلبي وغير ذلك من المساكر ، كما يقال : مصائب قوم عند قوم فوائد .

ولم يقع قط لملوك بنى عثمان أخت هسذه النصرة على أحد من الملوك قاطبة ، بل المن تيمورلنك زحف على بلاد بنى عثمان وحارب أحد أجدادهم ، وهو شخص يقال له يلدرم ، فلما حاربه انكسر فأسره تيمور ووضعه فى قفص حديد وصار يعجب عليه فى بلاد المجم ، فما طاق أبن عثمان ذلك فابتلع له فعن ماس فات وهو فى ذلك القفص ١٧ الحديد . ولم يقع قط لأحد من سلاطين مصر أنه وقع له مثل هسذه الكاينة ،

<sup>(</sup>٣)يذوب : يذيب . (١١) الطشتخاناه : الطسخاناه . (١٢) من السلاح : في السلاح .

<sup>(</sup>١٤ ــ ١٥) فاحتوى ... والعسكر : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

ومات تحت صنحته فى يوم الحرب، وانكسر على هـذا الوجه أبدا، ولا سُمع عثل ذلك، ونُهب ماله وبركه بيد عدوه، غير قانصوه الغورى، وكان ذلك فى الكتاب مسطورا. وكان السلطان والأمراء ما منهم أحد ينظر فى مصالح المسلمين بمين العدل والإنصاف، فرددت عليه أعمالهم ونيّاتهم وسلّط الله تمالى عليهم ابن عثمان حتى جرى لهم ما جرى، فكان كما قيل فى المعنى:

أين الملوك الذي في الأرض قد ظلموا والله منهم لقــــد أخلى أماكنهم فاستغن بالسمع عن مرآهم عظة فأصبحوا لا ترى إلا مساكنهم ثم إن ابن عبَّان تحوَّل عن مرج دابق ودخل إلى حلب فلكما من غير مانع ، فنزل بالميدان الذي بها في مكان كان به السلطان ، وهذا ما انتهى إلينا من ملخَّص هــذه الواقعة مع ما فيها من زيادة ومن نقصان ، فهذا ما كان من أمر السلطان وابن عثمان . وأما ما كان من أمر الأمراء والعسكر بعد الكسرة فإنهم توجهوا إلى ١٧ حلب وأرادوا الدخول بها ، فوثب عليهم أهل حلب قاطبة وقتلوا جماعة من المسكر ونهبوا سلاحهم وخيولهم وبركهم وودائمهم التي كانت بحلب ، وجرى عليهم من أهل حلب ما لا جرى عليهم من عسكر ان عثمان ، وكان أهل حلب بينهم وبين الماليك السلطانية حظ نفس من حين توجهوا قبل ذلك صحبة قانى باى أمير آخور كبير، فنزلوا في بيوت أهل حلب غصبا وفسقوا في نسائهم وأولادهم وحصل منهم غاية الضرر لأهل حلب ، ( ٣٩ ب ) فما صدَّقوا أهل حاب بهذه الكسرة التي وقعت لهم ١٨ فَأَخَذُوا بِثَأْرِهُم منهم . فلما رأوا الأمراء وبقية العسكر ذلك خرجوا من حلب على حميّة وتوجهوا إلى دمشق ، فدخلوها وهم في أنحس حال لا برك ولا قماش ولا خيــول ، ودخل غالب العسكر إلى الشام بمضهم راكب على حمار ، وبعضهم راكب على جمل ، ٢١ وبعضهم عُربان وعليه عباءة أو بِشْت ، ولم يقع لعسكر مصر كاينة قط أعظم من هذه الكاينة ، فأقام الأمراء والمباشرون والعسكر في الشام حتى يتكاملوا البقية ويظهر

<sup>(</sup>٤) وسلط: وسلط: وسلطت. (٦) الذي :كذا في الأصل. (١٧) وقعت: قعت.

<sup>(</sup>۲۲) والمباشرون : والمباشرين .

السالم من العاطب، وقيل إن الأمراء لما دخلوا إلى الشام صاروا فى حرّ الشمس لم يجدوا ما يستظلون به حتى صنعوا لهم الغلمان عرايش من فروع الشجر يستظلون تحتها .

وأما ما كان من أمر سليم شاه بن عثمان بعد أن ملك حلب ، فالذي استفاض ٣ بين الناس أن ابن عثمان أقام بالميــدان الذي بحلب فتوجّه إليه أمير المؤمنين المتوكل على الله ، والقضاة الثلاثة وهم : قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة محيى الدين بن الدميرى المالكي وقاضى القضاة شهاب الدين الفتوحى الحنبلي ، وأما ٦ قاضي القضاة الحنفي محمود بن الشحنة فإنه هرب مع العسكر وتوجّه إلى الشام ، وُنهب جميع بركه وقماشه ، ودخل إلى الشام في أنحس حال . \_ وقيل لما دخل أمير المؤمنين على ابن عُمَان وهو بالميدان قام له وعظَّمه وأجلَّه وجلس بين يديه فأشيع أنه قال له : ٩ أصلكم من أين ، قال له : من بغداد ، فقال له ابن عثمان: نميدكم إلى بغداد كما كنتم ، والأقوال في ذلك كثيرة . فلما أراد الخليفة الانصراف أخلع عليه دُلامة حرير من ملابيسه ، وأنعم عليه بمال له صورة وردّه إلى حلب ووكّل به أن لا يهرب من حلب. وقيل لما دخل عليه قضاة القضاة وتبخهم بالكلام وقال لهم : إنتوا تأخذوا الرشوة على الأحكام الشرعية وتسعوا بالمال حتى تتولوا القضاء، ليش ماكنتوا تمنعوا سلطانكم عن المظالم التي كان يفعلها بالناس . وأشاعوا من هذه أخبار العجايب والغرايب ، والموّل في ذلك على الصحة .

وأخبرنى من رأى سليم شاه بن عثمان أنهمر بوع ( ٤٠ آ) القامة ، واسع الصدر، أقنص المنق ، مكرفس الأكتاف ، فى ظهره جنيّه ، مترك الوجه ، واسع العينين ، ١٨ ذرّية اللون ، وافر الأنف ، ملى الجسد ، حليق اللحية ليس غير الشوارب ، كبير الرأس ، عمامته صنيرة دون عمايم أمرائه. فلما ملك حلب سلموه أهلها المدينة بالأمان، وهرب قانصوه الأشرفى نائب قلعة حلب وتوجّه إلى الشام مع المسكر وترك أبواب ٢١ قلعة حلب منتحة ، فلما بلغ ابن عثمان ذلك أرسل إليها شخصا من جماعته ، وهو أعرج

<sup>(</sup>١) دخلوا : خلوا . (١٣ ــ ١٤) تلاحظ عامية الأسلوب .

<sup>(</sup>١٨) جنيه :كذا في الأصل ، ولعله يعني « حنية » . (٢٢) شخصا : شخص .

أجرود وفى يده دبوس خشب ، فطلع إلى قلمة حلب فلم يجد بها مانعا برده ، فحتم على الحواصل التي بها واحتوى على ما فيها من مال وسلاح وتحف وغير ذلك . وقد فعل ابن عثمان أباحة أنه أخذ قلمة حلب بما فيها بشخص أعرج وفى يده دبوس خشب وهو أضعف من فى عسكره ، وقيل فى المعنى :

لا تحقرن صميفاً في مخاصمة إن الذبابة تدى مقلة الأسد

وأشيع أن ابن عمَّان من حين استولى على حلب لم يدخل مدينتها غير الاثمرات، المرة الأولى دخلها وطلع إلى القلمة بسبب عرض حواصلها ، فلما عرضها رأى ما أدهشه من مال وسلاح وتحف، فاحتوى على ما كان من المال نحو مائة ألف ألف دينار، والكنابيش الزركش وأرقاب الزركش والقبة والطير والسروج الذهب والبلور والطبول بازات المينة واللجم المرصعة بالفصوص المثمنة والبركستوانات الفولاذ والمخمل الملون والسيوف المسقطة بالذهب والزرديات والخسوذ الفاخسرة وغير ذلك من السلاح ، فرأى ما لا قط رآه ولا فرح به أحد من أجداده ولا أحسد من ماوك الروم ، والذي جمه الغوري من الأموال من وجوه المظالم والتحف التي أخرجها الغوري من الخزائن من ذخائر الملوك السالفة من عهد ملوك بني أيوب الأكراد وغيرها ومن ملوك النرك والجراكسة ، احتوى عليها سليم شاه بن عثمان من غير تعب ولا شتى ، هذا خارجًا عن ماكان للأمراء المقدمين والأمراء (٤٠ ب) الطبلخانات والعشرات والمباشرين والعسكر قاطبة من الودائع بحلب من مال وسلاح وقماش وبرك، فاحتوى ابن عثمان على ذلك جميعه . وقيل إنه ملك ثلاث عشرة قلعة من معاملة بلاد السلطان ، واحتوى على ما فيها من مالوسلاح وغير ذلك منالتحف. فحكان الذي ظفر به سلم شاه من عثمان في هذه السنة من الأموال والسلاح ما لا ينحصر ولا يضبط ، واحتوى على خيــول وبنال وجمال ما لا يحصى عددهم ، واحتوى على خيام ويرك ، ولا سيا ماكان مع السلطان والأمراء والعسكر، وقد تُقسم له ذلك من القدم ، كما يقال في المعنى: (۱) مانعاً : مانع . (۲ و ۱۳ ) التي : الذي . (۲۰ ـ ۲۲) واحتوى ... والمسكر : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش · (۲۲) والأمراء : وأمراء . ألا إنما الأفسام تحرم ساهرا وآخر يأتى رزقه وهو نائم ودخل الرة الثانية فصلى صلاة الجمعة فى جامع الأطروش الذى بحلب، وخُطب باسمه ودُعى له على المنابر فى مدينة حلب وأعمالها، ولما صلى بها صلاة الجمعة زينت له مدينة حلب ووقد له الشموع على الدكاكين وارتفعت له الأصوات بالدعاء، والتف عليه الخواجا إبراهيم السمرقندى والخواجا يونس العادلى والعجمى الشنقشى، وكانوا هؤلاء من أخصاء الغورى، وكانوا مع ابن عثمان فى الباطن ويكاتبونه بأحوال السلطان وما يقع من أخبار الملكة، فلما فقد السلطان أظهروا عين الحبة لابن عثمان، وصاروا يحطون على الغورى ويذكرون أفعاله انشنيعة إلى ابن عثمان، وصاروا من جماعته ونسيوا إحسان الغورى فيم ، كما يقال فى المعنى :

لقاء أكثر من يلقاك أوزار فلاتبال أصدّوا عنك أو زارُوا أخلاقهم حين تبلوهن أو عار وفعاهم منكر للمرء أو عار لهم لديك إذ جاءوك أوطار إذاقضوهاتنحوا عنك أو طاروا وممن كان موالسا على السلطان في الباطن وهو خاير بك ناثب حلب ، فإنه أول

من كسر عسكر السلطان هو ، وهرب عن ميسرة السلطان حتى انكسر فتوجّه إلى حاة ، فلما ملك ابن عثمان حلب أرسل خلفه وأخلع عليه وصار من جملة أمرائه ، ولبس ١٥ (٤١ آ) زى التراكمة المهامة المدوّرة والدلامة ، وقصّص ذقنه ، وسهاه ابن عثمان خاين بك ، كون أنه خان سلطانه وأطاع ابن عثمان فسهاه بذلك ، فلما جرى ذلك تسحّبت مماليك خاير بك نائب حلب وتوجهوا صحبة العسكر إلى مصر ، و دخل هو تحت طاعة ١٨ ابن عثمان . وهدده الواقعة تقرب من واقعة ابن العلقمي وزير بغداد لما والس على الخليفة المستعصم بالله وملك هلاكو ملك التتار مدينة بغداد وقتل الخليفة المستعصم فصار ابن العلقمي من المقرّبين عند هلاكو ، ثم أقلب عليه وقتله وصابه وقال له: أنت ٢١

<sup>(</sup>ه) الشنقشى : كذا في الأصل ، وفي مواضع أخرى « الشنقجى » ، انظر هنا فيها سبق س ٣٣ س ٢٠ . . . ويذكرون : ويكاتبونه : ويكاتبونه . . . (٨) يحطون . . . ويذكرون : يحطوا . . . ويذكروا .

ماكان فى وجهك خير لأستاذك يكون فى وجهك خير لى . وربما يقع لخاير بك نائب حلب مثل ذلك .

مم إن ابن عثمان دخل إلى مدينة حلب ثالث مرة بسبب أنه دخل بها الحمّام وأنم على معلم الحمّام عبلغ له صورة . \_ واستمر الخليفة والقضاة الثلاثة ، الشافى والمالكي والحنبلي ، في الترسيم بحلب لا يخرجون منها إلا أن يأذن لهم ابن عثمان . وأقام بحلب جماعة كثيرة من أعيان الناس بعد الكسرة ، منهم : القاضى عبد الكريم بن الجيمان كاتب الخزائن الشريفة ، وعبد الكريم بن فغيرة أحد كُتاب الماليك ، وعبد الكريم بن اللاذني مستوفى الزردخاناه ، والريّس عد بن القيصوني ، وإمام السلطان السمديسي الذي كان قاضى قضاة الحنفية ، وإمام السلطان ابن الروى، والخواص مؤذن السلطان، ورفيقه رصاص المؤذن ، ويحيي بن بكير وأخوه وجماعة آخرون ما يحضرني أسماؤهم الآن، فهؤلاء تخلفوا بحلب بعد الكسرة وغير ذلك آخرون . \_ وقيل لما دخل ابن عثمان إلى مدينة حلب نادى فيها بالأمان والإطان والبيع والشرى ، وأن كل من كان عنده ، وإن غمز عليه ولم وجبعة للأمراء أو للعسكر من خيول وسلاح وقباش يحضر ما عنده ، وإن غمز عليه ولم يحضر ما عنده ، وإن غمز عليه ولم

وأما من قتل في هذه المركة من الأمراء وأعيان الناس ، فالذي يحضرني من ذلك وتحققته : فالأتابكي سودون العجمي ، وملك الأمراء سيباى من بختجا نائب الشام، والأمير قانصوه بن سلطان جركس وقيل لم يقتل بل أسر ، والأمير بيبرس قريب السلطان وهو صاحب المدرسة التي بالقرب من الجودرية ، والأمير أقباى الأشرف الطويل أحد (٤١ ب) المقدمين أمير آخور ثاني ، فهذا الذي قتل من الأمراء المقدمين في هذه الوقعة . وأما من قتل بها من النواب : تمراز الأشرفي نائب طرابلس وطراباى في هذه وأصلان نائب حمس ، وجماعة كثيرة من أمراء الشام وحلب وغير ذلك .

<sup>(</sup>١) لحاير بك : لحير بك . (٨) اللاذني : الاذني .

<sup>(</sup>١٠) أسماؤهم: أسمايهم · (٢٠–٢١) وأما من قتل بها من النواب ... وغير ذلك : كتبها المؤلف فى الأصل على الهامش .

وأمامن قتل من الأمراء الطبلخانات والمشرات فجاعة كثيرة منهم : طومان باى قرا حاجب ثانى ، وجانى بك العادلى شاد الشراب خاناه كان ، وقانصوه حبانية ، وبُرد بك رأس نوبة عصاه ، وقانصوه الذى كان أستادار الصحبة ، ويخشباى قرا شاد الشون ، وقيت الأحول ، وقرقاس المقرى توفى بالشام ، ويوسف المقطش الذى كان نائب صفد .

ومن الأمماء المشرات: جانى المحمدى ، وجان بردى الذى كان كاشف الرملة ، و وبرسباى أحد أمماء المشرات ، و توفى أقباى الذى كان كاشف الشرقية ، وملاج الذى كان نائم القدس ، وأز بردى ، وطراباى أخو الأتابكي قيت الرجبى ، وخُدا بردى ، وقائم الأعرج ، وجائم الطويل ، وقايتباى أخو أصطمر ، و توفى مسايد ، و توفى و طراباى قرا ، وأقطوه الطويل خادم السادة ، وجان بلاط الذى كان والى قطيا ، و يرشباى أحد الأمم المشرات ، وصهره ، و توفى لاجبن ناظر مقام سيدى أحمد البدوى رضى الله عنم توفى بغزة ، وقانصوه الناصرى ، و توفى طراباى الأشرف ، ١٧ وتوفى أينال خازندار الأمير قانى باى أمير آخور كبير وكان من الأمراء الطبلخانات ، و عير ذلك ممن يأتى ذكره ، حتى قيل مات فى هذه الوقعة من أمراء مصر والشام و علي ذلك ممن يأتى ذكره ، حتى قيل مات فى هذه الوقعة من أمراء مصر والشام وحلب وغير ذلك نحوا من أربعين أميرا لم يحضرنى أسماؤهم الآن، وقتل أزبك المجمى ، المير طبلخاناه ، و توفى شاد بك نائب المهندار ، و توفى الأمير إياس المشطوب رأس نوبة عصاه من العشرات .

وأما من توفى من المباشرين : القاضى ناظر الجيش عبد القادر القصروى قتل ١٨ بوطاق السلطان ، وقتل محمد بن المفيف ريس الكحالين ، وتوفى جلال الدين أحد كتاب الماليك توفى بغزة عند المود ، وأشيع موت خليفة سيدى أحمد البدوى رضي الله (٢٢ آ) عنه ، وغير ذلك ممن لا يحضرنى أسماؤهم، وتوفى القاضى حمال الدين ٢١ عبد الله مباشر وقف قانى باى الجركسى قيل إنه قتل فى الوقعة . وأما من توفى من

<sup>(</sup>١و١٣) الطبلخانات : الطبلخاناة . (٤) وقرقاس : وقرقا من .

<sup>(</sup>ه١و٢١) أسماؤهم : أسمايهم.

أولاد الناس الشرفي يونس بن قانصوه بن بنت قرقاش أحد الطبردارية ، وشخص يقال له محمد بن قرقاس الجمالي أحد الطبردارية أيضا ، وقتل إبراهيم قرابة الشرفي يونس نقيب الجيوش المنصورة، وآخرون من الأعيان ما يحضرني أسماؤهم الآن ، وقتل بعد الوقعة عبد الكريم بن اللاذبي مستوفي الزردخاناه قتل بحلب ، وقتل ابن على الزردي بحلب أيضا .

ومن هنا نرجع إلى أخبار القاهرة بعد هذه الحركة ، فإن لما ورد كتاب الأمير علان الدوادار الثاني بما وقع من أمر هذه الوقعة وقتل الأمراء ، فقام العزاء والصراخ في بيت الأتابكي سودون المجمى وكان أميرا ديّنا خيرا لين الجانب ، وكان يعرف بسودون من جانى بك ، وأصله من مماليك الأشرف قايتباى وولى عدّة وظائف سنية، واستمر" بقاتل حتى قتل من على ظهر فرسه رحمة الله عليه . فقام نعى السلطان فى ذلك اليوم ، ونعى الأمراء الذين قتلوا في هذه الوقعة ، وصار في كل حارة نعي بسبب من قتل من العسكر ، ورجّت القاهرة في ذلك اليوم وكثر الاضطراب والقال والقيل بالقاهرة. وفى يوم الأحد سابع عشر شعبان وردت الأخبار على الأمير الدوادار بأن عربان بني عطية والنمايم نهبوا ضياع الشرقية ، وأخذوا منها نحو أربمائة رأس من الغنم منها للسلطان والدوادار ، ودخلوا وادى العباسة ، فلما بلغ الأمير الدوادار ذلك صلى الظهر ثم ركب وخرج إليهم وصحبته خسمائة مملوك وكبس عليهم ، فهربوا من وجهه وغنموا ما نهبوه من الأموال والمواشي والفلال وغير ذلك، فرجع الأميرالدوادار إلى داره . ـ وفيه أخلع الأمير الدوادار على الزيني بركات بن موسى وشق القاهرة ، وأشهر النداء بالأمان والاطهان وأن المشاهرة والمجامعة بطالة وجميع المظالم ( ٤٢ ب ) الحادثة بطالة ، وأن الزيني بركات بن موسى على عادته ولا يحتمي أحد عليــه ، وقد تضاعفت خُرمته وتنافذت كلته فوق ما كان واجتمع معه عدّة وظائف سنية ،

<sup>(</sup>٣) أسماؤهم : أسمايهم . (١١) ظهر : ظهره . (١٢) الذين : الذي .

<sup>(</sup>١٥) رأس: رأسا . (١٦) منها : منهم .

وصار هو المتصرف فى جميع أمور المملكة ليس على يده يد . \_ وفى يوم الاثنين عامن عشره نفق الأهير الدوادار الجامكية على المسكر الذى بالقاهرة ، فجلس الأمير طقطباى نائب القلمة عند سلم المدرج ونفق الجامكية هناك ، والإشاعات قائمة بموت ٣ السلطان والأحوال مضطربة .

وفيه رسم الأمير الدوادار بعرض من في السجون حتى النساء التي بالحجرة، فلما عراضهم أفرج عن جماعة كثيرة منهم : جانى بك دوادار الأمير طراباى وكان له مدة ٦ وهو في المقشرة بسبب المال الذي تبقي عليه من حين كان متحدثًا في نظر الدوان المفرد، وأفرج عن القاضي بدر الدين بن ثماب قاضي أسيوط وكان له مدة وهو في المقشرة على مال من بقايا مصادرة ، وأفرج عن ولده شمس الدين وأخيــه بمجم الدين ، وأفرج عن ٩ صلاح الدين بن كاتب غريب بن أخي أبي الفضل ، وأفرج عن الملم شنشوا الذي كان يهوديا وأسلم وقد تقدم سبب سجنه ، وأفرج عن الملم يعقوب الصغير اليهودي معلم دار الضرب، وأفرج عن جماعة كثيرة من المهال والفلاحين والأعيان ممن كانوا في ١٢ السجون، وأفرج عن النساء التي كانوا بالحجرة، ولم يبق في السجون غمير أصحاب الجرائم ومن عليه دم قديم ، ولم يترك بالسجون إلا القليل ممن قتل أو سرق وقطع أيدى جماعة وأطلقهم ، ثم [ أمر ] بتوسيط جماعــة من المجرمين منهم شخص يسمى ١٠ عبد القادر أبو أدّية وآخرين منهم ، وقطع أيدى جماعة من الحرامية . ثم أفرج [عن] الشيخ صلاح الدين بن أبي السعود بن القاضي إبراهيم بن ظهيرة قاضي قضاة مكة ، وكان له مدة وهو في الحديد في بيت (٤٣ آ) الزيني بركات بن موسى في الترسيم ، فأقام على ذلك مدة طويلة حتى أفرج الله عنه ، وكان سبب ذلك أن شخصا يقال له إبراهيم السمرقندي رافعه عند السلطان على أنه لتى خبية في مكة لبعض التجار فها مال جزيل، فأرسل السلطان أحضره على غير صورة من مكة ، فلما حضر قال له : المال الذي لقيته

<sup>(</sup>ه) رسم الأمير الدوادار: رسم السلطان . (١١) يهوديا: يهودى .

<sup>(</sup>١٣) السجون : السجنون . (١٣) التي كانوا : كذا في الأصل . [[ ولم يبق :

ولم يبق .

أحضره ، فأنكر ذلك ، فوضعه السلطان فى الحديد وسلمه إلى ابن موسى فأقام عنده فى الترسيم فى الحديد مدة طويلة بنير ذنب .

وفي يوم الثلاثاء تاسع عشره أخلع الأمير الدوادار على الشهابي أحمد بن البدرى حسن بن الطولوني وأعاده إلى وظيفته معلم المعلمين ، وكان السلطان أخرجها عنه وجعل جمال الدين الألواحي بواب الدهيشة متكلما في المعلمية عوضا عن ابن الطولوني . . وفيه رسم الأمير الدوادار نائب الغيبة بإشهار المناداة في القاهرة بأن جميع المكوس الحادثة بطالة ، وتجرى على ما كانت عليه أيام الأشرف قايتباى من غير زيادة على ذلك ، فارتفعت له الأصوات بالدعاء . . وفي ذلك اليوم شق الزيني بركات بن موسى القاهرة وسمّر سائر البضائع جميما ، حتى الكنافة سمّرها بدرهمين الرطل وكانت بأربعة دراهم كل رطل ، وسمّر الأجبان واللحوم . . وفي أثناء هذا الشهر فتح سد أبي المنجا ، وكان النيسل يومئذ في عشرين ذراعا سوى ، ووافق ذلك ثاني عشرين توت وكان النيسل يومئذ في عشرين ذراعا سوى ، ووافق ذلك ثاني عشرين توت

وكان الأمير الدوادار في مدة غيبة السلطان يركب كل يوم ويسيّر نحو المطرية ، فإذا رجع يدخل من باب النصر ويشق من القاهرة وقدامه الأمراء المقدّمين الذين المخلفوا بمصر والجمّ الففير من العسكر ، فيشق القاهرة وقدامه السعاة والعبيد النفطية ، ومماليكه بسيوف وبأيديهم رماح بشطفات حرير ملوّن (٤٣ ب) فترج له القاهرة وترتفع له الأصوات بالدعاء من الناس ، فكانت نفسه تحدّثه بالسلطنة قبل وقوعها ، وقد عظم أمره جدا . \_ وفي يوم الجمعة لما تحقق موت السلطان فلم تدع الخطباء في ذلك اليوم على المنابر باسم سلطان بل دعوا باسم الخليفة فقط ولم يذكروا اسم سلطان ، وبعضهم قال : اللهم ول علينا خيارنا ولا تول علينا شرارنا ، واستمر الحال على ذلك مدة طويلة ومصر بلا سلطان ، وكذلك البلاد الشامية .

وفيهذه الأيام وقع الفساد من العربان في الشرقية وغيرها من البلاد، فنهبوا عدة

<sup>(</sup>۱۱) النيل يومئذ : النيل يوم يومئذ . (۱٤) الذين : الذي . ( تاريخ ابن إياس ج ٥ – ٦ )

بلاد من المنزلة وغيرها من ضواحي الشرقية ولم يبقوا لهم مواشي ولا بقرًا ولا غنما، حتى أخذوا سيغة النساء ، وقتل من الفلاحين في هذه الحركة ما لا يحصى عددهم ، ومن القصاد ، وانقطعت جميع الطرقات من المسافرين ولا سيا لما تحققوا موت السلطان ، وصارت مصر في اضطراب والإشاعات قائمة بالأخبار الردية عمّا جرى للمسكر والسلطان . وكان أكثر من شنّ هذه الفارات أولاد شيخ العرب الأمير أحمد بن بقر وجماعة من العشير . وفعلوا ما هو أعظم من ذلك بالمسكر والتجار الذين دخلوا صحبة والقفل ، فقتلوا من العسكر والتجار ما لا يحصى عددهم وأخذوا أموالهم وجمالهم ، والذي سلم عرّوه ، وجرى على العسكر من العربان ما لا جرى عليهم من عسكر والذي سلم عرّوه ، وجرى على العسكر من العربان ما لا جرى عليهم من عسكر ابن عثمان ، ووقع لهم ذلك بين قطيا والصالحية عند ما وصلوا إلى الأمان .

وفي هـذا الشهر أشيع أن الماليك الجلبان يقصدون ينزلون من الطباق وينهبون خان الخليلي ثم يحرقونه ويقتلون من به من تجار الأروام، وقالوا الماليك: هؤلاء التجار من جهة ابن عثمان وقد شمتوا بأستاذنا لما مات. فلما بلغ الأمير الدوادار ذلك ١٢ أحضر أغوات الطباق وقال لهم: ما أعرف تخميد هـذه الفتنة إلا منكم. فنعوهم أحضر أغوات الطباق وقال لهم: ما أعرف تخميد هـذه الفتنة الامنكم. فنعوهم هذه الفتنة لخربت مصر عن آخرها من الماليك الجلبان. وفيه اهم الأمير الدوادار ١٥ بعمل طوارق خشب وكفيات وبندقيات وغير ذلك من آلات الحرب، وأشيع أنه يتسلطن قبل مجيء المسكر، وكان القائم في ذلك الأمير طقطباى نائب القلمة والأمير علان الدوادار الثاني أحد المقدمين. وفيه في يوم الجمعة الثانية لم تذكر الخطباء اسم ١٨ سلطان في الدعاء كما فعلوا في الجمعة الماضية. ومن المجائب من حين ورد كتاب سلطان في الدعاء كما فعلوا في الجمعة الماضية . ومن المجائب من حين ورد كتاب الأمير علان بما جرى للعسكر من أمم الكسرة وموت السلطان ، لم يرد من بعد ذلك أخبار صحيحة وانقطعت الأخبار عن مصر نحو أربعين يوما لم يرد فيها خبر صحيح، ١١٠ أخبار صحيحة وانقطعت الأخبار عن مصر نحو أربعين يوما لم يرد فيها خبر صحيح، ١١٠ نائب الشام منع الأخبار أن لا تصل إلى مصر وعوق المسكر بالشام .

<sup>(</sup>٤) عما: عنما (٦) الذين: الذي . (١٠) يقصدون: يقصدوا .

وفيه وردت الأخبار من عند الأمير حسين نائب جدّة والريّس سلمان العُماني ، أنهما لما توجها إلى الهند صحبة العسكر القدم ذكرهم ، وصلا إلى كمران وهي ضيعة من ضياع الهند فأنشأوا هناك قلمة ذات أراج فكمل بناؤها في نحو خسة أشهر . ثم إن الأمير حسين أرسل طائفة من العسكر نحو مكان يسمى اللحيّة ، وأرسل طائفة من العسكر إلى مكان يسمى مَوَر ، وأقام الأمبر حسين هو وبقية العسكر في مكان يسمى بيت الفقيه فأقاموا بها نحو شهر . ثم إن الأمير حسين والريس سلمان والعسكر توجّهوا إلى نحو زبيد من ضياع الهند، وحاصروا صاحبها عبداللك أخا الشيخ عامر، فملكوا منه زبيد وذلك صبحة نوم الجمعة في العشرين من جمادي الآخرة سنة اثنتين وعشرين وتسمائة ، فوجدوا بها من ( ٤٤ ب ) الأمر ما لا يحصى عـــددهم ، ثم ذكروا في الكتاب أن الأمير حسين بمد أن فتح زبيد توجه إلى حصار مدينة عدن وأنه أشرف على أخذها ، ولما ملكوا زبيد أقام مها شخص من مماليك الأشرف النوري وهو من الأمهاء العشرات يسمى برسباى ، هو وبعض جماعة من الماليك وأولاد الناس الذين كانوا صحبتهم ، والتف عليهم جماعة من العربان نحو عشرة آلاف إنسان ، فلما ملك رسبای زبید تسلطن مها ورتب له دوادارا وخازندارا وأمراء وأرباب وظائف كمادة السلاطين ، وغير منها أموالا جزيلة هو ومن معه ، وقيل توجّه إلى حصار عدن أيضا وملكها كما قيل.

وفي هــــذا الشهر عرض الأمير الدوادار المسكر الذي في القاهرة ، وكان ذلك المرض في بيته ، وكان سبب هـذا العرض أن بلغ الأمير الدوادار أن عدة مراكب وصلت إلى ثغر الإسكندرية نحو رشيد ، فخشى أنها من عند ابن عمان فبادر وعرض المسكر وقال لهم : كونوا على يقظة وجهزوا يرقيم حتى نستصح هذا الخبر ، فانفصل المجلس على ذلك وانصرف العسكر .

وفى شهر رمضان كان مستهل الشهر يوم السبت ، فتوجّه لبيت الأمير الدوادار

<sup>(</sup>١و٦) والريس: والرايس. ﴿ (٣) فأنشأوا: فأنشوا.

<sup>(</sup>۱۲) الذين : الذي .

جماعة من نواب القضاة وهنوه بالشهر ، وتوجه قاضى القضاة محمود بن الشحنة الحننى، وكانت القضاة الثلاثة والخليفة في أسر سليم شاه بن عثمان بحلب لا يمكنهم من العود إلى مصر . \_ وفي يوم الأحد ثانيه كان أول بابه من الشهور القبطية ، فثبت فيه النيل المبارك على عشرين ذراعا سوى، وكان في المام الماضى أرجح من ذلك ، واستمر في ثبات إلى أول هاتور . \_ وفيه وردت الأخبار على يدساع بأن الأمراء والعسكر دخلوا إلى الشام وهم في أنحس حال ، وقد نهب بركهم وخيولهم وجمالهم وجميع ما علكونه ، وكذلك العسكر ، وأخبر ذلك الساعى أن أهل الشام لما تحققوا موت السلطان وثب بعضهم على بعض ، ونهب زُعر الشام حارة السمرة وأخذوا أموالهم وقتلوا منهم جماعة واضطرب أحوال البلاد الشامية غاية الاضطراب .

وفيه دخل قاضى القضاة الحنني مجمود بن الشحنة وقد نهب جميع بركه وكلما يملكه، وأخبر أن ابن عبان ملك ثلاث عشرة قلعة وخطب باسمه فيها، ومشى حكمه من الفرات إلى حلب، وأخبر أن الخليفة والقضاة الثلاثة في الأسر عند ابن عبان بحلب، ولولا ١٧ هرب مجمود مع العسكر ( ٤٥ آ ) وإلا كان أسر معهم، وأخبر أن إبراهيم السمر قندى ويونس العادلي والعجمي الشنقشي الذين كانوا من أخصاء السلطان النوري، فلما مات التفوا على سليم شاه بن عبان، وصادوا من جماعته وصادوا يتقربون إلى ابن عبان بمرافعة ما التفوا على سليم شاه بن عبان، وصادوا من جماعته وصادوا يتقربون إلى ابن عبان بمرافعة ما الحالمة المفوري، ولم يتذكروا شيئا من إحسان الغوري لهم، ولا سيا ما أحسنه الغوري إلى العجمي الشنقشي من سلاريات وشق وسمور ومال وإنعامات جزيلة فلم يثمر معهم إحسانه لهم، فلما بلغ الأمير الدوادار ذلك رسم للوالي بأن يكبس على بيت السمر قندي ويونس العادلي، فتوجّه الوالي إليهم وقبض على عيال السمر قندي ويونس العادلي، ووضع عبد السمر قندي في المسلطان، وكانوا يكاتبون سليم شاه ويونس العادلي، وظهر أنهم كانوا موالسين على السلطان، وكانوا يكاتبون سليم شاه ويونس العادلي، وظهر أنهم كانوا موالسين على السلطان، وكانوا يكاتبون سليم شاه ويونس العادلي، وظهر أنهم كانوا موالسين على السلطان، وكانوا يكاتبون سليم شاه ويونس العادلي، وظهر أنهم كانوا موالسين على السلطان، وكانوا يكاتبون سليم شاه ويونس العادلي، وظهر أنهم كانوا موالسين على السلطان، وكانوا يكاتبون سليم فيه.

<sup>(</sup>٥) ساع: ساعى . (٦) علكونه: علكوه . (١٤) الذين: الذي .

<sup>(</sup>۱۵) يتقربون: يتقربوا . (۱۷) يشمر: ثمر (۲۱) يكاتبون . يكاتبوا .

وفي يوم الجمعة سابعه صلَّى الأمير الدوادار صلاة الجمعة وخرج إلى ملاقاة الأمراء المقدّمين الذين حضروا من الشام وقد بلغه وصولهم إلى بابيس ، فدخل القاضي كاتب السر محمود بن أجا وهو في محقّة ، وصحبته الشهابي أحمد بن الجيمان ، ودخل الأمير أركاس أمير سلاح وهو عليل في محفّة ، ودخل الأمير أنصباي حاجب الحجّاب ، والأمير تمر الزردكاش، والأمير علانالدوادار الثاني، وآخرون من الأمماء. ثم دخل بقية المسكر وهم في أسوأ حال من المرى والجوع والضعف، وجميع الأمماء والعسكر دخلوا وأطوافهم مفكَّكَة وأظهروا الحزن على السلطان ، وصار الأمراء والعسكر يدخلون شيئا بعد شيء . \_ وفي يوم الخيس ثالث عشره دخل الأمير سودون الدواداري رأس نوبة النوب، والأمير قانصوه كرت، والأمير جان بردى الغزالي الذي كان نائب حماة ، ودخل ( ٤٥ ب ) المقرّ الناصري محمد نجل السلطان الغوري ، والأمير أبرك الأشرفي ، والأمير تاني بك الخازندار ، والأمير كرتباي ، والأمير جان بلاط الموتر . فلما تـكامل دخول الأمراء سلّم عليهم الأمير الدوادار ورجع إلى داره . ودخل صحبة الأمراء قانصوه الأشرفي الذي كان نائب قلعة حلب وسلَّم القلعة بما فيها من الأموال والسلاح والقاش والكنابيش الزركش والسروج الذهب وغير ذلك من التحف ، فتسلَّمها ابن عثمان من غير أن يحاصر القلعة ، فسلَّمها قانصوه هـذا بالأمَان من غير قتال ولا محاصرة مع أن قلعة حلب حصينة مانعة ، فلما قابل الأمير الدوادار وَّبخه بالـكلام ورسم بسجنه في البرج الذي بالقلمة واستوعده بكل سوء .

الدوادار وترشح أمره أن يلى السلطنة ، فصار يمتنع من ذلك غاية الأمير طومان باى الدوادار وترشح أمره أن يلى السلطنة ، فصار يمتنع من ذلك غاية الامتناع والأمراء كلهم يقولون له: ما عندنا نسلطن إلا أنت طوعا أو كرها . ثم إن الأمير الدوادار ركب وصحبته جماعة من الأمراء القدّمين منهم الأمير علان والأمير أنصباى حاجب الحجاب والأمير تمر والأمير عُم والأمير طُقطباى نائب القلعة وآخرون من الأمراء ، وتوجّهوا إلى عند

<sup>(</sup>٢) الذين : الذي . || وصولهم : وصلولهم .(٦) أسوأ : أسوء .

<sup>(</sup>۱۰) الناصري : الناصر . (۱۲) الموتر : الموثر .

الشيخ أبي السعود الذي في كوم الجارح ، فلما تكامل المجلس ذكروا للشيخ أمر سلطنة الدوادار وأنه امتنع من ذلك ، فأحضر لهم الشيخ مصحفا شريفا وحلّف عليه الأمراء الذين حضر وا صحبة الأمير الدوادار بأنهم إذا سلطنوه لا يخونونه ولا يغدرونه ولا يخامرون عليه ويرضون بقوله وفعله، فحلفوا الجميع على ذلك ، ثم إن الشيخ حلّفهم أنهم من اليوم لا يرجمون يظلمون الرعية ولا يُجددون مظلمة ويبطلون جميع مأحدثه النورى من المظالم، ويبطلون ما كان على الدكاكين من المشاعرة والمجامعة ، وأن يجروا الأمور على ما كانت عليه أيام الأشرف قايتباى ، ويمشوا في الحسبة (٤٦ آ) على ضريبة يشبك الجالى لماكان محتسبا ، فحلفوا على ذلك كام م . ثم إن الشيخ قال للأمراء: أن الله تعالى ما كسركم وذلّ موسلط عليكم ابن عثمان إلا بدعاء الخلق عليكم في البر" والبحر ، فقانوا له الأمراء: تُبنا إلى الله تعالى عن الظلم من اليوم . ثم انفض ذلك المجلس وخرجوا من عند الشيخ أبي السعود على أن يسلطنوا الأمير الدوادار ، وأخذ الشيخ عليهم العهد بجميع ما حلفوا عليه بحضرته كما تقدم ، وترشح أمر الدوادار المسلطنة ، فتسلطن كما سيأتى ذكر ذلك في موضعه .

ومن هنا ترجع إلى أخبار الأشرف النورى فإنه خرج من القاهرة يوم السبت خامس عشر ربيع الآخر من هذه السنة ، واستمر نافذ السكلمة وافر الحرمة إلى أن ١٥ دخل إلى حلب وأقام بها ، وأرسل إليه ابن عثمان عدة قُصاد وهو تارة يظهر الصلح وتارة يأبى ، والسلطان ،ساوب الاختيار معه فى جميع ما يرسل يقوله له ، ويخلع على قُصّاده الحلم السنية وينم عليهم بالمطايا الجزيلة ، إلى أن حضر مُغلباى دوادار سكين ١٨ الذى كان أرسله إلى ابن عثمان ، فلما رجع من عنده وهو فى غاية البهدلة كما تقدم ، وكان السلطان أرسل مُغلباى هـذا إلى ابن عثمان وهو لابس آلة الحرب باللبس السكامل ، فشق ذلك على ابن عثمان وبهدله ، فلما حضر إلى عند السلطان وأعلمه أن ابن عثمان قد ٢١ أبى من الصلح ، فلما تحقق السلطان أن ابن عثمان قد وصل إليه ، فنادى للمسكر بالرحيل والخروج من حلب ، فخرج المسكر قاطبة وهم كالنجوم الزاهرة من آلة السلاح

<sup>(</sup>٣) الذين : الذي .

والخيول النايرة وكل فارس مُقوم بألف راجل من عسكر ابن عثمان ، فتوجّهوا إلى مرج دابق ونزلوا به . فأقام السلطان بمرج دابق إلى يوم الأحد خامس عشرين رجب من هذه السنة .

فلما بلغه أن عسكر ابن عثمان قد وصل إلى تل الفار ، ركب صبيحة يوم الأحد المذكور وهو يوم نحس مستمر ، فبرز فيه إلى قتال ابن عثمان فكانت الكسرة أولا على عسكر ان عثمان ، ثم بدل الله تعالى هذا الأمر وعادت الكسرة على عسكر مصر . فلما رأى السلطان عين الغُلب من عسكره أراد أن يرجع إلى حلب ، فلما ألفَتَ فرسه ( ٤٦ ب ) لهرب وينجو بنفسه ، فاعتراه سارقة من الرجفة فأنمى عليه ، فسقط من على ظهر فرسه إلى الأرض، فطلعت روحه في تلك الساعة وهو ملقى على الأرض، فرجعت عليه عساكر ان عبَّان ففر" من كان حوله من الغلمان والسلحدارية والماليك وتركوا جثته على الأرض ، فكان آخر العهد به ولم يُرَ له جثة ولا رأس ولا يُعرف له مكان قبر فكأنما ابتلمته الأرض ولم يقف له أحد من الناس على خبر . ومرف العجائب أنه لم يدفن في مدرسته التي أصرف علمها نحو مائة ألف دينار ، فصار مهميًّا في البراري وقد تناهشته الذئاب والنمورة ، فات وله من العمر نحو ثماني وسبمين سنة. ومن العجائب والغرائب أن الطواشي مختص ، الذي كان بني أساس مدرسة الغوري أوُّلًا وأخذها منه غصيا في الصادرة ، سأل النوري أن يجمل له في الدرسة مكانا يُدفن فيه إذا مات فمنعه الغوري من ذلك ، فمنع الله تعالى الغوري من الدفن في مدرسته ، وصار لا يُعرف له مكان قبر فعُدّ ذلك من العبر ، انتهى .

وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية خمس عشرة سنة وتسمة أشهر وخمسة وعشرين يوما ، فكانت هذه المدة على الناس كل يوم منها كألف سنة مما تعدّون. ٢١ وكانت صفته طويل القامة غليظ الجسد ذو كرش كبير ، أبيض اللون، مدوّر الوجه، مشحم العينين ، جهورى الصوت مستدير اللحية ، ولم يظهر بلحيته الشيب إلا قليلا.

<sup>(</sup>۱۱) ولم ير: ولم يرى . (۱۵–۱۸) ومن العجائب والغرائب ... انتهى : كتبها للمؤلف فى الأصل على الهامش . (۲۲) جهورى : جهروى .

وكان ملكا مهابا جليلا مبجلا في المواكب ملى ، العيون في النظر ، ولولا ظلمه وكثرة مصادراته للرعية وحبه لجمع الأموال لكان خيار ملوك الجراكسة بل وخيا ر ملوك مصر قاطبة . وكان يوكِب يوم الاثنين والخيس بالحوش السلطاني ، ويوم السبت ٣ والثلاثاء بالميدان ، فينزل من السبع حدرات وقدامه طوالتين خيل بسروج ذهب وكنابيش ومياتر زركش. وكان يكثر في الأسفار من ركوب الحجورة بالسروج البداوي والركب العراض . وكان يشد في وسطه حياصة ذهب عوضا عن الشد ٦ البعلبكي . وكان يلبس في أصابعه الخواتم الياقوت الأحمر والفيروز والزمرد والماس وعين الهر . وكان مولما بشم الرائحة الطيبة من المسك والعود والبخور . وكان ترفا فَمَا كُلَّهُ وَمَشْرِبُهُ وَمَلْبُسُهُ ، ويحب رؤية الأزهار والفواكه ، وعِيل إلى أبناء العجم، ﴿ وربما كان يميل إلى مذهب النسيمية من ميله إلى معاشرة الأعاجم. وكان مولعا بغرس الأشجار ، وحب الرياضات ، وسماع الأطيار المفردة ، ونشق (٤٧ آ) الأزاهر العطرة والبخور . وكان يستعمل الطاسات الذهب يشرب فها الماء . وكان يستعمل الأشياء ٢٠ المفرحة، وكان نهما في الأكل، وكان ينوي طيور المسموع. وكان يُعرف بقانصوه من بيبردى الغورى . واستمر يرتع في ملك مصر على ما ذكرناه من التنعم والرفاهية ، وهو نافذ الكلمة وافر الحرمة والأمراء والنواب والعسكر في قبضة يده لم يختلف ١٥ عليه اثنان ، إلى أن وقعت الوحشة بينسه وبين سليم شاه بن عثمان ملك الروم فخرج إليه ، وجرى له هذه الكاينة العظمي التي لم تقع قط لملك من ملوك مصر ولا غيرها من الملوك ، وكان ذلك في الكتاب مسطورا ، وقد قلت في معنى ذلك : 1 4

لا زالت الأيام يبدو فعلها بعجائب وغرائب بين الورى لكن هـذا حادث ما مثله سبقت لسلطان ولا متأمِّرا والموت أوجب هزمه مع جيشه قد كان ذلك في الكتاب مسطرا

طالع تواریخ الملوك فهل تری سممت لهم بحوادث مما جری والأشرف النورى كان مليكنا لكنه قد جار فينا وافترى

<sup>(</sup>٤) والثلاثاء: والثلاث . (١٧) العظمى : العظماء . (٢٠) يبدو : يبدوا.

أعماله رُدّت عليه عا جني والدهر جازاه بأمر وكان للغوري محاسن ومساوى لكن مساوئه أكثر من محاسنه ، فأما ما عُدّ من محاسنه فإنه كان رضى الحلق علك نفسه عند الفضب وليس له بادرة بحدة عند قوة خلقه، ومنهاأنه كان له الاعتقاد الزائد في الصالحين والفقراء ، ومنهاأنه كان يعرف مقادير الناس على قدر طبقاتهم، ومنها أنه كان ماسك اللسان عن السب للناس في شدة غضبه، ومنها أنه كان يفهم الشمر ويحب سماع الآلات والنناء وله نظم على اللغة التركية، وكان مغرما بقراءة التواريخ والسير ودواوين الأشمار ، وكان قريبا من الناس يحب المزح والمجون في مجلسه غير كثيف الطبع في ذاته ، وكان عنده لين جانب ورياضة بخلاف طبع الأتراك ولم يكن عنده شمر ولا تكبر نفس ولارقاعة زائدة بخلاف عادة الملوك في أفعالهم. وأما ما عُدّ من مساوئه فإنها كثيرة لاتحصى ، منها أنه أحدث (٤٧ ب) فأيام دولته من أنواع المظالم مالاحدثت في سائر الدول من قبله ، ومنها أن معاملته في الذهب والفضة والفلوس الجدد أنحس الماملات، جميعها زغل ونحاس وغش لا يحل صرفها ولا يجوز في ملَّة من اللل ، ومنها ما قرره على الحسبة في كل شهر وهو مبلغ ألفين وسبمائة دينار فكانت السوقة تبيع البضائع بما تختاره من الأثمان ولا يقدر أحد يكلمهم فيقولون : علينا مال السلطان ، فكانت سائر البضائع في أيامه غالية بسبب ذلك ، وقرر على دار الضرب مالا له صورة في كل شهر فكانوا يصنعون في الذهب والفضة النحاس والرصاص جهارا، فكان الأشرفي الذهب إذا صفوه يظهر فيه ذهب يساوى اثنا عشر نصفا ، وقد سلّم السلطان دار الضرب إلى شخص يسمى جمال الدين فلعب في أموال المسلمين وأتلف المعاملة وسبك ذهب السلاطين المتقـدمة حتى صار لا يلوح لأحد من الناس منهم لا دينار ولا درهم ، فلما شنق جمال الدين قرّ ر في دار الضرب المعلم يعقوب اليهودي فمشى على طريقة جمال الدين، وقد استباح أموال المسلمين فكان النصف الفضة ينكشف في ليلته ويصير من جملة الفلوس الحمر ، فاستمر الغش في معاملته في مدة دولته إلى أن مات ، وقد ورد في الحديث الشريف : من غشنا (٤) مقادير: مقادرس . (٩) أفعالهم: أفعالها .

فليس منا . ومن مساوئه أنه كان سجن الريّس كمال الدين بن شمس المزين بالمقشرة ، وأقام بها أياما ، وكان من المقرّبين عنده . ومن مساوئه أنه كان يضع يده على أموال التركات الأهلية ويأخذ مال الأيتام ظلما ، ولو كان للميّت أولاد ذكور وإناث تفيمنعهم من ميراثهم ، ويخالف أمر الشرع الشريف .

ومنها أنه كان يوتى الكُشآف ومشايخ العربان على البلاد ، ويقر رعليهم الأموال الجزيلة ، فتفرده الكُشآف ومشايخ العربان على بلاد القطعين والأوقاف ، فيأخذ كل منهم المثل أمثال، فضعف أمر الجند من يومئذ وتلاشى حال البلاد . وكذلك كان يوتى النواب على أعمال جهات البلاد الشامية والحابية ، ويقر رعليهم الأموال الجزيلة في كل سنة بقدر معاوم ، فيأخذونه من الرعية بالظلم والعسف ، فكان كل أحد منهم بيتمتى الرحيل من بلاده إلى غيرها من عظم الظلم الذي يصيبهم من النواب ، ولا سيا ما حصل ( ١٨٥ آ ) لعربان جبل نابلس بسبب المال الذي أفرده عليهم لأجل المشاة عند خروج التجريدة ، فما حصل على أهل البلاد الشامية بسبب ذلك خير .

وكان حسين نائب جدّة يأخذ العشر من تجار الهند المثل عشرة أمثال ، فامتنعت التجار من دخول بندر جدّة وآل أمره إلى الخراب ، وعز وجود الشاشات من مصر والأزر والأنطاع ، وأخرب البنسدر . وكذلك بندر الإسكندرية وبندر دمياط ، ١٥ فامتنعت تجار الفرنج من الدخول إلى تلك البنادر من كثرة الظلم، وعز وجود الأصناف التي كانت تجلب من بلاد الفرنج . وكان كل أحد من الأراذل يتقرّب إلى خاطر السلطان بنوع من أنواع المظالم ، فقر رعى بيع الفلال قدرا معلوما يؤخذ على كل ١٨ أردب ، وهي ثلاثة أنصاف من البائع والمشترى ، وكذلك على البطيخ والرمان ، حتى حرّج على بيع الملح . وجدّد في أيمه عدة مكوس من هذا النمط ما لا فعله هناد في زمانه . ولم يفته من أعيان التجار أحد حتى صادره وأخذ أمواله ، ولا سيا ٢١ في زمانه . ولم يفته من أعيان التجار أحد حتى صادره وأخذ أمواله ، ولا سيا ٢١ ما جرى على الشيرازى والحليبي التاجر وغيره من التجار . وصادر حتى أمير المؤمنين

الستمسك بالله يعقوب وأخذ منه مالا له صورة ، ودخل فى جملة ديون حتى أورد ما قرر عليه . وأما من مات تحت عقوبته بسبب المال ، منهم القاضى بدر الدين بن منهم كاتب السركان ، ومنهم شمس الدين بن عوض ، ومعين الدين بن شمس ، وعلم الدين كاتب الخزانة ، وغير ذلك جماعة كثيرة من المباشرين والمهال ، ماتوا فى سجنه بسبب المال والمصادرات .

ومن أفعاله الشنيعة ما فعله مع أولاد الناس من خروج أقاطيعهم ورزقهم من غير سبب ، وأعطى ذلك إلى مماليكه الجلبان . ومنها قطع جوامك الأيتام من الرجال والنساء والصفار ، فحصل لهم الضرر الشامل بسبب ذلك . ومنها أنه أرسل فك رخام قاعة ناظر الخاص يوسف التي تسمى نصف الدنيا ، فوضع ذلك الرخام في قاعة البيسرية التي بالقلمة . ومنها أنه قطع المعتدّات التي كانت تسامح بها الناس من الديوان المفرد ِ من تقادم السنين ، وجدَّد أخذ الحمايات من المقطمين (٤٨ ب) من قبل أن يزيد النيل ١٧ وتُزرع الأراضي ، فكانت المقطعون تقاسى من البهدلة ما لا خير فيه . ثم تزايد شِحّه حتى صار يحاسب السوَّاقين الذين في سواقي القلعة ، والخولة الذين في سواقي الميدان ، بجلَّة رَوَتُ الْأَبقار وما يتحصل من ذلك في كل يوم ، وقرَّر عليهم بيعها بمبلغ يردُّونه اللذخيرة . وكانت أرباب الوظائف من الباشرين والعال معه في غاية الضنك لا يغفل عنهم من المصادرات ساعة واحدة ، وصادر حتى المناني النساء من الرؤساء . وكان من حين توفى الأمير خار بك الخازندار يباشر أمر ضبط الخزانة بنفسه ، ما يدخل إليها وما يخرج منها ، ويعرضون عليه الأمور في ذلك جميعه من الوصولات بما يصرف من الخزائن في كل يوم ، فسكانت هذه الأموال العظيمة التي تدخل إليه يصرفها في عمائر ليس بها نفع للمسلمين ، ويزخرف الحيطان بالذهب والسقوف ، وهذا عين الإسراف ٢١ لبيت مال السلمين . وكان يهرب من المحاكات كا يهرب الصغير من الكُتّاب ، وما كانت له محاكمة تخرج على وجه مُرض بل على أمور مستفجّة . وكان يتغافل عن (٦) أولاد : أولاده . (١٢) المقطعون : المقطعين . (١٣) الذين : الذي . || الذين :

التي . (١٦) الرؤساء: الرويساء .

أمور القتلاء ويدفع الأخصام إلى الشرع ويُضيّع حقوق الناس عليهم . وكان يكسل عن علامة المراسيم فلا يُعلّم على المراسيم إلا قليلا ، فيوقف أشغال الناس بسبب ذلك، حتى كانت تُشترى العلامة العتيقة بأشر في حتى تلصق على المرسوم لأجل قضاء الحوايج. ٣ ولو شرحنا مساوئه كلما لطال الشرح في ذلك. انتهى .

وأما من تولى الخلافة في أيامه فأمير المؤمنين عبد المتركل على الله بجل أمير المؤمنين المستمسك بالله يمقوب . \_ وأما قضاته الشافعية فأولهم شيخ الإسلام قاضى القضاة زين الدين زكريا ، وقاضى القضاة محيى الدين عبد القادر بن النقيب تولى وظيفة القضاء في أيامه خمس ممار ، وقاضى القضاة برهان الدين بن أبي شريف المقدسى ، وقاضى القضاة شهاب الدين بن فرفور الدمشقى ، وقاضى القضاة جمال الدين القلقشندى تولى القضاء في أيامه مرتين ، وقاضى القضاة كال الدين عبد بن على الشهير بالطويل القادرى ، وقاضى أقضاة بدر الدين ( ٤٩ آ ) عبد المكينى ، وقاضى القضاة علاى الدين بن النقيب ، ثم أعيد قاضى القضاة كال الدين الطويل وقد ولى القضاء في دولته أربع مرار . \_ وأما ١٢ أعيد قاضى القاضى سرى الدين عبد البر قضاته الحفية فالقاضى برهان الدين بن السمديسى ، ثم القاضى سرى الدين عبد البر الشحنة ، ثم القاضى برهان الدين عبد النبى بن تق أولا ، ثم القاضى برهان ١٠ الدين الدين بن قاسم ، ثم أعيد محي الدين يحيى ، ثم جلال الدين بن قاسم ، ثم أعيد محي الدين يحيى ، ثم جلال الدين بن قاسم ، ثم أعيد محي الدين الدين بن الدميرى ، ثم ولده عبي الدين يحيى ، ثم جلال الدين بن قاسم ، ثم أعيد عبي الدين بن الدين بن الدميرى ، ثم ولده عبي الدين يحيى ، ثم جلال الدين بن قاسم ، ثم أعيد عبي الدين الدين بن الدميرى ، ثم ولده عبي الدين المقائم الحنابلة فالقاضى شهاب الدين أحمد الشيشينى ، الدين بن الدميرى ، ثم شهاب الدين الفته الحنابلة فالقاضى شهاب الدين أحمد الشيشينى ،

وأما كتّاب سرّه فالقاضى محب الدين محمود بن أجا الحلبى . \_ وأما نظار جيشه فالقاضى شهاب الدين أحمد بن الجمالى يوسف ناظر الخاص ، وانقاضى عبد القادر القصروى . \_ وأما نظار خاصّه فالقاضى علاى الدين بن الصابونى أولا ، ثم علاى ١٠ الدين بن الإمام ، ثم ناصر الدين الصفدى ، ثم أعيد ابن الإمام ثانيا . \_ وأما وزراؤه فالأمير طُقطباى من ولى الدين وقد جمع بين الوزارة والأستادارية ، ثم الأمير تغرى

<sup>(</sup>١) عليهم: عليها.

رمش ، ثم الأمير نوسف البدري . \_ وأما أستادارياته فالأمير تغرى بردى من بلباي انقادري ، ثم الأمير عرباي خازندار الملك المادل طومان باي ، ثم الشرفي ونس النابلسي، ثم قرر الأمير طومان باي الدوادار في الأستادارية مضافا لما بيده من الدوادارية الكبرى واستمر بها إلى أن تسلطن . \_ وأما من ولى الحسبة في أيامه الأمير قُرقاس المقرى ، والأمير جان بردى الغزالي ، ثم أعيد قُرقاس المقرى ، ثم الزيني

بركات بن موسى ، ثم الأمير ماماى الصُّغير .

(١٥) أركاس: وأركاس.

وأما أتابكيته فأولهم قيت الرجى ، وقرقاس من ولى الدين ، ودولات باى من أركماس ، وسودون العجمي . \_ وأما دواداريته فأولهم مصر باي ، ثم أَزْدُمر من على باى ، ثم طومان باى الذي تسلطن بمده . \_ وأما حُجّاب حُجّابه فالأمير خابر بك من ملباى الذي قُرِّر في نيابة حلب ، والأمير أنصباي من مصطفى . \_ وأما بقية الأمراء من أرباب الوظائف على حكم ما تقدم من أخبارهم . \_ وأما نوابه بالشام دولات باي من أركاس (٤٩ ب) ثم قانصوه الحمدي الشهير بالبُرجي ، وسيباي من بختجا . \_ وأما نوابه بحلب أركاس من طُراباي ، وسيباي من بختجا ، وخاير بك من ملباي . \_ وأما نوابه بحماة جانم ، ويوسف الناصري ، وجان ردى الغزالي . \_ وأما نوابه بطرابلس أركماس من طراباي أيضًا ، ويخشباي من عبد الكريم ، وسودون من يشبك، وجانم، وأبرك الأشرق، وتمراز الأشرق. \_ وأما نوابه بصفد قانصوه قرا ، وقانى باى العثماني، وسودون الدواداري، ويخشباي من عبد الكريم، وطُراباي من يشبك، وجان بردي الغزالي، ويوسف الْقَطَش، وطراباي الأشرفي . ـ وأما نوابه بغزة ملاج الذي كان نائب القدس ، وأزبك الصوفي الذي كان نائب القدس، وأقباى الذي كان كاشف الشرقية ، وآخر من ولي بها في أيامه دولات باي الأعمش وقد جمع بين نيابة القـدس والـكرك ونيابة غزة ، وولى بها آخرون غير هؤلاء ممن

وأما ما أنشأه من العائر التي بالقاهرة ، فمن ذلك الجامع والمدرسة اللتان أنشأها

في الشرابشيّين، والوكالة والحواصل والربوع التي أنشأها خلف المدرسة عند المصبعة. ومن إنشائه المأذنة التي أنشأها في الجامع الأزهر وهي برأسَيْن، وأنشأ هناك الربع والحوانيت التي بالسوق خلف الجامع . وأنشأ الربوع التي بخان الخليلي ، وجدَّد عمارة ٣ خان الخليلي وأنشأ به الحواصل والدكاكين. وأنشأ في باب القنطرة ربمين ودكاكين، وكذلك الربمين التي بين الصورين والطاحون عنــد المصبعة . وأنشأ البيت الذي في البندقانيين لولده وتناهى في زخرفه ، وأنشأ هناك ربما ووكالة ، وأنشأ الميدان الذي ٦ تحت القلعة ، ونقل إليه الأشجار من البلاد الشامية ، وأجرى إليه ماء النيــل من سواق نقالة ، وأنشأ به المناظر والبحرة والمقعد والمبيت برسم المحاكمات . وأنشأ جامعا خلف الميدان عند حوش العرب بخطبة ومأذنة . وجدّد غالب عمارة القلمة منها ٩ الدُهيشة ، وقاعة البيسرية ، وقاعة العواميد ، وقاعة البحرة ، وأنشأ المقعد (٥٠) القبطي الذي بالحوش ، وجدّد عمارة المطبخ الذي بالقلعة ، وجدّد عمارة القصر الكبير الذي بالقلعة ، وسائر البيوتات التي مها ، وجدَّد عمارة سبيل المؤمني وجعل سقفه ١٢ عقود بالحجر . وأنشأ الربع والدكاكين التي بسويقة عبد المنعم . وأنشأ الربع والوكالة التي في الجسر الأعظم . وأنشأ سوقا للرقيق بالقرب من خان الخليلي . وجدَّد عمارة ميدان المهارة الذي بالقرب من قناطر السباع وبناه بالفصِّ الحجر المشهر بعد ما كان ١٥ مبنيًا بالطوب اللبن . وأنشأ المجراة ونقلها من درب الخولي إلى موردة الخلفاء . وجدَّد عمارة المقياس ، وأنشأ به القصر على تلك البسطة التي كانت بها ، وأنشأ بها المقعد المطل على البحر ، وأنشأ على أبوابه قصرين ، وجدَّد عمارة قاعة المقياس ، والجامع ١٨ الذي هناك . وجدَّد عمارة قنطرة بني وائل ، والقنطرة الجديدة ، وقنطرة الحاجب ، وقنطرة الحروبي وعلَّاها حتى صارت المراكب تدخل من تحتها ، وجدَّد عمارة قناطر السباع . وأنشأ المصاطب وعليها الدعائم عند قبة الأمير يشبك التي بالمطرية . وأنشأ ٢١ بالطَّينة على ساحل البحر الملح قامة لطيفة بها أبراج وجامع بخطبة . وأنشأ بثغر رشيد

<sup>(</sup>اوهوه و ۱۳ التي: الذي . (اوه) المصبعة : كذا في الأصل ، ولعلها «المصبغة».

<sup>(</sup>١٦) مبنياً : مبنى . (٢٠) وعلاها : وعلى ها .

سورا وأراجا لحفظ الثفر . وجدد عمارة أبراج الإسكندرية . وأصلح طريق العقبة ، ودوّار حقف ، وأنشأ هناك خانا بأبراج على بابه ، وجعل فيه الحواصل لأجل ودائع الحجاج ، وأنشأ في الأزنم أيضا خانا وجعل فيه الحواصل مثل الخان الذي في العقبة ، وحفر هناك الآبار في عدّة مواضع من مناهل الحجاج . وأنشأ بمكة المشرفة مدرسة ورباطا للمجاورين والمنقطمين هناك ، وأجرى عين بازان بعد ما كانت قد انقطعت من سنين . وأشأ بجدّة سورا على ساحل البحر الملح وفيه عدّة أبراج بسبب حفظ بندر جدّة من الفرنج ، وجاء هذا السور من أحسن الباني هناك . وأنشأ على شاطئ البحر الملح بالينبع الصغير سورا وأبراجا منيعة . وله غير ذلك من الآثار الحسنة عدّة مبان بها نفع للمسلمين . وفي الجملة إن السلطان الفوري كان خيار ملوك الجراكسة على عوج فيه ، ولم يجئ من بعده أحد من الملوك يشابهه في أفعاله ولا علو همته ولا عزمه في الأمور ، وكان كفئا تاما ( ٥٠ ب ) للسلطنة ، مبجلا في المواكب تملأ منه الميون .

وأما من توفى في أيامه من أعيان العلماء ومشايخ الإسلام وقضاة القضاة فن ذلك:

توفى الشيخ بدر الدين بن عبد الرحمن الديرى رحمة الله عليه ، وكان من أعيان علماء

الحنفية مفتيا مدرسا أصيلا عريقا ، ولى مشيخة الجامع المؤيدى وكان من خيار أبناء

الديرى . وتوفى الشيخ شهاب الدين خليفة سيدى أحمد بن الرفاعى رحمة الله عليه ،

وكان من أعيان مشايخ الحقيقة . وجاءت الأخبار بوفاة قاضى القضاة الحنبلي بهاى

الدين بن قدامة ، توفى بدمشق ، وولى قضاء الحنابلة بمصر والشام . وتوفى الحافظ

العلامة جلال الدين عبد الرحمن الأسيوطى ، وكان من أعيان علماء الشافعية ، بلغت مصنفاته ستمائة تأليف ، وكان بارعا في علم الحديث ، توفى في جادى الأولى سنة إحدى مصنفاته ستمائة . وتوفى قاضى القضاة المالكي برهان الدين الدميرى سنة ثلاث عشرة وتسعمائة . وتوفى الشيخ ناصر الدين عد بن جرباش ، وكان من أعيان علماء الحنفية . وتوفى الشيخ على الدين المله المجمى الشافعى ، شيخ تربة جانى بك نائب جدة ، وكان وتوفى الشيخ علاى الدين اللة المجمى الشافى ، شيخ تربة جانى بك نائب جدة ، وكان . وتوفى الشيخ على الدين اللة المجمى الشافى ، شيخ تربة جانى بك نائب عدرة ، وكان . وتوفى الشيخ على الدين اللة المجمى الشافى ، شيخ تربة جانى بك نائب عدرة ، وكان . وتوفى الشيخ على الدين اللة المجمى الشافى ، شيخ تربة جانى بك نائب عدرة ، وكان . وتوفى الشيخ على الدين اللة المجمى الشافى ، شيخ تربة جانى بك نائب : مبانى .

من أعيان علماء الشافمية . وتوفى الشيخ إبراهيم المواهبي الشاذلي رحمه الله تعالى ، وكان من أعيان مشايخ الصوفية . وتوفى العلامة تتى الدين الأوجاق شيخ الحديث رحمه الله . وتوفى قاضي القضاة الحنبلي شهاب أحمد الشيشيني ، وكان علامة في مذهبه توفى ٣ سينة تسع عشرة وتسمائة ، وتوفى الشيخ عبد الباسط بن خليل المؤرخ ، وكان من أعيان الحنفية ، وكانت وفاته في ربيع الآخر سنة عشرين وتسمائة . وتوفى الشيخ عمد ن زُرعة المجذوب، وكان له كرامات خارقة توفى سنة عشرين وتسمائة. وتوفى ٦ الشيخ العارف بالله محمد من عنان رحمة الله عليه ، وكان من أعيان مشايخ الصوفيــة . وتوفى قاضي القضاة الشافعية كان محمى الدين عبد القادر بن النقيب، وكانت وفاته سنة اثنتين وعشرين وتسمائة . وتوفى قاضي القضاة كان جمال الدين إبراهيم بن علاى الدين ٩ القلقشندي الشافعي، وكان من أعيان علماء (٥١ آ) الشافعيــــة. وتوفى الشيخ نور الدين على الحجلي، وكان يُمرف بقُرَيبة، وكان من أعيان الشافعية. وتوفى الشيخ تاج الدين الذاكر ، وكان من أعيان مشايخ الصوفيــة . وتوفى قاضي القضــاة الحنفي كان ١٢ برهان الدين بن الكركى ، وكان من أعيان علماء الحنفية ، مات غريقا . وتوفى في أيام دولته غير هؤلاء جماعة كثيرة من الأعيانَ لم نذكرهم هنا خشية الإطالة ، انتهى ذلك . \_ ولا بأس بإيراد هذه المرثية اللطيفة من نظم الشيخ بدر الدين الزيتوني ١٥ أبقاه الله تعالى ، وقد رثى بها الملك الأشرف قانصوه الغورى عنـــد وقوع تلك الفتنة المقدم ذكرها عاجري له ، وهو قوله هذه القطعة الزجل:

غربت شمس دولة النسوري وأبن عثمان نجمو طلع ساير 1 4 وبهــذا رب السما قد حكم والفلك دار ولم يزل داير ان عُمَان باداه بأخل القلع وبمنع التاجر مع الجلاب أن يجيبوا إلى مصر مملوك ولا فروة سمور ولا سنحاب 41 ولا تمل ولا وشق يجلموا ومن الصوف ما عاد يجينا ثياب غلا الصوف لما قعدنا سنين 👚 ما يجي من عنــدو ولا تاجر

<sup>(</sup>١\_٣) وتوفى ... رحمه الله : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش . (٢٣) غلا : غلى .

والأُمارة جو للملك قالوا ابن عثمان باغی علیــك جایر الأمير الكبير سمى سودون للعجم نسبتو خلاف القياس والقــر" الأشرف العــــالى هو أمير السلاح سُمي أركماس لو رياضة مع ساير الأجناس وبسودون راس نوبة النواب لو شحاعة في الحرب بالباتر وأنصباي هو حاجب الححّاب ومحمد يدعى أمــــير آخور بجل سلطان أشرف عزىز ناصر والدوادار ثانى الأمير علان وإن أردت القدمين تُذكر وتمير بالزردكاش يشهر ان سلطان جركس مقدّم كبير وكذا جنبلاط معو كرتباى وأربعينات في ذي المدد وأكثر وتبمهم من الأمارة كثير طبلخانات بالنصر تثباشر عشراوات من تُرك تشكاثر (۱۰ب) والعساكر ممهم كثير فرسان قالوا مَلَّتْ منَّا القلوب والنفوس ضرب الكل بينهم مشور نحن نخرج جميع لأجل القتال بالجنايب وبالسلاح واللبوس ونج السلطان نكسر الروم والأراضي ندوس كل واحـــد بمهجتو قامر راهنوا بالنفسوس وهم أقمار ولا يدرى ما قد خُبى فى الغيب من تقادر القاهر القادر تسماية اثنين وعشرين عام خامس المشر من ربيع آخر شافع الخلق في نهار القيام ورّخوها من هجرة الهادي كان خروج السلطان بتحريده لان عثمان طالب بلاد الشام والأمارة في خدمتو موكبين بالماليك والطلب تتفاخر وخروج الجميع من القــاهرة كان بتقدر الواحد القاهر في محقّة خرج معو القــاضي كاتب السر" المنتخب محمود (١ و ١٠ و ٢٠ و) والأمارة ، أي « والأمراء » . وتلاحظ عامية الأسلوب فالقصيدة كلها،

وخطأ الإملاء في بعض الـكلمات موافقة لنطقها ، مثل « نسبتو » فصوابها « نسبته » .

( تاریح ابن ایاس ج ٥ - ٧ )

والخليفة المتوكل ولد يمقوب هو محمد فعلو الجميــل محمود وقضاة القضادة ومن ممهم كل نايب قد أبذل الجهود ناظر الخاص الناهي الآم وخرج معو لأجــل الخلع هو الباشر للخاص وهو العامل وكذا القصروى لجيش ناظر ما سممنـــا موكب رُۋى مثلو دخلوا الشام أوكب مهمموكب فى المواكب ولا أحــد قبلو ولا نالو مَلِك ولا سلطان ومن الشام خرج دخل في حلب وقطع من وعره إلى سهلو وسليم شاه لما سمع أظهر أن طبعو منسو بق حار طلب الصُّلح أرسل لهم قاصد بالهـــــدايا والملبس الفاخر قالوا الصلح سيّد الأحكام من يخالف يرجع هداه في ضلال والأمانه من محمل الإنسان وأتى علما عوالى الجبال وكنى الله المؤمنين القتال وقضى ربنك بحقن الدما 14 أعلموه إنو عليمه ماكر جُو جَواسيس الأشرف الغوري قالوا احذر تركن إلى صلحو واعلم إنّو حايف عليك غادر والمساكر معو لأجل القتال حَقّق القول ومن حلب بر"ز وجد الروم عِمْزِين بالسلاح والتراكيش معمّرة بالنبال (٢٥٢) ووقع بين العسكرين وقمه للفرقين شابت لهـــا الأطفال وبخيلو أضحى عليه غاير نصر الله المصرى على الرومي 14 ولا يدرى ما قد خُي في النيب ولا يدرى ما هو إليه صاير ان عثمان كان لو من المسكر خلق كانوا عن الشمال كامنين في اشتغال المسكر بنهب الروم خرجوا في القتمال لأهل اليمين 11 فاستناث الملك وبو سارقة أرمتو الأرض عن جوادو ينين جا ان عمو بيبرس وأقبا الطويل كل واحد لنصرتو بادر

<sup>(</sup>١٢) وقضى: وقضاً . (١٨) أضحى: أضحاً .

والشجاعة ما تفلب الكثرة قطّموهم بالصارم الباتر جل ربي محرّك الحركات جعل الله لكل قَتْلة سبب فىالتواريخ تُكتب عاء الذهب والعجب كان في قَتْـلة الفورى ما جرالو خامس وعشر من رجب تسماية اثنيين وعشرين عام نسأل الله أن يحسن الماقبة ويميد الرابح هو الخاسر يكشف العار عنّا بأخذ التار ويردّ الكسرة على الكافر أشتهى التار لقتــلة الغورى ولملَّى أن أبلغ الأوطار والتهانى ذاك الهار عندى ويننو على وتر أو طـار بمد هذا ما اخشى غراب البين إن زعق في ديارنا أو طار والمحايب في قتــلة الفوري راح ترجلو لقتلتــو خاطر ما جری لو ما من بالخاطر وحسبنا كل الحساب إلا من دماها تجری لحزنی عین دمعة العين مني على الفوري من صباحی حتی تغیب المین أرتجى عين في الناس تساعدني والسعادة حتى أصابو عين كان عليه عين ترقب زمان ملكو الجواد غار بين العــدا أرماه مات ودمعو من العيدون غاير بعــد ما كان غاير على الغاير كلّ من غار منّو بقي فرحان ذى العساكر شبهها روضة فيها فرسان أغصان عليها زهور وإذاراق كالسيف ظهر مشهور والنسيم في النهر فصل زرد واللبوس من فوق الحديد تحكي ورد أحمر بين الرياض منثور (٥٢ب)ومن البان شطفات غصون مذهبة وحماها صناحق التامر وحكى الياسمين بدن مجروح وشقيق النعان عليمه داير 41 في سما حرب عسكر السلطان تطلع أنجم فرسان تزين اللبوس والأسنة تحكي شهب ثاقبه وخوذهم مثلاالنجومفىالشموس 

وحكى الرعد ضربهم في التروس والملك بدر بينهم مخسوف للمساكر في ليــل غبار عاكر خلت أسهم من قوس قزح ترمي للأعادى ولم يزل ماطر والسحاب صار يمطر سهامخارقة ذى العساكر بستان وفيه فاكبة ودماهم خمير العنب مدفوق واحد أصفر لونو حكى المشمش وذا لون العناب وهو مخنوق ما رأى حدّ مشل ذى الوقعة لا تقل لى الناصر ولا برقوق والأمارة تحكي شجر مثمر في رياض نشر م عدا عاطر والمدافع ترمى سفرجل كبار والّا رمان من الفحمول فاخر وأقساًو يا قلب اتفكّر كم أسلّى قلى على الغورى أين سليان واينهُو النمرود واينهو فرعون واينهو قيصر وأمن ملوك الزمان وذو القرنين والّا يسمّى إن صح الاسكندر وأنن كسرى شروان وإيوانه مات والإيوان بعدو بق دائر والإقامة للأول الآخـــر كل حادث بأمر القسديم راحل وراهن في واجب اللموب لما يبقى دستو عليمه مقاوب بحن عصبة تحزن على غلبو لما جرّد تُقتل ومات مكروب فإيش تقل في سلطاننا الغوري تسعة أشهر بالكاتب الحاصر بعد مُلكو خسة وعشرة سنين عَدّ حاسب كاتب أمين ذاكر ويلمها خمسة وعشرين يوم كل مقـــدور لا يدفع المحذور العجب كان في قتــلة الفوري -يوم خروجو من ذى الباد أوك ولا يدري ما في الجبين مسطور بالمقدر قال لو لسان الحال قد بقي من عمرك ثلاثة شهور واجمل الطول من الأمل قاصر انتيه من رقدة الففيلة

<sup>(</sup>١وه) وحكى: وحكا. (ه) الشمش: الشمس. (٦) ما رأى حد: ما راء حد.

<sup>(</sup>٧) مشر : مشره . (١٥) يبتى : يبقا .

بمد الأشهر عدّة تسمة أيام والنيّـة تـكون في العاشر ذى الملك كان رايس وهو المقدّم وابن عثمان موخّر ولاح كسره ٣ (٥٣ آ) خنفس الريح عليه وَ حَلَّ مركبو وابن عثمان عَوَّمْ وبان نصره غرتق السفن وأخرب الينة وبسيفو أرمى الجميع بحسره من جشهم ومن دماهم صار بحرهم بر" بالجثث صادر وتركهم لما رجع مقلّع برهم بحـــر بالدما حادر قدّ جلالو عروس جمال ملكو خالق الخلق ربّنـــا ذو الجلال وخبـــــالو إنّو يقع ميّت عن جوادو يوم القتال في خبال وزوالو إنو يموت مقهور ولا يُعرف قبره ليــوم الزوال كم تطيّر بالرمل والرمال طاير الله هو أعظم الطاير طار حسابو وكلّ ما أمّل وبهــذا ما طار عليــه طاير ابتداى في النظم والخياتم عديجي للمصطفى المختسار كلُّمُو الضبُّ والذراع والبمير وسعت لو في خدمتو الأشجار والغزالة حديثهـــــا مشهور ونطق لو في راحتو الأحجار والقمر انشـــق لُو نصفين بعد ما كان كامل صحيح ناير وأشبع الجيش كلوبيمض الزاد وجرى الماء من أصبمو فاير إن يقولوا أبو النجا العوفى في نظامو ما في البــــلاد مثلو يالذي جا يسمع عقود نظمو خذ وحرّر عنّو بديع نقـــلو ۸A وإن أتى لَك من يطلب التاريخ والوقايع عن الملوك قل لو غربت شمس دولة الغــورى وابن عثمان نجمو طلع ساير وبهدا رب السما قد حكم والفلك دار ولم يزل داير 17 وهذا آخر ما انتهى إلىّ من أخبار دولة السلطان الملك الأشرف أبو النصر قانصوه الغورى رحمة الله عليه ، وقد افتتح أوائل دولته بمصادرات وظلم وأخذ أموال (٤) أرى : أرما . (١٣) والذراع : كذا في الأصل . (١٦) وجرى : وجرا .

بغير حق، واختتمت أواخر دولته بفتن وضرب سيف وذهاب أموال وأرواح وأمور مهولة وحوادث غريبة وفتن عظيمة ليس لها آخر، والأمم، إلى الله من قبل وبعد يفعل ما يشاء ولا يسأل عمّا يفعل . \_ واستمر سليم شاه ابن عمّان مستوليا على البلاد الشامية والحلبية وملك قلاعها وأعمالها، وحكم من الفرات إلى الشام، واستمرت بيده مدة ثلاثة شهور، وملك ثلاث عشرة قلعة بالأمان من غير حرب (٣٥ ب) ولا قتال، وملك قبل ذلك عدة بلاد وقلاع من معالمة بلاد شاه إسمعيل الصوف. والذي وقع لسليم شاه بن عمّان من السعد والنصرة على الصوفي وسلطان مصر، وأخذ أموالهم وبركهم وخيولهم، واحتوى على بلادهم، واحتوى على خزائن أموال السلطان النورى وناهيك وخيولهم، واحتوى على بلادهم، واحتوى على خزائن أموال السلطان النورى وناهيك بها، هذا أمم ما وقع قط لأحد من ملوك الروم قبله ولا بعده، وهذا الأمم من الله تعالى وقد وعده بذلك من القدم، إن وعد الله حق وهو لا يخلف الميعاد،

ذ کر

سلطنة الملك الأشرف أبو النصر طومان باى من قانصوه الناصرى وهو السابع والأربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية ، وهو الحادى والمشرون من ملوك الجراكسة وأولادهم فى المدد . \_ أقول: وكان أصله من كتابية ، الأشرف قايتباى اشتراه الملك الأشرف قانصوه الغورى وكان يلوذ له بقرابة ، فلما اشتراه قد مه إلى الأشرف قايتباى ، ولهذا يدعى طومان باى من قانصوه ، فصار من جلة مماليكه الكتابية ، واستمر على ذلك حتى تسلطن الملك الناصر محمد بن قايتباى ، فرج له خيلا وقياشا ، وصار من خرج الملك الناصر ومعاتيقه ، وبتى جمدارا ، ثم بتى خاصكيا ، واستمر على ذلك حتى تسلطن قرابته قانصوه النورى ، ثم بتى خاصكيا ، واستمر على ذلك حتى تسلطن قرابته قانصوه النورى ، فأنع عليه بأمرية عشرة ، واستمر على ذلك إلى سنة عشرة وتسعائة . فلما توفى ابن ، السلطان المقر الناصرى محمد فى الفصل الذى جاء بها أنع عليه السلطان بأمرية طبلخاناه وجعله شاد الشر ابخاناه عوضا عن ولده بحكم وفاته ، واستمر على ذلك إلى طبلخاناه وجعله شاد الشر ابخاناه عوضا عن ولده بحكم وفاته ، واستمر على ذلك إلى المناه وستمر على ذلك إلى المناه وستمر على ذلك إلى الشرائة والمناه والمناه على ذلك الله واستمر على ذلك إلى المناه وجعله شاد الشر ابخاناه عوضا عن ولده بحكم وفاته ، واستمر على ذلك إلى المناه وستمر على ذلك إلى المناه وجعله شاد الشر ابخاناه عوضا عن ولده بحكم وفاته ، واستمر على ذلك إلى المناه وستمر على ذلك والمناه و

<sup>(</sup>٤) قلاعها: قلمها . (٢٣) طبلخاناه: طبلخاه . االشرابخاناه: الشربخاه .

سنة ثلاث عشرة وتسعائة . فلما توفى الأمير أردمر من على باى الدوادار الكبير في جادى الأولى، وهو مسافر بجبل نابلس ، أخلع عليه السلطان وقرره في الدوادارية الكبرى عوضا عن الأمير أردمر بحكم وفاته . فاستمر في الدوادارية الكبرى إلى أن خرج السلطان إلى التجريدة بسبب ابن عثمان فجمله نائب النيبة عوضا عن نفسه إلى أن يحضر من السفر ، فساس الناس في غيبة ( ٤٥ آ ) السلطان أحسن سياسة ، وكانت الناس عنه راضية ، وأطاعه المسكر الذي تخلف بمصر قاطبة . وقد جمع بين الدوادارية الكبرى والأستادارية المالية وكاشف الكُشاف ونائب النيبة ، فكان يركب في كل يوم اثنين وخميس ويسيّر نحو المطرية ويدخل من باب النصر ، ويشق يركب في كل يوم اثنين وخميس ويسيّر نحو المطرية ويدخل من باب النصر ، ويشق القاهرة وقد امه الجمّ الغفير من العسكر ، والأمراء المقدمين قد امه ، وقد امه سماة وعبيد نفطية يرمون بالنفط من المكاحل ، فترج له القاهرة كلاشق منها ، وفتح السد في غيبة السلطان ، وكان له يوم مشهود .

ولم يزل على ذلك حتى ثبت موت السلطان الفورى ورجعت الأمراء من التجريدة فوقع الاختيار منهم على سلطنته ، فامتنع من ذلك غاية الامتناع، والأمراء تقول له : ما عندنا سلطان إلا أنت ، وهو يمتنع من ذلك . ثم ركب هو والأمير علان وجماعة من الأمراء المقدّمين وتوجّهوا إلى كوم الجارح عند الشيخ سعود ، فلما جلسوا بين يديه وذكروا له ذلك ، فتملل الأمير طومان باى عن السلطنة بأنواع من العلل ، منها أن خزائن بيت المال ليس فيها درهم ولا دينار ، فإذا تسلطن ما ينفق على المسكر شيئا ومنها أن ابن عثمان ملك البلاد الشامية وهو زاحف على مصر ، وأن الأمراء لا يطاوعون على الرجوع إلى السفر ثانيا ، ومنها أنه إذا تسلطن يغدرون به ويركبون يطاوعون على الرجوع إلى السفر ثانيا ، ومنها أنه إذا تسلطن يغدرون به ويركبون عليه ويخلعونه من السلطنة ويرسلونه إلى السجن بثغر الإسكندرية ، ولا يبقونه في عليه ويخلعونه من السلطنة ويرسلونه إلى السجن بثغر الإسكندرية ، ولا يبقونه في السطنة إلا مدة يسيرة . ثم إن الشيخ سعود أحضر بين يدى الأمراء مصحفا شريفا

<sup>(</sup>٨) اثنين : الاثنين . (١١) السلطان : السلطنه . (١٣) تقول : تقل .

<sup>(</sup>۱۹–۲۰) یغدرون ... ویرکبون ... ویخلعونه ... ویرسلونه... یبقونه : یغدروا ... ویرکبوا ... ویخلعوه ... ویرسلوه ... یبقوه .

وحلّف عليه الأمراء الذين جاءوا بصحبته ، وحلّفهم عليه بأنهم إذا سلطنوه لا يخامرون عليه ولا يفدرونه ولا يثيرونفتنا وأنهم ينتهون عن مظالم المسلمين قاطبة . فلفوا كلهم على المصحف بمعنى ذلك ، فلما تحالفوا ترشح أمر الأمير طومان باى إلى "السلطنة ، وانفض المجلس على ذلك ، وتوجّهوا الأمراء إلى بيوتهم .

فلما كان يوم الجمعة رابع عشر شهر رمضان من هذه السنة صلَّى الأمير الدوادار صلاة الفجر ، وركب ومعه الأمراء المقدّمون وقدّامه الفوانيس والمشاعل ، فطلع إلى ٦ باب السلسلة وجلس به . ( ٥٤ ب ) فلما ركب من بيته الذي في درب ابن البابا شقّ من الصليبة وهو بتخفيفة صغيرة وملوطة بيضاء ، وكذلك الأمراء الذين طلعوا صحبته، فارتفعت الأصوات له بالدعاء ، وانطلقت النساء له بالزغاريت من الطيقان . فلما استقر " ٩ بباب السلسلة أرسل خلف أمير المؤمنين يعقوب والدأمير المؤمنين المتوكل على الله ، فحضر وصحبته سيدى هرون ولد الخليفة محمد المتوكل ، وأولاد ان عمهم خليــل ، وحضر قاضي القضاة الحنني حسامالدين محمود بن الشحنة ، والقاضي شرف الدين يحبى ١٢ ابن البُرديني أحد نواب الشافعية ، وجماعة من نواب القضاة الذين بالقاهرة . فلما تكامل المجلس واجتمع سائر الأمراء المقدِّمين وغيرهم من الأكابر والأصاغر والعسكر، فأظهر أمير المؤمنين يمقوب وكالة مطلقة عن ولده محمد المتوكل على الله ، بأنه وكُّله ١٠ في جميع أموره وما يتملق به من أمور الخلافة وغيرها ، وكالة مفوّضة ، وثبت ذلك على القاضي شمس الدين بن وُحيش فاكتفوا بذلك . وكان أشيع بأن يولُّوا الخلافة إلى أحد أولاد سيدى خليل، فإن الخليفة المتوكل كان في الأسر عنـــد ابن عثمان، ١٨ ووالده يعقوب عزل نفسهمن الخلافة ، فلما أحضر هذه الوكالة عن ولده اكتفوا بذلك. وكان قاضي القضاة الشافي كمال الدين الطويل في الأسر عند ابن عثمان ، وكذلك 41 قاضي القضاة المالكي يجبي الدميري ، وقاضي القضاة الحنبلي الشهاب الفتوحي ، فلم يحضر هذه المبايعة من أعيان نواب الشافعية إلا الشرفي يحيى بن البُرْديني .

<sup>(</sup>۱ و ۸ و ۱۳ ) الذين : الذي . (۲) يخامرون ... يندرونه ... يثيرون فتنا ... ينتهون: يخامروا ... يندروه ... يثيروا فتن ... ينتهوا . (۱٤) وغيرهم : غيرها .

فبايع السلطان أمير المؤمنين يعقوب نيابة عن ولده محمد المتوكل ، وشهد عليه بذلك الشرف يحيى بن البُردينى ، وجماعة من نواب القضاة ، وحضر في آخر المجلس قاضى القضاة الحنق محمود بن الشحنة . أقول: تسلطن الأشرف طومان باى وله من العمر نحو ثمانية وثلاثين سنة . فلما تمت له البيعة أحضروا له خلمة السلطنة ، وهى الجبّة السوداء والمهمة السوداء والسيف البداوى ، فأفيض عليه شعار الملك وتلقب بالمك الأشرف مثل قرابته النورى. ثم قد موا له فرس النوبة بنير كنبوش ولا سرج ذهب، ولا وجدوا له (٥٥ آ) في الزردخاناه لا قبّة ولا طير ولا النواشي النهب ، فرك من على سلم الحرافة التي بباب السلسلة ، والخليفة قد امه ، فطلع من باب سر القصر الكبير ، وجلس على كرسي المملكة ، وقبّاوا له الأمراء الأرض ، ودقت له البشائر بالقلمة ، ونودى باسمه في القاهرة ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء ، وفرح كل أحد من الناس بسلطنته ، وكان عببًا للموام فإنه كان ليّن الجانب قليل الأذى غير متكبر ولا متحبر ، فلما انتهى أمر البايعة أخلع السلطان على أمير المؤمنين يعقوب ونزل الى داره في موكب حافل ، وزالت دولة الفورى كأنها لم تمكن، فسبحان من لا يزول ملك ولا يتغير على طول المدى ، وقد قال محمد بن قانصوه :

۱۰ قد ذهب الغوري إلى ربّه وذا الذي قدّره الله ولاه والملك لله ومن شاء من عباده للملك ولاه

فلما كان وقت صلاة الجمعة في ذلك اليوم خرج السلطان وسلّى صلاة الجمعة ، مم إن الخطباء وخطب به الشرقي يحيى بن البُرديني ، واستمر يخطب به في كل جمعة ، ثم إن الخطباء خطبوا باسمه في ذلك اليوم على منابر مصر والقاهرة بعد ما كانت الخطباء لم يذكروا في الخطبة اسم سلطان ولا يدعون له نحو خمسين يوما، بل كانوا يدعون للخليفة فقط. وفي ذلك اليوم قبض السلطان على قانصوه الأشر في نائب قلعة حلب، الذي سلّم القلعة إلى ابن عثمان من غير حرب ولا محاصرة ، فلما حضر قانصوه هذا صحبة العسكر تغير خاطر السلطان عليه بسبب ذلك، فقبض عليه وأودعه في البرج بالقلعة حتى يكون خاطر السلطان عليه بسبب ذلك، فقبض عليه وأودعه في البرج بالقلعة حتى يكون . يدعوا .

من أمره ما يكون .

وفي يوم السبت خامس عشر شهر رمضان حضر جماعة من الأمراء بمن تخلف بعد المسكر بدمشق، فحضر الأمير جان بردى الغزالى نائب حماة وقد ترشح أمره بأن تلى نيابة الشام، والأمير سودون الدوادارى رأس نوبة النوب، والأمير قانصوه كرت أحد المقدّمين وكان مريضا، فلما حضروا وجدوا الدوادار قد تسلطن، فمز ذلك على الأمير سودون الدوادارى وكان قد ذُكر إلى السلطانة وهو بالشام فلم يتم له ذلك، الأمير سودون الدوادارى وكان قد ذُكر إلى السلطان ونزلوا إلى دورهم. \_ ثم جاءت فلما حضروا طلعوا إلى القلمة وباسوا الأرض للسلطان ونزلوا إلى دورهم. \_ ثم جاءت الأخبار من بعد (٥٥ ب) ذلك بأن أمير عربان جماة الأمير ناصر الدين بن الحنش بلغه أن ابن عثمان أرسل جاليش عسكره وصحبتهم ابن سوار الذي كان تمصّب له ، فلما وسلوا إلى القابون بالقرب من دمشق لاقاهم ابن الحنش وحصل بينه وبين عسكر ابن عثمان مقتلة مهولة وقتل منهم جماعة ، وأطلق عليهم المياه من أنهر دمشق حتى صار كل من دخل في تلك المياه يوحل بفرسه فلا يقدر على الخلاص ، فهلك من عسكر كل من دخل في تلك المياه يوحل بفرسه فلا يقدر على الخلاص ، فهلك من عسكر بن عثمان جماعة كثيرة حسيا أشيع من تلك الأخبار ، وقد قات في المهني :

قل لابن عُمات إذا قابلته اقبل نصيحة ناصح ودع الطّيش واحدد تعارض شامنا بجهالة أيخشى عليك اللذع من ابن الحنش

فلما دخلت الأمراء دخل صحبتهم جماعة كثيرة من أعيان أهل دمشق هم وأولادهم وعيالهم ، وسبب ذلك أن لما حصل لمسكر مصر هذه الكسرة وقتل سيباى نائب الشام واضطربت الأحوال ، وثب أهل الشام بعضهم على بعض ونهبوا حارة السمرة ١٨ وقتلوا منهم جماعة وأخذوا أموالهم ، وكذلك فعلوا بتجار الفرنج الذين هناك ونهبوا أموالهم ، وكانت فتنة مهولة ، ونهبوا بيوت أعيان الناس بدمشق من القضاة والتجار، خوج غالب أعيان دمشق منها بسبب ذلك وبسبب فتنة ان عثمان وفساد الأحوال ٢٠ عصر والبلاد الشامية ، \_ وقيل لما بلغ السلطان ما فعله ناصر الدين بن الحنش مع

<sup>(</sup>۱۲ و۱۳ ) تلك : ذلك . (۱۰ ) من ابن الحنش : كتب إلى جانبها علىالهامش« نسخاً ، من نجل الحنش » . (۱۸) بعضهم : بعضها . (۱۹) الذين : الذي .

عسكر ابن عثمان رسم له بنيابة حمص ، وقيل برزت له المراسيم الشريفة أنه إذا كسر عسكر ابن عثمان يقر ره السلطان في الأتابكية بدمشق ، فإن ابن الحنش أرسل يقول للسلطان : مد ني ببعض عسكر وأنا أجمع العربان وضمان كسرة ابن عثمان على . وكان في قديم الزمان بعض أجداد ابن الحنش متوليّا على نيابة حمص . \_ وفيه حضر شخص يقال له أينال الأعور ، وكان جان بردى الغزالي قر ره في نيابة صفد ، فلما بعث إليها دواداره ومباشريه وثبوا عليهم أهل (٥٦ آ) صفد ولم يمكنوهم من الدخول إلى المدينة ، وربما قتلوا منهم جماعة ، فحضر إلى مصر ليلبس خلعته ويمضى إلى صفد حتى يقتص من أهلها .

وفى يوم الاثنين سابع عشره نفق السلطان الجامكية على المسكر بالحوش ، وحصل فى ذلك اليـوم بين الأمراء خُلف بسبب الوظائف ، وحصل بين الأمرء علان الدوادار الثانى وبين جان بردى الفزالى تشاجر حتى خرجا فيه عن الحد . ـ وفى ذلك اليوم نادى السلطان للمسكر بالمرض ، وهو العسكر الذي كان مقيا بحصر لم يخوج فى التجريدة صحبة السلطان ، ونادى أيضا أن كل من أخذ شيئا من نهب سلاح المسكر أو قاشهم يرد ومن لم يرد شيئا وغز عليه شنق من غير مماودة ، وقد بلغه أن جماعة من الغلمان والعبيد ممن كان فى التجريدة نهب أشياء كثيرة من مال وسلاح وقاش وغير ذلك . ومن الوقائع اللطيفة أن السلطان لما أن تسلطن أمر بهدم المسطبة وقاش كان أنشأها السلطان الغورى بالحوش عوضا عن التكة التي كان يجلس عليها الأشرف قايتباى، فهدم السلطان الصطبة وأعاد التكة كما كانت فى أول الأمر وجلس عليها ، وكانت قد تكسرت فأصلحوها ، وجعل لها غشاء من الجوخ الأصفر ، وصار يجلس عليها لمحاكات كما كان يجلس الأشرف قايتباى ، وقد قلت في ذلك :

قد عادت التكم الحكم وانهدمت مصطبة الظلم وصار طومان باى بين الورى أيمشي الشاة مع الضُغْم

<sup>(</sup>٤) متوليا : متولى . (٦) ومباشريه : ومباشرينه. (١٤) أو : وأو . || شيئا : شي. (١٥) التحريدة : تجريده .

فيا له من ملك عــدله قد شاع بين العُرُب والعُجم

وفي يوم الثلاثاء ثامن عشره جلس السلطان على التكة وعرض المسكر بالحوش وكتب منهم نحو ألني مملوك ، وعين من الأمراء المقدّمين الذين كانوا بمصر نحو ستة مددّمين ، وعين الأمير جان بردى الغزالى باشا على المسكر وقد ترشح أمره بأن يلى نيابة الشام . \_ وفيه قبض السلطان على المهتار محمد النجولى وعلى أخيمه على مهتار الطشتخاناه كان بخدمة السلطان الغورى ، وقبض على (٥٦ ب) جال الدين الألواحى بواب الدهيشة . وهذا كان أول حكم السلطان طومان باى ، وسعب ذلك أن السلطان بواب الدهيشة . وهذا كان أول حكم السلطان طومان باى ، وسعب ذلك أن السلطان وجال الدين البواب من حين توفى الأمير خابر بك الخازندار جملهما السلطان الغورى وجال الدين البواب من حين توفى الأمير خابر بك الخازندار جملهما السلطان الغورى متحد ثين في أمر الخزائن الشريفة وصارا يتصر فان فيها بما يختاران ، فطاش جمال الدين البواب ومحمد المهتار وركبا في غير سروجهما وما كانا يظنان أن السلطان الغورى عوت في هذا الزمان ، فكان ذلك من أكبر أسباب الفساد في حقهما ، كما يقال به في المهني :

أمور تضحك السفهاء منها ويبكى من عواقبها اللبيب

وفى يوم الخميس عشرين شهر رمضان عمل السلطان الموكب بالشاش والقباش ، ه وجلس على التكمّ بالحوش ، وأخلع على من 'يذكر من الأمراء وهم: المقرّ السيفى سودون الشهابي الشهير بالدوادارى فقرّ رأتابك المساكر عوضا عن سودون العجمى بحكم قتله فى وقعة ابن عثمان، وأخلع على المقرّ السينى جان بردى الغزالى وقرّ رفى نيابة الشام عوضا عن سيباى من بختجا بحكم قتله فى وقعة ابن عثمان ، وأخلع على المقر السينى أركاس من طُراباى وقرّ رفى أمرية السلاح على عادته ، وأخلع على المقر السينى يخشباى من عبد الكريم، قيل من قانم ، وقرّ رأمير مجلس عوضا عن أركاس بحكم ٢١ انتقاله إلى أمرية السلاح ، وأخلع على المقرّ السينى أنصباى من مصطنى وقرّ رأمير

<sup>(</sup>٣) ألنى مماوك: ألفين مملوك.(٦) الطشتخاناه: الطسخاناه.

<sup>(</sup>۱۰) يختاران : يختارا . (۱۱) يطنان : يطنا .

آخور كبير عوضا عن نجل المقام الشريف الأشرف الغوري بحكم انفصاله عنها، وأخلع على تمر الحسني وقرّر رأس نوبة النوب عوضا عن سودون الدواداري بحكم انتقاله إلى الأتابكية ، وأخلع على طُقطباي العلاي نائب القلمة وقرّر حاجب الحجاب عوضًا عن أنصباى بحكم انتقاله إلى أمرية آخور الكبرى ، وأخلع على الأمير علان من قراجاً وقرّر أمير دوادار كبير عوضاً عن المقام الشريف بحكم انتقاله إلىالسلطنة، وأخلع على الأمير (٧٧ آ) أبرك الأشرف وقُرّر وزيرا وأستادارا وكاشف الكشاف عوضا عن المقام الشريف ، وأخلع على كرتباي الأشرفي أحد الأمراء المقدّمين وقرّر دوادار ثانی مقدّم ألف كما كان علان ، وأخلع على مامای دوادار قانی بای قرا أمير آخور كبير كان وقرُّر أمير آخور ثاني عوضا عن أقباي الطويل بحكم قتله في وقعة ابن عثمان ، وأخلع على شخص من الأتراك يقال له تنم السيني مُغلباي الساق وقرّره في نيابة الإسكندرية عوضًا عن خُدابردي الأشر في بحكم أنه بتي مقدّم ألف ، وأخلع على شخص من الأتراك يقال له يخشباي الذي كان كاشف البهنسا وقرّره في نيابة صفد ، وأخلع على شخص آخر من الأتراك وقرّره في نيابة طرابلس ، وأخلع على شخص يقال له تاني بك الأشرفي من الأمراء العشرات من طبقة الطازية وقرّره في نيابة القلمة عوضًا عن طُقطباي بحكم انتقاله إلى الحجوبية الكبرى ، وأخلع على أقطوه وقرّره كاشف الشرقية ثم بطل ذلك فيا بمد ، وأخلع على الأمير يشبك الفقيه وقرّره خازندار كبير عوضا عن خاير بك الذي توفى ، وأخلع على جنتمر وقرّره خازندار ثاني ، وأخلع على ماماي الصُّغيّر وأقرّ ه في الحسبة على حاله ، وأخلع في ذلك

وأما أرباب الوظائف من الماشرين فأخلع على القاضي كاتب السر محمود بن أجا وأقرَّه على عادته ، وأقرَّ الشهابي أحمد بن ناظر الخاص يوسف متحدَّثا في تظارة الجيش عوضا [عن] القصروى بحكم قتلته هناك، وأخلع علىسائر المباشرين منأر بابالوظائف باستمرارهم على عاداتهم في وظائفهم ، وأخلع على نقيب الجيش ، وأزدمر المهمندار ،

اليوم على جماعة كثيرة وقرّرهم في وظائف معلومة .

<sup>(</sup>۲۳) المهندار : المهندار .

وألماس والى الشرطة ، وسنبل مقدّم الماليك باستمرارهم على وظائفهم كل واحد منهم على عادته .

وفى يوم الثلاثاء سادس عشرينه أخلع السلطان على شيخ العرب الأمير أحمد بن بقر باستمراره على عادته ، وقد حصل من أولاد أحمد بن بقر هذا فى هذه السنة من الفساد ما لا يحصل فى بلاد الفرنج (٥٧ ب) من قتــل النفوس ونهب الأموال ، ولا سيا ما فعله ابنه الجذاى فى العسكر لما رجع وهو مكسور ، وما فعله أولاده عبد الدايم وبقر فى البلاد بالشرقية من نهب الأموال وقتل النفوس ، ولم تنتطح فى ذاك شاتان، فأخلموا عليه وراحت على من راح .

وفى يوم الخيس سابع عشرينه أخلع السلطان على مصر باى الأفرع أحد الأمراء الطبلخاناه وقرّره فى الحجوبية الثانية عوضا عن طومان باى قرا بحكم قتله فى وقمة ابن عثمان ، وأخلع [على] تمر باى العادلى وقرّره تاجر الماليك عوضا عن نوروز بحكم وفاته ، وأخلع [على] شاد بك وقرّره شاد الشراب خاناه عوضا عن يوسف الناصرى ١٢ بحكم انتقاله إلى التقدمة ، وأخلع على بك باى وقرّره فى نظر الجوالى عوضا عن القصروى ، وأخلع [على] فخر الدين بن عوض واستقرّ به ثالث قلم فى كتابة الماليك عوضا عن جلال الدين بحكم وفاته ، وأخلع على حاجب حجاب دمشق باستمراره على عادته ، وأنم على قايتباى نائب الكرك كان بتقدمة ألف .

وفى أواخر هـذا الشهر قرئ عهد السلطان بحضرة أمير المؤمنين يعقوب وقاضى القضاة الحننى وجماعة من النواب ، وحضر جماعة من الأمماء المقدّمين على العادة . وقيل إن السلطان أنم على أمير المؤمنين يعقوب لما بايعه بالسلطنة بحصة ونصف وثلث في منشية دهشور ، فأنم عليه في ذلك اليوم بما ذكرناه . \_ وفي يوم السبت تاسع عشرينه طلع ناظر الخاص بخلع الميد ، وعرضها على السلطان وهي منفوفة على دوس ١٠١ الحالين .

<sup>(</sup>٨) راح : راحة .

<sup>(</sup>١٦) وأنم ... بتقدمة ألف : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

ويوم الأحد سلخ هذا الشهر حضر الناصرى عمد بن يلباى المؤيدى حاجب ميسرة بدمشق، وأخبر أن سليم شاه بن عثمان قد ملك مدينة دمشق، وملك قلمتها وقتل على باى الأشرف نائب القلمة، وقتل ستة وثلاثين أميرا من أمراه دمشق غير من وجده من الرعية بالشام، وحضر ابن يلباى هذا وهو فى زى العرب ببشت وزمط على رأسه. فلما أشيعت هذه الأخبار فى القاهرة بأن ابن عثمان ملك الشام صارت الناس فى أمر مريب بسبب ذلك وقالوا: ما بقى بعد أخذ ( ٥٨ آ ) الشام إلا مصر ، وجزموا بهذا الأمر وعول بعض الناس من أهل مصر على الهروب إلى جهة الصعيد. فتنكد السلطان والأمراء والناس قاطبة لهذا الخبر، ولا سيا كانت ليلة عيد الفطر والناس جرحهم طرى بسبب موت السلطان وكسرة المسكر، والأنمة قائمة بسبب من قتل من العسكر، فقلت فى المنى:

يا سليم شاه كُن عن أخذ مصر بلد شُر فت بخيير إمام ١٢ فهو شافى قطب ولى نجل إدريس عمدة الإسلام هى تدعى كنانة من غزاها قصم الله ظهره بالحسام وقد ورد فى بمض الأخبار ما رُوى أن : مصر كنانة الله فى أرضه من أراد لها ١٠ بسوء قصمه الله ، أو ما معناه من هذا الحديث .

وفي شوال كان مستهل الشهر يوم الاثنين وصلى السلطان صلاة الميد ، وأخلع على الأمراء ومن له عادة ، فخطب بالسلطان في ذلك اليوم الشرفي يحيى بن البُرديني ، وكان موكب الميد حافلا . \_ وفي يوم الجمعة خامسه الموافق لرابع هاتور المقبطي فيه قلع السلطان البياض ولبس الصوف ، وقد عجّل بلبس الصوف . \_ وفيه توفي الأمير جانم الإبراهيمي أحد الأمراء الطبلخانات. \_ وفي يوم السبت سادسه طلع إلى السلطان شخص يقال له على الشعباني نقيب المحتسب وشخص آخر يقال له ابن خُبيز السمسار في الغلال ، فلما وقفا إلى السلطان تسكلها معه بأن يجعلوا على الحسبة مالا مميّنا وعلى

<sup>(</sup>٣) ستة وثلاثين : ستة وثلثون . (٩) والأنعــة : كـذا فى الأصل ، ويقصد بها الجم لـكلمة « نعى » . (٢٢) مالا معينا : مال معين .

الفلال أيضا ولم يحصل من ذلك ضرر للمسلمين ، فلم يلتفت السلطان إلى كلامهما وضرب على الشعبانى بالمقارع وابن خُبيز ، وأشهر الشعبانى فى القاهرة وهو ماش مكشوف الرأس وقد ضُرب بالمقارع ، ونودى عليه على من يتماون فى إنشاء المظالم فى الدولة المادلة بعد ما بطلت ، وأمم السلطان بعزل على الشعبانى من التحدّث فى أمم الحسبة ، فأقام الشعبانى بعد ذلك أياما يسيرة وأشيع موته من الضرب الذى حصل له كما تقدم .

وفي يوم الاثنين ثامنه حضر دوادار نائب غزة المسمّى بعلى باى (٥٨ ب) الأحدب ، وأخبر بأن ابن عبّان من حين دخل إلى الشام تلاشى أمره ، ووقع الوخم في عسكره فصار يموت منهم في كل يوم جماعة ، وعز عندهم وجود الأقوات من الغلال والعلف ، وقد ضيّقت عليه المربان ومنموا عنه ما يجلب من الشمير والقمح والتبن ، وكل من خرج من عسكره إلى الضياع قتلوه المرب ، وقد نجو ن بدخوله إلى الشام ، فلا بقي يمكنه الخروج منها ، وصارت خيول عسكره سايبة تأكل من ورق الأشجار عوهو في غاية الحصر . \_ وفيه حضر خُداردى نائب الإسكندرية وخرج إليها تنم الذي قرر بها ، وحضر الأمير خاير بك المهار الذي كان توجّه إلى ثفر رشيد بسبب عمارة الصور والأبراج التي هناك كما تقدم . \_ وفيه أخلع السلطان على شخص من الأتراك ، يقال له يلباى المشرف وقرره في أستادارية الصحبة عوضا عن قانصوه الأشرف بحكم قتله في وقعة ابن عبّان .

وفى يوم الثلاثاء تاسمه كانت كاينة الزينى بركات بن موسى مع الشيخ سُعود ، ١٨ وسبب ذلك أن شخصا مدابنيًا يبيع الجلود يقال له الدمراوى مكاسا على بيع الجلود ، فار عليه ابن موسى ، فوقع بينه وبين ابن موسى ، فقصد ابن موسى يقبض عليه ، فتوجّه الدمراوى إلى عند الشيخ سُعود واحتمى به ، فأرسل إليه الشيخ سُعود رسالته ٢١ بسبب الدمراوى وقد شفع فيه ، فتوقف ابن موسى فى أمره ولم يلتفت إلى رسالة الشيخ

<sup>(</sup>٨) الأحدب : الأحذب. (١٠) والتبن : واللتبن . (١٥) التي : الذي .

<sup>(</sup>١٩) مدابنيا ببيم : مدابغي يبم . (٢٢) يلتفت : يلتف .

وطاوله في أمر العمراوي ، فأرسل الشيخ خلُّفَ ابن موسى ، فلما حضر عنسده في كوم الجارح ويخه الشيخ بالكلام ، وقال له : يا كاب كم تظلم السلمين ؟ فحنق منه ابن موسى وقام على غير رضى، فأمر الشيخ بكشف رأس ابن موسى وضر به بالنمال، فصفعوه بالنعال على رأسه حتى كاد يهلك ، ثم وضعه في مكان وأرسل خلف الأمير ملان الدوادار الكبير ، فلما ( ٥٩ آ ) حضر قاله : اوضمه في الحديد واطلع وشاور السلطان عليه وأعلمه بأنه بيؤذى السلمين . فلما طلم الأمير علان وشاور السلطان فى أمر ابن موسى وماجرى له مع الشيخ سُمود ، فأرسل السلطان يقول للشيخ سُمود: مهما اقتضاه رأيك فيه افعله . فلما ردّ الجواب على الشيخ بذلك فأص الشيخ بإشهار ابن موسى فىالقاهرة ثم يشنقونه على باب زويلة ، فأخرجوا ابن موسى من زاوية الشيخ التي في كوم الجارح وهو ماش مكشوف الرأس بكبرطاق وهو في الحديد وينادي عليه : هذا جزاء من يؤذي السلمين . فتوجهوا به من كوم الجارح إلى ساحل البحر من مصر العتيقة وهم ينادون عليــه إلى أن وصل إلى بيت الأمير علان الدوادار الذي بالناصرية ، فأراد أن يوقع فيه فعل بشنق أو تغريق ، ثم عاودوا الشيخ في أمره بأن عليه مالاً السلطان ومتى شنق ضاع على السلطان ماله، فعنى الشيخ عنه من القتـــل، واستمر ابن موسى عند الأمير علان وهو في الحديد حتى يكون من أمره ما يكون ، وكانت واقعة مهولة بين ابن موسى والشيخ سُعود ، وقد أشرف ابن موسى في هذه الكاينة على الهلاك وذهاب الروح ، وقد قلت في هذه الواقمة :

۱۸ تعجبوا بما جرى فى الوجود بين ابن موسى كان والشيخ سُعود تشاجُرًا قد طال ما بينهم وأشعلت نيرانه بالوقدود فصر الشيخ بعزلانه وأكد القول بأن لا يدود ويضلب الله على أمره ويرغم القساهر أنف الحسود

<sup>(</sup>٢) الجارح: الحارج . (٦) ييؤذى :كذا في الأصل . (١٢) ينادون : ينادوا .

<sup>(</sup>١٣) تغريق : تغيرق . (١٧) الواقمة : والواقمة .

فليت شعرى ذى الهبوط الذى نال ابن موسى بعده من صعود ولما جرى لابن موسى ما جرى ظهر غريمه شهاب الدين بن الصايخ وكان يسمى عليه فى أيام النورى ، فلما وقعت هده الكاينة لابن موسى انتدب إلى مرافعته ابن الصايغ وقال: أنا أثبت ( ٥٩ ب ) فى جهة ابن موسى للسلطان مائة ألف دينار . ثم إن ابن الصايغ توجه إلى بيت ابن موسى وصحبته طواشية وقو اسة وجماعة كثيرة ، وكس على نساء ابن موسى الاثنتين وقبض عليهن ونهب ما فى بيونهن مر قاش وأمتمة ، وقبض على عبيده وغلمانه وحاشيته ، فلما رأى السلطان قد حل فى أمره توقف عن ما كان فيه من أدى ابن موسى ، ثم إن ابن موسى قال : أنا أثبت فى جهة ابن الصايغ مائتى ألف دينار . وقال للأمير علان : ارسل خلف ابن الصايغ واودعه ابن الصايغ مائتى ألف دينار . وقال للأمير علان : ارسل خلف ابن الصايغ واودعه ولى الحديد حتى يعمل حسابه ، فلما حضر ابن الصايغ وضعه الأمير علان فى الحديد حتى يتيم حسابه مع ابن موسى . \_ وأما ما كان من أمر الشيخ سعود فإنه لما فعل بابن موسى ما فعل قامت عليه الدايرة والأشلة وأنكروا عليه الناس والفقراء وقالوا: ١٢ إيش للمشايخ شغل فى أمور السلطنة ، واشتغلت الناس به ولم يشكره أحد على ما فعله بابن موسى .

وفي يوم الأحد رابع عشره طلعت إلى القلمة خوند زوجة السلطان ، وهي ابنة الأمير أقبردي الدوادار وأشها بنت خاص بك أخت خوند زوجة الأشرف قايتباي ، فطلعت وقت صلاة الصبح على الفوانيس والمشاعل ، ومعها الجمّ الغفير من الخواندات والستّات وأعيان نساء الأمراء والمباشرين ، فاستمرّت في موكبها حتى طلعت إلى القلعة ، ودخلت إلى قاعة العواميد ، فحمل الأمير بشير الطواشي رأس نوبة السقاة على رأسها القبعة والطير حتى جلست على مرتبتها ، وكان لها يوم مشهود بالقلعة . \_ في رأسها القبعة والطير عرض الأمير علان الدوادار ابن موسى وابن الصايغ ، وكان القلعة قرّر على ابن موسى وابن الصايغ ، وكان المقلمة على الأرض وضربه نحو عشرين عشرة آلاف دينار فلم يورد منها شيئا ، فبطحه على الأرض وضربه نحو عشرين عشرة آلاف دينار فلم يورد منها شيئا ، فبطحه على الأرض وضربه نحو عشرين الف دينار فلم يورد منها شيئا ، فبطحه على الأرض وضربه نحو عشرين الف . . (٢٣) مائي ألف : مايتان ألف . . . (١١) لما : فلما . . . (٢٣) هيئا : شي .

عصا ، فأوعد أنه يورد ذلك القدر فأقامه . ثم طلب أحمد بن الصاينغ وضربه فوق أربعائة عصا حتى كاديهلك وأشيع بين الناس موته .

وفي يوم الخميس ثامن عشره لم يخرج الحمل من القاهرة ، ولم يحج في هذه السنة أحد من النياس قاطبة بسبب فتنة ابن عثمان ، وأشيع أنه يرسل جماعة من عسكره إلى مكة وصحبتهم كسوة إلى الكعبة فلم يثبت ذلك . ثم إن السلطان أرسل الطواشي مُرهف من البحر الملح وصحبته كسوة الكعبة والصُرر لأهل مكه والمدينة ، فتوجّه إلى الطور ونزل من هناك إلى البحر .

وفي يوم الجمسة تاسع عشره أشيع أن الشيخ سُعود أرسل خلف ابن موسى وقد رضي عليه وفكّه من الحديد، وأظهر أنه قد رضي عليه ، وصار يتصرّف فيأمور المملكة من عزل وولاية فأنكروا عليــه الناس ذلك . \_ وفي يوم السبت عشرينه طلع الزيني بركات بن موسى إلى السلطان على أنه يميده إلى وظائفه فلم يلتفت إليه ، ونزل من عنده بنير طائل وهو في التوكيل به حتى يُغلق ما قُرَّر عليه من المال ، فترجّه إلى بيتــه وهو في غاية الذلّ بمد ما زُرّينت له حارته في سويقة اللبن وتخلّقت جماعته بالزعفران ، فنزل عليهم خمدة بسبب ذلك . \_ وفي يوم الأحد حادى عشرينه أخلع السلطان على شرف الدين بن ءوض ، وقرّره في أستادارية الذخيرة عوضا عن ابن موسى بحكم انفصاله عنها . \_ وفي يوم الاثنين ثانى عشرينه نادى السلطان للمسكر بأن يوم الثلاثاء أول النفقة . ـ. وفيه وردت الأخبار من الهند بأن المراكب التي كان أرسلها السلطان الغورى قد غرقت بما فيها من مكاحل ومدافع وآلات السلاح وغير ذلك، وأن قد وقع بين الريّس سلمان المثماني وبين الأمير (٦٠ب) حسين نائب جدّة، وأن كلا منهما توجّه إلى جهة من جهات الهند ولم يعلم له خبر . \_ وفيه أخلع السلطان على شخص من الأتراك يقال له قجاس ، وكان شادًا في بنها العسل ، فقر ره في كشوفية الشرقية ، وبطل من كان قد قرّ ر بها .

<sup>(</sup>١و٢) عصا : عصى . (١) فوق : فوقف . (١٧) التي : الذي .

<sup>(</sup>١٨) وآلات: والآلات. (٢٠) كلا منهما : كل منها. (٢١) بنها : بنه .

وفيه نفق السلطان على العسكر المين المتجريدة، فأعطى لكل مماوك خمسين دينارا، فردّوها عليه وقالوا: يُق يُق ، وخرجوا من باب الحوش على حمية وقصدوا ينشئون فتنة ، فأشار بعض الأمراء على السلطان بأن يرضيهم وأن ينفق عليهم لكل واحد مائة دينار على جارى العادة ، فاستردّ من خرج من عسكر على غير رضى ، ثم لما ردّوا نفق لكل مملوك مائة دينار وجامكية ثلاثة شهور ، عبارة عن مائة وعشرين دينارا لكل مملوك ، فنفق فى ذلك اليوم على أربع طباق ، وأشيع أن هذا العسكر إذا خرج تيم فى غزة هو والأمراء ، ويحرسون المدينة إلى أن تخرج التجريدة الكبيرة بعد الربيع . \_ وفيه أرسل السلطان قبض على جماعة من الأروام الذين فى خان الخليلي ، وقد بلغه عنهم أنهم يكاتبون ابن عثمان عمان عما يقع فى مصر من أمور الملكة وعنسدهم وقد بلغه عنهم أنهم يكاتبون ابن عثمان عما يقع فى مصر من أمور الملكة وعنسدهم واسيس لابن عثمان ، فأرسل قبض عليهم ووضعهم فى الحديد .

وفيه أشيع أن السلطان طلع بابن عثمان الصبى الصغير ، الذى يقال له قاسم بك الذى هو ابن أحمد بك بن عثمان ، الذى توجّه مع السلطان الفورى إلى التجريدة ، الذى هو ابن أحمد بك بن عثمان ، الذى توجّه مع السلطان أن جماعة يقصدون فلما انكسر العسكر رجع مع الأمراء إلى مصر ، فبلغ السلطان أن جماعة يقصدون قتله ، فغاف عليه السلطان من القتل ، فطلع به إلى القلعة وأسكنه في مكان بالبحرة ، ورتّب له ما يكفيه في كل يوم هو وجماعته ، \_ وفيه حضر إلى الأبواب الشريفة ، الشرفي يحيى ابن الأتابكي أزبك من ططخ ( ٦٦ آ ) وكان مقيا بحماة ، فلما ملكها ابن عثمان فر منه وجاء إلى مصر من البحر الملح من على طرابلس ، \_ وفيه أخلع السلطان على الأمير طُقطباى حاجب الحجّاب وجعله متحدثنا في كشوفية البحيرة ، السلطان على الأمير طُقطباى حاجب الحجّاب وجعله متحدثنا في كشوفية البحيرة ، عوضا عن يوسف البدرى ، مضافا لما بيده من الحجوبية الكبرى .

وفيه فى يومالجمة سادس عشرينه حضر إلى الأبواب الشريفة القاضى عبدالكريم ابن الجيمان ، أخو الشهابى أحمد بن الجيمان ، وكان فى الأسر عند ابن عثمان بالشام ١١ ففر" منه ، وحضر وهو فى زىّ جمّال وعليه 'بشت وعلى رأسه زمط ، وحضر صحبته شخص يقال له أحمد الدمياطى وهو تاجر فى الورّاقين ، فلما حضر أخبر السلطان بأن

 <sup>(</sup>۲) ينشؤن : ينشؤا . (۵) الذين: الذي . (۹) يكاتبون: يكاتبوا .

ابن عثمان قد تلاشي أمره وأن عسكره مختلف عليه ، وأن ناصر الدين بن الحنش ضيق عليه في الطرقات وصارت العربان تقتل كل من انفرد من عسكره في الضياع ، وأخبر أنه ملك مدينة الشام وقلمتها وملك طرابلس وصفد وأعمالها ، وصار بيده من الشام إلى الفرات ، ونيت في هذه المدن الذي ملكها جماعة من أمرائه كما فعل في حلب وحماة وحمص وغير ذلك من البلاد ، وقيل إن ابن الحنش أرسل إلى السلطان مطالمة يستحمّه في إرسال بجريدة بسرعة قبل أن يزحف ابن عثمان إلى غزة ، ثم إن السلطان أخلع على القاضي عبد الكريم ونزل إلى بيته ، \_ وفي يوم الاثنين ثامن عشرينه أخلع السلطان على ابن خليفة سيّدي أحمد البدوى الذي قتله ابن عثمان في حلب ، فقرره عوضا عن أبيه في الخلافة بحكم قتله ، فنزل من القلمة في موكب حافل وعلى رأسه الأعلام وقدّامه سائر الفقراه الأحمدية .

وفي ذي العدة كان مستهل الشهر يومالثلاثاء ، فجلس السلطان على التكفّا لحوش، وأخلع في ذلك اليوم على الشرفي يحيى بن البُرديني وقر ره في قضاء الشافعية عوضاً عن قاضى القضاة كال الدين الطويل بحكم أسره عند ابن عثمان ، وأخلع على قاضى القضاة الحنفي حسام الدين العرب محمود بن الشحنة وأقر في قضاء الحنفية على (١٦٠ب) عادته ، وأخلع على الشيخ شمس الدين التتاى وقر ره في قضاء المالكية عوضاً عن القاضى محيى الدين ابن الدميري بحكم أسر، عند ابن عثمان ، وقد تولّوا هؤلاء القضاة والقاهرة في غاية الاضطراب بسبب مجىء ابن عثمان ، وأخلع على قاضى القضاة عز الدين بن الشيشيني وأعاده إلى قضاء الحنابلة عوضا عن شهاب الدين الفتوحي بحكم أسره عند ابن عثمان ، وأعاده إلى قضاء الحنابلة عوضا عن شهاب الدين الفتوحي بحكم أسره عند ابن عثمان ، الأربعة في يوم واحد نزلوا من القلمة وعليهم التشاريف ، فر بحت لهم القاهرة في ذلك اليوم واصطفت لهم الناس على الدكاكين بسبب الفرجة . ولم يأخذ السلطان من القضاة الذين ولاهم الدرهم الفرد ، ومنع القضاة أن لا يسعوا في منصب القضاء بمبلغ ، وقال لم عن أنا ما أقبل رشوة في ولاية أحد من القضاة فلا تأخذوا إنتوا رشوة من الناس أبدا . أنا ما أقبل رشوة في ولاية أحد من القضاة فلا تأخذوا إنتوا رشوة من الناس أبدا .

وفى ذلك اليوم أكمل السلطان النفقة على العسكر الميّن للتجريدة وأخذوا فى أسباب عمل اليرق والخروج إلى غزّة ، وقيل إن السلطان نفق على نحو ألنى مملوك المعيّنة للسفر . \_ وفى يوم الجمعة رابعه طلع ملك الأمراء جان بردى الغزالى نائب الشام الى القلعة ، فصلى مع السلطان صلاة الجمعة ، ثم أخلع عليه السلطان وجعله باشا على العسكر المعيّن للتجريدة ، فاما نزل من القلعة توجّه إلى وطاقه الذى بالريدانية وخرج من غير كلب ، بل قدّامه بعض جنايب خيول بمراقى وطبول بازات ، وقدامه عبيد نفطية ، فتوجّه إلى الريدانية فى ذلك اليوم قبل خروج الأمراء والعسكر .

وفى يوم السبت خامسه نادى السلطان فى الحوش للمسكر المين للتجريدة بأن يخرجوا صحبة الباش فى ذلك اليوم ومن يتأخر لايسأل ما يجرى عليه . فوقف له جماعة من المهاليك المعينة للسفر ، فقالوا له : ما نخرج ولا نسافر حتى تنفق علينا ثمن جمل ستة أشرفية ، وتصرف لنا العليق واللحم المنكسر . فحصل فى ذلك اليوم بعض اضطراب وخرج المجلس مانعاً والعسكر غير راض والأحوال غير صالحة وابن عثمان احف إلى غزة و نائب غزة أرسل يقول : ادركونا بالمسكر قبل أن يملك ابن عثمان مدينة غزة وتتعبوا ( ٦٢ آ ) فى خلاص البلاد من يديه . \_ وفى يوم الأحد سادسه خرج شخص من الأمراء المقدمين المعينين للسفر ، وصار فى كل يوم يخرج منهم ١٠ إلى الوطاق شى بعد شى ، والباش جان بردى الغزالى مقيم بالريدانية حتى يكمل خروج العسكر .

وفى يوم الاثنين سابمه نفق السلطان على المسكر الميّن للسفر ثمن اللحم عن ثلاثة أشهر، فخص كل مملوك نحو أربعة أشرفية ونصف، توسعة عليهم ليستعينوا بذلك... وفى ذلك اليوم حضر شخصان من الماليك السلطانية ، وكانا فى بمض الضياع عند العرب، فدخلوا مصر فى هيئة الغلمان بأبشات عليهم وزموط ، فأخبرا بأن ابن عثمان ٢١ قد تلاشى أمره وأن عسكره مختلف عليه ، وقد وقع بينه وبين خار بك نائب حاب وربما أشاعوا قتله ، ولم يكن لهذا الخبر صحة فى أمر ابن غثمان ، ولم تثبت صحة هذه الأخبار.

 <sup>(</sup>۲) ألنى: ألفين . (٩) يسأل: يسل.

وفي يوم الأربعاء تاسعه حضر دوادار خاير بك نائب حلب وزعم أنه قد فر" من ابن عَمَان ، فأخبر أن ابن عَمَان أرسل عسكرا نحو خسة آلاف فارس صحبة ابن سوار وقد أشرفوا على أخذ مدينة غزَّة ، بل أشاعوا أخذها ، وأن نائب غزة قد هرب. فاضطربت الأحوال لهذه الأخبار وتنكُّد السلطان إلى الغاية ، ونادي في ذلك اليوم بأن المسكر الميّن للسفر ممن أخذ النفقة يخرجون في ذلك اليوم من غير تأخير ، ومن تأخر لا يسأل ما يجرى عليه . \_ فلما كان يوم الخيس عاشره خرج العسكر على وجوههم مسرعين ، وأشيع سفر السلطان بنفسه وأنه هو الذي يلاقي ابن عثمان ، وصحبته الأمراء قاطبة وسائر المسكر. وحضر صحبة دوادار نائب حلب أمير كبير غزة وهو في الحديد ، وجماعة من أجناد الحلقة بنزّة وهم في الحديد ، وأرسل نائب غزة يرافع فيهم بأنهم كاتبوا ابن عثمان بأن يحضر إلى غزّة ويملكها من غير مانع . فلما حضروا بين يدى السلطان حلفوا له أن هـــذا الأمر ما وقع منهم ولا كاتبوا ابن عُمَان وإنما دولات باي نائب غزة بينه وبين أجناد غزة حظ نفس، فكذب عليهم بهذه النَّهمة ( ٦٢ ب ) الباطلة ، فصدَّقهم السلطان على ذلك ، وأرسل جان بردى الفزالي نائب الشام يشفع فيهم ويبر وهم مما قالوه في حقهم بالباطل ، فضكَّهم السلطان من الحديد وأرسلهم إلى نقيب الجيش حتى يتبصّر في أمرهم . .. وفي يوم الخيس المقدم ذكره أخلع السلطان على الأمير يوسف البدري الذي كان وزيرا وقرَّره ناظر الذخيرة الشريفة ووكيل بيت المال ، عوضًا عن الزيني بركات بن موسى بحكم انفصاله عنها .

وفى يوم الجمعة حادى عشره ترايد أمر الإشاعات بأن ابن عثمان أرسل إلى غزة عسكرا صحبة جماعة من أمرائه ، منهم شخص يسمى إسكندر باشاه وآخر يسمى داوود باشاه ، وآخرون من أمرائه ، وأشيع بأنهم قد ملكوا مدينة غزة وأحرقوا منها بعض بيوت ، وأن نائب غزة هرب ، وعسكر ابن عثمان زاحف على مصر ، وأن الأحوال غير صالحة . فلما تحقق السلطان[من] هذه الأخبارأشيع أنه يخرج إلى لقاء ابن عثمان بنفسه ، ونادى في ذلك اليوم بأن الزعم والصبيان الشطار والمناربة

<sup>(</sup>٥) يخرجون : يخرجوا .

وكل من كان محتفيا على قتل قتيل أو عليه دم يظهر وعليه أمان الله والعرض لهم في الميدان ، وأن السلطان يصرف لهم الجوامكوالمركوب، ويكونون صحبة الزدخاناه إذا سافر السلطان . فلم تعجب الناس هدنه المناداة لقوله : ولو كانوا قد قتلوا القتلاء تظهرون وعليهم أمان الله ، فكان السكوت عن هذا أجل . فاضطربت الأحوال في ذلك اليوم وارتجت القاهرة وخرج العسكر المين للسفر على وجوههم مسرعين . وفي ذلك اليوم خرج الأمير خُداردى الأشرفي أحدد المقدّمين الذي كان نائب الإسكندرية ، فخرج في موكب حفل بنير طلب ، وقدّامه الجنايب الحربية ، وصحبته الجمّ الغفير من مماليكه ، وقيل كان عنده نحو ثلاثمائة مماوك ، فارتفعت الأصوات الجمّ الغفير من مماليكه ، وقيل كان عنده نحو ثلاثمائة مماوك ، فارتفعت الأصوات في وجل بسبب ابن عثمان ، وقد صارت الناس في وجل بسبب ابن عثمان .

وفي يوم السبت ثانى عشره جلس السلطان على التكة بالحوش وحضر الأمراء، فاستحقم السلطان على أن يخرجوا كلهم في ذلك اليوم فقال الأمير طُقطباى حاجب الحجاب: أنا عزمت على السفر إلى البحيرة، وكان السلطان جعله متحدثا في كشوفية البحيرة، فقالوا الأمراء: الحروج إلى قتال ابن عثمان أوجب من البحيرة وأنت ما خرجت صحبة السلطان الفورى لما سافر ولا نهب لك برك ولا قاش. فتملل أنه ما فرجت صعبة السلطان الفورى لما سافر ولا نهب لك برك ولا قاش، فتملل أنه وقصد الماليك الجلبان أن ينزلوا ينهبوا بيته ويحرقوه، وقيل إن بعض الماليك لكمه، وقاسى من البهدلة ما لا خير فيه ، فتقرر الحال على أنه يخرج إلى التجريدة صحبة الأمراء، ومنع السلطان الماليك من نهب بيته . \_ وفي ذلك اليوم نادى السلطان الماليك من نهب بيته . \_ وفي ذلك اليوم نادى السلطان الماليك من نهب بيته . \_ وفي ذلك اليوم نادى السلطان المالية .

وفى ذلك اليؤم خرج قايتباى نائب حماة الذى قرر بها عوضا عن جان بردى الغزالى، ٢١ غرج بطاب حربى . \_ وفى ذلك اليوم خرج الأمير أرزمك الناشف أحد المقدمين وطاتب طُلبا حربيا ، وكان قدّامه جنايب وطبلان وزمران وعلى رأسه صنجق ،

<sup>(</sup>٢) ويكونون: ويكونوا . (٤) يظهرون: يظهروا .

وصارت الأمراء تخرج شيئا بمد شيء إلى قتال ابن عبَّان .

وفى يوم الأحد ثالث عشره جلس السلطان بالميدان وعرض المسكر الذي كان مسافرا في التجريدة ، فكتبهم إلى السفر ثانيا ولم يترك منهم إلا القليل ، فمرض في ذلك اليوم أربع طباق وكتب غالب من فيها من المهاليك . ثم في ذلك اليوم عرض السلطان عجلات من خشب تجرّها أبقار وفيها رماة بالبندق الرصاص ، فكانوا نحو ثلاثين عجلة أو فوق ذلك ، وعرض جالا وفوقها مكاحل ورجال يرمون بالبندق الرصاص من المكاحل فوق ظهور الجال ، وعرض طوارق خشب بسبب الرماة بالنشاب ، فقوى قلب المسكر في ذلك اليوم على القتال . وأظهر السلطان أنه يخرج بنفسه ( ٣٣ ب ) إلى قتال ابن عثمان ، واستحث بقية الأمراء على الخروج بسرعة ، وأزواجكم فإن بيت المال لم يبق فيمه لا درهم ولا دينار وأنا واحد منكم إن خرجتوا وأزواجكم فإن بيت المال لم يبق فيمه لا درهم ولا دينار وأنا واحد منكم إن خرجتوا خرجت ممكم وإن قمدتوا قمدت ممكم وما عندى نفقة لكم .

وفى يوم الاثنين رابع عشره جلس السلطان بالحوش وعرض من العسكر أربع طباق . \_ وفى ذلك اليوم أشيع أن السلطان تغيّر خاطره على الزيني بركات بن موسى ،

وأعاده إلى الترسيم بعد ما كان ترشّح أمره إلى إعادته إلى وظائفه ، وكان سبب ذلك [ أن ] السلطان لما حصل لابن موسى ما تقدم ذكره قرر عليه مالاً فلم يرد منه إلا اليسير وادّعى المجز ، فلما جاء على السلطان أمر نفقة العسكر وخروجهم بسرعة ضيّق

على أصحاب المصادرات ، منهم : ابن موسى ومحمد المهتار وجال الدين بواب الدهيشة ، وآخرون ممن عليهم بواقى الأموال المنكسرة ليستمين بذلك على نفقة المسكر ، ومن حين قرر يوسف البدرى فى وظائف ابن موسى تلاشى أمر ابن موسى وآل أمره إلى المكس والروال. ـ وفى يوم الاثنين المقدمذ كره خرج الأمير طُقطباى حاجب الحجاب وتوجه إلى السفر ، فطلب طُلبا حربيا وقد امه طبلان وزمران وبمض جنايب، كما خرج

أرزمك الناشف . \_ وفيه خرج الأمير قانصوه الفاجر أحد المقدّمين وتوجه إلى السفر .

(٣) ولم يترك : ولم ترك . (١١) لم يبق : لم يبق .

وفى يوم الثلاثاء خامس عشره جلس السلطان بالميدان وعرض بقية العسكر ، ثم نادى فى ذلك اليوم بأن الأمراء والعسكر يخرجون فى بقية هذا اليوم ، ومن تأخّر لا يسأل ما يجرى عليه . وقد خرج هذا العسكر فى قلب الشتاء فى وسط الأربعانية وقاسى غاية المشقة . \_ وفى ذلك اليوم خرج الأمير تانى بك النجمى أحد الأمراء المقدّمين وطلّب طلبا حربيا .

وفى يوم الخيس سابع عشره خرج الأمير ألماس والى القاهرة وبر"ز إلى السفر فى تذلك اليوم . ــ وفيه قبض على شخص أعجمى كان يصنع السنبوسك ( ١٦٤ آ ) فى قناطر السباع ، فوجدوه قد عمد إلى كلب أسود سمين فذبحه وسلخه وصنع منه السنبوسك ، فلما قبضوا عليه أحضروه بين يدى الأمير ماماى المحتسب ، فضرب المجمى بالمقارع وأشهره فى القاهرة والكلب مملق فى رقبته بحبل ، فطافوا به هو ورفيقه فى المدينة ثم سجنوها فى القشرة ، ولم تزل الأعجام يقع منهم هذه الأفعال الشنيعة من قبل ذلك .

وفي يوم الاثنين حادى عشره وقع فيه من الحوادث أن بعض الماليك السلطانية للخرجوا يسيرون إلى نحو المطرية ، فرأو جماعة مقبلين من نحو بركة الحجاج ، فلما قربوا منهم فإذا هم من جماعة ابن عثمان ، فقالوا لهم : مَن إنتوا . فقالوا نحن قُصّاد من عند السلطان سليم شاه بن عثمان ، وكانوا نحو خمسة عشر إنسانا ، وفيهم القاصد الكبير وهو رجل شيخ بلحية بيضاء وعليه ثياب مخمل ، ورأوا صحبتهم شخصا من مصر يقال له عبد البر بن محاسن كان كاتب الخزانة عند الأتابكي سودون العجمي ، فلما قتل وملك ابن عثمان حلب والشام تحشر فيه بواسطة يونس العادلي والسمرقندي ، فلما أرسل ابن عثمان هذا القاصد ما جسروا يجوا من على غزة، فإن نائب الشام جان بردي الغزالي كان بالقرب من غزة يحاصر جماعة ابن عثمان الذين بغزة، فبرطل القاصد بعض العربان عال له صورة حتى أتوا بهم من طريق غير الدرب السلطاني، وطلع بهم من على العربان عال له صورة حتى أتوا بهم من طريق غير الدرب السلطاني، وطلع بهم من على التيه وأتوا بهم إلى عجرود ، فا شعروا بهم أهل مصر إلا وهم في وسط المدينة ، فلما التيه وأتوا بهم إلى عجرود ، فا شعروا بهم أهل مصر إلا وهم في وسط المدينة ، فلما التيه وأتوا بهم إلى عجرود ، فا شعروا بهم أهل مصر إلا وهم في وسط المدينة ، فلما التيه وأتوا بهم إلى عجرود ، فا شعروا بهم أهل مصر إلا وهم في وسط المدينة ، فلما التيه وأتوا بهم إلى عجرود ، فا شعروا بهم أهل مصر إلا وهم في وسط المدينة ، فلما التيه وأتوا بهم إلى عجرود ، فا شعروا بهم أهل مصر إلا وهم في وسط المدينة ، فلما التيه وأتوا بهم إلى عجرود ، فا شعروا بهم أهل مصر إلا وهم في وسط المدينة ، فلما التيه وأتوا بهم إلى عورون المحمد و المحمد إلى و المحمد و

<sup>(</sup>۲) یخرجون : یخرجوا . (۱۳) یسیرون : یسیروا .

<sup>(</sup>١٩) يجوا :كذا في الأصل ويعني : يجيئون . ﴿ ٢٠) الذين : الذي .

صدفوهم هؤلاء الماليك قبضوا على القاصد وعلى جماعته وعلى ابن محاسن ووجدوا معهم ثلاثة من العربان فقبضوا على الجميع . فبينا هم على ذلك فرأوا ثلاثة أنفار من الأروام الذين في خان الخليلي قد أنوا إليهم وستموا عليهم وباسوا أيديهم ، فقبضوا عليهم هؤلاء الماليك ، وقالوا لهم : من أين علمتوا أن هذا القاصد يجى اليوم حتى أتيتوا إليه ما إنتوا إلا جواسيس من عند ابن عثمان . فقبضوا علمهم بعد ما ( ٦٤ ب ) أشبعوهم ضربا وأتوا بالسكل إلى بيت الأمير علان الدوادار الكبير . فلما دخل القاصد إلى بيت الأمير علان ، قالوا له : انزل عن فرسك وسلَّم على الأمير الدوادار . فلم يوافق على ذلك وأغلظ عليهم في القول ، ثم سلّ سيفه وهاش على من حوله من جماعة الدوادار ، فلما رأى الدوادار ذلك رسم للماليك أن ينزلوه من على فرسه غصبا، فأنزلوه وأخذوا سيفه منه، ثم بهدلوه ومن معه من العثمانية وضربوهم وصكّوهم وعرّوهم من أثوابهم ، ووضعوهم في الحديد بعد ما قد قاسوا غاية المهدلة من جماعة الدوادار ، فلما بلغ السلطان ذلك رسم للأمير مُغلباي دوادار سكين ، الذي كان السلطان الغوري أرسله إلى ابن عُمان وحصل منه في حقّه غاية الهدلة ، فقال له السلطان : الزل ومهدل قاصد ابن عثمان كما بهداوك . فأخذ خشداشينه وتوجّه بهم إلى بيت الأمير علان على ١٥ أنهم يوقعون في جاعة ابن عُمان فعلا من أنواع البهدلة أويقتلونهم فما مكّنهم الأمير علان من ذلك .

ثم قبضوا على عبد البر ابن محاسن الذى حضر صحبتهم ، فلما مثل بين يدى السلطان شرع يطنب فى أوصاف ابن عثمان وفى تزايد عظمته ، فمن جملة ما حكى عنه أنه لما دخل إلى حلب قطع فى يوم واحد ثما ثمائة رأس من جماعة أهل مصر ، من جملتهم خليفة سيّدى أحمد البدوى وآخرون من الأعيان ممن تخلفوا بحلب ، وأخبر أن عسكر ابن عثمان فوق ستين ألف مقاتل ، وأنه خُطب باسمه من بغداد إلى الشام على المنابر ، وأن معاملته فى الذهب والفضة ماشية من بغداد إلى الشام ، وأنه لما دخل إلى الشام وملكها شرع فى عمارة سور وأبراج من القابون إلى آخر مدينة دمشق ، وجعل

<sup>(</sup>٣) الذين : الذي .

فى ذلك السور أبوابا تفلق على المدينة وهو في همّة زائدة ويقول: ما أرجع حتى أملك مصر وأقتل جميع (٦٥ آ) من بها من الماليك الجراكسة . وأخبر أن ابن عمان ينحجب عن عسكره أياما لا يظهر فيها ، فني هـنه المدة يفتيك عسكره في المدينة توبتجاهرون بأنواع المعاصى والفسوق ، وأنهم لا يصومون في شهر رمضان ويشربون فيه الخر والبوزة ، ويستعملون فيه الحشيش والشخيب ، ويفعلون الفاحشة بالصبيان المرد في شهر رمضان ، وأن ابن عمان لا يصلّى صلاة الجمة إلا قليلا .

وقد أشيع عن ابن عثمان هذه الأخبار الشنيمة من غير ابن محاسن ، بمن يشاهد هـذا من أفعال عسكره بحلب والشام ، فلما أطنب ابن محاسن في أخبار ابن عثمان حنق منه السلطان وقال له : أنت جاسوس من عنه ابن عثمان أتيت لتكشف عن اخبارنا وتطالمه بذلك ، فرسم بسجنه في البرج الذي بالقلمة فسجن به ، وأقام أياما حتى طلع الأتابكي سودون الدواداري وشفع فيه حتى أطلقه من البرج ، وقد قطع قلوب المسكر بما حكاه عن ابن عثمان ، ثم إن السلطان رسم بشنق اثنين من العربان ١٧ الذين أتوا بالقاصد من هذه الطريق التي كانت مخفية عنهم ، وأشيع أن حضر صحبة القاصد من جاعة ابن عثمان عو أربعين نفرا فاختفوا في القاهرة ، فلما بلغ السلطان ومن فكم خليه بأن عنده أحدا لا يأوي عنه غريبا من جاعة ابن عثمان ومن فكم عليه بأن عنده أحدا من المثمانية شنق على دكانه من غير معاودة .

ثم إن السلطان أرسل أخذ المطالمات الذي حضروا على يد القاصد ولم يقابله ، فوجدوا معه عدة مطالعات للأمراء والمباشرين وأعيان الديار المصرية . فالذي أشيع عن مطالعة السلطان غالب ألفاظها باللغة التركية ، فكان من مضمونها : من مقامنا السميد إلى الأمير طومان باي ، أما بعد فإن الله تعالى قد أوحى إلى بأن أملك الأرض والبلاد من المشرق إلى المغرب كما ملكها الإسكندر ذو القرنين . ومن جملة المطالمة الله وعد ووعيد وتشديد وتهديد ومن جملة ذلك : إنك مملوك منباع مشترى ولاتصح لك

<sup>(</sup>٣) يفتك : يفتكوا . (١٢) اثنين : اثنان . (١٣) الذين : الذي .

<sup>(</sup>١٧) الذي حضروا : كذا في الأصل .

ولاية ، وأنا ملك ابن ( ٦٥ ب ) ملك إلى عشرين جد وقد تو ليت المك بعهد من الخليفة ومن قضاة الشرع . وذكر في مطالعته أشياء كثيرة من هذا النمط: وأنى أخذت المملكة بالسيف بحكم الوفاة عن السلطان النورى ، فاحمل لى خراج مصر ف كل سنة كما كان يحمل لخلفاء بنداد. واحتفل حتى قال: أناخليفة الله فيأرضه وأناأولى منك بخدمة الحرمين الشريفين . ثم ذكر في أثناء المطالعة : وإن أردت أن تنجو من سطوة بأسنا فاضرب السكة في مصر باسمنا وكذلك الخطبة ، وتكون نائبا عنا بمصر، ولك من غزة إلى مصر ولنا من الشام إلى الفرات ، وإن لم تدخل يحت طاعتنا وإلا أدخل إلى مصر وأقتل جميع من بها من الأنراك حتى أشق بطون الحوامل وأقتل الجنين الذي في بطنها من الأنراك . وأظهر التعاظم وقوة البأس ولمل الله تعالى أن يخذله بسبب هذا التعاظم الزائد . وفي آخر مطالعته : وما كنا معذ بين حتى نبعث رسولا . فلما قر ثت هذه المطالمة على السلطان بكي وحصل له غاية الرعب ، وكانت الماليك الجلبان اتفقوا على أنهم إذا طلع القاصد إلى القلعة يقطمونه بالسيوف ، فلم يطلع المالعة على الملطان بكي القلعة يقطمونه بالسيوف ، فلم يطلع المالعة على المالية ولكنا المنطونة بالسيوف ، فلم يطلع المالعة على الملكان المالية ولمه بالسيوف ، فلم يطلع المالعة على المالية المه بالسيوف ، فلم يطلع المالعة ولما المالعة ولماله المالية ولمالية ولمالية المالية ولمالية ولما

فلما أشيع بين الناس بما في مطالعة ابن عثمان من هذه الدعاوى المريضة مما تقدم ذكره ، اضطربت أحوال الديار المصرية وأخذ كل أحد حذره من ابن عثمان ، وقالوا : مثلما طرقتنا قصاده على حين غفلة كذلك يطرقنا هو أيضا على حين غفلة . فشرع الناس في تحصيل أما كن في أطراف المدينة وجوانبها ليختفوا فيها إذا دخل ابن عثمان إلى مصر، وبعض الناس عو ل على أنه ينزل في مما كب هو وعياله وأولاده ويتوجّه بهم إلى أعلا الصعيد إذا تحقق مجىء ابن عثمان . وأشيع أن خايرك بك نائب حلب الذي عصى ودخل تحت طاعة ابن عثمان ، أرسل مطالمات إلى بعض الأمراء المقد مين وهو يرغبهم في الدخول "عت طاعة ابن عثمان ، وشرع يطنب في محاسنه وعدله في ( ٢٦ آ ) الرعية، وأنه إذا دخل إلى مصر يبق كل أحد من الأمراء على وظيفته وعلى رزقه ، وكل هذا وأنه إذا دخل إلى مصر يبق كل أحد من الأمراء على وظيفته وعلى رزقه ، وكل هذا حيل وخداع حتى يتمكن من الدخول إلى مصر .

ثم إن السلطان نادى للمسكر بأن أول النفقة يوم الأربماء ثالث عشرين الشهر ،

فجلس السلطان بالحوش على التكة وطلع المسكر ليقبض النفقة ، فلما طلموا نفق عليهم لكل مملوك ثلاثين دينارا وجامكية ثلاثة أشهر بمشرين دينارا. فأرموا تلك النفقة في وجهه وقالوا : ما نسافر حتى نأخذ مائة دينار لكل مملوك فإننا لم يبق عندنا لا خيول ولا قاش ولا برك ولا سلاح . فنزلوا كلهم من القلمة على حميّة وهم على غير رضى، فحنق منهم السلطان وقام من على التكة وطلع إلى المقمد وقال: ما أقدر على مائة دينار لكل مملوك والخزائن فارغة من المال ، وإن لم ترضوا بذلك فوتوا لكم مر ٢ تختاروه في السلطنة وأنا أتوجّه إلى مكة أو غيرها من البلاد . فوقع في ذلك اليوم بمض أضطراب ، وأشيع أن بمض الماليك قال السلطان : إن كنت تعمل سلطانا فَامْشِ عَلَى طَرِيقة مِن تَقَدَّمَكُ مِن السلاطين ، وإن رحت لمنة الله عليك ، غيرك يجي يعمل سلطانا . فسمع ذلك بأذنه منهم، وأشيع أن السلطان قال للمسكر : إنتو أخذتوا من السلطان الغورى مائة وثلاثين دينارا ولم تقاتلوا شيئا وكسرتوا السلطان وأخنيتوا به حتى قتل منكم قهرا . فنزل المسكر من القلمة على غير رضى، وأشيع إثارة فتنة بين المسكر . \_ ثم إن في ذلك اليوم نادى السلطان بأن جميع الأمراء من الأكابر وَالْأَصَاغِرِ ، وجميع المسكر من الخاصكية والجمدارية ، يطلعون غدا، باكر النهار، فإن المرض عام ، فانفض المجلس على ذلك .

فلما كان يوم الخيس رابع عشرينه جلس السلطان على التكة بالحوش وطلع الأمراء قاطبة والمسكر، وطلع سيدى ابن السلطان النورى، فقال السلطان: أدى ابن أستاذكم قد حضر (٦٦ ب) اسألوه إن كان أبوه ترك في الخزائن شيئا من المال ١٨ فيخبركم بذلك، وإن كان تسلطنوه فأنا أول من يبوس له الأرض. فقال المهاليك الجلبان: نحن نسافر بلا نفقة حتى نأخذ بثأر أستاذنا . وقالت المهاليك القرائصة: عمن ما نسافر حتى يعطينا مائة وثلاثين دينارا كما أعطى من سافر قبلنا . فانفصل ١١ المجلس مانما أيضا ، وكثر القال والقيل في ذلك اليسوم ، وأشيع أن بعض الأمراء

 <sup>(</sup>۲) تلك : ذلك .
 (۳) لم يبق : لم يبق . (۷) تختاروه : كذا ف الأصل ، وتلاحظ فيما يلي عامية الأساوب . (۹) فامش : فامشى . (۱۱) تقاتلوا : تقالوا . (۱٤) يطلعون : يطلعوا .

قال السلطان: اعمل كما عمل الأشرف قايتباى والسلطان الغورى وخذ من الأملاك والأوقاف والرزق والإقطاعات، لتستمين بذلك على النفقة بسبب دفع العدو عن مصر فلم يوافق السلطان على ذلك ، وقال: ما أحدث فى أياى هذه المظلمة أبدا . فشكره الناس على ذلك ودعوا له ، ولو فعل ذلك جاز على الناس ، وقالوا بعذره لأجل دفع العدو ، وما تم فى الجزائن مال ، ولكن وفقه الله تمالى إلى فعل الخير وسُطر أجر ذلك في صحيفته إلى يوم القيامة ، فكان كما يقال فى المعنى :

للخير أهـل لا تزال وجوههم تدعو إليـه طوبي لمن جرت الأمور الصالحات على يديه

وفيه أشيع أن السلطان أرسل يقول لابن الملك المؤيد وأولاد الملك المنصور وأولاد الأمراء الذين بمصر : اعملوا يرقحكم واخرجوا للسفر والذي ما يسافر منكم يقيم له بديل عنه للسفر . وقيل وزّع على جماعة من المباشرين والخدام من الطواشية ١٧ مالًا له صورة مساعدة للسلطان على النفقة . وشرع السلطان في بيع قماش وسلاح ، والتحف من الذخيرة ، وصوف وسمور وبعلبكي وغير ذلك من الأصناف. وأخذ من ابن السلطان الغوري مالًا له صورة بسبب النفقة على العسكر . \_ وفيه أشيع أن ١٥ السلطان أرسل بمض الخاصكية إلى الأتابكي قيت الرجي لينقله من ثغر الإسكندرية إلى ثغر دمياط . وأرسل مراسيم شريفة إلى الظاهر قانصوه الذي بثغر الإسكندرية بأن يسكن في قاعة الملك المؤيد التي بالإسكندرية ، وأن يركب ، ويصلَّى صلاة الجمَّمة مع الناس في الجامع ، وأن يسيّر نحو البساتين التي بالإسكندرية (٦٧ آ) . \_ وفي يوم الجمعة خامس عشرينه خرج الأمير خاير بك المهار أحد الأمراء المقدّمين والأميرأزبك المكحل ، فخرجا في ذلك اليوم إلى التجريدة وطلَّبا أطلابًا حربية . \_ وفي يوم ٧١ السبت سادس عشرينه طلع المسكر بسبب المرض ، ولم يطلع في ذلك اليوم أحد من الأمراء المقدّمين ، واحتجب السلطان في الدهيشة ولم يخرج إلى المسكر ، فنزلوا إلى بيوتهم من غير طائل . \_ وفي ذلك اليوم نادى السلطان بأن لا أحسد من الناس (۱۰) الذين : الذي . (۱۳) وسمور : وصمور . (۱۸) التي : الذي

يتجاهر بشى من الماصى ، وأن لا يهودى ولا نصرانى يبيع جرة خر ، ومن شهر عليه بيع الخر شنق من غير معاودة ، وكذلك البوزة والحشيش ، فلم يسمع له أحد ذلك ولم ينتهوا عما هم فيه .

وفي ذي الحجة كان مستهل الشهر يوم الخيس ، فطلع القضاة الذين تولوا جديدا في الشهر الماضي فهنتوا السلطان بالشهر ونزلوا إلى دورهم. \_ وفي ذلك اليوم نادى السلطان للمسكر بأن أول النفقة يوم السبت ثالث الشهر ، وقد اتفق مع المسكر على ٦ أنه ينفق لكل مملوك خسين دينارا ، ويصرف لهم ثمن اللحم المنكسر ، خسة أشهر ، والعليق المنكسر ، فتراضوا على ذلك . \_ وفيه أنم السلطان بأمرات عشرة على جماعة من الخاصكية نحو عشرة أنفس ، منهم شخص يقال له خاير بك ٩ البجمقدار وهو من خيار مماليك الأشرف قايتباي . \_ وفيه أشيع أن السلطان خرج عن ألف دينار فر مما على الفقراء الذين في الزوايا وفي المزارات التي بالقرافة وغيرها من المزارات، وفر"ق عليهم أيضا قحا لكل زاوية خمسة أرادب، وقال لهم: ادعوا بالنصر للسلطان وهلاك المدو". وقرأ عدّة خيّات في المزارات ، منهم عند الإمام الشافي والإمام الليث رضى الله عنهما وغير ذلك من المزارات . \_ وفيه استحث السلطان أولاد السلاطين وأولاد الأمراء والمباشرين والخذام فبماكان قرّره عليهم من المال بسبب النفقة . وأشيع أنه أخذ من ابن السلطان الغورى مالاً له صورة ، وقيل إن السلطان الغوري كان قد خصّص ولده قبل أن ( ٦٧ ب ) يسافر إلى البلاد الشامية عائة ألف دينار ، مكذا أشيع .

وفى يوم السبت ثالثه طلع المسكر إلى القلعة ليقبضوا النفقة كما نادى لهم . فورد على السلطان فى ذلك اليوم أخبار ردّية بأن المسكر الذى توجّه إلى غزّة قد انكسر فى يوم الأحد سابع عشرين ذى القعدة . ومن العجائب أن الوقعة الأولى التى انكسر الميها السلطان النورى كانت يوم الأحد خامس عشرين رجب ، فكان التفاوت بينها

<sup>(</sup>١) يبيع: يبع. (١٤و١١) الذين: الذي . (١٠) ماليك: الماليك.

<sup>(</sup>١١و٢٦) التيُّ : الذي .

وبين هذه الوقعة بوما واحدا ، وهذا من العجائب ، وهذه الكسرة الثانية كانت بوم الأحد . وكان من ملخص أخبار هذه الكسرة أن جان بردى الغزالى نائب الشام خرج إلى التجريدة قبل العسكر عدة أيام ، وصارت الأمراء والعسكر بخرجون بعده مغر قين بتكاسل زائد ، فلما أبطأوا على الغزالى جمع بعض عربان وتقدم إلى غزة ، هو والأمير أرزمك الناشف أحد المقدمين ، والأمير خداردى الذي كان نائب الإسكندرية أحد المقدمين ، وأصله من مماليك السلطان الغورى ، وقايتباى الذي ولى نيابة حماة ، ودولات باى نائب غزة ، وجماعة من المهليك السلطانية ، فقاطعوا على عسكر ابن عمان في الشريعة بالقرب من طريق غير الدرب السلطاني ، فتلاقوا مع عسكر ابن عمان في الشريعة بالقرب من مين بيسان .

وكان باش عسكر المثمانية الأمير سنان باشاه ، وآخرون من أمرائه ، ومن المسكر ، المساكر المثمانية الجم الغفير ، وكان جان بردى الغزالى فى فئة قليلة من المسكر ، وقع بين الفريقين هناك وقعة مهولة تشيب منها النواصى ، وكان ذلك بالقرب من بيسان ، فانكسر الأمير جان بردى الغزالى ومن معه من الأمراء ، وقتل الأمير خدابردى أحد الأمراء المقدمين ، وقتل الأمير على باى السيق أزدمر الدوادار أحد خدابردى أحد الأمراء المعبلخانات ، وأشيع موت جماعة من الأمراء ، ولكن لم أقف على صحة من قتل من الأعيان فى هذه المركة ، وأشيع أن جان بردى الغزالى قد جرح ، والأمير أرزمك الناشف أيضا ، وقتل من الماليك السلطانية جماعة ومن الغلمان ما لا يحصى أرزمك الناشف أيضا ، وقتل من الماليك السلطانية جماعة ومن الغلمان ما لا يحصى عددهم (٦٨ آ) وقد حُزّت رءوسهم بالسيف .

وقيل إن هذا الخبر ورد من عند الأمير طُقطباى حاجب الحجّاب، وكان من حين خرج إلى السفر وهو مقيم بالصالحية، فورد عليه بعض الماليك السلطانية وأخبره بدلك ، فطالع السلطان بما جرى من أمر هذه الحركة المهولة . وأشيع أن عسكر ابن عثمان احتوى على برك الغزالى وأرزمك الناشف لما وقعت الكسرة، فلم يتركوا لهما (٤) أبطأوا: أبطوا .

<sup>(</sup> تاریخ این ایاس ج ۵ ـ ۹ )

بركاً ولا سنيحا ولا خيولا ولا جالا ولا سلاما ، وقد تقوّوا المثانية ثانيا بهذه الكسرة الثانية، ولم ينج من عسكر مصر في هذه الحركة إلا من طال عمره . وقيل إن مماليك النورى هم الذين أخنوا بالمسكر وبادروا بالهروب حتى وقعت هذه الكسرة تالثانية . فلما ترايدت الأفوال في ذلك عين السلطان الأمير سنبل مقدّم الماليك بأن يتوجّه إلى الصالحية ليكشف الأخبار ، فخرج من يومه وسافر .

وفي يوم الأحد رابعه وقعت حادثة مهولة ، وهو أن السلطان ترل إلى اليدان ، و واجتمع الأمراء والعسكر ، فلم يشعروا إلا وقد قامت ضجة كبيرة فى الرملة ، وأشاعوا أن عسكر ان عبان قد وصل إلى الريدانية ، فقال السلطان للعسكر ، كم نقل لكم اخرجوا لانتجريدة ما ترضوا تسافروا ، فاخرجوا لاقوا ابن عبان . فلبس العسكر آلة الحلوب وركبوا قاطبة ، ورُجّت القاعرة رجّا مهولا ووزع الناس قاشهم فى الأماكن المختية . فلما اضطربت الأحوال وركب العسكر فتوجّهوا إلى الريدانية فلم يروا هناك أحدا من المبانية ، فرجم العسكر إلى بيوتهم بعد ما ارتجت القاهرة وعوّلت الناس ١٧ على أن يختفوا فى فساقى الموتى . ثم أسفرت هذه الواقعة على أن جماعة من العربات تولوا من الجبل وأنوا إلى الريدانية ، فأشاع الذى رآهم عن بُعد أنهم من المبانية ، فانتشرت هذه الأخبار فى القاعرة من غير سبب ، \_ وفى ذلك اليوم أفرج السلطان ١٠ عن الأمير قانصوه الأشرفى الذى كان نائب قلعة حلب وسلم القلمة إلى ابن عبان من غير مشقة ولا محاصرة ، فتغير حاطر السلطان عليه بسبب (٦٨ ب) ذلك وسجنه من البرج بالقلمة ، فأقام به مدّ أخرج عنه فى ذلك اليوم .

وفى يومالاننين خامسه دخل الأسراء والبسكر الذين توجّهوا إلى غزّة وانكسروا من عسكر ابن عثمان ، فدخل جان بردى الغزالى وأرزمك الناشف وبمض أمراء عشرات ، ودخل العسكر وهم فى أنحس حال مما جرى عليهم من النهب والقتل، أنحس من المرة الأولى ، فدخل بمض المإليك السلطانية وهو راكب على حار، وشى على جال ، وقد نُهب قاشهم وخيولهم وسلاحهم ، ولم يسلم من القتل إلا من كان فى أجله فسحة . (١) بهذه : بهذا ، (٢) ولم ينج: ولم ينجوا. (١٩و١) الذين: الذى . (٢٣) إلا : إلى . وذكروا عن عسكر ابن عنمان أن معهم أرماح بكلاليب يخطفون بها الفارس من على فرسه ، وقيل إنهم اختطفوا جان بردى الغزالى من على فرسه وألقوه على الأرض ، ونولا علمانه قاتلوا عنه المثمانية حتى خلصوه وإلا كانوا حزوا رأسه مثل الأمير خُدابردى الذى قتُل . وحكوا عن عسكر ابن عثمان أنهم مثل الجراد المنتشر لا يحصى عددهم ، وأنهم معهم رماة بالبندق الرصاص على عجلات خشب تسحبها أبقار وجاموس في أول العسكر ، وأن معهم رماح بكلاليب حديد إذا قربوا من الفارس اختطفوه من على فرسه ، وحكوا عنهم أشياء كثيرة من هذا النمط .

وحضر صحبة الأمراء دولات باى نائب غزة الذى كان بها ، وحضر أيضا الأمير بخشباى الذى كان مشد الشون، أخو الأمير كرتباى الذى كان والى القاهرة ، وكان أشيع موته فى الوقعة التى وقعت فى مرج دابق فظهر أنه فى قيد الحياة وكان مختفيا عند المرب فحضر فى ذلك اليوم ، وحضر أيضا شخص من الأمراء العشرات يقال له ترفياس الرجبي ، وكان أشيع موته فى الوقعة التى كانت على مرج دابق فظهر أنه فى قيد الحياة ، بعد ما خرجت أمرياتهما ، وحضر أيضا جماعة كثيرة كان أشيع موتهم فظهر أنهم فى قيد الحياة ، فلما طلع الأمير جان بردى الغزالى والأمير أرزمك الناشف فظهر أنهم فى قيد الحياة ، فلما طلع الأمير جان بردى الغزالى والأمير أرزمك الناشف من الله القلمة ألبسهما السلطان سلاريات بسمور ونزلا إلى دورها ، وقد فرح كل أحسد من الناس بسلامتهما ، إنهما فرسان الإسلام ، فدُقت لهم البشائر ( ٦٩ آ ) على أبواب دورها . فلما حضر الغزالى ومن معه من الأمراء والعسكر ظهر أمر من قتل من دورها . فلما حضر والغلمان ، فصار فى كل حارة نبى مثل أيام الفصول .

وفى ذلك اليوم نادى الساطان للعسكر بأن أوّل النفقة يوم الثلاثاء سادسه ، فلما طلع النهار بادر العسكر بالطلوع إلى القلعة ، فابتدأ السلطان بتفرقة النفقة على العسكر ، فأعطى لسكل مملوك بخسة وعشرين دينارا ، وأعطاهم ثمن الأضحية على العادة . وكان السلطان أوّلا سأل العسكر بأن يعطيهم ثلاثين دينارا لسكل مملوك فأبوا من ذلك ، فلما رأوا عين الجد وأن ابن عثمان زاحف على البلاد وقد وصل أوائل عسكره إلى قطيا، فلما رأوا عين الجد وأن ابن عثمان زاحف على البلاد وقد وصل أوائل عسكره إلى قطيا،

فرَ ضيوا بخمسة وعشر يندينارا نفتة ونزلوا من القلمة وأخذوا فيأسباب آلة السفر . ــ وفيه ورد على السلطان أخبار ردّية بأن سنان باشاه أحــد أمراء ابن عبَّان الذي ملك مدينة غزة ، قد لعب في أهل غزة بالسيف وقتل منهم نحو ألف إنسان ما بين رجال ٣ وصفار حتى النساء ، وكان سبب ذلك أن الغزالي لما تلاق مع سنان باشاه على الشريمة، فأشيع في غزاة بأن النزالي قد انتصر على عسكر ابن عثمان وقتل سنان باشاه وعسكر این عثمان ، فبادر علی بای دوادار نائب غزّة وأجنـاد غزّة فنهبوا وطاق المثمانیة ، وأحرقوا خيامهم ، وقتلوا من كان بالوطاق والمدينة من المانية نحو أربعائة إنسان ما بين شيوخ وصبيان ، ومن كان بها مريضا ، وأحرقوا الخيام التي كانت في وطاقهم، فلما ظهر أن الكسرة على عسكر مصر وقُتل مَن قُتل من الأمراء رجع سنان باشاه ٩ إلى غزَّة فوجد من كان بها قُتل وُنهب الوطاق ، فجمع أهل غزَّة قاطبة ، وقال لهم : من فعل ذلك بنا ؟ قالوا : على باى دوادار نائب غزَّة وأجناد غزَّة ولم نفعل نحن شيئًا من ذلك . فأمر سنان باشاه بكبس بيوت أهل غزَّة ، فوجدوا بها قاش المثمانية وخيولهم وخيامهم وسلاحهم ، فقال لهم سنان باشاه : نحن لما دخلنا غزّة شوّشنا على أحد منكم ( ٦٩ ب ) أو نهبنا لكم شيئا ؟ قالوا : لا . فقال لهم : فكيف فعلتم أنتم بمسكرنا ذلك ؟ فلم يأتوا بعذر ولا حُبجَّة ، فعند ذلك أمر عسكره بأن يلعبوا فيهم ١٥ بالسيف فقتلوا منهم ما لا يحصى عدده ، وراح الصالح بالطالح ، وكانذلك فى الكتاب مسطوراً ، كما يقال في المني :

إن تَرْمك الأفدار في أزمة أوجبها أجرامك السالغة ١٨ فادعُ إلى ربك في كشفها ليس لهما من دونه كاشفه وأشيع أنهم أحرقوا في غزّة بعض أماكن للأُمراء الذين بها ، ودبما عوقب مَن

لا جَنى . \_ وفي يوم الأربعاء سابعه حضر [ إلى ] الأبواب الشريفة جماعة من طوائف ٢١ المربان من عزالة ومحارب ومن عربان هوّارة والعايد ، وكان السلطان ألزم مشايخ

<sup>(</sup>٨) التي: الذي . | كانت : كانوا . (١٧) مسطورا : مستطورا . (٢٠-٢١) وأشيع ... لا جني : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

العربان بأن يأثوا إلى الأبواب الشريفة وصحبتهم جماعة من فرسان العرب ممن هو أشجعهم حتى يتوجّهوا صحبة التجريدة مع المسكر ، فلما حضروا نزلوا بالجيزة واجتمع بها الجمُّ الغفير من العربان ، ثم دخلوا إلى الرملة ونزلوا بهـا حتى يعرضهم السلطان في الميدان . وقد أنحط قدر الترك عند العرب والفلاحين والناس قاطبة بسبب هذه الكسرات التي وقمت للمسكر وعملك ابن عثمان البلاد الشاميّة ، وثبت عند الناس أن دولة الأتراك قد آلت إلى الانقراض ، وأن ابن عمان هو الذي يملك البلاد ، وسار جماعة من الفلاحين إذا أتاهم قاصد من باب أستاذهم يقولون : ما نعطى خراج حتى يتبيّن لنا إن كانت البلاد لكم أو لابن عثمان ، فنبق نوزن الخراج مرتين . وقد اضطربت الأحوال بر"ا وبحرا والأمر في ذلك إلى الله تمالي .

وفيه أشيع بين الناس أن السلطان رسم بتغريق القاصد الذي حضر من عند ابن عُمَّانَ ، وقد تقدم ذكر ذلك ، فأشيع أنهم غرَّقوه ومن معه من المثَّانية تحت الليل ، ١٢ مَكَذَا أَشْيِعِ الْقُولُ بِتَغْرِيقِهِم . \_ وفيه ابتدأ السلطان بتفرقة الأضحية على العسكر ، ولم يمط الماليك الذين كانوا صحبة الغزالي وانكسروا ، فقال لهم السلطان : انتوا هربتوا ولم تقاناوا شيئًا وأخنيتوا بالأمراء حتى انكسروا. فلم يمطهم أنحيه . \_ وفيه أشيع ١٥ ( ٧٠ آ ) بين الناس أن أوائل عسكر ابن عُمان قد وصل إلى قطيا ، وقد ملكوا القلمة التي بالطينة ، وهرب من كان بها من أولاد الناس القاطنين بها ، وقيل لم يثبت أمر هذه الإشاعة . \_ وأشيع أن ابن عُمان أرسل أرى في آبار المناهل التي يمر ون عليها ١٨ عسكر مصر ، فأرى فيها رِيما ، وقيل ألقي بها السمّ في الماء عن ماأشيع بين الناس .

وفي يوم السبت عاشره كان عيد النحر ، فخرج السلطات وصلَّى صلاة العيد ، وطلمت الأمراء بالشاش والقاش على جارى المادة ، وكان موكب الميد حافلا ، لكن ٢١ كانت الناس في غاية الوجل والخوف من ابن عبَّان ، وقد بلغ الناس أن أوائل عسكره قد وصل إلى قطيا ، ولا سيا ما بلغ الناس مافعله عسكر ابن عثمان بأهل غزة من القتل

<sup>(</sup>١٣) الذين : الذي . (١٤) فلم يعطهم : فلم يعطيهم . (١١و١٧) التي : الذي .

<sup>(</sup>١٧-١٧) وأشيع ... بين الناس : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

والنهب وسي النساء وقتل الأطفال كما أشيع ذلك .

وفي يوم الاثنين ثاني عشره أخرج السلطان الزردخاناه الشريفة التي يرسلها صحبة المسكر ، فجلس بالميدان وانسحبت قدامه المجلات الخشب التي كان صنعها بسبب ٣ التجريدة ، فكان عدَّتها مائة مجلة ، وتسمى عنــد العُمانية عربة ، وكل عربة منها يسحمها زوج أبقار ، وفيها مكحله نحاس ترمى بالبندق الرصاص ، فنزل السلطان من المقمد وركب وفي يده عصا ، وصار ير تب المجل في مُشها في البيدان ، ثم انسحب ٦ بعــد العجل ماثتا جمل محملة طوارق نحو ألف وخسمائة طارقة ، ومحملة أيضا بارود ورصاص وحديد ورماح خشب وغير ذلك ، وقدّام العجلات أربع طبول وأربع زمور وقد امها من الرماة نحو مائتي إنسان ما بين تركان ومغاربة ، وبأيدبهم صناجق بعلبكي ٩ أبيض وكندكي أحمر ، وهم يقولون: الله ينصر السلطان. وجماعة من النفطية ما بين عبيد ونفطية يرمون بالنفط قدام المجلات وركب قدامها الأمير مغلباي الزردكاش الكبير، ويوسف الزرد كاش الثاني، وجماعة من الزرد كاشية، وعبدالباسط ناظر الزردخانه، والشهابي أحمد بن الطولوني ، وقدَّامهم الجمِّ الغفير من النجَّارين والحدَّادين الذين تعيَّنوا للسفر مع التجريدة ، فخرجوا من باب الميدان ( ٧٠ ب ) إلى الرملة ، ونزلوا من على القبو وشقُّوا من البسطيّين ، ودخلوا من باب زويلة وشقُّوا من القاهرة ، فرجَّت لهم في ذلك اليوم القاهرة واصطفّت الناس على الدكاكين بسبب الفرجة ، وكان يوما مشهودا ، وارتفعت الأصوات من الناس بالدعاء للمسكر بالنصر على ابن عبَّان الباغي ، وتباكت الناس لما عاينوا تلك العجلات والمكاحل والهمّة العالية التي من السلطان فيما صنعه ، فاستمروا شاقتين من القاهرة حتى خرجوا من باب النصر وتوجّهوا إلى الريدانية عند تربة العادل التي هناك . وأشيع أن امرأة قُتلت في ذلك اليسوم ، من شدة الازدحام في ذلك اليوم، فلما وصلوا بالعجل إلى تربة العادل صفَّوهم هناك إلى أن تخرج الأمراء، فكان ذلك اليوم من الأيام الشهودة في الفرجة .

وفي يوم الثلاثاء ثالث عشره أشيع أن بمضالاً مراء شفع في الماليك الذين حضروا

<sup>(</sup>٩) ومغاربة : ومغرابه . (١٣) والحدادين : والحداحدين . (١٣ و٢٣) الذين: الذي .

من غزة ولم يصرف لهم السلطان الأضحية ، فأصرفها لهم فى ذلك اليوم بعد ما و بخهم السكلام ، وقال لهم : كيف هربتوا حتى كسرتوا الأمراء ولم تقاتلوا شيئا وبقى وجهكم أسود بين النساس . \_ وفى يوم الأربعاء رابع عشره حضر إلى الأبواب الشريفة الناصرى محمد بن الريس شمس الدين القوصونى ريس الطب ، وكان فى حلب فى الأسر عند ابن عثمان ، فهرب من هناك مع العربان وغرم لهم مالاً له صورة حتى أتوا به إلى مصر ، فطلع وقابل السلطان فى ذلك اليوم ، وقد غير هيئته وحلق ذقنه وتزايا بزى العرب حتى تخلص من جماعة ابن عثمان ، وأخبر السلطان أن قد بلغه عن ابن عثمان أن عسكره مختلف عليه ، وأن مات له من الجال والخيول ما لا يحصى عددها من الناج الذى وقع بالشام ، وأن الغلاء معهم موجود ، وأن عسكره قد تقلق من البرد والثلج وموت الخيول . وأشيع فى ذلك اليوم أن عسكر ابن عثمان الذى كان فى غرّة قد رحل عنها وقد صارت العربان تقتل منهم فى كل يوم جماعة كثيرة ( ١٧١ ) ممن يجدونه فى الضياع فيقتلونهم ومهربون فى الجبال .

وفي يوم الاثنين خامس عشره طلع العسكر ليقبض الجامكية فقالوا لهم الطواشية:

يا أغوات ما فيها اليوم جامكية ، البلاد خراب والعرب مفتنة في الطرقات ، ومشايخ

العربان والمدركين ما أرسلوا من التقاسيط التي عليهم شيئا ، فإن حصل شيء على يوم

الاثنين فينفقوا عليكم ، فنزل العسكر من القلعة وهو في غاية النكد ، فإن لهم ستة

أشهر لم يصرف لهم السلطان عن اللحم المنكسر ، وقد تعطلت الجوامك أيضا . \_

وفي ذلك اليوم أخلع السلطان على الأمير قانصوه روح لوا أحد الأمراء المقدمين الذي

كان نائب قطيا ، وقرره كاشف الشرقية عوضا عن قجاس الذي كان بها ، فإنه كان

عاجزا عن إصلاح أحوال الشرقية ، وأخلع على ألماس كابنف الغربية بأن يستمر على

عاجزا عن إصلاح أحوال الشرقية . وأخلع على الأمير أبرك الوزير والأستادار باستمراره على

عادته ، وكان أشيع عنه ، وقد صارت أحوال الديار المصرية في هذه الأيام في غاية

الاضطراب من وجوه شتى .

<sup>(</sup>۱۲) ويهربون: ويهربوا . (۱۸) الأمراء: أمراء.

وفى يوم الجمعة سلّى السلطان صلاة الجمة ، ثم أخلع على الأتابكي سودون الدوادارى وقرّره باش المسكر المين إلى التجريدة . \_ وفيه حضر الأمير طقطباى حاجب الحجّاب ، وكان توجّه صحبة التجريدة الميّنة إلى غزّة فأظهر أنه مريض وأقام ٣ بالصالحية ، فلما انكسر جان بردى الغزالى ورجع إلى مصر أقامت بقية الأمراء في الصالحية إلى أن تخرج التجريدة التى تعيّنت ثانيا ، فلما حضر الأمير طقطباى دون الأمراء الذين هناك عزّ ذلك على الأمراء والعسكر ونسبوه إلى العجز ، وصار ممقوتا الأمراء الذين هناك عن ذلك على الأمراء والعسكر ونسبوه إلى العجز ، وصار محقوتا والعسكر قاطبة . \_ وفيه أشيع أن السلطان رسم لطوائف العربان الذين حضروا بأن يرجموا إلى بلادهم ، وقد أشار بعض الأمراء على السلطان أن العربان ليس بهم فأثدة في خروجهم مع التجريدة ، فرسم لهم بالعود إلى بلادهم .

وفى يوم الأحد ثامن عشره ورد على السلطان أخبار ردية بأن ابن عبان خرج من الشام ( ٧١ ب) بنفسه هو وعساكره وهو قاصد إلى مصر ، وقد أشيع أنه قسم عسكره فرقتين، فرقة بجىء من على الدرب السلطانى ، وفرقة بجىء من على التيه من ١٧ مكان جاء منه القاصد الذى تقدّم ذكره . فلما بلغ السلطان هسذا الخبر أرسل أحضر مكان جاء منه القاصد الذى تقدّم ذكره ، فلما بلغ السلطان يخرج إلى الريدانية ويقيم بها الأمراء وضربوا مشورة فى ذلك ، وأشيع أن السلطان يخرج إلى الريدانية ويقيم بها ويقسم المسكر فرقتين فرقة تتقدّم إلى الصالحية وفرقة تتوجّه إلى نحو عجرود . وكانت الأمراء عولوا على أن يخرجون إلى التجريدة فى أول السنة الجديدة ، فلما ورد عليهم هذه الأخبار اضطربت أحوالهم ، ورسم لهم السلطان بأن يبرزوا خيامهم فى الريدانية بسرعة ويكونوا على يقظة فإن ابن عبان قد وصل إلى غزة وقيسل إنه توجّه يزود المسرعة ويكونوا على يقظة فإن ابن عبان قد وصل إلى غزة وقيسل إنه توجّه يزود المسلط بت أحوال الناس قاطبة إلى أبن يذهبون من هذه الفتنة إلى حين تنقضى .

وفى ذلك اليوم رسم السلطان لنقيب الجيش بأن يدور على الأمراء المقدّمين المول المراء المقدّمين المراء في ذلك ويقول لهم: برّزوا خامكم بالريدانية في هذا اليوم . فخرج خام جماعة من الأمراء في ذلك

<sup>(</sup>٦و٧) الذين : الذي . (١٠) ورد : ودر . (١٦) يخرجون : يخرجوا .

<sup>(</sup>۲۰) يذهبون : يذهبوا .

اليوم إلى الريدانية . \_ وفيه نادى السلطان بأن جميع المفاربة الذين في مصر والقاهمة يحضرون غدًا للمرض . \_ وفي أثناء هـ ذا الشهر أخلع السلطان على الأمير أينال ، خازندار الأمير طراباى ، أحد الأمراء المشرات ، وقرّره في نيابة دمياط عوضا عن من كان مها .

وفي يوم الاثنين تاسع عشره جلس السلطان على التسكة بالحوش ، وطلع الجم النفير من المفاربة ، فلما طلعوا إلى القلمة لم يجتمع عليهم السلطان وأرسل إليهم الأمير شاد بك الأعور ، فقال لهم : السلطان يقول لكم عينوا منكم ألف إنسان من شجمانكم حتى يخرجوا مع التجريدة . فأرسلوا يقولون للسلطان : نحن ما لنا عادة نخرج مع العسكر ونحن ما نقاتل إلا الفرنج ما نقاتل مسلمين . وأظهروا التعصب لابن عنمان . فلما عاد الجواب على السلطان عا قالوه المفاربة فمزّ على السلطان ( ٢٧ آ ) ذلك وأرسل يقول لهم : إن لم تخرجوا وتقاتلوا ابن عنمان وإلا الماليك الجلبان يقتلوا ذلك وأرسل يقول لهم : إن لم تخرجوا وتقاتلوا ابن عنمان وإلا الماليك الجلبان يقتلوا من الله مفرني في مصرحتى ما يخلّوا بها مفرني يلوح . فنزلوا من القلمة على غير رضى من السلطان .

وفيه أشيع أن ابن عثمان أرسل كتابا إلى شيخ المرب أحمد بن بقر وهو يقول له

ا فيه: ادخل تحت طاعتنا ولك الأمان ولافينا من الصالحية وصحبتك ألف أردب شمير.
وأشيع أن عبد الدايم بن أحمد بن بقر الذي كان عاصيا أنه توجّه إلى ابن عثمان لغزة،
والإشاعات في أخبار ابن عثمان كثيرة . \_ وفي يوم الاثنين المقدم ذكره ادى السلطان
المسكر قاطبة من كبير وصغير بأن يعرضوا غدًا في الريدانية وهم باللبس المكامل من
الة السلاح ، ثم إن السلطات نزل إلى الميدان وصلى صلاة المصر وركب من هناك
وتوجّه إلى الريدانية وبات بها في الوطاق ، وهذا أول نزوله من حين ولى السلطنة .

وفى يوم الثلاثاء عشرينه لبس العسكر آلة السلاح وخرج للمرض بالريدانية

<sup>(</sup>١) الذين: الذي (٢) يحضرون غداً: يحضروا أغدا.

<sup>(</sup>٢\_٤) وفي أثناء ... كان بها : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

<sup>(</sup>A) يقولون : يقولوا . (۱۸) غداً : أغدا .

بحضرة السلطان . \_ وفي ذلك اليوم صارت الأمماه المقدّ مون يخرجون إلى الريدانية وهم الأمماء الذين تميّنوا للتجريدة ، فصاروا يخرجون شيئا به ـ شيء وهم بأطلاب حربية ومماليكهم لابسة آلة الحرب وهم على جرايد الخيل ، ثم خرج الأنابكي سودون تالدواداري وجان بردي الغزالي نائب الشام وأركاس أمير سلاح ويخشباي أمير مجلس وأنصباي أمير آخور كبير وتم رأس نوبة النوب وعلان الدوادار الكبير وطقطباي حاجب الحجّاب، وقيل بل عنى من السفر بسبب ضعفه ولكن الأصح سفره، وخرج به بقية الأمراء المقدمين قاطبة ، والأمراء الطبلخانات والعشرات قاطبة ، وعساكر مصر قاطبة ، ولم يبق بها من الأمراء والعسكر إلا القليل . وهده التجريدة أكثر عسكرا من التجريدة التي خرجت مع السلطان النوري ، وكان هذا السلطان له عزم شديد وفي عمل هدفه المجلات وسبك المكاحل وعمل البندق الرصاص ، وتجمّع من الرماة في عمل هدفه المجلات وسبك المكاحل وعمل البندق الرصاص ، وتجمّع من الرماة ما لا يحصى ، وكانت له همة عالية ومقصده جميلا ولمل الله تمالي أن ينصره على ابن عان ، وكان ابن عان بغيا على عسكر مصر ( ٧٧ب ) وقد عاداهم وتمدي عليهم بغير سبب ، والباغي له مصرع . \_ وفيه أشيع أن السلطان رسم بأن الأفيال المكبار عبر وصية المسكر إذا تقاتلوا مع ابن عثان .

وفى ذلك اليوم لما خرج العسكر ، ركب السلطان من الوطاق وتوجه إلى المصطبة ه التى بالريدانية ، التى تسمى المطم ، فجلس بها ، واجتمع الجم الففير من العسكر وهم لابسون آلة السلاح وقد سد وا الفضاء ، واجتمع هناك السواد الأعظم من العوام حتى النساء وقد أطلقوا الزغاريت هناك وارتفعت الأصوات بالدعاء للسلطان بالنصر ، وكان هناك يوم مشهود . فلما نظر السلطان إلى العسكر لم يعرضهم باستدعا، هناك ، بل نادى بأن جميع العسكر المنصور من كبير وصغير لا يتأخّر منهم أحد بعد ثلاثة أيام وأن العرض يكون في الصالحية بين يدى السلطان، فانفتن ذلك الجم وتقرر الحال على ٢١

<sup>(</sup>٣) لابسة : لابلسه . (٧) الأمراء : أمراء . (٨) ولم يبق : ولم يبق .

<sup>(</sup>١٤-١٣) وفيه أشيع ... ابن عبان : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

<sup>(</sup>۱٤) يخرجون : يخرجوا .

أن العرض فى الصالحية ، وأن السلطان يتوجّه إلى الصالحية حتى يخرج العسكر قدّامه من هناك ثم يعود إلى القلعة ، وكان ذلك عين الصواب .

وفي يوم الأربعاء حادى عشرينه استمر السلطان مقيا بالريدانية . وخرج في ذلك اليوم بقية العسكر ، وقد ترادف في الخروج من غير عذر ولا حجة والسلطان يستحثهم في سرعة الخروج . ولما نزل السلطان من القلعة أخذ صحبته قاسم بك ، وهو الصبى الذي من أولاد ابن عثمان وقد تقدم ذكره ، فجمل له السلطان بركا وسنيحا على انفراده، ورسم له بأن يسافر صحبة العسكر ويقف وقت الحرب تحت الصنجق السلطاني . وأشيع أن سليم شاه في قلبه الواجس من هذا الصبى ، وقيل إن غالب عسكره ما ثل إلى هذا الصبى ، وبقولون : إذا انكسر سليم شاه ما لنا إلا ابن أستاذنا هذا نلتف عليه ، ويسلطنونه عوضا عن سليم شاه .

وفى ذلك اليوم أشيع أن صاحب رودس أرسل إلى السلطان ألف رام من جماعته يرمون بالبندق الرصاص، وأرسل إليه عدة مراكب فيها بارود فدخلت تلك الراك إلى ثفر دمياط، وأرسلوا يعلمون السلطان بذلك، وهذه عونة من صاحب رودس إلى سلطان مصرحتى يستمين بذلك على قتال ابن عثمان ( ٧٣ آ) الباغى على أهل مصر، فلم يظهر لإشاعة هذه العونة خبر ولا نتيجة وإنما هي إشاعة ليس لها سحة فيما نقل عنها، ولما خرج السلطان إلى الريدانية أشيع أنه يتوجّه من هناك إلى الصالحية حتى يخرج المسكر قد المه يلاق عسكر ابن عثمان، فنعوه الأمراء من التوجّه إلى الصالحية، المسكر قد المه يلاق عسكر ابن عثمان، فنعوه الأمراء من التوجّه إلى الصالحية، وقالوا: ما يقم بيننا وبينه قتال إلا في الريدانية.

ثم إن التجار صارت تنقل أمتمها وأموالها من بعض الدكاكين التى فى الأسواق ويدخلون بها فى الأماكن النسيّة حتى يسلم ، وما سلم فيا بعد . ـ وفيه عول غالب الناس من أطراف المدينة ودخلوا إلى القاهرة وسكنوا بها ، ونقل أعيان الناس قاشهم إلى الترب وإلى المدارس والزوايا والمزارات وإلى بيوت العوام التى فى الأرباع لعله يسلم ، فاسلم فيا بعد، كاسياتى الكلام على ذلك فى موضعه . ـ وفى أواخر

<sup>(</sup>١٠) ويسلطنونه: ويسلطنوه. (١٩و٢٢) التي: الذي .

هذه السنة توفى الشهابي أحمد بن الأمير أسنبنا الطيارى رأس توبة النوب كان ، وكان الشهابي أحمد من أعيان أولاد الناس الرؤساء ، وكان حشما ريّسا لا بأس به ، ومات وله من العمر ما قارب التسعين سنة ، وكان من المعمر من في الأرض .

وفي يوم الخيس الى عشره وردت الأخبار بأن ان عثمان قد خرج من غزة ، وأن أوائل عسكره قد وصل إلى العريش . وأشيع أن السلطان رسم بحفر خندق من سبيل علان إلى الجبل الأحمر وإلى آخر غيطان المطرية ، ثم إن السلطان نصب على ذلك ، الخندق الطوارق والمكاحل معمَّرة فيها بالمدافع ، وصفٌّ حولها العربات الخشب التي صنعها بالقلعة كما تقديم ذكر ذلك ، ثم إن السلطان رسم للأمير ماماى الصُّغير المحتسب بأن ينادى في انقاهرة للسوقة وأرباب البضائع ( ٧٣ ب ) مر الرّياتين ٩ والخبَّازين والجبَّانين واللحَّامين بأن يتحوَّلوا ببضائمهم إلى الوطاق عند تربة العادل، وينشئوا هناك سوقا ويبيموا على المسكر الذي هناك . ثم إن السلطان رسم للوالي بأن ينادى في القاهرة للمسكر الذي تأخّر بأن يخرج إلى الريدانية ولا يتأخّر منهم أحد ، ١٧ فنادت الشاعليّة في الحارات والأزّقة بأن الماليك السلطانية تخرج في ذلك اليوم إلى الوطاق ، وكل من تأخّر منهم يشنق على باب داره من غير معاودة ، وجعل يكرّر المناداة في ذلك اليوم مرتين ، فإنه قد بلغ السلطان أن جماعة من الماليك السلطانية ١٥ صاروا يتوجّهون إلى الوطاق في باكر النهار حتى ينظرهم السلطان ثم يرجعون إلى بيوتهم ويباتون بها ، فشق ذلك على السلطان وحجر عليهم بأن يباتوا بالوطاق في كل ليلة .

وفى يوم الجمعة ثالث عشرينه وردت الأخبار بأن عسكر ابن عثمان قد وصل أوائله إلى قطيا ، فاضطربت أحوال الناس لذلك . \_ وفى يوم السبت رابع عشرينه عرض السلطان الزعر بالوطاق ، فاجتمع منهم الجمّ الغفير ، فأوعدهم السلطان أنه إذا ٢١ قاتلوا عسكر ابن عثمان بقلب وانتصروا عليهم ينفق على كل واحد منهم عشرة أشرفية ،

<sup>(</sup>٢) الرؤساء : الريسا . (١٥) فإنه : فإن .

<sup>(</sup>١٦) يتوجهون : يتوجهوا .(١٧) يباتوا : يباتون . (٢٢) وانتصروا : وانتصر .

وينعم على كل واحد منهم بسيف وترس ، ورسم للأمير أنصباى أمير آخور كبير بأن يصلح بين زعر الصليبة وزعر المدينة . ... وفي ذلك اليوم أشيع أن السلطان اهتم بعمل حائط يستر بها على المحاحل التي نصبها في الريدانية ، وأشيع أن السلطان جمل يحمل الحجارة بنفسه مع البنائين ، فلما رأوا المسكر أن السلطان حل الحجارة بنفسه ، فصارت الماليك يحملون الحجارة ويشيلون التراب مع الفعلة في حفر الخندق وعمل الحائط التي تستر ( ٤٧٤ آ ) على المحاحل . .. ثم وردت الأخبار بأن عسكر ابن عثمان قد وصل إلى بلبيس .

وفي يوم الأحد خامس عشرينه حضر الأمير قانصوه المادلي الذي كان كاشف الشرقية ، وكان السلطان قد أرسله ليكشف أخبار عسكر ابن عثمان ، فلما وصل إلى الصالحية رأى جماعة من عسكر ابن عثمان قد وصلوا إلى هناك ، فقبض على شخصين منهم وحز روسهما وأحضر بهما إلى بين يدى السلطان ، وكان سحبة تلك الروس شخص من أبناء حلب من جماعة خار بك نائب حلب الذي خامر على السلطان النورى والتف على ابن عثمان ، فلما وقف بين يدى السلطان طومان باى أخبره أن الواصل إليه خار بك نائب حلب وسحبته ابن سوار وسحبته جماعة من أمراء أخبره أن الواصل إليه خار بك نائب حلب وسحبته ابن سوار وسعبته جماعة من أمراء ابن عثمان ، وأن هذا الجاليش فيه من عسكر ابن عثمان ثمانية آلاف فارس وقد بطلت خيولهم من التعب والجوع ، وأن الغلاء موجود في عسكره ، ووجدوا معذلك الرجل خيولهم من التعب والجوع ، وأن الغلاء موجود في عسكره ، ووجدوا معذلك الرجل الحلي عدة مطالعات من عند خاير بك نائب حلب إلى الأمراء المقدّمين الذين بحصر ، فأخذ السلطان المطالعات الذي كانوا معه ووضع ذلك الرجل الحلي في الحديد .

وأشيع أن عسكر ابن عثمان لما دخل إلى بلبيس نادى لأهل بلبيس بالأمان والاطمان، وأن أحدا من المثانية لا يشوش على أحد من أهل بلبيس ولا ما حولها من الضياع، فدعوا له أهل بلبيس والفلاحين قاطبة. ثم أشيع أن عسكر ابن عثمان قد وصل إلى المكرشة، فلما تحقق السلطان ذلك أراد أن يخرج بالمسكر ويلاقيهم من هناك لكان عين الصواب، من هناك فلم تمكنه الأمراء من ذلك، ولو لاقاهم من هناك لكان عين الصواب، (١٧) الذي: الذي . (١٨) الذي كانوا: كذا في الأصل.

فإن خيولهم كانت قد بطلت من الجوع ، وكان غالب عسكر ابن عثمان مشاة على أقدامهم من حين خرج من الشام ، وهم فى غاية التعب ، فكان ربما يكسرهم قبل أن يدخلوا إلى الخانكاه ويجدوا العليق والمأكل والمشرب والراحة من التعب ، فلم يتفق للسلطان المن يلاقيهم من هناك حتى تمكنوا من الدخول إلى الخانكاه . ( ٧٤ ب ) ثم إن السلطان رسم للعسكر بأن يبات تلك الليلة قدّام الوطاق وهم على ظهور خيولهم لابسون آلة الحرب ، ولا ينامون إلا بالنوبة خوفا من هجمة تحت الليل من الشمانية ، وقد اشتدّ الرعب في قلوب الأتراك من عسكر ان عثمان .

فلما قرب عسكر ابن عبّان من الخانكاه خرج منها غالب أهلها بأولادهم وعيالهم وقاشهم ودخلوا إلى القاهرة خوفا على أنفسهم من عسكر ابن عبّان ، وكذلك غالب فلاحين الشرقية وأهل بلبيس ، فدخلوا القاهرة خوفا من النهب والقتل من المبّانية . ثم إن العربان من السوالمة صاروا يقبضون على من يلوح لهم من المبّانية ويقطمون رءوسهم ويحضرونها إلى بين يدى السلطان ، فيرسم السلطان بأن تملّق على باب ١٣ النصر وباب زويلة . \_ ثم إن السلطان عرض العسكر بالريدانية وهم لابسون آلة الحرب ، حتى عرض الأمراء المقدّمين والأربعينات والعشرات ، فحضرت الأمراء المقدّمين والأربعينات والعشرات ، فحضرت الأمراء المقدّمون وهم بالطبول والزمور ، وكان لهم يوم مشهود بالريدانية .

ثم إن السلطان سيّر إلى بركة الحاج وصبته الأمراء والمسكر قاطبة ، فسيّر بهم ثم رجع إلى الوطاق وقد امه الطبول والزمور والنفوط ، فامتد ت المساكر من الجبل الأحر إلى غيطان المطرية حتى سُد الفضاء . \_ وأشيع أن السلطان لما تحقّق وصول ١٨ ابن عثمان إلى بلبيس رسم بحرق الشون التى في بلبيس وما حولها ، حتى الشون التى في الخانكاه ، فأحرقوا أشياء كثيرة من التبن والدريس وغير ذلك من القمح والشمير والفول ، وذلك لأجل عسكر ابن عثمان حتى لا ينهبوها بسبب خيولهم فيتقوى بذلك ١١ المسكر على الفتال . \_ وفي هذه المدة صارت العربان تقطع رءوس المثمانية الذين يظفرون بهم ( ١٥٥ ) في الطرقات ، فيرسل السلطان يملق تلك الرءوس على أبواب المدينة .

ومن الحوادث أشيع أن السلطان كان جالسا في الخيمة وإذا بشخص من التركان قد دخل عليه وهو لابس زمط أحمر، وفي وسطه سيف وتركاش، وقد ضرب على وجهه لثاما، وكان السلطان في نفر قليل من الخاسكية، فلما هجم ذلك الشخص على السلطان وقرب منه فدفعه بعض الطواشية الذي كان وافعا بين يدى السلطان، فلما مس صدر ذلك الشخص وجد في صدره ثديين طوال، فكشف اللثام عن وجهه فإذا ذلك الشخص امرأه من نساء التراكة، فنوهم السلطان أنها تقصد قتله، فقال: اخرجوها من قداي فلما خرجت من بين يديه وجدوها لابسة زردية من تحت ثيابها وهي متحملة بخنجر كبير من تحت ثيابها ، فلما عاينوها المهليك الجلبان قطموها بالسيوف وقد تحققوا أنها هجمت على السلطان تربد قتله لا محالة ، فلما قطموها بالسيوف ومات رسم السلطان بأن عضوا بها إلى باب النصر ويملقوها هناك ، فأتوا بها وهي عريانة، وصاروا يسحبونها من الريدانية إلى باب النصر حتى علقوها هناك على دكان تجاه باب النصر ، فاستمرت مملقة هناك يومين حتى دفنت وصارت عريانة وعورتها مكشوفة بين الناس ، وما قاست خيرا .

ثم إن السلطان أرسل مع دوادار الوالى رأسين مقطوعة ، فزعوا أن أحسدها رأس إبراهيم السمرقندى ، والأخرى رأس أمير من أمراء ابن عبان ، فملقوها على دكان عند باب زويلة ، وقد تحيّل بعض المربان على إبراهيم السمرقندى وأضافه وبات عنده ، وكان السمرقندى أنى صحبة ابن عبان ، فلما بات عند ذلك الفلاح حرّ رأسه تحت الليسل ، فلما طلع النهار أحضرها بين يدى السلطان طومان باى ، وقال له : الذى يأتيك برأس إبراهيم السمرقندى إيش تعطيه ؟ فقال له السلطان: أعطيه ألف دينار . فأخرج رأس السمرقندى له من تحت برنسه وقال له : هذه رأس إبراهيم وكان إبراهيم السمرقندى له من تحت برنسه وقال له : هذه رأس إبراهيم وكان إبراهيم السمرقندى أصله من أهل المدينة الشريفة ، وطاف البلاد من أراضى وكان إبراهيم السمرقندى أصله من أهل المدينة الشريفة ، وطاف البلاد من أراضى المحم إلى بلاد الروم ، وكان يعرف بالفسة التركية ، فلما دخل إلى مصر تحشر

<sup>(</sup>١٠) ويعلقوها : ويعلقونها .

فى السلطان النورى وصار من جملة أخصائه ، فلما جرى للنورى ما جرى وانكسر التف على سليمشاه بن عبان وصار من أخصائه ، وقيل هو الذى حسن عبارة لابن عبان بأن يدخل إلى مصر و بملكها ويقطع جادرة الجراكسة من مصر ، وأطمعه فى ذلك تحتى دخل إلى مصر وكان السمر قندى من الظلمة الكبار ، ولو عاش السمر قندى إلى أن ملك ابن عبان مصر ما كان يحصل لأهلها منه خير قط ، وكان يرافع أعيان مصر أشد المرافعة ، فأراح الله تعالى منه الناس قاطبة وكُفوا شَرة ،

وفي يوم الأربماء ثامن عشرين ذي الحجّة وردت الأخبار بأن جاليش عسكر ابن عُمَان قد نزل ببركة الحاج ، فاضطربت أحوال عسكر مصر وغُلق باب الفتوح وباب النصر وباب الشعرية وباب البحر وباب القنطرة وغير ذلك من أبواب المدينة قاطبة ، وعلقت أسواق القاهمة وتعطّلت الطواحين وتشحّط الدقيق والخبر من الأسواق. ثم إنالسلطان لما تحقّق وصول عسكر اب عثمان إلى بركة الحاج، زعق النفير بالوطاق وركب المسكر قاطبة ، وركب سائر الأمراء المقدّمين والأمراء الطبلخانات والمشرات ، وركب قاسم بك بن عثمان ، فاجتمع من الصناجق نحو ثلاثين صنجقا ، واجتمع من المساكر من الماليك السلطانية ومماليك الأمراء والعربان نحو عشرين ألف فارس ، ودقت الطبول والزمور حربيًّا، وصار السلطان طومان باي راكبا بنفسه 🕠 ١٠ وهو يرتب الأمراء على قدر منازلم ، وصفَّ المسكر من الجبــل الأحر إلى غيطان المطرية ، فاجتمع هناك الجمَّ الغفير من العسكر . وكان السلطان طومان باي له همَّة عالية في هـــذه الحركة ، ولوكان السلطان النوري حيًّا ما كان يثور بيمض ما ثار به السلطان طومان باي، لكن لم يُمُطِهِ الله تمالي النصر على (١٧٦) ابن عمَّان ، فلم يقع ف ذلك اليوم بين الفريقين قتال ولم يبرزكل منهما إلى غرعه في ذلك اليوم ، فقطموا في ذلك اليوم بمض رووس من المثمانية ، ويرسلون يملَّقونها على أبواب المدينة .

فلما كان يوم الخيس تاسع عشرين ذى الحجة ، فيه وقمت كاينة عظيمة ، تذهل عند ساعها عقول أولى الألباب، وتنفل لمولها الآراء عن الصواب، وما ذاك إلا أن

<sup>(</sup>١٩) لم يعطه : لم يعليه . (٢١) ويرسلون : ويرسلوا .

السلطان طومان باى لما توجه إلى الريدانية ونصب بها الوطاق ، فحمّن الوطاق الملكاحل والمدافع ، وصفّ هناك الطوارق ، وصنع عليها تساتير من الخشب ، وحفر خندقا من الجبل الأحر إلى غيطان المطرية ، وقد تقدم القول على ذلك . ثم إن السلطان جعل خلف المكاحل نحو ألف جمل وعليها زكايب فيها عليق ، وعلى أقتابها صناجق كبار بيض وحمر يخفقون في الهواء ، وجمع عدة أبقار بسبب جرّ المجل ، وظن أن القتال يطول بينه وبين ابن عثمان ، وأن الحصار يقيم مدة طويلة ، فجاء الأمر بخلاف ذلك . فلما نزل عسكر ابن عثمان ببركة الحاج أقام بها يومين، فلم يجسر السلطان طومان باى أن يتوجّه إليهم ، ولو توجّه إليهم وقاتلهم هناك قبل أن يدخلوا الريدانية لكان عين الصواب .

فلما كان يوم الخيس المقدم ذكره زحف عسكر ابن عثمان ووصل أوائله إلى الجبل الأحمر، فلما بلغ السلطان طومان باى ذلك زعق النفير في الوطاق و فادى السلطان الأحمر، فلما بلغ السلطان طومان باى ذلك زعق النفير في الوطاق و فادى السلطان عثمان بالخروج إلى قتال عسكر ابن عثمان ، فركبت الأمراء المقدمون ودقوا الطبول حربيا، وركب المسكر قاطبة حتى سد الفضاء، وأقبل عسكر ابن عثمان كالجراد المنتشر وهم السواد الأعظم، فتلاقي الجيشان في أوائل الريدانية، فكان بين الفريقين وقعة مهولة يطول شرحها أعظم من الوقعة التي كانت في مرج دابق، فقتل من العثمانية ما لا يحصى عددهم، وقتل سنان باشاه لالاء ابن عثمان وكان أكبر وزرائه، وقتل من أمرائه وعسكره جماعة كثيرة، حتى صارت الجئث مرمية على الأرض من سبيل من أمرائه وعسكره جماعة كثيرة، حتى صارت الجئث مرمية على الأرض من سبيل علان ( ٧٦٠ ) إلى تربة الأمير يشبك الدوادار، وقتل في هذه المركة ابن بن سوار، قتل في الريدانية ودفن على جده سوار في تربته التي تجاه تربة يشبك الدوادار، وكذلك قتل هناك سنان باشاه وزير ابن عثمان الأكبر.

٢ مُم إنالعُمَانية تحايوا وجاءوا أفواجا أفواجا، ثم انقسموا فرقتين، فرقة جاءت من

 <sup>(</sup>۲) تساتیر ، یقصد بها جم « ستارة ».
 (۵) یخفقون: یخفقوا. || الهواء : الهوی .
 (۲۱) تحایوا ، أی دبت فیهم الحیاة .

<sup>(</sup> تاریخ ابن ایاس ج ۵ \_ ۱۰ )

تحت الجبل الأحر، وفرقة جاءت للمسكر عند الوطاق بالريدانية فطرشوهم بالبندق الرصاص ، فقتل من عسكر مصر ما لا يحصى عددهم ، وقتل من الأمراء المقدّمين جاعة ، منهم أزبك المكحل وآخرون منهم . وجرح الأتابكي سودون الدواداري جرحا بالغا وقيل انكسر فخذه فاختني في غيط هناك ، وجرح الأمير علان الدوادار. فلم تكن إلا ساعة يسيرة مقدار خمس درجات حتى انكسر عسكر مصر ووتى مديرا وتمتُّت علمهم الكسرة ، فثبت بعد الكسرة السلطان طومان باي نحو عشرين درجة ٦ وهو يقاتل بنفسه في نفر قليـل من العبيد الرماة والماليك السلحدارية ، فقتـل من عسكر ابن عبمان ما لا يحصى عددهم ، فلما تكاثرت عليه المبانية ، ورأى العسكر قد قلَّ من حوله ، خاف على نفسه أن يتبضوا عليــه فطوى الصنجق السلطاني وولَّى ٩ واختنى، قيل إنه توجّه إلى نحو طرا، وهذه ثالث كسرة وقعت لعسكر مصر. وأما الفرقة العثمانية التي توجهت من تحت الجبل الأحر، فإنها نزلت على الوطاق السلطاني وعلى وطاق الأمراء والمسكر ، فمهواكل ماكان فيه من قاش وسلاح وخام وخيول وجال وأبقار وغير ذلك. ثم نهبوا المكاحل التي نصبهم السلطان هناك، ونهبوا تلك الطوارق والتساتير الخشب والعربات التي تعب عليهم السلطان وأصرف عليهم جملة مال ولم ُ يُفِدُه منذلك شيء ، ومهبوا البارود الذي كان هناك ، ولم يبقوا بالوطاق شيئا 💮 ١٥ لا قليلا ولا كثيرا ، فكان ذلك مما جرت به الأفدار والحكم لله الواحد القهار .

ثم إن جماعة من المثمانية (٧٧ آ) لما هرب السلطان ونهبوا الوطاق ، دخلوا إلى

القاهرة وقد ملكوها بالسيف عنوة ، فتوجّهوا جماعة من المثانية إلى المقشرة وأحرقوا ١٥ بابها وأخرجوا من كان بها من المحاييس ، وكان بها جماعة من المثانية سجنهم السلطان لما كان بالريدانية فأطلقوهم أجمين ، وأطلقوا من كان في سجن الديلم والرحبة والقاعة أجمعين . ثم توجّهوا إلى بيت الأمير خاير بك المعار أحد المقدّمين فنهبوا ما فيه ، ٢١ وكذلك بيوت جماعة من الأمماء وأعيان المباشرين ومساتير الناس ، وصارت الزعر والغلمان ينهبون البيوت في حجة المثانية ، فانطلق

<sup>(</sup>١) الجبل: الأجبل. (٥) خس درجات: خسه درج. (١١) التي: الذي.

فى أهل مصر جمرة نار . ثم دخلوا جماعة من المثانية إلى الطواحين وأخذوا ما فيها من البغال والأكاديش ، وأخذوا عدّة جمال من جمال السقايين . وصارت المثمانية تنهب ما يلوح لهم من القاش وغير ذلك ، وصاروا يخطفون جماعة من الصبيان المرد والعبيد السود ، واستمر النهب عمّالا فى ذلك اليوم إلى بعد المغرب ، ثم توجّهوا إلى شون القمح التى بمصر وبولاق فنهبوا ما فيها من الغلال. وهذه الحادثة التى قد وقعت لم تمر لأحد من الناس على بال ، وكان ذلك مما سبقت به الأقدار فى الأزل ، وقال الشيخ بدر الدين الزيتونى فى هذه الواقعة :

نبكى على مصر وسكانها قد خربت أركانها العامره وأصبحت بالذل مقهورة من بعد ما كانت هي القاهره

وفي يوم الجمعة سلخ سنة اثنتين وعشرين وتسمائة ، فيه دخل أمير المؤمنين محمد المتوكل على الله إلى القاهرة ، فدخل وصبته وزراء ابن عثمان ومن عساكره الجمّ النفير ، ودخل (۷۷ ب) ملك الأمراء خاير بك نائب حلب ، ودخل قاضى القضاة الشافى كال الدين الطويل ، والقاضى المالكي عيى الدين الدميرى ، والقاضى الحنبلي شهاب الدين الفتوحى، وهؤلاء كانوا في أسر ابن عثمان من حين مات السلطان النورى . ودخل يونس العادلى ، وخشقدم الذي كان شاد الشون بمصر وهرب من المفورى إلى بلاد ابن عثمان وكان سببا لهذه الفتنة العظيمة .

فلما دخل الخليفة دخل من باب النصر وشق من القاهرة وقد امه المساعلية تنادى المناس بالأمان والاطان والبيع والشرى والأخذ والعطا ، وأن لا أحدا يشوش على أحد من الرعية ، وقد غُلق باب الظلم وفتتح باب العدل، وأن كل من كان عنده مملوك جركسى من مماليك السلطان ولا يغمز عليه شُنق على باب داره ، والدعاء للسلطان ولا يغمز عليه شُنق على باب داره ، والدعاء للسلطان الملك المظفر سليم شاه بالنصر ، فضج له الناس بالدعاء من العوام . فلم تسمع المثانية من هذه المناداة ، وصاروا ينهبون بيوت الناس حتى بيوت الأرباع في حجة أنهم يفتشون

<sup>(</sup>٣) يخطفون : يخطفوا . (٥) التي : الذي . (٢٢) بنهبون : ينهبوا . ال يفتشون : يفتشوا .

على الماليك الجراكسة ، فاستمر النهب والهجم عمّالا فى البيوت ثلاثة أيام متوالية ، وهم ينهبون القاش والخيول والبغال من بيوت الأمراء والمسكر ، فما أبقوا فى ذلك مكن .

وفى ذلك اليدوم خُطب باسم السلطان سليم شاه على منابر مصر والقاهرة ، وقد ترجم له بعض الخطباء ، فقال : وانصر اللهم السلطان بن السلطان ، مالك البرتين والبحرين ، وكاسر الجيشين ، وسلطان العراقين ، وخادم الحرمين الشريفين ، الملك المظفر سليم شاه ، اللهم انصره نصرا عزيزا ، وافتح له فتحا مبينا ، يا مالك الدنيا والآخرة ، يا رب العالمين . \_ انتهى ما أوردناه من حوادث سنة اثنتين وعشرين وتسمائة ، وقد قلت في ذلك :

خُتُم الُمام بحرب وكدر وحصل للناس غايات الضرر وأتاهم حادثُ من ربّهم كان هـــــذا بقضاء وقدر

ثم دخلت سنة ثلاث وعشرين وتسمائة

فكان مستهل العام يوم السبت . \_ ثم إن السلطان سليم ( ١٧٨ ] شاه أرسل جاعة من الأنكشار"ية وأوقفهم على أبواب المدينة يمنعون النها بة من نهب البيوت ، ولما انكسر عسكر مصر حوّل السلطان سليم شاه وطاقه من بركة الحاج ونصبه بالريدانية ، وشرعت المثانية تقبض على المهاليك الجراكسة من الترب من فساقى الموتى ومن غيطان المطرية ، فلما يحضرونهم بين يدى ابن عثمان يأمم بضرب أعناقهم . ثم إن بعض مشايخ العربان قبض على الأتابكي سودون الدوادارى وأحضره بين يدى أن عثمان ، فلما حضر بين يدى أن عثمان ، فلما حضر بين يديه و بخه بالكلام فوجده قد جُرح وقد كُسر فخذه وهو في حالة الأموات ، فأركبه على حمار وألبسه عمامة زرقاء وجرسه في وطاقه وقصد يشهره في القاهرة ، فات وهو على ظهر الحار ، وقيل حزّوا رأسه بعد الموت وعلقوها الحقارة والماق . ثم غُمز على الأمير كرتباى الأشر في أحد الأمراء المقدّمين الذي كان والى القاهرة ، فوجدوه مختفيا في مكان فرّوا رأسه وعلّقوها في الوطاق . وصاروا

<sup>(</sup>۱۷) يحضرونهم : يحضروهم .

المثانية يكبسون الترب ويقبضون على الماليك الجراكسة منها ، وكل تربة وُجد فيها مماوك جركسى حزّوا دأسه ودأس من بالتربة من الحجازيّن وغيرها ويملّقون رءوسهم في الوطاق ، فضرب في يوم واحد ثلاثمائة وعشرين دأسا من سكان الصحراء ، وقيل كان فيهم جماعة من الينابعة وهم أشراف ، فراحوا ظلما لا ذنب لهم . وصاروا يكبسون الحارات ويقبضون الماليك الجراكسة من اسطبلاتهم ويقبضونهم باليد ويتوجّهون بهم إلى الوطاق بالريدانية فيضر بون أعناقهم هناك ، فلما كثرت رءوس القتلي هناك نصبوا صوارى وعليها حبال وعلّقوا عليها رءوس من قتُل من الماليك الجراكسة وغيرها ، حتى قيل قتُل في هذه الوقعة بالريدانية فوق أربعة آلاف إنسان، الجراكسة وغيرها ، حتى قيل قتُل في هذه الوقعة بالريدانية والغربية ، وصارت الجثث ما بين مماليك جراكسة وغلمان ، ومن عربان الشرقية والغربية ، وصارت الجثث مرميّة من سبيل ( ٧٨ ب ) علان إلى تربة الأشرف قايتباى ، فجافت منهم الأرض وصار لا تعرف جثة الأمير المقدّم ألف من جثه المملوك وهم أبدان بلا رءوس . وأما من قتُل من عسكر ابن عثان في هذة الوقعة فلا يحصى عددهم .

ثم إن ابن عمان أرسل خلف المتر" الناصرى محمد بنالسلطان النورى ، فلما حضر ألبسه قفطان مخمل مذهبا ، وألبسه عامة عمانية ، وأعطاه ورقة بالأمان له على نفسه ، ورسمله بأن يسكن في مدرسة أبيه التي في الشرابشيين ، وأسكن الدفتردار أحد وزراء ابن عمان في بيته الذي في البندقانيين . \_ ثم توجّه إليه يوسف البدرى الوزير فأعطاه أمانا وألبسه قفطانا مخملا ، وأقر"ه متحد ثا على جهات الغربية ، وكذلك أخلع على أمانا وألبسه قفطانا مخملا ، وأقر"ه متحد ثا في جهات الغربية ، وكذلك أخلع على الرس السيني عمراز الشمسي وأقر"ه كاشف المنية وغير ذلك من الجهات القبلية ، وأخلع على الزيني بركات بن موسى وجعله متحد ثا في الحسبة إلى أن يقرر بها من يختاره ، وأخلع على يحيي بن نكار وجعله متحد ثا في ولاية القاهرة إلى أن يقرر بها من يختاره . وفي يوم الأحد ثاني شهر الله المحرم أشيع أن السلطان سليم شاه نقل وطاقه من الريدانية ونصبه في بولاق من تحت الرصيف إلى آخر الجزيرة الوسطى ، وقد أحضروا

 <sup>(</sup>۲) ویعلقون : ویعلقوا . (۵) یکبسون ... ویقبضون ... ویقبضونهم : یکبسوا ...
 ویقبضوا... ویقبضوهم . (۳) ویتوجهون : ویتوجهوا . (۷)القتلی:القتلا . (۱۷) الجهان:جهات .

إليه مفاتيح قلمة الجبل على أنه يطلع إليها فلم يلتفت إلى ذلك واختار الإقامة على شاطئ بحر النيل . \_ فلما كثرت المثانية بالقاهرة صاروا كل من رأوه من أولاد الناس لابسا زمط أحمر أو تخفيفة يقولون له : أنت جركسى ، فيقطعون رأسه ، قلبست أولاد الناس كلها عمائم حتى أولاد الأمراء والسلاطين قاطبة ، وأبطلوا لبس التخافيف والزموط من مصر .

وفي يوم الاثنين ثالث المحرم أوكب السلطان سليم شاه ودخل إلى القاهرة من ٦ باب النصر ، وشقّ المحدينة ( ٧٩ آ ) في موكب حفل ، وقدّ امه جنايب كثيرة وعساكر عظيمة مابين مشاة وركاب حتى ضاقت بهم الشوارع ، واستمر شاققا من المدينة حتى دخل من باب زويلة ، ثم عرَّ ج من تحت الربع وتوجُّه من هناك إلى ٩ بولاق ونزل بالوطاق الذي نصبه تحت الرصيف، فلما شق من المدينة ارتفت له الأصوات بالدعاء من الناس قاطبة . وقيل إن صفته ذرى اللون ، حليق الذَّقن ، وافر الأنف ، واسم العينين ، قصير القامة ، في ظهره حَنيّة ، وعلى رأسه عمامة ١٢ صغيرة ، ويلبس قفطانا مخملا ، وعنده خفّة ورهج ، كثير التلفّت إذا ركب الفرس . وقيل إن له من العمر نحو أربعين سنة أو دون ذلك ، وليس له نظام يعرف مثل نظام لا يراجع في القول. ولما شقّ من القاهرة كان قدّ امه الخليفة وقضاة القضاة وجماعة من المباشرين الذين كانوا بمصر . فكان ينادى كل يوم في القاهرة بالأمان والاطمان ، والنهب والقتل عمَّال من جماعته ولا يسمعون له ، وحصل منه للناس الضرر الشامل. ومما أشيع عنه أنه قال في بعض مجالسه بين أخصَّائه وهو بالشام: إذا دخلتُ إلى مصر أحرق بيوتها قاطبة وألعب في أهلها بالسيف . فقبل تلطُّف به الخليفة حتى رجع عن ذلك ، ولو فعل ذلك ما كان يجد له من مانع بمنمه من ذلك ، والله غالب على أمره.

فلما طفشت المثمانية في القاهرة صارت أعيان المباشرين يجعلون على أبوابهـــم

<sup>(</sup>٣) فيقطعون : فيقطعوا . (١٧) الذين : الذي . (٢٠) تلطف : تلتطف .

جماعة من العثمانية يحفظونها من النهب، وصارت العثمانية عسكون أولاد الناس من الطرقات ويقولون لهم: أنتم جراكسة، فيشهدون عندهم الناس أنهم ماهم مماليك جراكسة، فيقولون لهم: اشتروا أنفسكم منا من القتل، فيأخذون منهم بحسبا يختارونه من البلغ، وصارت أهل مصر تحت أسرهم. ثم صاروا الناس من عيّاق مصر ( ٧٩ ب ) يغمزون المثمانية على حواصل الخوندات والستّات فينهبون ما فيها من القاش الفاخر، فانفتحت للمثمانية كنوز الأرض بمصر من نهب قاش وسلاح وخيول وبغال وجوار وعبيد وغير ذلك من كل شيء فاخر، واحتووا على أموال وقياش ما فرحوا بها قط في بلادهم، ولا أستاذهم الكبير. ومن هنا نشرع في ترجمة سليم شاه بن عثمان وذلك على سبيل الاختصار من أخباره، بحسبا تيستر لى من ذلك على ما مشي عليه طريقة التاريخ من مبتداه إلى هذه الواقعة.

## ذكر سلطنة الملك المظفر سليم خان

ابن السلطان أبي يزيد بن السلطان جد بن السلطان مماد خان بن أبي يزيد المعروف بيلدرم بن أورخان بن أردن على بن عثمان بنسليان بن عثمان الكبير الشهيد بالغزاة بعد أن عاش تسع وستين سنة ، الشهير بابن عثمان ، من خلاصة ملوك الروم ، وهو الثامن والأربعون من ملوك مصر وأولادهم ، وهو الثالث من ملوك الروم بمصر ، فإن أول ملوك الروم بمصر الظاهر خشقدم ، والثانى الظاهر تمربغا ، والثالث سليم خان بن عثمان ، ملك القاهرة عنوة بقائم سيفه ، وقد حصل له سعد عظيم ما لا حصل لآبائه ولا أجداده من قبله . وقد ساعدته الأقدار على بلوغ الأوطار ، فتصدى إلى قتال شاه إسميل الصوفي سنة إحدى وعشرين وتسمائة ، فانكسر منه الصوفي وقتل غالب عسكره ، واحتوى على أمواله وسلاحه وبركه وخيوله من غير الصوفي وقتل غالب بلاده التي بالعراقين . ثم تصدى إلى قتال الملك الأشرف قانصوه

<sup>(</sup>٥) فينهبون : فينهبوا .

<sup>(</sup>۱۳) أورخان : أورجان . || بن أردن على : كذا ڧالأصل، ولعله يقصد « أرطغرل ». راجع الحاشية في ص ۲۷۰ ج ٤ السابق . ||| سليان : سلمان . (۲۱) التي : الذي .

النورى وتلاق معه على مرج دابق فى رجب سنة اثنتين وعشرين وتسمائة ، فلم يحمل معه غير خس درج وانكسر ، ومات قهرا فى وسط الحرب .

وملك مدينة حلب وقلمتها من غير محاصرة ، فلما ملك قلمة حلب أرسل إليها " شخصا من جماعته ، أعرج أعور وفى يده دبوس خشب وهو ماشى على أقدامه ، قتسلم الأموال والسلاح الذى كان بها ، حتى ( ١٨٠ ) قيل كان بها من الأموال للسلطان الفورى مائة ألف ألف دينار وثمانمائة ألف دينار ، خارجا عن السلاح والكنابيش الذهب والسروج الذهب والبلور والمقيق ، والخلع التى بالطرز الذهب اليلبغاوى ، وغير ذلك من التحف الفاخرة ، فاحتوى على ذلك جميعه ، خارجا عن برك السلطان والأمراء وأموالهم وخيولهم وبغالهم وجالهم وخامهم ، فاحتوى على ذلك جميعه .

ثم توجه إلى الشام، فملكها بالأمان، ثم نزل إليه نائب قلمة الشام بالأمان فقتله وقتل ممه نحو أربعين أميرا من أمراء الشام، وملك قلمة الشام واحتوى على ما فيها من الأموال والسلاح والفلال والبارود وغير ذلك مما كان بها . وملك حماة وحمص به وبعلبك الكل ملكهم بالأمان، ثم خرج من الشام وقصد التوجّه إلى نحو الديار المصرية، فتسلم طرابلس وصفد وغزّة وبيت المقدس وجبل نابلس وعدّة بلاد مما حولها، فتسلم الكل بالأمان من غير حرب ولا مانع، ولم يتّفق هذا لأحد من الملوك قله.

ثم توجّه إلى القاهرة فتلاق مع الأشرف طومان باى على الريدانية فوقع بينهما قتال هين ، فلم يكن إلا مقدار خمس درج وانكسر الأشرف طومان باى وولى ١٨ مهزوما ، وقتُل من الأمراء والعسكر ما لا يحصى عددهم ، وآخر الأمر ملك مصر والقاهرة عنوة بقائم سفيه . أقول : ومن عهد عمرو بن الماص رضى الله عنه لما فتح مصر سنة اثنتين وعشرين من الهجرة النبوية ، ففتحها عنوة بقائم سفيه ، وإلى هلم ، ٢١ لم يفتحها أحد من الماوك بعده عنوة سوى سليم شاه بن عبان ، ولم يقع مثل ذلك سوى للبخت نصّر الما يلى من قديم الزمان .

<sup>(</sup>١٠) فلكها: ملكها . (١٤) طرابلس: ترابلس.

ومن هنا نرجع إلى أخبار ابن عُمان ، فإنه لما نزل بالوطاق الذي نصبه في تولاق عند الرصيف أقام به إلى يوم الثلاثاء رابع المحرم ، فلما كان ليلة الأربعاء خامس الشهر بعد صلاة العشاء، لم يشعر ابن عثمان إلا وقد هجم عليه الأشرف طومان باي (٨٠٠) بالوطاق واحتاط به، فاضطربت أحوال ابن عثمان إلى الفاية، وظنَّ أنه مأخوذ لا محالة ، وأشيع أنه هجم عليه بجمال وهي محمّلة ساسا وأطلق فيها النار ، فاحترق بعض خيام من وطاق ابن عثمان، ووقع فيهم السيف تحت الليل فقتل من عسكر بن عثمان ما لا يحصى عددهم ، واجتمع هناك الجمّ النفير من الزعر وعيّاق بولاق من النواتية وغيرها وصاروا يرجمون بالقاليق وفيها الحجارة، واستمرُّوا على ذلك إلى أن طلع النهار فلاقاهم الأمير علان الدوادار الكبير من الناصرية عند الميدان الكبير ، فكان بين عسكر ابن عثمان وبين عسكر مصر هناك وقعة تشيب منها النواصي ، فملكوا منهم من رأس الجزيرة الوسطى إلى قنطرة باب البحر وإلى قنطرة قُدَيدار ، واستمرّ الحرب ثائرًا بين الفريقين من طلوع الفجر إلى بعد المغرب. وأشيع أن العربان لما وقعت هــذه الحركة نهبوا وطاق العثمانية الذي كان بالريدانية . ثم إن الماليك الجراكسة صاروا يكبسون البيوت والحارات على العثمانية كماكانت العثمانية تكبس البيوت و والحارات على الماليك الحراكسة .

ومثلما تعمل شاة الجمى فى قرض يعمل فى جلدها

فصاروا الأتراك كل من يظفرون به من العثمانية يقطعون رأسه ويحضرون بها بين يدى السلطان طومان باى وصار الطالب مطلوب . . فلما كان يوم الخميس سادس المحرم اشتد القتال بين العثمانية وبين الأتراك ، ونادى السلطان في الناصرية وقناطر السباع للزعر والميّاق بأن كل من قبض على عثماني بأخذ عريه ويقطع رأسه ويحضرها بين يدى السلطان . ثم إن العثمانية طردوا الأتراك من بولاق وجزيرة الفيل وملكوها منهم ، ثم طردوا الأتراك من الجزيرة الوسطى إلى الناصرية وملكوها منهم . ثم إن الأتراك خرقوا عقد قنطرة قد يدار (١٨١) خوفا من العثمانية أن مهجموا

<sup>(</sup>A) بالمقاليق : كذا في الأصل ، ولعلها « بالمقاليع » .

<sup>(</sup>١٧) يَظْفُرُونَ : يَظْفُرُوا . || يَقْطُعُونَ : يَقْطُعُوا . ||| ويحضرون : ويحضروا .

عليهم . ثم إن العثمانية هجموا على زاوية الشيخ عماد الدين التى فى الناصرية وقبضوا منها على مماليك جراكسة ، فأحرقوا البيوت التى حــول الزاوية ، ونهبوا القناديل والحصر التى فى الزاوية ، وقتلوا جماعة كثيرة من العوام وفيهم صنار وشيوخ . ثم إن ٣ العثمانية طردوا الأتراك عن الناصرية إلى قناطر السباع .

ثم إن السلطان طومان باى نزل في حامع شيخو الذى بالصليبة، وساريركب بنفسه ويكر من الصليبة إلى قناطر السباع في نفر قليل من العسكر . ثم رسم بحفر خندق ورأس الصليبة ، وآخر عند قناطر السباع ، وآخر عند رأس الرملة ، وآخر عند حامع ابن طولون ، وآخر عند حدرة البقر . ثم إن السلطان رسم بحرق خان الخليلي فمنعه بمض الأمراء من ذلك . وأشيع أن السلطان قسم العسكر أربع فرق : فرقة إلى جهة بمض الأمراء من ذلك . وأشيع أن السلطان قسم العسكر أربع فرق : فرقة إلى جهة قناطر السباع ، وفرقة للى جهة الرملة ، وفرقة إلى جهة جامع ابن طولون ، وفرقة إلى جهة باب زويلة . فلم يقاتل من الماليك السلطانية إلا القليل ، وصاروا يختفون في الاسطبلات خوفا من القتال ، وقد دخل الرعب في قاوبهم من العثمانية ما بقي يخرج منها .

ثم إن طائفة من العثمانية توجّهوا من على مصر العتيقة، وطلعوا من على القرافة الكبيرة، وملكوا من باب القرافة إلى مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها، فدخلوا الكبيرة، وملكوا من باب القرافة إلى مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها، فدخلوا إلى ضريحها وداسوا على قبرها، وأخذوا قناديلها الفضة والشمع الذي كان عندها، وبُسط الزاوية، وقتلوا في مقامها جماعة من المهاليك الجراكسة وغير ذلك من الناس الذين كانوا احتموا بها. ثم إن السلطان قصد يهدم قناطر السباع، فأخرق من عقدها الذين كانوا احتموا بها. ثم إن الأتراك شحتوا جماعة من المثمانية فهربوا وطلعوا إلى مواذن الجامع بعض شيء. ثم إن الأتراك شحتوا جماعة من المثانية فهربوا وطلعوا إلى مواذن الجامع المؤيدي، وصاروا يرمون على الناس بالبندق الرصاص ويمنعونهم من الدخول إلى باب المؤيدي، واستمروا على ذلك حتى طلعوا لهم الأتراك وقتلوهم في المثذنة ٢١ أثمر" قتلة .

<sup>(</sup>۲و٣) التي: الذي. (١١) يختفون: يختفوا . (١٦) قناديلها: قنادلها. (١٨) الذين: الذي. (١٩) مواذن=مآذن. (٢٠) يرمون: يرموا. || ويمنعونهم: ويمنعوهم.(٢١) المئذنة: الماذنة .

ثم صارت القتلاء من الأتراك والمثانية أجسادهم مرمية من بولاق إلى قناطر السباع وإلى الرملة وإلى تحت القلعة ، وفى الحارات والأزقة من الأتراك والمثانية ، وهم أبدان بلا رموس . هذا والعربان واقفة عند قنطرة الحاجب وهم يشلّحون الناس ويعرّونهم [من] أثوابهم ، ويقتلون من يلوح لهم من المثانية ، ولولا لطف الله تعالى للحموا على القاهرة ونهبوا أسواقها ودورها . ثم إن السلطان طومان باى نادى فالقاهرة أن كل من مسك أحدا من عسكر ابن عثمان وطلب منه الأمان فلا يقتله . ومن العجائب أن السلطان طومان باى لما ظهر خُطب باسمه على منابر القاهرة فى يوم الجمعة ، وكان فى الجمعة الماضية خُطب باسم سليم شاه بن عثمان ، فكان كما يقال :

لا تيأسن من فرج ولطف وقوّة تظهر بمـــد ضعف

فاستمر السلطان طومان باى يتقع مع عسكر ابن عبان ، ويقتل منهم فى كل يوم ما لا يحصى عددهم ، من يوم الأربعاء إلى يوم السبت طلوع الشمس ثامن الحرم ، الله فرأى عين الغلب وقد تكاسل المسكر عن القتال واختفوا فى بيوتهم ، وتفرقت الأمراء كل واحد فى ناحية ، واستمر السلطان يقاتل فى عسكر ابن عبان وحده عفرده فى نفر قليل من العبيد الرماة وبعض مماليك سلطانية وبعض أمراء ، منهم الدبك الأعور وآخرون من الأمراء العشرات ، فلما ظهر له الغلب هرب وتوجه إلى نحو بركة الحبش، وكان قليل الحظ غير مسعود الحركات فى أفعاله ، فكان كما يقال: قليل الحظ ليس له دواء ولو كان السيح له طبيب

المنافقة وهذه رابع كسرة وقعت لمسكر مصر مع ابن عثمان، وقد عُلَّت أبديهم عن القتال حتى نفذ القضاء والقدر، وكان ذلك في الكتاب مسطورا. ولما هرب السلطان طومان باى وقع في القاهرة المصيبة العظمى التي لم يسمع بمثلها فيما تقدّم (١٨٦) من الزمان، فلما أنهزم السلطان صبيحة يوم السبت ثامن المحرم طفشت العثمانية في الصليبة وأحرقوا جامع شيخو، فاحترق سقف الإيوان المكبير والقبّة التي كانت به كون أن السلطان طومان باى كان به وقت الحرب، وأحرقوا البيوت التي حوله

<sup>(</sup>٣) يشلحون : يشلحوا . (٤) ويقتلون : ويقتلوا . (٣٣) التي: الذي.

فى درب ابن عزیز . ثم قبضوا على الشرفی یحیی بن العدّاس خطیب الجامع وأحضروه إلى بین یدی سلیم شاه بن عثمان فهم بضرب عنقه ، فلما بلغ الخلیفة ذلك ركب وأتی إلى ابن عثمان وشفع فى ابن عدّاس وخلّصه من القشل ، ولولا كان فى أجله فسحة ٣ لضربوا عنقه فى الحال ، وقاسى شدّة عظیمة من الطربة.

ثم إن المثمانية طفشت في العوام والغلمان من الزعم وغير ذلك ، ولعبوا فيهم بالسيف ، وراح الصالح بالطالح ، وربما عوقب من لاجنى ، فصارت جثهم مهمية على الطرقات من باب زويلة إلى الرملة ومن الرملة إلى الصليبة إلى قناطر السباع إلى الناصرية إلى مصر العتيقة ، فكان مقدار من قُتل في هـذه الوقعة من بولاق إلى الجزيرة الوسطى إلى الناصرية إلى الصليبة فوق العشرة آلاف إنسان في مدة هذه الأربعة أيام ، ولولا لطف الله تعالى [لكان] لعب السيف في أهل مصر قاطبة .

ثم إن المثمانية صارت تركبس على المهانية تهجم الجوامع وتأخذ منها المهانيك ١٧ وجدوه منهم ضربوا عنقه ، ثم صاروا المثمانية تهجم الجوامع وتأخذ منها المهانيك ١٧ الجراكسة ، فهجموا على جامع الأزهر وجامع الحاكم وجامع ابن طولون وغير ذلك من الجوامع والمدارس والمزارات ، ويقتلون من فيها من المهاليك الجراكسة ، فقيل قبضوا على نحو ثما ثمائة مملوك مابين أصماء عشرات وخاصكية ومماليك سلطانيسة ، ١٥ فضربوا أرقابهم أجمين بين يدى ابن عثمان . وقيل إن المشاعلي الذي كان هناك كان إفرنجيا، وقيل كان بهوديا من الأروام ، فكان إذا ضرب عنق أحدمن المهاليك الجراكسة بعزل رءوسهم وحسدها ورءوس الغلمان والعربان وحدها ، ثم ينصب الحبال ١٨ على الصوارى ويملق عليها تلك الرءوس في الوطاق الذي في ( ١٨٣ ب) الجزيرة الوسطى . وكان المشاعلي إذا حز رأس المهاليك يرى جثثهم في البحر . وأخبرني من الوسطى . وكان المشاعلي إذا حز رأس المهاليك يرى جثثهم في البحر . وأخبرني من قائق الأمير قائم الذي قرار أمير قطيا ، وهي مرمية قدام سبيل السلطان والكلاب تنهش في مصارينه وشحم بطنه ، قطيا ، وهي مرمية قدام سبيل السلطان والكلاب تنهش في مصارينه وشحم بطنه ، فإنه كان رجلا جسيا . وقتل في هذه الوقعة الأمير يخشباى من قائم الذي قرار أمير

<sup>(</sup>٤) لضربوا : ضربوا. (١٤) ويقتلون : ويقتلوا . (١٨) رءوسهم : رءوسها . (٢٠) من : ممن . (٢٢) مصارينه : مصارنه .

علس كما تقدم ، وقُتل آخرون من الأمراء الطبلخانات والمشرات والخاصكية وغير ذلك . وصارت الجثث مرميّة في الرملة إلى سوق الخيل إلى الخيميّين ، وقد تناهشت الكلاب أجسادهم . وصارت الخيول مرميّة في الرملة وفي الأسواق والأزيّة ، وقد قتلوا بالبندق الرساص في الوقعة.

ولم تقاس أهل مصر شدة مثل هذه قط ، إلا أن كان فى زمن البخت نصر المايل لما أتى من بابل وزخف على البلاد بمساكره وأخربها وهدم بيت المقدس ، ثم دخل إلى مصر وأخربها عن آخرها وقتل من أهلها مائة ألف ألف ألف إنسان ، حتى أقامت مصر أربيين سنة وهى خراب ليس بها ديار ولا نافخ نار ، فكان النيل يطلع وينفرش على الأرض ويهبط فلا يجد من يزرع الأراضى عليه ولا ينتفع به ، لكن هذه الواقعة لها فوق الألنى سنة قبل ظهور عيسى بن مربم عليه السلام . ثم وقع مثل ذلك فى بنداد فى فتنة هلا كو ملك التتار لما زحف على بنداد وأخربها وأحرق بيوتها، وقتل الخليفة المستمصم بالله وقتل أهلها ، واستمرت من بعد ذلك خرابا إلى الآن . فوقع لأهل مصر ما يقرب من ذلك : وما زالت الأيام تبدى العجائب .

فلما هرب السلطان طومان باى وقتل من قتل من الأمهاء والمسكر ، رجع السلطان سليم شاه إلى وطاقه الذى فى الجزيرة الوسطى ونصب فى وطاقه صنحتين ، أحدها أبيض والآخر أحمر ، وذلك إشارة عندهم لرفع السيف عن أهل المدينة ، هكذا عادتهم فى بلادهم إذا ملكوا مدينة وفتحوها بالسيف . \_ وفى هذا الشهر توفى عادتهم فى بلادهم إذا ملكوا مدينة وفتحوها بالسيف . \_ وفى هذا الشهر توفى الشيخ شهاب الدين القسطلانى ، وكان علامة فى الجديث وله شهرة طائلة ( ١٨٣ ) بين الناس ، وكان لا بأس به ، وكان منى أعيان المحدثين .

وفي همذه الأيام صار الخليفة المتوكل على الله هو صاحب الحل والعقد والأمر والنهى في الديار المصرية ، وصارت أولاد السلاطين جالسة في دهاليز بيته ، مثل المقر الملاى على بن المؤيد أحمد وابن الظاهر خشقدم وأولاد الملك المنصور عثمان ، وغير

<sup>(</sup>٣-٤) وصارت الحيول...الوقعة: كتبها المؤلف في الأصل على الهامش. (٥) ولم تقاس : ولم تقاسي .

<sup>(</sup>٧) مائة ألفألف ألف : كذا فالأصل. (٨) يطلع : طلع .(١٠)الألني سنة : الألفين سنة .

ذلك من أولاد الأمراء وأعيان الناس من الرؤساء والمباشرين ، وجماعة من الأمراء مثل قنبك رأس نوبة ثانى وسنبل مقدم المهاليك ، وغير ذلك آخرون من الأمراء بايتة في دهاليز بيته لم يلتفت إليهم . وكانت رسالته ماشية في القاهرة لا تُرد عند وزراء به ابن عثمان ، وشفاعته في الناس لا تُرد ، وصار رنكه مضروبا على غالب البيوت الهي في القاهرة ، وصار هو مقام سلطان مصر في نفاذ الكلمة وإظهار المظمة في تلك الأيام ، ودخل عليه من الناس أموال وتقادم عظيمة ما لا فرح به آباؤه ولا أجداده . وصارت جماعة من الستات والخوندات مرمية في دهاليز حرمه ، وصارت خوند ابنة الأمير أقبردي الدوادار زوجة السلطان طومان باي مقيمة في بيته ، وقد قرر عليها السلطان سليم شاه مالا جزيلا ترده ، فلا زال الخليفة يتلطف بالسلطان سليم شاه حتى ه حط عنها جانبا من المال الذي قرره عليها ، وحصل له من الستات والخوندات خدما جزيلة ، فطاش الخليفة في تلك الأيام إلى الناية ، وظن أن هذا الحال يتم له ، فكان حزيلة ، فطاش الخليفة في تلك الأيام إلى الناية ، وظن أن هذا الحال يتم له ، فكان

أمور تضحك السفهاء منها ويبكى من عوافيها اللبيب

ومن الحوادث أن أولاد الزنكلونى الذى جرى لهم مع السلطان النورى ما جرى ومات أبوها تحت الضرب، وابن نور الدين المشالى الذى شنقه النورى كما تقدّم، فلما تغيّرت الدول ودخل ابن عثمان إلى القاهرة و بادى: من كانت له ظلامة برفع أمره إلى السلطان سليم شاه، فثارت أولاد الزنكلونى وابن نور الدين المشالى على القاضى شمس الدين بنو حيش، وقالوا له: أنت كنتسببا لشنق نورالدين المشالى وضرب الزنكلونى. ١٨ وقصدوا بمضون به إلى ابن عثمان يقطع رأسمه، فتراى على الخليفة في عمل المصاحة (سمب) بينه وبين أولاد الزنكلونى وابن المشالى، فتكلم الخليفة بينهم على أن ابن وحيش يدفع إلى أولاد الزنكلونى ثلاثمائة دينار، وابن المشالى مائنى دينار فأبوا من ذلك، ١٠ واستمرّت دعوتهم باقية على شمس الدين بن وكيش إلى أن يعرضوا ذلك على ابن عثمان.

<sup>(</sup>١) الرؤساء : الرويسا . (٤) التي : الذي .

<sup>(</sup>٩) مالا جزيلاً : مال جزيله . (١٩) يمضون : يمضوا .

وفي يومالثلاثاء حادىءشر المحرم نادىالسلطان سليمشاه بعد العصر فىالقاهرة بأن الأمراء المقدَّمين وَالأمراء الطبلخانات والأمراء العشرات ، الذين اختفوا بعد الوقعة يظهرون وعليهم أمان الله تمالى . وقيل إن السلطان سليم شاه كتب للأمراء بأمان فى ورقة طويلة وعلَّقها المشاعلي على جريدة . ونادى أيضا بأن الأمراء المختفيين إذا ظهروا يتوجّهون إلى مدرسة السلطان النوري. فظهر الأمير أركاس أمير سلاح والأمير أنصباى أمير آخور كبير والأمير تمر الحسني رأس نوبة النوب والأمير طُقطبای حاجب الحجّاب والأمير تانی بك الخازندار أحد المقدّمين والأمير تانی بك النجمي أحد القدّمين والأمير قانصوه أبو سنّة أحد القدّمين. ومن الأمراء الطبلخانات الأمير مصر باى الأفرع والأمير قنبك رأس نوبة ثانى والأمير يشبك الفقيه دوادار السلطان طومان باي لما كان دوادارا كبيرا وكان مختفيا في جامع الأزهر فطلع بالأمان. وظهر من الأمراء العشرات نحو أربعين أميرا أو أكثر من ذلك وآخرون من الخاصكية . فلما ظهروا اجتمعوا في المدرسة الغورية ، واحتاط بهم جماعة من العثمانية وقد تجوَّنوا وصاروا في الترسيم منهم . ثم أشيع أن الأمراء المذكورين قابلوا السلطان ان عثمان في الوطاق ، فلما قابلوه وُبخهم بالكلام وبصق على وجوههم وذكر لهم ظلمهم وما كانوا يصنعون ، ثم رسم لهم بأن يطلموا إلى القلمة ويقيموا بها محتفظا بهم، فطلعوا بهم إلى القلعة .

وفيه أشيع أن جان بردى الغزالى أرسل يطلب الأمان من السلطان سليم شاه ، وقد وصل ( ١٨٤ ) إلى الخانكاه وصحبته جماعة من الماليك الجراكسة الذين هربوا بعد الكسرة ، فأرسل له السلطان سليم شاه أمانا . \_ وفيه أشيع أن السلطان طومان باى لما وقعت له تلك الكسرة التي كانت بالصليبة وهرب ، ظهر بعد ذلك أنه توجه إلى البهنسا وأقام بها ، فلما ضجر مما قاساه من الحروب والشرور أرسل القاضى عبد السلام قاضى البهنسا إلى الخليفة ليطلب له الأمان من السلطان سليم شاه . \_ وفيه السلام قاضى البهنسا إلى الخليفة ليطلب له الأمان من السلطان سليم شاه . \_ وفيه

<sup>(</sup>۲و۱۸) الذین : الذی : (۳) یظهرون : یظهروأ . (٥) یتوجهون . یتوجهوا .

<sup>(</sup>١٦) ويقيموا : ويقيمون .

أشيع أن العثمانية هجموا على مقام الإمام الشافى رضى الله عند ونهبوا ما فيه من البُسُط ومن القناديل فى حُتَّجة الماليك الجراكسة ، وكذلك مقام الإمام الليث بن سعد أيضا نهبوا ما فيه .

وقى يوم الثلاثاء ثامن عشر المحرم دخل جان بردى الغزالى إلى القاهرة وعلى رأسه ورقة فيها أمان من السلطان سليم شاه ، فلما دخل القاهرة توجّه إلى وطلق ابن عثمان وقابله هناك . وكان الغزالى لما انكسر السلطان طومان باى فى الريدانية أشيع أن الغزالى توجّه إلى غزّة ومعه جماعة من الماليك الجراكسة ، وكان جان بردى الغزالى متواطئا مع ابن عثمان فى الباطن من أيام السلطان الغورى ، وكان سببا لكسرة المسكر فى مرج دابق هو وخاير بك نائب حلب ، وانهزموا قبل المسكر وأشاعوا الكسرة على عسكر مصر .

وفى يوم الأربعاء تاسع عشر المحرم أشيع أن الماليك الذين ظهروا صحبة الغزالى رسموا عليهم ، وقيل سجنوهم بالقلمة ، وكانوا نحو أربعائة مملوك ، وقد ظهروا بالأمان ١٧ من ابن عثمان ، فلما ظهروا قبض عليهم وغدرهم فى أمانه ، وكان من عادته يمطى الأمان للا مماء والماليك ثم يغدر فى أمانه فى الحال ، فكان لايثق أحد منه بأمان إذا أعطاه لأحد من الناس . \_ وفيه قر ر السلطان سليم شاه جماعة مر أممائه منهم ١٥ نائب غزة ومنهم كاشف للمحلة وللشرقية والغربية ، وولى عدة جماعة كُشّاف فى أماكن مختلفة من البلاد .

وفى يوم الخميس عشرين المحرم نادى السلطان سليم شاه فى الصليبة وقد اطر السباع ، بأن أصحاب الأملاك التى فى الصليبة وجامع ابن طولون يخلون من بيوتهم ، فإن ( ٨٤ ب ) السلطان سليم شاه طالع إلى القلعة ليقيم بها ، وصار يكرر المناداة فى كل يوم بذلك المهنى ، فحرجت الناس من بيوتهم على وجههم ، وانطلق فيهم جمرة ٢١ نار ، وهجمت عليهم العثمانية فى بيوتهم وسكنوا فيها فى عدة أماكن من بيوت القاهرة، حتى صارت الحارات والأزقة ما تنشق منهم ، وصاروا كالجراد المنتشر من المتواطئا : متواطئ ، (١٩) التى : الذى . إلا يخلون : يخلوا ، (٢٧) عدة : عددة .

كثرتهم، من الصليبة إلى جامع قوصون إلى قناطر السباع إلى داخل باب زويلة، وما خلا منهم موضع فى المدينة، وصارت الناس تسد أبوابها وتضيقها مثل الخوخ حتى لا تدخل فيها الخيول، ولم يفد من ذلك شيئا وهدموا ما بنوه وسكنوا بها . ثم إن السلطان سليم شاه طلع إلى القلمة فى موكب حفل من عسكره، وهدذا أول طلوعه إلى قلمة الجبل، ولما أن طلع إلى القلمة نادى للناس بالأمان والاطمان . وفيه أشيع أن المهاليك الذين طلعوا بالأمان قيدوهم وأودعوهم فى الوكالة التى خلف مدرسة السلطان الغورى .

وف أوائل هذه السنة كانت وفاة الإمام المالم المدّرة برهان الدين إبراهيم بن أبي شريف المقدسي الشافي، وكان عالما فاضلا في مذهبه بارعا في الملوم، ولى قضاء الشافعية في أيام السلطان الغوري فأقام بها مدة وعزل عنها، ثم قر ره الغوري في مشيخة مدرسته، وقاسي في أواخر عمره شدائد ومحنا من السلطان الغوري، وأقام مدة طويلة وهو عليل حتى مات، وعاش من العمر فوق الثمانين سنة، ولما مات كانت الحرب والفتن قائمة فلم يشمر بموته أحد من الناس رحمة الله عليه . \_ وتوفي أيضا البدري حسن بن الطولوني معلم المملمين كان، وكان ريسا حشما من أعيان أولاد الناس، وكان كُنّ بصره قبل موته بمدة طويلة، وكان أنشأ له تاريخا في ضبط الوقائع، وكان علامة في كل فن رحمة الله عليه.

وفى يوم الثلاثاء خامس عشرين المحرم أخلع الدفتردار على الشرفى يونس الأستادار المعندان مخمل مذهبا وجعله متحدثا على جهات بلاد الشرقية ، ليمسح البلاد ويكشف ما فيها من إقطاعات الماليك الجراكسة وغير ذلك من الرزق والأوقاف، فأخذ قوائم من أولاد الجيمان بمعنى ذلك ونزل إلى الشرقية ، فما أبق من ( ١٥ آ ) أبواب المظالم شيئا حتى فعله بالشرقية ، وقر ر نخر الدين بن عوض وبركات أخا شرف الدين الصنعير (٢) وتضيقها : وتضيقهم ، (١) الذين : الذي . اا قيدوهم : قيدهم ، (١١) شدائد وعنا : شدايدا وعن . (١١) كانت كان . (١١) والفتن : والفتين . (٢٣) أخا : أخوا ،

( تاریخ ابن ایاس ج ۰ - ۱۱ )

متحدثين فى جهات الغربية ، وقرّر الزينى بركات بن موسى متحدثا [ فى ] جهات المحلة، وقرّر شرف الدين الصُغير وأبا البقا ناظر الاسطبل متحدثين فى الجهات القبلية، فأظهر كل منهم أنواعا من المظالم فى حق الناس بسبب الإقطاعات والرزق . وأشيع " أن السلطان سليم شاه أوقف أمم المناشير التى بيد أولاد الناس بسبب أقاطيمهم ، فحصل لهم غاية النكد بسبب ذلك .

وفى أواخر هذا الشهر تشخّطت الفلال من القاهرة وارتفع الخبر من الأسواق، وسبب هـذا الأمر أن المثانية لما دخلوا إلى القاهرة نهبوا المغل الذي كان في الشون وأطعموه لخيولهم، حتى لم يبق بالشون شيئا من الفلال، ونهبوا القمح الذي كان بالطواحين واضطربت أحوال الناس قاطبة، ثم إن الأخبار ترادفت بأن السلطان وطومان باى ظهر أنه بالصعيد عنـد أولاد ابن عمر، ومنع المراكب من الوصول إلى مصر بالفلال، فبموجب ذلك وقعت هذه التشحيطة عصر.

ولما طلع ابن عبان إلى انقلمة احتجب عن الناس ولم يظهر لأحد ، ولا جلس على ١٩ التكة بالحوش السلطانى جلوسا عاما وحكم بين الناس وينصف الظالم من المظاوم ، بل كان يحدث منه ومن وزرائه كل يوم مظلمة جديدة ، من قتل وأخْف أموال الناس بغير حق ، وكان هذا على غير القياس ، فإنه كان يشاع المدل الزائد عن أولاد ابن عبان ٥٠ وهم فى بلادهم قبل أن يدخل سليم شاه إلى مصر ، فلم يظهر لهذا الكلام تتيجة ولا مشى سليم شاه فى مصر على قواعد السلاطين السالغة بمصر ، ولم يكن له نظام يُعرف لاهو ولاوزراؤه ولا أمماؤه ولاعسكره ، بل كانوا همجا لايُعرف الفلام من الأستاذ . ١٨ ولما أقام ابن عبان بالقلمة ربط الخيول من الحوش إلى باب القلة إلى عند الإيوان الكبير وباب الجامع الذى بالقلمة ، وصار زبل الخيل هناك بالكيان على الأرض ، وأخرب غالب الأماكن التى بالقلمة وفك رخامها ونزل به فى مماكب يتوجّهون به ٢١ إلى (٨٥ ب) إسطنبول . ـ ولما أقام سليم شاه بالقلمة نصب وطاق عسكره بالرملة

 <sup>(</sup>٤) التي : الذي . (٨) لم يبق : لم يبق . (١٤) مظلمة : مظله .

<sup>(</sup>١٥) فإنه : فإن . (٢١) التي : الذي . || يتوجهون : يتوجهوا .

من باب القرافة إلى سوق الخيل . \_ ثم إن المثمانية نصبوا خيمة فى وسط الرملة وجعلوا فيها أدنان بوزة ، وخيمة أخرى فيها جفن حشيش ، وخيمة أخرى فيها صبيان مرد يحارفون كمادتهم فى بلادهم .

وفي يوم الجمعية جاءت الأخبار من بلاد الصعيد بأن السلطان طومان باى قويت شوكته والتق عليه جماعة كثيرة من العربان، واجتمع عنده من الأمراء والمسكر الجم المنفير، وأشيع أن وصل إليه من ثغر الإسكندرية زردخاناه ما بين نشاب وقسى وبارود. فلما تحقق السلطان سليم شاه ذلك أخذ حذره من الأشرف طومان باى، وصار على رءوس أهل مصر طيرة مما جرى عليهم في تلك الوقعة التي كانت في الصليبة، فقسوا من مثل ذلك.

وفي صفر كان مستهل الشهر يوم الأحد . \_ فني يوم الثلاثاء ثالث الشهر حضر الملاى على ناظر الخاص وكان قد توجه إلى ثفر الإسكندرية ، فلما حضر أحضر صحبته الملاى على ناظر الخاص كان توجه إلى الإسكندرية بسبب خنق الظاهر قانصوه خال الناصر ان ناظر الخاص كان توجه إلى الإسكندرية بسبب خنق الظاهر قانصوه خال الناصر الذي كان بثغر الإسكندرية ، فقيل خُنق في البرج الذي كان به ، وكان السلطان مومان باى أفرج عنه وأخرجه من البرج وسكن في قاعة الملك المؤيد أحمد وأذن له أن يركب ويصلى صلاة الجمعة مع الناس في الجامع ، فلما توجه ناظر الخاص إلى ثغر الإسكندرية أظهر أنه يميد الظاهر قانصوه إلى البرج كماكان ، فلما أعيد إلى البرج المحت أحوال الديار المصرية في أيامه انصلاحا جيدا وعمى كل أحد من الناس بقاءه، الصلحت أحوال الديار المصرية في أيامه انصلاحا جيدا وعمى كل أحد من الناس بقاءه، ثم قاسي شدائد وعمنا وآخر الأمم قتل غنوقا ، وكان له (١٨٦ من العمر نحو من فبادر السلطان سليم شاه وخنقه وكني أمه .

وفى هذه الأيام ترايد الأذى من عسكر ابن عثمان ، فكانوا يخرجون وقت سلاة (٣) يحارنون : يحارنوا. (٢٠) شدائد وعنا: شدايداوعن. (٢٣) يخرجون يخرجوا،

الصبح ويتوجّهون [إلى] الضياع التي حول الخانكاه ، فيحشّون ما فيها من الزروع من البرسيم والفول ، فيطمعونه إلى خيولهم في كل يوم ، ثم صاروا يأخذون دجاج الفلاحين وأغنامهم وأوزّه ، حتى أبوابهم وخشب السقوف الذى هناك ، حتى أخربوا تالم ضياع الشرقية وسواحل البحر ، فلما يرجعون أواخر النهار يباتون فى الوطاق الذى فى الرملة ، ثم صاروا يخطفون العابم ويعرّون الناس فى الأماكن المفردة من بعد العشاء ، فرسم السلطان سليم شاه بعمل دروب فى كل حارة ، وسدّوا عدّة طرق من الحارات ، وكذلك عدة أبواب جعلوها خوخ ، وكان المتوتى عمل ذلك يحي بن نكار دوادار الوالى ، فبلص الناس فى هذه الحركة وأخذ منهم جملة مال ، ولم يفد من عمل هذه الدروب شىء ، وحصل للناس الضرر الشامل وجبوا الأموال من الحارات بسبب منه الدروب شىء ، وحصل للناس الضرر الشامل وجبوا الأموال من الحارات بسبب المنه الدروب . و ولما أقام ابن عثمان بالقلمة نزل منها ودخل حمام خشقدم الزمام الى بعد المصر ، ثم عاد إلى القلمة .

وفي يوم الأربماء رابع صفر وردت الأخبار بأن الأمير ألماس كاشف الغربية طرق ١٠ أطراف جهات الجيزة على حين غفلة ، وأخذ منها عدة خيول كانت هناك ، وبعض جمال كانت هناك خير بك نائب حلب ، ثم أشيع أن ألماس قتل جماعة من المثمانية ، فلما بلغ السلطان سليم شاه ذلك أرسل تجريدة إلى جهة الجيزة وعيّن بها ألني عثماني ورماة بالبندق الرصاص ، فلما عدّوا إلى بر الجيزة لم يجسروا أن يتبعوا ألماس وقانصوه بالبندق الرصاص ، فلما عدّوا إلى بر الجيزة لم يجسروا أن يتبعوا ألماس وقانصوه المادلى . ثم إن ابن عثمان نادى في القاهرة بأن أبواب المدينة وأبواب الدروب تغلق وقت صلاة الجمعة ، خوفا من الماليك الجراكسة أن لا يطرقوا المدينة على حين غفلة من أهلها .

ثم إن السلطان سليم شاه قبض على جماعة من ( ٨٦ ب ) الماليك الجراكسة الذين كانوا ظهروا بالأمان ، وكانوا في الترسيم في الوكالة التي خلف مدرسة الغوري ، وكان ٢١

<sup>(</sup>۱) ویتوجهون: ویتوجهوا. || فیعشون: فیعشوا. (۲) فیطعمونه: فیطعموه. || یأخذون: یأخذوا. (۱) پرجمون: پرجموا. || بیاتون: بیاتوا. (۵) یخطفون... ویعرون: یخطفوا... ویعروا. (۱۰) تلك: ذلك. (۲۰) الذين: الذي .

منهم جماعة فى سجن الديلم ، وكان فيهم أمراء عشرات ، فرسم بأن يُنفوا إلى إسطنبول ، فأخرجوهم وهم فى قيود وأركبوهم على حمير ، والأعيان منهم على جمال ، ومنهم من هو ماش على أقدامه وهو فى زنجير ، وكانوا نحو سبمائة مملوك ، وقيل أكثر من ذلك ، فشقّوا بهم القاهرة ثم توجّهوا بهم إلى بولاق وأنزلوهم فى المراكب فلما استقرّوا فى الراكب خشبوا منهم جماعة بقراى خشب فى أيديهم ، ثم سافروا بهم فى البحر إلى ثغر الإسكندرية ، ثم يتوجهون بهم من هناك إلى إسطنبول ، فصار لنسائهم وأولادهم ضجيج وبكاء فى ساحل بولاق عند ما ودّعوهم

وفى يوم الأربماء حادى عشر صفر أخلع السلطان سليم شاه على القضاة الأربمة الذين كانوا في أسره بحلب، وهم قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة محمود بن الشحنة الحنني وقاضي القضاة محمى الدين بن الدميري المالكي وقاضي القضاة شهاب الدين الفتوحي الحنبلي ، وأعادهم إلى وظائفهم كما كانوا في الأول بمصر . وكانت الأحوال قد فسدت جدا فإن السلطان سليم شاه لما دخل إلى القاهرة جمل في المدرسة الصالحية قاضيا من قبله سمّاه قاضي العرب ، فصار لا يحكم إلا في المدرسة الصالحية ، فنع نوَّاب قضاة مصر والشهود الذين بها قاطبة أن لا يعقدوا عقدا لأحد ١٥ من الناس ولا يكتبوا إجازة ولا وكالة ولا وصيّة ولا شيئًا من الأشغال قاطبة ، فكانت الناس إذا راموا أن يعقدوا عقدا لتزوّج من أبكار أو ثيبات فيمضون إلى المدرسة الصالحية ويحصل لهم كانفة زائدة ومشقّة . وكذلك في الوصيّة أو في جميع أشغال الناس، فضاعت على الناس حقوقها واضطربت أحوال الأحكام الشرعيــة في هـذه الأيام . وكان القاضي الذي قرره ابن عمان يحكم في الصالحية أجهل من حمار ، وليس يدرى شيئًا في الأحكام الشرعية ، ويضيّع على الناس حقوقها ، وكان إذا دخل عليه مبلغ في كل يوم يعطى الموقّعين والشهود الذين عنده من ( ١٨٧ ) ذلك المبلغ بعض شيء ويقول الباق حصّة بيت المال ، فيشيل بقية المبلغ في صندوق ويقفل عليه، واستمرّت القضاة والشهود مع قاضي العرب الذي قرّره أبن عثمان في غاية النكد،

(٦) يتوجهون : يتوجهوا . (٩ و١٤ و ٢١) الذين : الذي ب

ومنع القضاة والشهود من الحكم والشهادة ، وأقاموا على ذلك نحو شهر وقد منعوا من ذلك ، وفي هذه الواقعة يقول الشيخ بدر الدين بن الزيتوني في معنى ذلك :

مُنمنا الحكم والإشهاد أيضا فياسنة الكرى عينى فزورى مُنمنا كلنا من غير ذنب كأنا قد أتيناهم بزور

وفي هذا الشهر أشيع أن السلطان طومان باي أرسل عدة مطالعات إلى الباشرين وأعيان الناس وإلى كاتب السر" حتى إلى الخليفة ، فأرسل يعتب عليهم ويقول لهم : ٦ يا سبحان الله إن كنتم نسيتونا فنحن ما نسيناكم . وأرسل يمتب عليهم ويتحرش بهم ، ثم بعد أيام أشيع أن طومان باي أرسل يقول إلى ان عثمان : إن كنت تروم أن أجمل الخطبة والسكة باسمك وأكون أنا نائبا عنك عصر وأحمل لك خراج مصر ٩ حسمًا يقع الاتفاق عليه بيننا من المال الذي أحمله إليك في كل سنة ، فارحل عن مصر أنت وعسكرك إلى الصالحية وصون دماء السلمين بيننا ولا تدخل في خطية أهل مصر من كبار وصفار وشيوخ وصبيان ونساء، وإن كنت ما ترضى بذلك فاخرج ولاقيني ١٧ في برّ الجيزة ويعطي الله تعالى النصر لمن يشاء منا . فلما وقف السلطان سليم شاه على مطالعة السلطان طومان باي أرسل خلف أمير المؤمنين والقضاة الأربعة ، وأحضر جاعة من وزرائه وكتب بحضرتهم صورة حلف إلى السلطان طومان باي ، وكتب ١٠ ابن عثمان خطّه عليه ، ووقع في ذلك اليوم الاتفاق بالقلمة أن الخليفة والقضاة الأربعة يتوجَّمُون إلى السلطان طومان باي بذلك الحلف على أيديهم ، ثم إن ابن عثمان أخلع على القضاة الأربعة قفطانات مخمل مذهبا وقال لهم: انزلوا اعملوا يرقسكم حتى تتوجَّموا ١٨ إلى طومان باى نحو الصميد . فنزلوا من القلعة على ذلك ، ثم إن الخليفة امتنع من التوجّه إلى السلطان طومان باي ، وقال: أنا أرسل دواداري برد بك صحبة القضاة الأربعة . ( ٨٧ ب ) وأشيع أن الطالعة التي أرسلها السلطان طومان باي إلى ابن عُمَانَ ذَكُرُ فَي ذَيْلِ الطالعة : ولا تحسب أنى أرسلت أسألك في أمر الصلح عن عجز، فإن معي ثلاثين أميرا ما بين مقدّمين ألوف وأربعينات وعشرات ، ومعي من الماليك

<sup>(</sup>۲۱) التي : الذي .

السلطانية والعربان نحو عشرين ألفا ، وما أنا بعاجز عن قتالك ، ولكن الصلح أصلح إلى صون دماء السلمين . ثم في عقيب ذلك توجهت القضاة الأربعة وبرد بك دوادار الخليفة إلى عند السلطان طومان باى نحو الصعيد .

وفي هذه الأيام قويت الإشاعات بأن السلطان طومان باى جمع من العساكر والعربان ما لا يحصى عددهم وهو زاحف على ابن عثمان ببر" الجيزة ، فكثر القيل والقال في ذلك ووقع الاضطراب في القاهرة بسبب ذلك . . وفي أثناء هذا الشهر أشيع أن الأمير علان من قراجا الدوادار الكبير قد توفي بالصميد، ودفن في بعض الضياع هناك، وصلى عليه السلطان طومان باى والأمراء الذين كانوا هناك ، وكان الأمير علان جُرح في الوقعة التي كانت في الريدانية ، واستمر" عليلا من ذلك حتى مات هناك ، وكان من فحول الأمراء وأشجعهم ، والله غال على أمره .

وفي يوم الاثنين سادس عشر صفر ترايد فساد العربان بالشرقية ، وصاروا يقطعون الطريق على العمانية ويفتلونهم ويأخذون خيولهم وجمالهم وسلاحهم . ونهبوا بلاد عبد الدايم بن أبي الشوارب وأحرقوها ، ونهبوا عدة بلاد من الشرقية ، منهم قليوب وقلقشندة وغير ذلك من البلاد ، ووصلوا إلى شبرا المنية ، وصاروا يعدون من شبرا إلى قنطرة الحاجب . فلما ترايد الأمر أرسل إليهم السلطان سليم شاه تجريدة فيها من العسكر نحو ألف وخمائة عماني ، وجعل باشهم جان بردى الغزالي ، فحرجوا من القاهرة على حمية وتوجهوا إلى الشرقية فأقاموا بها أياما ، فأخلت العربان من وجههم القاهرة على حمية وتوجهوا إلى الشرقية فأقاموا بها أياما ، فأخلت العربان من وجههم

وصعدوا إلى الجبال فرجع ذلك العسكر من غير طائل من العربان .
وفي أثناء هذا ( ١٨٨ ) الشهر وردت الأخبار من بلاد الصعيد بأن القضاة الأربعة وبرُد بك دوادار الخليفة وقاصد ابن عثمان مُصلح الدين الذي كان أرسله معهم وجماعة من العثمانية ، فلما وصلوا إلى قريب البهنسا خرج عليهم جماعة من العربان ومعهم جماعة من الأراك فقتلوا العثمانية ، وهرب برد بك دوادار الخليفة وعروه وأخذوا أثوابه وهرب حتى نجا من القتل ، ونهب جميع ما معه من القاش وغيره ،

وأشيع قتل قاضى البهنسا عبد السلام ، ونهبوا ما كان مع القضاة من البرك ، وما سلموا من القتل إلا بعد جهد كبير . فلما بلغ ابن عثمان ذلك اضطربت أحواله وتحقّق أن السلطان طومان باى قد أبى من الصلح بعد أن أرسل يطلب الأمان . ثم إن ابن عثمان نقل وطاقه من الجزيرة الوسطى إلى بركة الحبش .

وفى يوم السبت حادى عشرين صفر نزل السلطان سليم شاه من القلعة ومعه الجم الففير من المساكر وتوجّه إلى الوطاق ببركة الحبش، وتوجّهت المباشرون صحبته حتى القاضى كاتب السر" . ... وفى هذه الأيام اختفت السقايين بجمالهم وضع الناس من العطش ، وزعموا أن ابن عثمان طلب جميع السقايين بجمالهم ورواياهم حتى يسافروا معه إلى الصعيد بسبب السلطان طومان باى إن كان يهرب منه إلى بلاد الزنج ، فوصل ثمن الراوية الماء أربعة أنصاف ، وقيل خمسة أنصاف .

وفى يوم السبت ثامن غشرين صفر أشيع أن أوائل عساكر السلطان طومان باى قد وصل إلى ترسة بالقرب من الجيزة ، فرسم ابن عثمان بعمل وحات على شاطى البحر بطر الأجل تمدية عسكره ، وكذلك فى بر مصر المتيقة . \_ وفى هذه الأيام امتنع الجالب من البضائع التى كانت تدخل إلى القاهرة من الأجبان والسمن والقشطة وغير ذلك من البضائع ، التى كانت تجلب من الجيزة وقليوب والمنية وشبرا ، واضطربت أحوال القاهرة جدًا بسبب إقامة هذه الفتنة .

وفى ربيع الأول كان مستهل الشهر يوم الثلاثاء ، فأشيع أن جان بردى الغزالى للما خرج إلى بلاد الشرقية كبس على عدة بلاد من الشرقية حتى وصل إلى التل ١٨ والزَّمَرُ ونين وإلى زنكلون ، فنهب ما فيها من الأبقار والأغنام والأوز والدجاج ، (٨٨ب) وأسر نساء الفلاحين وأولادهم الصبيان والبنات ، وصار يبيعهم فى القاهرة بأبخس الأثمان ، كما فعل أقبردى الدوادار بالعرب الأحامدة وأولادهم ، فاشترى بعض ١٧ الناس منهم بنتا بأربعة أشرفية وأعتقها وأوهبها إلى أمها وقد رق لها من الأسف على ابنتها ، وفعل فى الشرقية ما لا فعله البُخت نصر الا دخل إلى مصر . ثم إن يونس باشاه ابنتها ، وفعل فى الشرقية ما لا فعله البُخت نصر الا دخل إلى مصر . ثم إن يونس باشاه

نادى فى القاهرة بأن كل من اشترى من بهب بلاد الشرقية شيئا من الأبقار والأعنام يردّه على أسحابه، وكذلك أولاد الفلاحين، ولام جان بردى النزالى فيا فعله فى الشرقية . وفى يوم الأربعاء ثانى ربيع الأول رسم السلطان سليم شاه بأن الأمراء الذين كانوا فى القلمة فى الترسيم، بأن يحضروا إلى بين يديه بالوطاق الذى ببركة الحبش ، فنزلوا بهم من القلمة وهم على بنال وشىء على حمير وشىء مشاة ، وهم فى جنازير وعليهم كبورة عتق وعلى رءوسهم كوافى بغير شاشات ، وقيل كان فيهم من الأمراء المقدّ مين سبمة وهم: أركاس أميرسلاح وأنصباى أمير آخور كبير وتمر رأس نوبة النوب وطقطباى حاجب الحجاب وتانى بك الخازندار أحد الأمراء المقدّمين وتانى بك النجمى أحد الأمراء المقدّمين وأما الأمراء الطبلخانات أحد الأمراء المقدّمين ؟ وأما الأمراء الطبلخانات المسنير وسيست أبو سنة أحد الأمراء الفيه وآخرون من الأمراء الطبلخانات ما يحضرنى أسماؤهم الان ؟ وأما الأمراء المشرات فجاعة كثيرة ما يحضرنى أسماؤهم ، فكان مجموع هؤلاء الأمراء المقدّم ذكرهم أربمة وخمسين أميرا ما بين مقدّى ألوف وغير ذلك ، فلما مثاوا بين يدى السلطان سليمشاه وبخهم بالكلام ما بين مقدّى ألوف وغير ذلك ، فلما مثاوا بين يدى السلطان سليمشاه وبخهم بالكلام ما بين مقدّى ألوف وغير ذلك ، فلما مثاوا بين يدى السلطان سليمشاه وبخهم بالكلام ما بين مقدّى ألوف وغير ذلك ، فلما مثاوا بين يدى السلطان سليمشاه وتجهم بالكلام ما بين مقدّى ألوف وغير ذلك ، فلما مثاوا بين يدى السلطان سليمشاه و تجهم بالكلام

١٠ شم أمر بضرب أعناقهم أجمعين ، وقد قال القائل في المعنى :

یا دهر بع رتب المالی مسرعا بیع الهوان ربحت أم لم تربح قد من أردت من الوری مات الذی قد كنت منهم تستحی

۱۸ فضربت أعناقهم بالوطاق الذى ببركة الحبش ، وذلك فى يوم السبت سادس ربيع الأول ، وصارت أجسادهم مرميّة على الأرض تنهشهم السكلاب بالنهار والضباع والذئاب بالليل، وصارت نساء الأمراء المقدّمين تبرطل المشاعلية بمال له صورة (١٩٠)

۲۱ (۲۰) ۲۰ آ: كتب المؤلف ما يأتى على الورقة رقم ۸۹ وألصقها في الأصل بىنالورقتين رقم
 ۸۸ و ۹۰ :

<sup>(</sup> ٦٨٩ ) ومن العجائب أن السلطان طومان بلى لما اتقع مع ابن عثمان المرة الثَّانية وأقام ==

<sup>(</sup>٣) الذين : الذي . (١٦) ترع : تربحي .

حتى يمكّنوها من نقل جئــة زوجها ، فتحضر له تابوتا وحمالين فيحملوه من بركة الحبش إلى المدينة ، فتفسّله وتكفّنه وتدفنه في تربته إن كان له تربة ، وصارت جثث البقية مرميّة هناك تنهشها الكلاب. وكانت هذه الكاينة من أعظم الكواين في حق الأمراء، وقد ظهروا بالأمان من ابن عُمان ثم غدرهم وقتلهم، فكان لا يثق أحد له بأمان وليس له قول ولا فعل . وقيل كان سبب قتل هذه الأمماء أن السلطان طومان باي لما قتل قاصد ابن عثمان وجماعة من عسكره الذين توجهوا صحبة القضاة الأربعة لما طلب طومان باى الأمان من ابن عثمان ، فلما فعل ذلك علم ابن عثمان أنه قد أبى من الصلح فقتل هؤلاء الأمراء ظلما بعد أن أعطاهم الأمان منه ، وقد قلت في هذه الواقعة:

> أولاد عثمان ذوى الفعل الُسي عملت علمهم لا بأسهام القسى تأتى كا كانت ونذكر ما نُسي

جُلَّ الذي أفني عساكر مصرنا من دولة أثراكها من جركسي وأتت إلينا دولة الأروام من قتـــاوا أكابرنا بأيسر حيـــلة ياليت شمري دولة الأثراك هل

= بجامع شيخوا ، أراد الأمير أركاس أمير سلاح والأمير تاني بك الحازندار والأمير عمر الحسني الزردكاش وجاعة من الأمراء المقدمين أن يهجموا على السلطان طومان باي وهو بجامع شيخوا ويقبضوا عليه ويضعوه فى الحديد ويسلموه باليد إلى السلطان سليم خان بن عثمان ويجعلوا لهم وجها عند ابن عثمان ، فرد الله تمالئ بنيهم على أنفسهم ، فنادى لهم ابن عثمان بأن يظهروا ولهم الأمان وكتبلهم أورانا بالأمان إذاظهروا، فظنوا أنهذا الأمان يفيدهم وقد حسنهم الأميرتاني بك الحازندار المقابلة إلى ابن عثمان وقال لهم : ضمانكم على إذا قابلتوه ما يحصل لكم إلا كل خير ، فوضعوا تلك الأوراق على رءوسهم ووضعوا في أرقامهم مناديل وقابلوا ابن عثمان ، فلما قابلوه [ في ] ( ٨٩ ب ) بركة الحيش وبخهم بالسكلام فأغلظ عليه فالقول الأمر أركاس أمير سلاح وقاله: أمن عادة الماوك أن يعطوا الأمان ويندروا . فحنق منه إن عبَّان وأمر بضرب أعناق الأمماء أجمين ، وقد رد الله تعالى بغي الأمراء على أنفسهم ، والذي راموه السلطان طوماي بأي انقلب عليهم ، والمجازاة من جنس العمل ، والذي قصدوه لطومان باي وقعوا فيه ، فعد ذلك من العبر الغربية ، انتهى ذلك ، وقد قبل: Y 1

> يا ملوك الترك امضوا لدلك ملكك كان عوارى والعمواري لا تدوم

<sup>(</sup>٧) أبي: أيا .

ومن الحوادث أن السلطان سليم شاه لما قتل الأمراء قبض على نسائهم ورسم عليهم وأرسلهم إلى بيت ناظر الخاص، وقد أشيع أنه يقصد أن يصادرهم وقر رعليهم مالا، فأقاموا في بيت ناظر الخاص أياما ولم يردّوا من المال شيئا، فنقلوهم إلى بيت الدفتردار، فقصد أن يماقبهم وقيل سجن منهن جماعة في الحجرة حتى يردّوا ما قرر عليهم من المال، ورسم على مباشرى الأمراء الذين قتلوا أيضا حتى يقيموا حساب إقطاعاتهم، فأقاموا في الترسم مدة .

وفي يوم الأحد سادس ربيع الأول عدى السلطان سليم شاه إلى بر الجيزة بسبب قتال الأشرف طومان باى ، وقد بلغه أنه قد وصل إلى المناوات ومعه من العربان والعسكر من الماليك الجراكسة الجم النفير ، فلما عدى إلى الجيزة أقام بها إلى يوم الخميس عاشر شهر ربيع الأول ، فتلاقي عسكر بن عثمان وعسكر السلطان طومان باى على وردان ، وقيل على المناوات ، فكان بين الفريقين وقصة لم يسمع بمثلها ، أعظم فكان بين الفريقين وقمة التي كانت على الريدانية ، وقيل كانت هذه الوقعة عند كوم الجمام، فكان بين الفريقين وقعة مهولة وانكسرت الشمانية غير ما مرة ، وطردتهم الأتراك حتى ألقوا أنفسهم في البحر ، وكانت الكسرة عليهم أولا، وقتل منهم جماعة كثيرة . ووقعت الكسرة على الأتراك وطرشتهم الرماة بالبندق الرصاص ، فهزموهم ووقعت الكسرة على الأتراك ، وولى السلطان طومان باى مهزوما ، فتوجّه إلى بلاة تسمى البوطة في أعلا تروجة ، وهذه خامس كسرة وقعت على عسكر مصر ، وكان تسمى البوطة في أعلا تروجة ، وهذه خامس كسرة وقعت على عسكر مصر ، وكان ينتصر على ابن عثمان ينعكس ، فكان كا يقال في المنى :

إذا لم يكن عون من الله للفتى فأوّل ما يجنى عليه اجتهاده فلما انتصر ابن عثمان على عسكر مصر قطع رءوس الماليك من الجراكسة ، وقطع رءوس جماعة كثيرة من العربان الذين كانوا مع السلطان طومان باى ، فلما تكاملت

<sup>(</sup>٥) مَبَاشري: مَبَاشرين . (١٠) فتلاقى : تلامًا . (١٥) تكاثرت : ثكارت .

<sup>(</sup>۲۲) الذين : الذي .

قطع الرءوس رسم ابن عثمان بإحضار مراكب، فلما حضرت وضعوا فيها الرءوس الذي قتلوا ، فلما عدُّوا إلى برُّ بولاق صنعوا مداري خشب وعلَّقوا عليها تلك الرَّوس وحملتها النواتية على أكتافها ولاقتهم الطبول والزمور ، ونادوا في القاهرة بالزينة ٣ فزَّيْنَتْ زينة حافلة ، وشقُّوا بتلك الرءوس من باب البحر إلى باب القنطرة ، وطلموا بهم من على سوق مرجوش وشقُّوا بهم من القاهرة ، وكان لهم يوم مشهود . وقيل كان عدة الرءوس الذي قتلوا في هذه الوقعة ودخلوا القاهرة نحو ثمانمائة رأس ما بين ٦ أتراك وعربان وغير ذلك، والذين قتلوا هناك وألقوهم في البحر أكثر من ذلك.

وفي يوم الجمعة حادي عشر ربيع الأولكانت ليلة المولد النبوي ، فلم يشعربه أحد من الناس، وبطل ما كان يُعمل في ليــــلة المولد من اجباع القضاة الأربعة والأمراء ﴿ بالحوش السلطاني ، والأسمطة التي كانت تعمل في ذلك اليوم ، وما كان يحصل للمقرئين من الشقق والإنعام في تلك الليلة ، فبطل ذلك جميعه ، وأشيع أن ابن عثمان لمـــا طلع إلى القلمة ( ٩١ آ ) وعرض الحواصل التي بها فرأى خيمة المولد فأباعها ١٧ للمغاربة بأربمائة دينار ، فقطموها قطما وأباعوها للناس ستائر وسفر . وكانت هذه الخيمة من جملة عجائب الدنيا ، لم يعمل مثلها في الدنيا قط ، قيل إن مصروفها على الأشرف قايتباى ثلاثين ألف دينار ، وقيل أكثر من ذلك ، وكان بها تجمّل لما ١٠ تنصب يوم المولد الشريف ، وكانت كهيئة القاعة ولها أربسة لواوين وفوقهم قبّة بقمريات والسكل من قاش ، وكان فيها تقاصيص غريبة ، وصنايع عجيبة ، لم يعمل الآن مثلمًا أبداً ، فكانت إذا نصبت أيام المولد يحضرون بجاعة من النواتية نحو من ١٨ خسائة إنسان حتى ينصبونها في الحوش السلطاني . وكانت من جملة شعائر المملكة 11 فصل منه الضرر الشامل ، وهذا من جملة مساوئه التي فعلما عصر .

(١) بإحضار: إحضار.

<sup>(</sup>١\_٢) الرءوس الذي قتلوا : كذا في الأصل ، وتلاحظ

<sup>(</sup>٧) والذين : والذي . (١٠ و١٧) التي : الذي . عامة الأسلوب في العارات التالية . (۱۸) يحضرن : يحضروا .

<sup>(</sup>٢٠) فاتباعت: كذا في الأصل.

وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه لما بلغه أن الدفتردار رسم على نساء الأمراء الذين قتلوا ، فأنكر على الدفتردار ذلك وأمر بإطلاقهن من التراسيم ، وأن لا أحدا يأخذ منهن شيئا ويترك لهم ما تأخر عليهم من المال ، فارتفعت له الأصوات بالدعاء ، فلم يظهر لهذا الكلام نتيجة فيما بمد ، واستمرت المصادرات عمّالة كما كانت ، وازدادت أضعافا فوق ما كانت .

وفيه جاءت الأخبار من البهنسا بأن قاضي القضاة الحنني حسام الدين محمود ابن قاضي القضاة عبد البر ين الشحنة قد قُتل ، هو وأخوه أبو بكر ، وكان السلطان سليم شاه أرسله مع قضاة القضاة الثلاثة إلى السلطان طومان باى إلى المهنسا لما أرسل يطلب من ابن عثمان الأمان ، فكتب له أمانا وصورة حلف ، وأرسله على يدى قضاة القضاة وأرسل صحبتهم أميرا من أمرائه وجماعة من المثمانية ، فلما وصلوا إلى هناك فلم يوافق السلطان طومان باي على الصلح ولا مكّنوه الأمراء من ذلك ، وثاروا على جماعة ابن عبمان وقتلوهم عن آخرهم ، وقتلوا عبسد السلام قاضي البهنسا ، وقتلوا قاضي القضاة مجمود الن الشحنة ، ويقال كان سبب قتله أن أخاه أبا بكر كان عنده خفة ورهج ، وكان عنده عترسة ومولحة رقبة ، فسمَّوه الناس الموتر ، فزعموا أنه غمز على شخص من الماليك الجراكسة كان مختفيا في مكان فدل العمانية عليه ، فهجموا على ذلك الملوك وقطموا رأسه ، ( ٩١ ب ) فلما سافر قاضي القضاة محمود بن شحنة إلى السلطان طومان باي بسبب الأمان الذي أرسله إليه ان عثمان ، فسافر أنو بكر صحبة أخيه محمود إلى المهنسا ، فثارت الأتراك على جماعة ابن عثمان وقتلوهم هناك ، فكان للمملوك الذي قُتُل أخ هناك ، فنمز بعض الناس على أبي بكر وقالوا له : هذا الذي غمز على أخيك حتى قطعوا رأسه . فوثب ذلك المعلوك على أبى بكر وقطع رأسه هناك، فتمصُّ له أخوه محمود ، فقُطع رأس الآخر ودُفنا هناك ، وهذا ما أشيع واستفاض

ولما انتصر ابن عثمان على عسكر مصر ، أقام في بر" الحيزة أياما ، وسيّر هناك

بين الناس عن أمرهما .

<sup>(</sup>٢) الذين : الذي . (١٩) أخ : أخا .

وتفرّج على الأهرام وتعجّب من بنائها . \_ ولما كثر الاضطراب بالقاهرة ضيّقت الناس أبوابها الكبار وجملوها خوّخا صفارا ، لايدخل منها فرس ولاراكب وفي يوم الأربعاء سابع عشرة نادوا في القاهرة بإبطال الفلوس المتق ، وضربوا للناس تفلوسا جدداكل اثنين بدرهم ونصف ، وعليهم اسم سليم شاه ، فكانوا في غاية الخفة ، فتضرّروا الناس منها إلى الغاية .

وفى أثناء هذا الشهركانت وفاة صاحبنا الناصرى عدبن الأشقر شيخ الشيوخ بخانقة مرياقوس ، وكان أصيلا عريقا من ذوى البيوت ، وكان والده القاضى محب الدين ابن الأشقر ، ولى نظارة الجيش وكتابة السر بالديار المصرية ، وكان من أعيان الرؤساء رحمة الله عليه ، فات وله من العمر فوق الثانين سنة ، وكان عنده لين جانب مع واضع زائد ، وكان أسمر اللون جدا لأن أمه كانت جارية حبشية مستولدة ابن الأشقر . ومن هنا نرجع إلى أخبار السلطان طومان باى ، فإنه لما تلاق مع عسكر ابن

عثمان على الناوات ، وقيل بوردان ، فانكسر عسكر السلطان طومان باى كما تقدم ١٧ القول على ذلك ، فلما انكسر توجه إلى نحو تروجة بالنربية فلاقاه حسن بن مرعى وابن أخيه شكر مشايخ البحيرة فى ضيعة تسمى البوطة ، فعزم حسن بن مرعى وشكر على السلطان طومان باى هناك ، وكان حسن بن مرعى بينه وبين السلطان ه اطومان باى صداقة قديمة فأركن له طومان باى ونزل عنده على سبيل الضيافة ، ثم إن السلطان طومان باى أحضر إلى ( ١٩ آ ) حسن بن مرعى وابن أخيه شكر مصحفا شريفا وحلفهما عليه أنهما لا يخونانه ويندرانه ولا يدلسان عليه بشىء من أسباب ١٨ المسك ، فحلفا له على المصحف سبعة أيمان بمى ذلك ، فطاب حينئذ قلب السلطان من كل طومان باى عند ذلك ونزل عنده ، فلما استقر عنده احتاطت به العربان من كل

<sup>(</sup>١-١) ولما كثر ... ولا راك : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

<sup>(</sup>٢) خوغا صفارا : خوخ صفار . (٩) الرؤساء : الرويسا . (١١) تلاقى : تلاتا .

<sup>(</sup>١٨) لا يخونانه ويغدرانه ولا يدلسان : لا يخوناه ويندراه ولا يدلسا .

<sup>(</sup>١٩) حينئذ : حين إذن .

جانب، وأرسل أعلم السلطان سليم شاه بذلك، فأرسل إليه جماعة من عسكره قبضوا عليه ووضعوه في الحديد وتوجّهوا به إلى ابن عثمان . فلما رأى من كان مع السلطان طومان باى من الأمراء والمسكر أنهم قبضوا عليه تفرّقوا من حوله وتشتتوا في البلاد، وتمت الحيلة على السلطان طومان باى، وخانه حسن بن مرعى بعد أن حلف له على المصحف الشريف وأركن إليه، وكان حسن بن مرعى من أعز أصحاب طومان باى، وله عليه غاية الفضل والساعدات من أيام السلطان النورى، وأقام عنه ما عليه من المال، فلم يذكر له شيئا من ذلك ولا أثمر فيه الخير، فكان كما يقال في المعنى:

لا تركنن إلى الخريف هاؤه مستوخم وهواؤه خطاف

يشى مع الأجسام مشى صديقها ومن الصديق على الصديق يخاف فلما أحضروا السلطان طومان باى بين يدى ان عثمان كان عليه مثل لبس

العرب الهوّارة زمط وعليه شاش وملوطة بأكمام كبار ، فلما وقمت عين ابن عمّان عليه العرب الهوّارة زمط وعليه شاش وملوطة بأكمام كبار ، فلما خرج من قدّامه توجّهوا به إلى خيمة فأقام بها وأحاطوا به الأنكشارية بالسيوف لأجل الحفظ به ، فأقام هناك أياما وهو بوطاق ابن عمّان ببر إنبابة ، فلما وردت الأخبار إلى القاهرة عسكه فصار طائفة من الناس

۱۰ تكذّب بمسكه وطائفة تصدّق بذلك . فأقام السلطان طومان باى فى الوطاق عند ابن عثمان وهو فى الحديد إلى يوم الاثنين ثانى عشرين ربيع الأول من تلك السنة ، وكان ذلك اليوم يوم الخماسين ، وهو يوم فطر النصارى وعيدهم الأكبر ، فعدّوا

٢١ وكان أشيع أن ابن عثمان برسل طومان باى إلى مكة ولا يقتله ، ثم بدا له من بعد ذلك
 ما سنذ كره . وفى مدة إقامة ابن عثمان فى الوطاق فكانت المثمانية يطوفون فى المدينة

نهارهم كله ، ومن بمد المصر يرجعون إلى الوطاق يباتون به .

<sup>(</sup>٢٣-٢٣) وفي مدة ... يباتون به : كتبها للؤلف في الأصل على الهامش .

فلما بلغ ابن عبان أن الناس لا تصدّق بمسك طومان باى فحنق من ذلك وعدى به ، فلما طلع من بولاق شق من المقس وقد امه نحو أربمائة عبانى ورماة بالنفط ، فطلع من على سوق مرجوش وشق من القاهرة ، فجعل يسلّم على الناس بطول الطريق حتى وصل إلى باب زويلة وهو لا يدرى ما يُصنع به ، فلما أتى إلى باب زويلة أنزلوه من على الفرس وأرخوا له الحبال ووقفت حوله المثانية بالسيوف ، فلما تحقق أنه يشنق وقف على أقدامه على باب زويلة ، وقال للناس الذين حوله : اقروا لى سورة الفاتحة ثلاث مرات . فبسط يده وقرأ سورة الفاتحة ثلاث مرات ورفعوا الحبل فانقطع به فسقط على عتبة باب زويلة ، وقيل انقطع به الحبل مرتين وهو يقم إلى الأرض ، ثم شنقوه وهو مكشوف الرأس، وعلى جسده شاياه جوخ أحمر، وفوقها ملوطة بيضاء بأكم كبار ، وفي رجله لباس جوخ أذرق .

فلما شنق وطلعت زوحه صرخت عليه الناس صرخة عظيمة و كثر عليه الحزن ١٧ والأسف، فإنه كان شابا حسن الشكل سنة يحو أربع وأربع ين سنة ، وكان شجاعا بطلا تصدى لقتال ابن عثمان وثبت وقت الحرب وحده بنفسه ، وفتك في عسكر ابن عثمان وقتل منهم ما لا يحصى ، وكسرهم ثلاث مرات في نفر قليل من عسكره ، ١٥ ووقع منه في الحرب أمور ما لاتقع من الأبطال . وكان لما سافر عمة السلطان النورى جمله نائب النيبة عند إلى أن يحضر من حلب ، فساس الناس في غيبة السلطان المفورى أحسن سياسة ، وكانت الناس عنه راضية في مدة غيبة السلطان ، وكانت القاهرة في من تلك الأيام في غاية الأمن من المناسر والحريق وغير ذلك . فلما مات السلطان الغورى عمة وتسلطن عوضه أبطل من المظالم أشياء كثيرة مما كان يُعمل في أيام الغورى ، ولم عيشو ش على أحد من الناس في مدّة سلطنته ( ٩٣ آ ) ولا يقبل في أحد من الناس في مدّة سلطنته ( ٩٣ آ ) ولا يقبل في أحد من الناس مرافعة ولا صادر أحدا من الباشرين في مدة سلطنته ، ولما وصل ابن عثمان إلى الشام وقصد أن يخرج إليه فشكي أن الخرائن خالية من الأموال، فقالوا له الأمراء وجماعة من

<sup>(</sup>٦) الذين : الذي .

المباشرين : افعل كما فعل السلطان الغورى وخُد أجرة أملاك القاهرة سبعة أشهر ، وخُد على الرزق والإقطاعات خراج سنة . فلم يسمع لهم شيئا وأبى من ذلك ، وقال : ما أجعل هذا أن يكون في صيفتي .

وكان ملكا حليا قليل الأذى كثير الخير ، وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية ثلاثة أشهر وأربمة عشر يوما ، فإنه تسلطن رابع عشر شهر رمضان ، وانكسر وهرب تاسع عشرين ذى الحجة . وكان في هذه المدة في غاية التعب والنكد وقاسي شدائد ومحنا وحروبا وشرورا وهجاجا في البلدان ، وآخر الأمر شنق على باب زويلة ، وأقام ثلاثة أيام وهو مملق على الباب حتى جافت رائحته ، وفي اليوم الثالث أنزلوه وأحضروا له تابوتا ووضعوه فيه ، وتوجّهوا به إلى مدرسة السلطان الفورى عمّ ، فغسّلوه و كفّنوه وصلّوا عليه هناك ، ودفنوه في الحوش الذي خلف المدرسة ، ومضت أخباره كأنه لم يكن ، وقد قلت من أبيات :

۱۲ لهني على سلطان مصر كيف قد ولّى وزال كأنه لن يذكرا شنقوه ظلما فوق باب زويلة ولقد أذاقوه الوبال الأكبرا يارب فاعف عن عظائم جرمه واجعل بجنّات النعيم له قرا

۱۰ وكان شنق السلطان طومان باى من نها الله سعد سليم شاه بن عنهان ، ولم ينتجح أمره من بعد ذلك، ولم يُسمع بمثل هذه الواقعة فيا تقدم من الزمان أن سلطان مصر شنق على باب زويلة قط ، ولا عُلقت رأس سلطان على باب زويلة قط ، ولم يُمهد بمثل هذه الواقعة فى الزمن القديم ، ومن عهد شاه سوار لما كلبوه على باب زويلة لم يعلق عليه من له شهرة طائلة غير السلطان طومان باى .

م إن ابن عبان لما شنق السلطان صفا له الوقت وفعل بعد ذلك أموَرَا يأتى السكلام الله عليها . ثم أخذ في أسباب التوجّه ( ٩٣ ب ) إلى نحو بلاده إسطنبول ، فأشيع أنه

 <sup>(</sup>٧) شدائد ومحمناً وحروباً وشروراً وهجاجاً : شدایداً وعن وحروب وشرور وهجاج .
 (١٤) فاعف : فاعفوا .

<sup>(</sup> تاریخ ان ایاس ج ۵ - ۱۲ )

يجعل يونس باشاه نائبا عنه بمصر. ثم أخلع على شخص من جماعته وقر ره نائب غزة ، وأخلع على شخص آخر وقر ره نائب القدس ، فخرجا من القاهرة فى أواخر هذا الشهر وقد امهما طبلان وزمران وجنايب ، وخرجا فى موكب حافل . \_ ولما شنق السلطان طومان باى انقطع رجاء الناس من دولة الجراكسة ومن عودهم إلى الملك ، \_ وفى يوم الأربعاء رابع عشرينه صنع بعض النفطية إلى السلطان سليم شاه نفطا وتوجه به إلى وطاقه بإنبابة ، فأحرقوه قد امه بالوطاق . \_ ومن الحوادث المولة قد أشيع فى القاهرة أن السلطان سليم شاه عول على أن يقبض على جماعة من أهل مصر من أعيانها ، ويرسلهم إلى بلاده إسطنبول .

وفى يوم الجمعة سادس عشرينه أنى السلطان سليم شاه من وطاقه الذى فى إنبابة وعدى إلى بولاق وتوجّه إلى انقاهرة ، وشق من باب الحرق و حخل من باب زويلة وتوجّه من هناك إلى الجامع الأزهر ، فزيّنت له القاهرة ، فصلى بالجامع صلاة الجمعة وتصدق هناك عبلغ له صورة ، ثم رجع إلى بولاق من الطريق التى أتى منها ، وكان ١٧ فى موكب حفل . \_ ثم بعد أيام أشيع أنه دخل إلى حمّام الأستادار التى ببولاق ، في موكب حفل . \_ ثم بعد أيام أشيع أنه دخل إلى حمّام الأستادار التى ببولاق ، فأنى من على الرمل ولم يشق من بولاق ، وكانوا أهل بولاق زيّنوا له السوق ، ولما خرج من الحمّام عاد من الطريق التى أنى منها ، وقيل إنه أنهم على الحمّامى فى ذلك منها اليوم بعشرين دينارا ، وأعجبته حمّام بولاق وشكر فيها ثم عاد إلى الوطاق .

ثم [إن] جماعة من وزراء ابن عثمان جلسوا في المدرسة الغورية وشرعوا يطلبون أعيان الناس من القضاة والشهود والمباشرين والتجّار ، وأعيان تجار المغاربة ، وتجار الورّاقين ، وتجار الشرب والباسطية ، وجماعة من البرددارية والرسل ، وطائفة من السوقة المتسبّبين في البضائع ، وطائفة من البنّائين والنجّارين والمرخّمين والمبلّطين والحدّادين وغير ذلك من الملّمين ، حتى طلبوا جماعة من أعيان اليهود ، فلما تكاملوا ٢١

<sup>(</sup>٣) طبلان وزمران: طبلبن وزمرين . (٣-٤) ولما شنق ... الملك: كتبها المؤلف في الأصل على الهامش . (١٢) بمبلغ: بملغ . في الأصل على الهامش . (١٢) يطلبون : يطلبوا . (١٢) القضاء .

عرضوهم فى (٩٤ آ) المدرسة الغورية وعيّنوا منهم جماعة يسافرون إلى إسطنبول ، فكتبوا أسماءهم فى قوائم وألزموا كل واحد منهم بأن يحضر له بضامن يضمنه ، فلما لمحضروا لهم بِضُمّان أطلقوهم إلى حال سبيلهم ، ويأتى الكلام من بعد ذلك فى أمرهم وما تم لهم فى هذه الحركة .

وفى يوم الأحد ثامن عشرينه قبض الوالى على شخص من المثانية ، قيـل إنه اختطف امرأة من السوق وزنى بها، فلما بلغ ابن عثمان ذلك أمر الوالى أن يقطع رأسه، فقطع رأسه فى الحال وطاف بها فى القاهرة وهى على رمح، فظهر من ابن عثمان فى ذلك اليوم بعض عدل فلمل أن يمتبروا بقيّة عسكره ويكفّوا عن الأذى .

وفي هـذا الشهر وقع أن ابن عثمان شرع في فك الرخام الذي بالقلمة ، في قاعة البيسرية والدهيشة وقاعة البحرة والقصر الكبير وغير ذلك من أماكن بالقلمة ، وفك المعواميد السهاق التي كانت في الإيوان الكبير ، وقيـل إنه يقصد أن ينشي له مدرسة في إسطنبول مثل مدرسة السلطان النوري ، فلا تقبّل الله منه ذلك . ثم صار يحي بن نُكار يركب ويأخذ معه جماعة من الرخمين فيهجمون قاعات الناس ويأخذون ما فيها من الرخام السهاق والزرزوري والملوّن ، فأخربوا عدة قاعات من أوقاف المسلمين ما فيها من الرخام السهاق والزرزوري والملوّن ، وقاعة الشهابي أحمد ناظر الجيش ابن ناظر الخاص التي على بركة الرطلي ، وغير ذلك من قاعات الباشرين والتجار وأبناء النساس وغير ذلك . ثم إن الوزراء استدرجوا الأخذ الكتب النفيسة التي وأبناء النساس وغير ذلك . ثم إن الوزراء استدرجوا الأخذ الكتب النفيسة التي الكتب النفيسة ، في المدرسة المحمودية والمؤيدية والصرغتمشية ، وغير ذلك من المدارس التي فيها الكتب النفيسة ، فنقلوها عندهم ووضعوا أيديهم عليها ، ولم يعرفوا الحرام من الحلال في ذلك .

٢١ وفيه نادوا في القاهرة بإبطال الفلوس المتق ، وضربوا للناس فلوسا جددا خفافا

<sup>(</sup>١) يسافرون : يسافروا . (٢) أسماءهم : أسمايهم . (١١) التي كانت : الذي كانوا .

<sup>(</sup>١٣) فيهجمون : فيهجموا . أا ويأخذون : ويأخذوا ، (١٧) التي : الني .

<sup>(</sup>۲۱) فلوسا جددا خفافا : فلوس جددخفاف.

جدا يخسرون فيها الثلث ، فوقف حال الناس بسبب ذلك ، وصارت البضائع تباع بسمرين، سمر بالفلوس المتق وسمر بالفلوس الجدد . \_ وفيه صاروا يقبضون على جماعة من ( ٩٤ ب ) مباشرى الأمراء ويقولون لهم : حاسبونا على خراج الأمراء الذين ٣ قد قتلوا في المركة .

وفى ربيع الآخر كان مستهل الشهر يوم الأربماء ، فيه أشيع أن قد حضر قاصد من شاه إسمعيل الصوفى وعلى يده مطالعة إلى ابن عثمان ، فلما قرأها تنكد وقصد يقبض عليه ، فهرب ذلك القاصد من عند ابن عثمان وكان بالقياس ، فلما هرب صاروا يكبسون بيوت مصر المتيقة وبيوت الروضة فلم يحصلوه لا فى البحر ولا فى البر ، فصل لأهل مصر المتيقة غاية الضرر من كبس البيوت بسبب هروب هذا القاصد ، فمن الناس من يقول بأنهم قبضوا عليه فيا بعد وقطع رأسه ، ومنهم من يقول أنه لم يحصله واستمر هاربا .

ومن الحوادث أن شخصا من التجّار الأروام كان له دين على الزيني عبد القادر ابن الملكي وأخيه أبي بكر بن الملكي ، وذلك الدين نحو خمسة آلاف دينار ، وقيل عشرة آلاف دينار ، فكان كلا طالبهما عطلاه ، فطلاه مدة طويلة ، فشكاها من عند الدفتردار ، فأرسل خلفهما ، فلما حضرا اعترفا لذلك التاجر بذلك القدر المذكور ، ١٠ فأمرها الدفتردار بأن يدفعا له ذلك القدر ، فقالا : ما معنا شيء حتى يبعث الله لنا . وقد مطلوا هذا التاجر مدة طويلة ، فقال : ما بقيت أصبر عليكما شيئا . فحنق منهما الدفتردار وأمر بسجن عبد القادر بن الملكي وأخيه أبي بكر ، فسجنا في سجن الديلم وأقاما به أياما حتى سمى فهما الشهابي أحمد بن الجيعان وأطلقا من السجن ، ثم استرضوا ذلك التاجر حتى أفرج عنهما .

وفى أوائل هذا الشهر حضر قاضى القضاة الشافعى كمال الدين الطويل والقاضى ٢١ المالكي محيى الدين بن الدميرى والقاضى الحنبلى شهاب الدين الفتوحى ، وكانوا توجّهوا إلى محسو البهنسا بسبب الأمان الذي كان أرسله ابن عثمان إلى السلطان (١) يخسرون فيها : يخسروا فيهم . (٢) يقبضون : يقبضوا. (٣) مباشرى : مباشرين .

طومان باى ، ولم يفِد من توجّه هؤلاء القضاة إليه شيئا ، ولما حضروا هؤلاء القضاة أخبروا بصحّة قتّلة قاضى القضاة حسام الدين محمود بن الشحنة الحنني هو وأخيـــه أبى بكر ، وقد تقدم القول على سبب قتلهما ، ودفنا هناك .

وفي يوم الاثنين سادسه أشيع أن ابن عثمان عدى إلى المقياس ، وكان ( ٩٥ آ ) في ذلك اليوم رياح عاصفة فكاد أن يفرق ، وما بقى من غرقه شيء ، فلما سلم من الغرق أقام بالمقياس ونقل وطاقه إلى الروضة ومصر المتيقة ، ثم إن أمراءه طردوا السكان الذين بالروضة وبمصر المتيقة وسكنوا في دورهم ، فحصل للسكان الضرر الشامل بسبب ذلك ، فأعجبه المقياس فأقام به مدة أيام ، وكانت وزراؤه يعسد ون إلى الروضة في كل يوم ويطالمونه بالأمور التي يفعلونها في الناس من خير أو شره .

وفي يوم الثلاثاء سابعه توفيت ابنة الأمير يشبك من مهدى أمير دوادار وهي المر وجة الأمير قاني باى قرا أمير آخور كبير ، وقاست قبل موتها شدائد ومحنا وصودرت غير ما مرة من السلطان الغورى ومن ابن عثمان ، واستمرت محتفية حتى مانت ، وكانت من أعيان الستّات في سعة من المال ، وكانت لا بأس بها . \_ وفيد أخلع على شخص من العلماء يقال له الشيخ شمس الدين بن ياسين الطرابلسي ، وقرر في قضاء الحنفية عوضا عن محمود بن الشحنة بحكم قتله كما تقدم .

وفيه وقعت كاينة عظيمة لخوند ابنة الأمير أقبردى الدوادار ، وهى زوجة السلطان طومان باى ، وما ذاك إلا أن كان عندها جارية بيضاء جركسية رقاصة ، فهربت من عندها وتوجّهت إلى بمض وزراء ابن عثمان فمر فته عكان حاصل سيّدتها، فتوجّهوا إليه ونقلوا كل ما كان فيه من بشاخين زركش وعنبر ومقاعد سمّور متوجّهوا إليه ونقلوا كل ما كان فيه من بشاخين زركش وعنبر ومقاعد سمّور ووشق وعصايب ذهب ولؤلؤ ومرضع وكوامل ذهب ، وغير ذلك من القاش الفاخر

<sup>(</sup>۱) هؤلاء: هذه . (۲\_۳) وأخيه أبى بكر : وأغاه أبو بكر . (۶و۷) مصر العتيقة : مصر العتية . (۸) وزراؤه : وزرايه ، مصر العتية . (۸) أمراءه : أمرايه . (۷) الذين : الذى . (۸) وزراؤه : وزرايه ، (۱۱) دوادار : دوار . (۱۲) شدائد ومحنا : شدايدا ومحن . (۲۰) سمور : صمور .

وأوانى بلور وأوانى فضة وتحاس كفت وصينى لازورد وغير ذلك ، فنقلوا جميع ما كان فى الحاصل ، فذهب لها أشياء كثيرة بنحو خمسين ألف دينار ، وما قنع ابن عبمان منها بذلك فصادرها وقر رعليها وعلى والديها بنت الملاى على بن خاص بك عشرين ألف دينار ، وقيل أكثر من ذلك القدد ، فحصل لها ولوالديها الضرر الشامل ، وقاسوا شدائد عظيمة وعنا وبهدلة وتهديدا بالقتل ، وماجرى عليهما خير.

وفي يوم الجمعة سابع عشره رسم الدفتردار بإخراج طائفة من اليهود بمن كان تمين إلى السفر لإسطنبول ، فخرجوا في ذلك اليوم جملة واحدة ( ٩٥ ب ) فنزلوا في المراكب وتوجّهوا إلى ثغر الإسكندرية إلى أن يمضوا إلى إسطنبول ، فأخذوا نساءهم وأولادهم ومضوا . وفي عقيب ذلك خرجت طائفة من البنائين والمهندسين والنجّادين والحجّادين والحجّادين والمرخّمين والبلّطين ، وفيهم من مسلمين ونصارى ، حتى والحجّادين وذلك بسبب المدرسة التي قصد ابن عثمان ينشئها بإسطنبول مثل طائفة من الفعلة ، وذلك بسبب المدرسة التي قصد ابن عثمان ينشئها بإسطنبول مثل مدرسة السلطان النورى ، وأشيع أنه أرسل طائفة من المفاربة أيضا تقيم ١٢ بإسطنبول .

وفى يوم السبت المن عشره خرج إلى السفر لإسطنبول طائفة أخرى من نواب القضاة والشهود، فنهم القاضى شمس الدين الحليبي أحد نواب الشافعية، وقد قاسى ١٥ من المثمانية غاية البهدلة من الضرب والصك وأنزلوه المركب على رغم أنفه، وخرج القاضى زين الدين الشارنقاشي أحدثو اب الحنفية، والقاضى شمس الدين بن جمال الدين الاتميدي أحد نواب الشافعي، والقاضى بدر الدين البلقيني نقيب قاضى القضاة الشافعي، والقاضى شهاب الدين بن الهيتمي أحد نواب الحنابلة، والشريف البرديني الحنني وآخرون من نو اب القضاة الأربعة، وخرج في ذلك اليوم جماعة كثيرة من الحني وآخرون من نو اب القضاة الأربعة، وخرج في ذلك اليوم جماعة كثيرة من الدين الخطيب الأسمر، ومن تجار الباسطية منهم شهاب الدين الخطيب الأسمر، ومن تجار خان الخليلي، وخرج يوسف الذي كان اظر

<sup>(</sup>٥) تشدائد ... وعنا ... وتهديدا : شدايدا ... وعن ... وتهديد .

<sup>(</sup>٨) نساءهم: نسايهم .

الأوقاف ، وخرج ابن شقيرة التاجر الذي من مرجوش ، ومن تجار الهرامزة وغير ذلك من التجّار والأعيان من مشاهير الناس ، فهؤلاء خرجوا في ذلك اليوم ، ثم تبعما طائفة أخرى يأتى الكلام عليها . وكانت هذه الواقعة من أبشع الوقائع المنكرة التي لم يقع لأهل مصر قط مثلها فيا تقدم من الزمان ، وهذا عبارة على أنه أسر السلمين ونقاهم إلى إسطنبول .

وفي يوم الثلاثاء حادى عشرينه أشيع بين الناس أن ابن عبان كان في أصبعه خاتم من الفضة ، وهومرصود للمقابلة ، وكان يتبر له به ، فسقط من أصبعه في البحر وهو بالمقياس فتأسّف عليه غاية الأسف ، وأحضر الفطّاسين ففطسوا عليه عدة مرار فلم يجدوه في ذلك المكان ، ويقال إن هذا الخاتم كان في ذخائر أجداد ابن عبان حتى فتُد منه .

وف أواخر هذا الشهر أرسل ابن عبان يقول لأمير المؤمنين: اعمل يرقك (١٩٦) حتى تسافر إلى إسطنبول . فلما تحقق الخليفة ذلك اضطربت أحواله وشرع في عمل يرقه ، وقالوا له : سافر أنت وأولاد عملك خليل وصهرك محمد بن خاص بك . فلما بلفهم ذلك تنكدوا أجمعين . \_ وفيه نزل ابن عبان بالرخام الذي فكه من القلمة فوضعه في صناديق خشب ، ونزل به في المراكب ليتوجّهوا به إلى إسطنبول . ومن المحائب أن السلطان الفوري ظلم أولاد ناظر الخاص يوسف وأخذ رخام قاعتهم التي تسمى بنصف الدنيا وجعل ذلك الرخام في قاعة البيسرية ، فسلط الله تمالى عليه بعد تسمى بنصف الدنيا وجعل ذلك الرخام في قاعة البيسرية ، فسلط الله تمالى عليه بعد وقد خرج هذا الشهر عن الناس وهم في أمر مريب مما جرى عليهم من ابن عبان ، ومن حين فتح عمرو بن العاص مصر لم يقع لأهلها شدة أعظم من هذه الشدة قط .

وفى جمادى الأولى كان مستهل الشهر يوم الجمعة ، فنى ذلك اليوم خرج المقر العلاى على بن الملك المؤيد أحمد بن الملك الأشرف أينال ، وكان تعين إلى السفر إلى السطنبول فخرج فى ذلك اليوم ، وخرج جماعة من الفقهاء وأعيان التجار ممن تعين

<sup>(</sup>٧) خاتم : خاتما .

إلى إسطنبول ، هن ذلك شمس الدين بن روق ، وكان القاضى بدر الدين ابن الوقاد أحد نو اب الحنفية تعين إلى السفر إلى إسطنبول ، فلما تحقق ذلك اختنى وغيب ، وكان يونس نقيب الجيش ضمنه من قد ام الدفتردار ، فلما اختنى ابن الوقاد حصل على تقيب الجيش من الدفتردار ما لا خير فيه ومهدله وهم بضربه بين يديه ، - وفي يوم السبت ثانى الشهر عرض السلطان سليم شاه عسكره ببر الجيزة ، وعين منهم جماعة يسافرون صحبته إلى ثغر الإسكندرية ، وأشيع سفره إلى هناك .

وفى يوم الاثنين رابعه عدى ابن عبان من المقياس إلى بر مصر المتيقة ، وشق من جامع ابن طونون وطلع إلى القلعة ، وأقام بها إلى بعد العصر ، ودخل الحمام التى بالقلعة ، ثم عاد من يومه إلى المقياس وأقام به . — ومن الحوادث أن شخصا من تواب الشافعية قيل عنه أنه أزوج امرأة من نساء الأتراك لشخص من العبانية ، فظهر أنها لم تكمل انقضاء عدة زوجها الذى مات ، فدلس ذلك على القاضى الذى أزوجها إلى المبانى ، فلما رفع أمرها إلى قاضى العبانية أحضر ذلك القاضى ولم يقبل (٩٩٠ ب) ١٧ لذلك القاضى عذرا ، وبطحه وضر به ضربا مبرحا ، ثم كشف رأسه وألبسه عليها كرشا من كروش البقر بروئه وأركبه على حمار مقلوب وأشهره فى القاهرة . وكان فبل ذلك نادى السلطان فى القاهرة بأن أحسدا من قضاة مصر لا يعقد عقدا لعبانى ١٥ ولا يزوّجه بأحد من نساء الأتراك ، وكذلك الشهود ، وحرّج عليهم فى ذلك إلى المناية ، فلم يسمعوا له قضاة مصر شيئا من ذلك ، وصاروا يزوّجون العبانية بنساء الأتراك ، فلك .

وفى يوم الخميس سابع هذا الشهر نزل السلطان سليمشاه من المقياس فى مراكب، هو وجماعته ، وقصد التوجّه إلى ثغر الإسكندرية ، وقيل كان معه من فرسان عسكره أنف فارس، وتوجّه يونس باشاه من البرّ من على تروجة بمسكر آخر يلاقيه من هناك. ١١ وفى يوم الثلاثاء ثانى عشر جمادى الأولى خرج أمير المؤمنين المتوكل على الله قاصدا للسفر إلى إسطنبول ، وخرج صحبته أولاد ابن عمّه خليل وهما أبو بكر وأحمد ، وخرج

<sup>(</sup>۱۷) يزوجون : يزوجوا . (۱۸) الذين : الذي .

صبته الناصرى محمد بن الملاى على بن خاص بك صهر الخليفة ، وخرج الشرفي يونس ابن الأتابكي سودون المجمى ، وآخرون من الأعيان ، فتوجّهوا إلى بولاق ونزلوا من هناك في المراكب ليتوجّهوا إلى ثفر رشيد ، محصل للناس على فقد أمير المؤمنين من مصر غاية الأسف ، وقالوا : قد انقطعت الخلافة من مصر وصارت بإسطنبول . وهذه من الحوادث المهولة . فاستمر الخليفة مقيا بالمركب ببر بولاق إلى يوم الثلاثاء تاسع عشره ، فمو م في أثناء ذلك اليوم من بولاق . ثم إن الخليفة عوم من بولاق وتوجّه إلى رشيد ، ثم بمد ذلك وردت الأخبار أن الخليفة لما وصل إلى ثفر رشيد أقام به .

وجاعة من الذين سافروا دخلوا إلى ثنر الإسكندرية ، فوجدوا الصهاريج التي بها مشحوتة من المياه ، فبلغ مل على كراز هناك خسة أنصاف ، وذلك من كثرة الخلق التي اجتمعت هناك ، ولا سيا لما دخل إليها عسكر ابن عثمان ، وأشيع أن السلطان سليم شاه لما أن دخل إلى ثغر الإسكندرية رسم بأن الجماعة الذين أتوا من مصر يسجنوا في الخانات وفي أبراج الإسكندرية إلى أن يتكاملوا ثم يسافرون دفعة واحدة ، فوضعوهم في الأبراج ونساءهم في الخانات ، فقاسوا مشقة عظيمة بسبب ذلك وخرج في عقيب ذلك مقد مالم اليك سنبل العثماني ونائبه جوهم وسافرا إلى إسطنبول ، وقيل توجّه سنبل إلى بيت المقدس من بعد ذلك .

وفی یوم الجمعة ثانی عشرین (۹۷ آ) جمادی الأولی خرج إلی السفر إلی إسطنبول الشهابی أحمد ناظر الجیش ، وهو ابن الجمالی یوسف ناظر الخاص ، وخرج صحبته بدر الدین ابن أخیه كال الدین ، وخرج ناصر الدین الفزّی موقّع الدرج ، وخرج جانی بك دوادار طرابای ، و يحيی بن الطنساوی ، و خرج القاضی شرف الدین بن روق .

وفى يوم الجمعة المقدة م ذكره حضر السلطان سليم شاه من ثغر الإسكندرية ، ٢ فكانت مدة غيبته في هذه السفرة خمسة عشر يوما ذهابا وإيابا ، وقيل إنه أقام بثغر

<sup>(</sup>٥-٦) فاستمر ... من بولاق : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

<sup>(</sup> ۱ و ۱۰ ) التي : الذي . (۱۲ ) الذين : الذي . (۱۲ ) يسافرون : يسافروا .

<sup>(</sup>١٤ ـــ ١٥) وخرج ... من بعد ذلك : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

الإسكندرية ثلاثة أيام لا غير، وقيل دخل عليه جملة تقادم من مشايخ المربان بالغربية ما يين خيول وجمال وأغنام وأبقار وغير ذلك . فلما حضر أتى إلى المقياس وشق من على الروضة بالمراكب، فانطلقت له النساء من الطيقان بالزغاريت . \_ وفى يوم الثلاثاء على الدس عشرينه عمض يونس باشاه ، الذي قر"ر نائب السلطنة بمصر ، فعرض عسكر ابن عثمان في ذلك اليوم ، وأشيع أن ابن عثمان قد طرقته أخبار ردية بسبب الصوفى أنه قد زحف على بلاده وملك منها عدة بلاد .

وفى يوم الجمعة تاسع عشرين جمادى الأولى خرج إلى السفر إلى إسطنبول الشيخ زين العابدين ابن قاضى القضاة الشافعى كمال الدين الطويل، فكتر عليه الأسف والحزن فإنه كان محبّبا للناس. وخرج ولى الدين البتنونى ناظر المواديث، وخرج المناصرى عد بن الكويز المتحدّث فى المواديث أيضا، وآخرون من مباشرى المواديث. وخرج جماعة من الزردكاشية منهم: يحيى بن يونس وعد العادلى المعروف بابن البدوية وزين العابدين بن محمود الأعور وأحمد بن الهواوينى وآخرون من صنّاع الزردخاناه. وخرج إبراهيم مقدة م الدولة، وخرج جماعة من مباشرى الحوشخاناه.

وفى أثناء هذا الشهر توفى تقى الدين بن الطرينى كاتب الشعير بالشون السلطانية، وكان لا بأس به \_ وفى يوم السبت سلخ هـذا الشهر طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل المبارك ، وجاءت القاعدة ثمانية أذرع وسـتة عشر أصبما ، وكانت القاعدة فى المام الماضى لما أخذ قاع النيـل جاءت القاعدة اثنى عشر ذراعا ، حتى عُـد ذلك من النوادر الغريمة .

وفى جمادى الآخرة كان مستهل الشهر يوم الأحد، فنى ذلك اليــوم كان أول المناداة على انيل المبارك ( ٩٧ ب ) فزاد ثلاثة أصابع . ــ وفى ذلك اليوم أشيع أن السلطان سليم شاه أخلع على وزيره يونس باشاه ، وقر ره نائبا عنه بمصر وأعمالها إذا السافر إلى بلاده . فلما تقرر يونس باشــاه فى البيابة بمصر وأشيع سفر ابن عتمان ظهر

<sup>(</sup>۱۰) وآخرون من مباشری : وآخرین من مباشرین . (۱۲) أحمد بن الهواوینی : کذا فی الأصل ، ولعله أحمد بن الهواری . (۱۳) مباشری : مباشرین .

جماعة كثيرة من المهاليك الجراكسة ، وترايوا برى المهانية ولبسوا الطراطير والقفطانات الحرير ، وصاروا يخالطون العهانية ويركبون معهم فى الأسواق بطول النهار . . وفى يوم الأربعاء رابع هذا الشهر نادى السلطان فى عسكره أن كل من كان متزوجا بامهاة من نساء أهل مصر يطلقها وإلا يشنق من غير معاودة ، فمهم من طلق زوجته ومنهم من أبقاها فى عصمته . . ومن الحوادث أن القاضى بدر الدين ابن الوقاد كان تعين إلى السفر إلى إسطنبول وضمنه نقيب الجيش ، فلما تخلص غيب واختنى أياما ، فنمز عليه فقبضوه من المكان الذى كان به ، فلما أحضروه بين يدى واختنى أياما ، فنمز عليه فقبضوه من المكان الذى كان به ، فلما أحضروه بين يدى الدفتردار وبخه بالمكلام وبطحه على الأرض وهم " بضربه حتى شفع فيه بعض الحاضرين ، وقاسى من البهدلة والسب ما لا خير فيه ، وغرم مالاله صورة وآخر الأم، سافر إلى إسطنبول ، والذى خاف منه وقع فيه .

وفى يوم الخميس خامسه عدّى السلطان سليم شاه من الروضة وطلع إلى الرملة وعرض عسكره فى الميدان الذى تحت القلعة ، وعين منهم جماعة يقيمون عصر صحبة يونس باشاه ، وعين منهم جماعة يسافرون صحبته ، ورسم للمشاة من عسكره بأن يسافروا فى البحر ، واستمر يعرض عسكره ثلاثة أيام متوالية . \_ وأشيع أن سليم ماه لما توجة إلى ثفر الإسكندرية احتوى على السلاح الذى كان بالأبراج ، فأخذها جميعا . \_ وفى ذلك البوم خرج حريم ملك الأمراء خاير بك ، وحريم جان بردى الفزالى يقيمون بحل إلى أن يأنى السلطان إلى هناك ، وقد قويت الإشاعات بسفر السلطان عن قريب .

وفي يوم الجمعة سادس هذا الشهر خرج جماعة من المباشرين إلى السفر إلى إسطنبول، منهم القاضى عبد الكريم أخو الشهابى أحمد بن الجيعان كانب الخزائن الشريفة، وخرج الناصرى محمد بن انقاضى صلاح الدين بن الجيعان كانب الخزانة أيضا، وخرج الزينى عبد القادر بن الملكى مستوفى ديوان الجيش، وخرج شخص من أولاد

 <sup>(</sup>۲) يخالطون : يخالطوا . (۱٤) يسافروا : يسافرون . (۱۹-۱۹) وأشيع ...
 جيعا : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش . (۱۹) فأخذها : أخذها .

ابن البارزي يقال [له] بهاى الدبن ، وخرج محمد النجولي مهتار السلطان الغوري (٩٨ آ) بالطشتخاناه الشريفة وأخوه حُريب ، وخرج عبد الباسط بن تقي الدين ناظر الزردخاناه وولده زين ، وخرج في ذلك اليوم بمض نصاري من كُتَّابِ الحزانة ، ٣ وخرج كالالدين بردداد طراباي، وخرج فرج بن البريدي رأس نوبة حاجب الحجاب، وخرج فتح الدين بن فُخيرة أحد كُتَّاب الماليك، ومحمد بن عبد العظيم أحد كُتَّاب الماليك ، وخرج جماعة كثيرة من البرددارية والرسل وأرباب الصنايع من كل فن من تعيّن إلى إسطنبول ، وخرج الشهابي أحمد بن البدري حسن بن الطولوني معلّم المعلّمين ، وخرج يحي بن نُكار دوادار الوالي ، وخرج بدر الدين شيخ سوق الغزل ، وخرج إبراهيم مقدّم الدولة ، وخرج جماعة كثيرة غير هؤلاء في أوقات متفرّقة ونزلوا في المراكب وتوجّهوا إلى ثغر الإسكندرية ومن هناك يتوجّهون إلى إسطنبول. وقيل إن عدّة من خرج من أهل مصر إلى إسطنبول ألف وعمامًا لله إنسان ، وقيل دون ذلك . وقيل إن السلطان سليم شاه لما أُخذ من مصر هؤلاء الجماعة أحضر غيرهم ١٧ من إسطنبول يقيمون عصر عوضا عن الذي خرج منها ، وقيل إن هذه عادة عنده إذا فتح مدينة فيأخذ من أهلها جماعة يمضون إلى بلاده ويحضر من بلاده جماعة إلى تلك المدينة عوضا عن الذين أخذهم منها .

وفيه نادوا في القاهرة بأن لا عبد ولا جارية ولا امرأة ولا صبى أمرد يخرجون إلى الأسواق حتى يسافر العسكر ، وذلك خوفا عليهم من التركمان أن يخطفوهم ويسافروا بهم . وفيه توجه السلطان سليم شاه إلى بئر البلسان التى بالمطرية ، وأضافه هناك الناصرى محمد بن الريس شمس الدين القوصوني فمد له هناك مَدة حفلة ، وكذلك الشيخ دمرداش ، وانشر ح ابن عثمان في ذلك اليوم إلى الناية ، وجلس على بئر البلسان وغسل وجهه من مائها ، وأقام هناك إلى بمد العصر ثم رجع إلى الوطاق. ١٠ ومن الحوادث في هدد الشهر أن الدفتردار ضيّق على الناس أسحاب الأملاك

<sup>(</sup>٢) بالطشتخاناه : بالطستخانة . (٤) برددار : بردار . (١٠) يتوجهون : يتوجهوا .

<sup>(</sup>١٥) الذين: الذي .

بسبب أملاكهم ، وندب الشرق يونس نقيب الجيش إلى ضبط البيوت التى في القاهرة قاطبة ، فصاروا الناس يعرضون عليه مكاتيهم ، فالذى يكون لأبناء الناس وغيرها من الأعيان فيفرجله عن يبته ، ويخدم نقيب الجيش بشيء من الدراهم ويكتب على مكتوبه : عُرض ، والذى يكون جارى في ملك الماليك الجراكسة ولم يظهر (٨٩ ب) له أصحاب يصير ملكا للسلطان ويدخل إلى الذخيرة . ويقرب من هذه الواقعة أن الدفتردار رسم لقاضى القضاة المنفصل علاى الدن بن النقيب بأن يتحدث على أوقاف الحرمين الشريفين قاطبة ، ورفع يدى قاضى القضاة الشافى كال الدين الطويل عن التحدث على أوقاف الحرمين ، فكانت أصحاب الأوقاف يعرضون مكاتيبهم على قاضى القضاة علاى الدين ويكتب عليهم : عُرض ، ثم يمضون بها إلى الدفتردار فيخرج مراسيمه بالإفراج عن ذلك ، فيقع لهم كلفة للقاضى علاى الدين ، وكلفة لمراسيم الدفتردار ، وإن لم يفعلوا أصحاب الأوقاف ذلك ويخرجوا مراسيم الأوقاف ويستخرجون منها الخراج ويروح ذلك على النظار ، وهذا من جملة مساوى الأوقاف ويستخرجون منها الخراج ويروح ذلك على النظار ، وهذا من جملة مساوى الأوقاف ويستخرجون منها الخراج ويروح ذلك على النظار ، وهذا من جملة مساوى الأوقاف ويستخرجون منها الخراج ويروح ذلك على النظار ، وهذا من جملة مساوى الأوقاف ويستخرجون منها الخراج ويروح ذلك على النظار ، وهذا من جملة مساوى النوان فيا فعله بأهل مصر من الأنكاد والضرر الشامل لهم .

۱۰ وفي يوم الجمعة ثالث عشر جمادى الآخرة حضر الشرفي يونس النابلسي الأستادار، وكان قد توجه إلى جهات بلاد الشرقيسة بسبب جمع الخراج من بلاد المقطعين والأثراك والأمراء الذين قتلوا في المعركة، فسح بلاد الشرقية قاطبة وحصل منه غاية الضرر، وضيّق على الناس في أرزاتها من نساء ورجال ووضع يده على

خراجهم بغير حق، وما حصل لأحد منه خير، فكان كما يقال في المعنى:

مباشر فى الورى لم تَخْفَ سيرته بين الأنام وما فيها من الريب. تنجو به رجله نمسا جنت يده كأنه القطّ فى خطف وفى هرب

<sup>(</sup>١) التي : الذي . (٨) يعرضون : يعرضوا . (٩) يمضون بها : يمضوا بهم .

<sup>(</sup>١٢) المباشرون : المباشرين . (١٣) ويستخرجون منها : ويستخرجوا منهم .

<sup>(</sup>۱۷) الذين: الذي .

وفي يوم الأحد خامس عشره حضر إلى الأبواب الشريفة ابن السيد الشريف بركات أمير مكة ، وكان سبب حضوره أنه حضر وأتى لهمتىء ابن عمان بملكة مصر ، وأحضر صبته تقادم فاخرة إليه ، وحضر صحبته بيبردى من كسباى أحد الأمراء العشرات الذى كان باش المجاورين بحكة ، وحضر قراكز الذى كان محتسبا بحكة . فلما حضرا أشيع بين الناس أن حسين نائب جدة قد قُتل على يدى الريس سلمان المثمانى ، وقيل إنه أغرقه فى البحر ، وكان ( ٩٩ آ ) حسين قد ظلم وجار على الهل جدة ومكة فى أيام السلطان النورى ، وكان من المفسدين فى الأرض فقتل كما تقدم ، وكان غير محبّب لأهل مكة وجدة . . ومن الحوادث أن النيل المبارك توقف فى أثناء الزيادة واستمر فى التوقف ستة أيام ، فتقلق الناس لذلك ، وزاد سعر القمح وتشحيط سائر الغلال واضطربت الأحوال جدا ، ثم بعد ذلك زاد الله فى النيل المبارك

وفى يوم الاثنين سادس عشره حضر جماعة من المباشرين الذين كانوا قد توجهوا ١٧ إلى الغربية والمنوفية والحلة ، فحضر أبوالبقا ناظر الاسطبل وبركات أخو شرف الدين الصغيرويحيي بن الطنساوى وآخرون من المباشرين . ـ وفى يوم الثلاثاء سابع عشره أشيع أن بيبردى باش الجـاورين وقراكز المحتسب بمكة والماليك الذين حضروا عبيبهما من مكة ، فقيل أن ابن الشريف بركات شفع فيهم عند ابن عثمان من القتل، فرسم بأن يتوجهوا إلى إسطنبول ، فرجوا في ذلك اليوم ونزلوا في المراكب وتوجهوا إلى ثغر الإسكندرية ، ومن هناك يتوجهون إلى إسطنبول . ـ وفي يوم الأربعاء ثامن ١٨ عشره حضر الزيني بركات بن موسى المحتسب وحضر فر الدين بن عوض ، وكانا في عمض جهات الغربية بسبب استخراج الحراج وعمارة الجسور التي هناك . ـ وفي يوم الخيس تاسع عشرة توفيت ابنة السلطان طومان باى الذي قتل ، وكان لها من العمر ٢١ عو ثلاث سنين ، فحصل لها طربة على أبيها لما شنق .

<sup>(</sup>م۱) الذبن : الذي . (۱۸) يتوجهون : يتوجهوا .

<sup>(</sup>۲۰) التي: الذي .

وفي يوم الأحد ثابى عشرينه اضطربت أحوال القاهرة ، وصارت أرباب الأدراك تقف على أبواب المدينة و يمسكون الناس من رئيس ووضيع ويضعونهم في الحبال ، حي من يلوح لهم من القضاة والشهود ، وما يعلم ما يُصنع بهم ، فلما طلعوا بهم إلى القلعه أسفرت هذه الواقعة على أنهم جمعوا الناس حتى يسحبوا المحاحل النحاس المحبار التي كانت بالقلعة ، وينزلون بهم إلى شاطئ البحر ، ثم يضعونهم في المراكب ويمضون بهم إلى إسطنبول . وكان قبل ذلك بحدة نزلوا بالعامودين السهاقي الذي قلعوها من الإيوان الذي بالقلعة فارتجت لهم الصليبة لما نزلوا بهما من القلعة ، وقاست الناس في سحبهما غاية المشقة ، وحصل لهم بهدلة من الضرب والسات وخطف المهائم والشدود . ثم في عقيب ( ٩٩ ب ) ذلك نزلوا بالماحل من القلعة وصاروا يربطون الرجال أبالحبال في أرقابهم ، ويسوقونهم بالضرب الشديد على ظهورهم ولو أنهم من أعيان الناس ، فحصل بسبب ذلك للناس ما لا خير فيه .

النم ومائة جمل ومائة بقرة ، فلما أن حضروا بين يديه أمم بأن تفرق قربانا على النم ومائة جمل ومائة بقرة ، فلما أن حضروا بين يديه أمم بأن تفرق قربانا على عاورى الجوامع والمساجد والزوايا ومزارات الصالحين التي بالقرافة وغيرها من المزارات المشهورة ، حتى على أبواب ترب السلاطين المتقدمة ، ففرقوا ذلك جميعه ، وصاروا يذبحون النم والبقر والجمال على أبواب الجوامع والمساجد والزوايا ويفرقونها على المجاورين الذين بها ، وقيل أن سبب ذلك أن لهم عادة في بلادهم إذا نقلت الشمس على المجاورين الذين بها ، وقيل أن سبب ذلك أن لهم عادة في بلادهم إذا نقلت الشمس الى رج الأسد يفرقون هذه القربان على مجاورى الجوامع والمساجد والزوايا التي في

وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه نزل في مركب وتوجّه نحو الآثار الشريف ، ٢ فقام عليه ريح عاصف فانقلبت به المركب في البحر ، فكاد أن يغرق وأنمى عليــه ،

بلادهم قاطبة ، فقعل مثل ذلك عصر .

<sup>(</sup>٤) يسحبوا : يسحبون . (٥) كانت: كانوا ، وتلاحظ عامية ألأسلوب في العبارات التالية.

<sup>(</sup>١٤ و ١٨) مجاوري : مجاورين . (١٤ و ١٨) التي : الني .

<sup>(</sup>١٧) المجاورين الذين : المجاوين الذي .

وما بقى من موته شى ً وقيل إنه كان سكرانا لا يمى ، فكان فى أجله فسحة حتى عاش إلى اليوم . وقد مدحه الناصرى محمد بن قانصوه من صادق بقوله .

أهلا وسهلا بمليك الورى سليم شاه من مليك حايم مَن نصر قال لمصر: أبشرى للكككي جاء بقلب سليم

ومن الحوادث فى هذا الشهر أن الخليفة لما سافر إلى إسطنبول أخرجوا عنه نظر مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها ، وكان ذلك بيدى الخلفاء من قديم الزمان ، وكان ، من جملة تعاظمهم ، وكان يحصل لهم من هذه الجهة غاية الخير من الشموع والزيت ، وكان يحصل لهم فى كل شهر من الصندوق الذى تحت رأس السيّدة مبلغ له صورة من النذور التى كانت تدخل عليهم ، فخرج ذلك كله عنه ، وحصل للخليفة يمقوب ، والد المتوكل على الله غاية الضرر بسبب ذلك ، وشق عليه ذلك ولم يُفيده شىء .

وفى أثناء الشهر خرج الشرفى يحيى بن البُردينى الذى كان ولى قضاية القضاء فى دولة الأشرف طومان باى ، فلما رأى الأحوال مضطربة وبعثوا أعيان الناس إلى ٢٠ إسطنبول ، فسمى بمال له صورة حتى قُرَّر فى مشيخة الحرم الشريف النبوى كما كان شاهين الجمالى ، فخرج فى هدذا الشهر وسافر من البحر ( ١٠٠٠ آ ) الملح وتوجّه إلى

المدينة الشريفة من الينبع، وكان من قديم الزمان لا يلى مشيخة الحرم إلا الطواشية . وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه لما كان بالمقياس أحضر فى بعض الليالى خيال الظل ، فلما جلس للفرجة قيل إن المخايل صنع صغة باب زويلة ، وصفة السلطان طومان باى لما شنق عليه ولما انقطع به الحبل مرتين ، فانشرح ابن عبان لذلك وأنم معلى المخايل فى تلك الليلة بمائتى دينار ، وألبسه قفطان مخمل مذهبا ، وقال له : إذا سافرنا إلى إسطنبول فامض معنا حتى يتفرج ابنى على ذلك ، وقيل حضر بين يديه سافرنا إلى إسطنبول فامض معنا حتى يتفرج ابنى على ذلك ، وقيل حضر بين يديه

وهو بالمقياس الغراب الذي يقول: الله حق، الله ينصر السلطان. فأنم على صاحبه ٢١ بثلاثين دينارا وشكره على تملّمه ذلك الغراب. ــ وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه

<sup>(</sup>٧-٤) وقد مدحه ... سليم : كتبها المؤلف فىالأصل على الهامش . (٩) التى : الذى . (٩) عائنى: بمايتين. (٧٠-٢٧) وقيل حضر ... الغراب: كتبها المؤلف فىالأصل على الهامش.

أنشأ له قصر ا من خشب بالمقياس فوق القصر الذي أنشأه السلطان النورى فوق بسطة المقياس ، وصار يجلس به في اليوم المحرّ ، فأحضر جماعة من النتجارين والبنائين

وشرع في بنائه حتى فرغ في أيسر مدّة ، وقد قلت في ذلك :

لو علم الغورى أن قصره يُسكن للمظفّر المؤيد أضرم فيه النار من يومه ولم يدع في جدره جلمد

وفى رجب كان مستهل الشهر يوم الاثنين . \_ فنى يوم الأربماء ثالثه توفى القاضى رضى الدين الحلبي الموقع ، وكان شابا حسن الشكل والهيئة ، وكان من أخصاء القاضى كاتب السر محمود بن أجا ، وكان من أعيان الموقمين ، وكان من جملة أصحابنا رحمة الله عليه ، وكان له مدة وهو متوعك في جسده ، وكان تعين إلى السفر إلى السطنبول فمرض عقيب ذلك، فدخل أنكشارى من المثانية فرآه مريضا ، فقال له : اخرج في هذا اليوم وسافر ، فقال له : لا أستطيع القيام ، فحمله المثاني بالنطع الذي تحته افراد يخرج به من الباب ، فتدخّاوا عليه ودفموا له سبعة أشرفية حتى تركه ومضى ، فات تلك الليلة من الرجفة التي حصلت له .

وفي يوم الخميس رابعه خرج إلى السفر ابن السيّد الشريف بركات أمير مكة ، فتوجّه إلى وطاقه بالريدانية فكان له موكب حفل ، وأحلم عليه فقطان تماسيح مذهبا ، وقد المه الرماة بالنفط ، وخرج محبته غالب الحجازيين الذين كانوا بالقاهرة ، وقد نادى لهم السلطان بأن الحجازيين الذين بالقاهرة تخرج محبته ، وأشيع أن السلطان سليم شاه كتب مراسيم للسيد الشريف بركات أمير مكة بأن يكون عوضا عن الباش الذي كانبها ، وجعله هو المتصرف فأمر مكة قاطبة ، وأضاف له نظر الحسبة عكة أيضا، وأنصفه غاية الإنصاف (١٠٠٠) فترايدت عظمة الشريف بركات إلى الغاية ،

٢١ وأكرم ولده غاية الإكرام.

وفيه ترافع جماعة من الباشرين في بعضهم وانتدب إلى عمل حسابهم الزيني بركات

<sup>(</sup>١١٩ (١٧) الذين : الذي . ﴿ (١٩) الحسبة : الحبسة .

ابن موسى ، وألزمهم بالمود إلى البلاد ثانيا ليغلقوا ما كان بقى من الحراج فى البلاد ، فإلههم كانوا قد أرسلوا خلفهم بالاستعجال بسبب التوجّه إلى إسطنبول . \_ ومن الحوادث [أن] الدفتردار أوقف أمر المناشير التى بيدى أولاد الناس بسبب إقطاعاتهم تولم يمن غير الأوقاف والرزق التى بالمكاتيب والمربّمات الجيشية فقط ، فحصل لأولاد الناس غاية الضرر بسبب ذلك ، ووضعوا الباشرون أيديهم على خراجهم ، وراح عليهم الحراج فى هذه السنة بين الفلاحين وبين المباشرين . \_ وفى أثناء هذه السنة توفى القاضى ناصر الدين محمد بن العمرى موقع الأمير يشبك الدوادار ، وكان من الممترين فى الأرض .

وفي يوم الأربعاء عاشر رجب حضر شيخ العرب أحمد بن بقر وقد أرسل إليه ابن عثمان أمانا بالإحضار، فحضر وقابل يونس باشاه وبقية الوزراء، وكان له مدة وهو عاص في وادى العباسة، ومعه جماعة من الماليك الجراكسة، وكان يحسن إليهم بالعليق وغير ذلك من القوت . \_ وفي يوم السبت ثالث عشر رجب، الموافق لثامن مسرى من الشهور القبطية، أظلم الجو ظلمة شديدة، وأمطرت السماء مطرا غزيرا حتى أوحلت منه الأرض والأسواق، وكانت الشمس في برج الأسد، فتعجّب الناس من ذلك غاية المجب كون أن المطرجاء في غير أوانه، وكان قد بقى عن ممياد الوفاء أربعة وستون أصبما والنيل في قوة الزيادة ، فخشت الناس على النيل من النقص، وأشيع كسوف الشمس في ذلك اليوم.

وفى يوم الثلاثاء سادس عشره تحوّل السلطان سليم شاه من المقياس وأتى إلى ١٨ بيت الأشرف قايتباى الذى خلف حمّام الفـارقانى المطلّ على بركة الفيل فأقام به ، فتعجّب الناس لذلك كيف ترك المقياس فى ليالى الوفاء وسكن فى هذا المكان الذى بين الدروب ، فاختلفت الأقوال فى سبب ذلك ، ولم يعلم ما سبب تحوّله من المقياس إلى ٢١

<sup>(</sup>٣و٤) التي : الذي . (٤) ولم يمش : ولم يمشى . || بالمكانيب : بالامكانيب .

<sup>(</sup>٦\_٨) وفي أثناء ... في الأرض : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

<sup>(</sup>١١) عاس: عاصى . (١٣) لثامن: لثمامن . | ا شديدة : شيده .

هذا المكان مع وجود كثرة رغبته في إقامته بالمقياس ، فلما سكن في ذلك المكان طفشت عساكره في بيوت الناس التي حول الصليبة وأعمالها وطردوا أصحابها (١٠١ آ) عنها وسكنوا بها ، فحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك . ـ وفي يوم الخميس ثالث عشرينه طلع ابن عثمان إلى القلعة ودخل إلى الحمّام الذي بها بالبحرة ، ثم رجع إلى بيت الأشرف قايتباي ، فقيل اصطفت عساكره من الصليبة إلى باب السلسلة مابين مشاة وركاب . ـ وفيه وردت الأخبار من البحيرة بأن حسن بن مرى [كان] محاصرا مع الجولى ، فأرسل لها السلطان تجريدة إلى البحيرة ، وعيّن بها ألف عثماني من عسكره .

ومن الحوادث المهولة أن النيل المبارك توقف ليالى الوفاء على أصبع واحد ، وكان مضى من مسرى ثمانية عشر يوما ، فاضطربت أحوال الديار المصرية بسبب ذلك ، ثم أشيع أن النيل قد نقص أربعة أصابع ، واستمر في ذلك التوقف ستة أيام وقد مضى من مسرى أحد وعشرين يوما ، فاضطربت الأحوال بسبب ذلك ، ولولا خافت السوقة من ابن عثمان لرفعوا الخبر من الأسواق وكادوا ينشئون غلوة عظيمة ، وقد توقف النيل في هذه السنة مرتين ، ستة أيام في أبيب ، وستة أيام في مسرى ، ولولا بعث الله تعالى بالزيادة بعد ذلك لأ كات الناس بعضها بعضا ، وقد قال القائل في المهنى :

لو نطق النيل قال قولا يشنى به غاية الشفاء . قد كثر الجور فاعذروني . لما توقّفت في الوفاء

فلما كان يوم السبت سابع عشرين رجب ، الموافق لثانى عشرين مسرى زايدالله في النيل المبارك أصبعا واحدا من النقص الذي كان نقصه . \_ ثم في يوم الأحد ثالث عشرين مسرى القبطى ، الموافق لثامر عشرين رجب زاد النيل ما كان قد نقصه وأوفى ستة عشر ذراعا وأصبعا من سبعة عشر ذراعا، وكان النقص أربعة أصابع عن الوفاء فزاد النقص وأوفى وزاد أصبعا من السابع عشر ذراعا ، وذلك من فضل الله الوفاء فزاد النقص وأوفى وزاد أصبعا من السابع عشر ذراعا ، وذلك من فضل الله (۲) التي : الذي . (۱۳) ينشئون : ينشوا . (۲۲و۲۲) وأوفى : وأوفا .

تعالى على عباده . فلما كان يوم الاثنين تاسع عشرين رجب ، الموافق لرابع عشرين مسرى ، فتح السدّ وجرى الماء في الخليج الحاكمي والناصري ، وقد قيل في المعنى :

عجبت لنيل مصر وتى على جور الأنام الماديات نخضناف حديث النيل لكن مزجناه بأوصاف الفرات

( ١٠١ ب ) وكان الذي فتح السدّ في ذلك اليوم يونس باشاه نائب السلطنة ،

فلم يكن ليوم الوفاء بهجة مثل العادة ، وبطل ما كان يعمل في ذلك اليوم من الأسمطة التي كانت تصنع بالمقياس ، والمجامع الحلوى والمشنّات الفاكهة التي كانت تفرّق في ذلك اليوم ، فنزل يونس باشاه في الحراقة السلطانية وتوجّه إلى السدّ وفتحه على العادة ، ولكن أين الثريا من يدى المتناول ، بالنسبة لما كان يعمل في يوم الوفاء بمصر . \_ ٩ ومن الحوادث أن الماء لما دخل إلى بركة الرطلي سكنت العثمانية في بيوت الجسر قاطبة ، وربطوا خيولهم في القياطين المطلة على البركة ، وأخذوا الأبواب والطيقان والدرانزينات فأوقدوها في النار ، وكذلك بيوت المسطاحي وحكر الشامي ، وسكنوا في بيوت ١٢ الأكابر التي على البركة قاطبة ، فامتنعت مراك البيّاعين من الدخول إلى البركة ، وكذلك المتفرّجين ، ومنعوا المتفرّجين من الدخول إلى الجرية ، وكذلك المتفرّجين ، وأما الجزيرة الوسطى فإنها خربت عن آخرها ولم يبق بها إلّا ١٠ الله المناس بالعصى . وأما الجزيرة الوسطى فإنها خربت عن آخرها ولم يبق بها إلّا المناس بالعصى . وأما الجزيرة الوسطى فإنها خربت عن آخرها ولم يبق بها إلّا ما المناس بالعلم المناس ا

على الناس بالعصى . وأما الجزيره الوسطى فإنها حربت عن أحرها ولم يبق بهم إلا في الحُدر ، ونقلوا أصحاب الأملاك سقوف البيوت والأبواب والطيقان ولم يبقوا بها غير الحيطان . وأما بركة الأزبكية فإن التركمان نصبوا وطاقهم بها، ومنعوا الماء من الدخول إلها ، وأخربوا غالب بيوتها ، وأخذوا ما فها من الأبواب والطيقان وغير ذلك من ١٨

ويمه ، واحروه عاب بيومه ، واحدوه ما عيه من الربواب والصيفان وعير فلك من . الأخشاب ، وكذلك بيوت بولاق .

وفى يوم الثلاثاء سلخ شهر رجب أشيع أن حسن بن مرعى شيخ عربان البحيرة قد حضر بالأمان ، وكان قد بقى له إدلال على ابن عثمان من حين تحيّل على السلطان ٢١ طومان باى وقبض عليه ، فلما قابل ابن عثمان قبض عليه وسجنه بالبرج الذى بالقلمة،

<sup>(</sup>٧) التي : الذي . (١٢) فأوقدوها : فأوقدوهم . (١٣) التي : الذي .

<sup>﴿ (</sup>١٤) يهوشون : يهوشوا .

وقبض على ابن عمّه صقر ، وقبض على ابن أخى الجويلى وسجنوهم فى البرج . وكان شيخ العرب أحمد بن بقر أتى ليقابل ابن عثمان ، فلما رأى ما جرى على مشايخ العربان هؤلاء رجع بمد أن دخل إلى القاهرة ومضى إلى الشرقية ، وقد شمّت بحسن بن مرعى كل أحد من الناس الذى سجن ، فإنه كان سببا لمسك السلطان طومان باى حتى شنق، والمجازاة من جنس العمل . \_ وفى أواخر هذا الشهر توفى صاحبنا القاضى أبو الفتح السراجى أحد نواب الحنفية رحمة الله عليه، وكان عالما فاضلا نحويا بارعا فى النحو ، وكان له شمر جيد وألف عدة كتب ، وكان من الأفاضل فى عصره عارفا بطريقة (١٠٣)

ف الجراكسة قوله من أبيات فما وقد لهم :

مذ إلى غسات ينتسب ملك يرقوق وانجلبوا وهموا من قبل فيه ربوا بسروج كلها ذهب من سطاهم والسطا عجب أرض جذبا بالقنا حذبوا جوهر أو لؤلؤ رطب زمن الغموري فانتكموا فيه عن طريق الهدى ذهبوا نظم ذاك العن قد سلموا فلهذا أسلبوا وسيوا لقتال الروم وانتبدبوا يتا ألف وما غلسوا مع قايتياي فالتهيوا وبها أعناقهم ضربوا فيهمى من بعد ما غلبوا خربوا من بعد ما نهبوا

نسل جركس يا له نسب ملكوا مصرا وأولهم واستمر المملك إرثهم ۱. وخيسول العز تحتهم وملوك الأرض ترهبهم لو أرادوا الراسيات من الـ 1 4 وهمسوا في نظم عزهم واستمروا في النظام إلى ذهبوا سذ أظلموا وسروا 41 وأنمحى ذلك النظام ومن أصل سلب العز خلفهم معه ساروا إلى حلب 4 £ والتقوا في دابق وهموا ما ذكروا الأروام ثارهم وسيوف التــار في يدهم YY قد أراد الله نصرتهم

وأتوا مصرا ودورهم

<sup>(</sup>١) سقر : سقر . || أخى الجويلي : أخو الجولي .

٩ (٧) ٢٠٣ : كتب المؤلف ما يأتى على الورقة رقم ١٠٢ وألصقها فى الأصل بين الورقتين رقم ١٠١ ورقم ١٠٣.

صنعة التوقيع ، حسن العبارة ، وكان مجلسه بخط جامع أبن طولون ، وعاش من العمر ما قارب السبعين سنة ، وكان حسن الهيئة . \_ ذكر مرثيّة تتضمّن ما وقع من الحوادث بالدبار المصرية :

من حادث عت مصيبته الورى عن الميون كأنها سنة الكرى حلق الذقون ولبس طرطور يرى وأمسيرهم بين الأنام تحقرا في سورة الروم العظيمة أخبرا أن ابن عثمان يلي وكذا جرى مصر وهذا الأمر كان مقدرا مثل البدور تضىء وكانت أنورا نلق بقلمتها الحزينة عسكرا

خلفهم والنسار تلتهب ملكا، أعنى الذى صلبوا بعد أمر وانتهى الطلب مذ له أرواحهم وهبوا حيث في ديوانه كتبوا بعد صرف درسه القضب بعروف الجسر وانتصبوا يصف يكدر كله كرب من تعالى سوف ينقلبوا من عالى سوف ينقلبوا جركس من أصلها عرب

وعلیه نسبتی حبب حسنا من زانه أدب

نوحوا على مصر لأمر قد جرى زالت عساكرها من الأتراك في وأتى إليها عسكر سياهم لا يُعرف الأستاذ من غلمانه جلّ الإله مصدة عنا حكى قد أوعد الرحمن وعدا صادقا ولاه ربّ العرش سلطانا على أين الملوك بمصر من طلماتها يا لحف قلى للمواكب كيف لم

وابن عثمات المظفر من كان طومان باى آخرهم كان طومان باى آخرهم وعفا عن بعضهم كرما وغدوا من بعض عسكره ورأوا فيهم عوامله وفحا بالصفو نحسوهم وفعا من بعمد خفضهم مكذا فعمل الزمان وإن عبس عبسوا والعجب ذوقهم لا عجيب إن أكن لسنا لفظى السحر الحلال طلى

تمت القصيدة بعون الله تعالى ، والحمذ لله وحده ، انتهى ذلك .

(٨) سورة : صورة .

**Y Y** 

Y &

۱۲

10

1 1

۲١

لهني على ذاك النظام وحسنه ماكان في الترتيب منه أفخرا في الحوش صارت في الحضيض إلى ورا كانا مع الدبوس تكسر عنترا كانت مها التجميل لا ذي الازدرا كانت على الأمراء تزهو منظرا بطلت وألقوا كل زمط أحمرا كانوا نبار الحرب أصون للثرى أفنت تشــاريفا لهــا ومثمرا كانت تُشدّ خبولها عنــد السُرى كانت كبرق أو كلَيْـل أقرا باب بسعد أميره قد بشرا وخلت أماكنها وصاحبها سرا وبأبخس الأنمان صارت تشترى للمولد النبوى أحسن ما يُرى یا لهف قلی کم یزید تحسرا قد كان للصلوات مجتمع الورى بعمد التزخرف والرياضة أغبرا أخلت حوانيت به مما جري من كل بيت كان زاه أزهرا کانت بہا تزہوا علی کل القری وخلت منازلهم وعادت مقفرا مكسورة وقلوبها لن تجبرا أعناقها بيد المدو إذ افترى

لهني على ضرب الكراة ولعمها لمني على النشاب والرمح الذي لهني على لبس الكَلَفَتة والقبــا لمنى على تلك التخافيف التي لمن على ليس الكواف بقندس لهني على المهماز والخفُّ الذي لهني على أعياد مصر كيف قد وكذا الكنابيش التي قد زُخرفت وكذا السروج المفرقات بلممها لهني على الكوسات كم دُقَّت على لهني على الأبواب كيف تكسّرت 14 لهني على نهب القماش وبيعــه وأشيع بيع الخيمة العظمى التي بيعت بأبخس قيمة عما حكي لهني على شيخو وجامعه الذي (۱۰۳پ) درست معالمه بحرق صار من لهني على سوق الصليبة كيف قد 11 لهني عــلى فكُّ الرخام ونقــله زالت محاسن مصر من أشياء قد لهني على الأمراء كيف تشتّتوا 41 لهني على أثراك مصر إذ غدت لهني على الفرسان كيف تقطعت (۱۳) تشتری: تشترا .

صارت على الطرقات من أجسادهم ومم حكت عيد الضحايا الأكبرا لهني على ذاك الحريم وهتكه وتبتمت أطفال جند قد غدت قتلوا بأصغر بندق من شأنها وأذاقهم ذل السؤال وفاقة الم تكبرت الجراكسة الذي لهني على سلطان مصر كيف قد شنقوه ظلما فوق باب زويلة يا ربُّ فاعْفُ عن عظائم جرمه يا لهف قلى الخليفة كيف قد وكذا بنــو عمّ له قد أخرجوا وكذاك أبناء الملوك تحتروا وكذا أعيان التجار وغيرهم لهني على الشرع الشريف وحكمه يا لهف قلى للشهود بمجلس الله أكبر إنها لمصيبة ولقد وقفت على تواريخ مضت لهني على عيش بمصر قد خلت وأتى من التكدر ما لا نخبر وتوقّف النيـــل السعيد عن الوفا (١٠٥) وتزايد الكرب العظيم لأجله

مَن بمــد صون في القصور مخدّرا أجسامهم نهش الكلاب على الثرى كالسم تسرى في الجسوم ولا ترى الأبدى وأدبهم بما قد أقهرا كانوا عصر ذلهم ربّ الورى وتى وزال كأنه لن يذكرا ولقـــد أذاقوه الوبال الأكبرا واجمــل بجنّات النعيم له قرا طردوه عن مصر بجـور وافترا ممه لإسطنبول وامتــد السرى عند الخروج ولم يراعوا الأوقرا من عصر صار دمعوا أنهــرا قد كان في زمن القضاة موقرا كانوا بهم تقضي الحوابج للورى وقعت عصر ما لهـا مثل برى لم يذكروا فيها بأعجب ما جرى . سمعت به أذن ولا عين ترى في هـذه الأيام آخر ما جرى حتى وفا وبه النـــادى بشّرا

1 4

<sup>(</sup>٩) فاعف: فاعفوا . (١٨) ولى: ولا .

<sup>(</sup>٢١) ١٠٥ ] : كتب المؤلف ما يأتي على الورقة رقم ١٠٤ التي ألصقت في الأصل بين الورقتين رقم ٢٠٣ ورقم ١٠٥:

سبقت به الأقدار كان مقدرا تننى الهموم وترتجى فرجا نرى والأنبياء الكل سادات الورى واعف عن الإجرام عفوا واغفرا لكن منه النظم يحكى جوهرا والآصاب ممن بشرا

قد كان هـذا الانتقام بمصرنا يا ليت شعرى بمـد هذا كله يا رب إنّا بالنبى المصطفى نسألك فى كشف الهموم بسرعة قد جاد لابن إياس شـعر قاله ثم الصــلة على النبى محمد

نَّمَا النَّاصِرِي مُحمَّد بِنْ قَانْصُوهِ مِنْ صَادَقَ :	= (۲۰۰۶) الحمد لله ويما رثى به مصر أين	
حسنا وكنتى ناضره	يا مصر كنتى ناظره	
ل والعيوت الباصره	أين المحيـــا والجمــا	٩
ج والثيـاب الفــاخره	أين الخيسول والسرو	
كانوا أسودا كاسره	أين الجراكسة الذى	
مثسل النجوم الزاهره	وهم بأفق ملكك	14
عنسه وهم أكاسره	من ذا الذي أزالهم	
منــه عظــاما ناخره	وهم عظـام وغــدوا	
من الخراب داثره	ودورهم صيرها	١٥
را بالجمـــال عامره	من بعد ما کانت قصو	
لا ملك إلا الآخــره	غـير الذي الملك له	
قد خضعت جبابره	یا مصر کم الکک	١٨
زال بلا محــاصره	(۱۰٤) يا مصر كيف ملككي	
لذل وأنتي القـــاهره	وكيف ذقنى القهر با	
إلى الخراب صايره	لاشك أنتي بعدهم	٧١
یا مصر کننی ناظرہ	لهني على جمــالـكن	
	تمت . وقوله أيضاً :	
أظهروا فيهــا العجايب	كان في مصر ماوك	3 7
دورهم فيهسا خرايب	ذهبوا عنهــا وصارت	
قرية فى حكم نايب	وهي أضحت بعد عز	
قد رماهم بالمصايب	من سوى الله تعالى	<b>Y Y</b>
من عصاه كان خايب	صاحب الملك عظيم	

(٤) واعف : واعفوا .

ما ماس غصن فى الرياض وغردت أطياره عند النسيم إذا سرا انتهى ذلك .

وفي شعبان المكرم كان مستهل الشهر يوم الأربعاء، فني ذلك اليوم أشيع أن شيخ العرب أحمد بن بقر لما رأى أن السلطان سليم شاه قبض على حسن بن مرعى شيخ عربان البحيرة وسجنه بالبرج ، فخاف على نفسه وخرج من القاهرة على حين غفسة وتوجه إلى جهات الشرقية ولاقته العربان ، ولو تكاسل يوما آخر لقبض عليه ابن عثمان وسجنه كما قد فعل بحسن بن مرعى . وفيه أشيع أن جماعة من العثمانية قتلوا أميرا من أمراء ابن عثمان وهو نائم على فراشه ، وكان صاحب صنحق ، ولم يعلم ما سبب ذلك ، وقيل قبضوا على من فعل ذلك من العثمانية ، وشُنق منهم جماعة ممن العشانية ، وشُنق منهم جماعة ممن السلطنة عمر ، ويوتى ملك الأمراء خاير بك عوضا عنه ، وذلك لأمر قد عن له . ومن الحوادث أن ابن عثمان لما سكن في بيت الأشرف قايتباى المطل على بركة الفيل ، ولما جرى الماء في الخليج الحاكمي، أمر بسد الخليج من عند قنطرة عمر شاه حتى تمتليء ولمن المفيل بالمياه بسرعة .

وفى يوم الجممة ثالث شعبان أشيع أن ابن عثمان قوى عزمه على المود إلى بلاده وخروجه من مصر ، فميّن شخصا من أمرائه يقال له على بك ، فخرج فى ذلك اليوم وصحبته جماعة من المثمانية بسبب إصلاح الآبار التى فى طريق غزّة ، وتنظيف الطرقات من الوعر قبدل خروج السلطان ، فلما تحقّق عسكره أمر خروجه إلى السفر إلى ١٨ إسطنبول ، شرعوا فى عمل يرقهم ومشترى زوادتهم ، فارتجت (١٠٥٠) لهم القاعمة بسبب ذلك .

وفى يوم السبت رابع شعبان وقعت حادثة مهولة ، وهو أن السلطان سليم شاه ٢١ قبض على جماعة كثيرة من عسكره نحو أربعة وعشرين إنسانا ، وقيل أكثر من ذلك ، فلما قبض عليهم رسم بشنق جماعة منهم فى أماكن مختلفة ، وكلب منهم اثنين على باب الصاغة ، واثنين بين القصر بن ، والبقية شيء عند ٢٤

جامع قوصون وشيء في الصليبة وشيء في قناطر السباع ، وخوزق منهم جماعة وقطع أيديهم وأرجلهم . وأشيع أن سبب ذلك أن جماعة من الأنكشارية قصدوا أن يقتلوا ابن عثمان لماكان بالمقياس ، فاستدرك فارطه وتحوّل إلى بيت ابنالسلطان قايتباى الذي خلف حمّام الفارقاني ، وصار يقبض على من كان سببا لإشاعة قتله.

وفيه حضر الريس سلمان المثماني الذي كان قد توجه صحبة المراكب التي كان أرسلها السلطان الغوري إلى الهند ، فلما حضر أشيع أن الريس سلمان هو الذي أغرق حسين نائب جدة ، وكان بينهما عداوة من أيام الغوري ، فلما مات الغوري ظفر سلمان بحسين وقتله عن ما قيل . ولما حضر الريس سلمان أحضر صحبته جماعة من الفرنج الذين كان أسرهم من بحر الهند ممن كان يتمبّث به ، ويقطع الطريق على مماكب التجار الذين عرون من هناك . وأشيع أن الريس سلمان وحسين نائب جدة كانا فتحا عدة بلاد بالهند من بلاد الشيخ عامم ، وغنموا منها أموالا جزيلة الطبقة الخامسة التي كان قد جدّدها الغوري في أيامه السلطان الغوري ، وهم من عسكر الطبقة الخامسة التي كان قد جدّدها الغوري في أيامه .

وفي يوم السبت ثانى عشر شعبان كان يوم النوروز ، وهو أول السنة القبطية ، اسنة ثلاث وعشرين وتسمائة . ـ وفيه أشيع أن ابن عثمان أرسل إلى خاير بك الذى قرّره في نيابة السلطنة صنجقا ، وتحقق أنه نائب السلطنة عوضا عن يونس باشاه ، وكان ابن عثمان قرّره في نيابة السلطنة قبل ذلك ، وفيه عرض ابن عثمان عسكره بالميدان الذي تحت القلمة وهم لا بسون زرديات وفي أيديهم الرماح والأتراس ، وأشيع

سفره أواخر الشهر إلى إسطنبول .
وفي يوم الثلاثاء رابع عشره وقفت جماعة من جماعة الوالي على أبواب المدينسة ،

وفي يوم الثلاثاء رابع عشره وقفت جماعة من جماعة الوالي على ابواب المدينسة ، وصاروا يقبضون على من يدخل من الباب ومن يخرج منه من العوام وغيرها ، فإذا قبضوا عليهم يضعونهم في الحبـــال ، فصاروا يقبضون على الناس (١٠٧ آ)

<sup>(</sup>۱۰و۱۳) التي : الذي . (۱۰و۱۰) الذين: الذي . (۱۳) جددها : تجددها . الذين الذي . (۱۳) جددها : تجددها . التي ألصقت في الأصل = (۲۲) ۱۰۷ : كتب المؤلف ما يأتي على الورقة رقم ۱۰۶ التي ألصقت في الأصل =

من شطوط بولاق ومن شطوط مصر العتيقة ، وكذلك صاروا يقبضون على جمال السقايين بالروايا التى عليها ، فاضطربت أحوال الناس وغلقت الأسواق والدكاكين ، واختفت الناس فى البيوت وكثر القيل والقال فى ذلك ، فمن الناس من يقول يقبضون عليهم بسبب أنهم يمسكون خيول الجنايب إذا سافر ابن عثمان ، ومن الناس من يقول إنهم قبضوا عليهم حتى يسافروا بهم إلى إسطنبول فى المراكب ، فحصل للناس الضرر الشامل بسبب هذا . وأما سبب مسك جمال السقايين فإنهم أشاعوا أن ابن عثمان إذا تخرج يأخذ معه جمال السقايين بالروايا إلى أن يصل غزة ، لأجل عدم الماء فى الطريق

<sup>=</sup> بين الورقتين رقم ١٠٥ ورقم ١٠٧ :

<sup>(</sup>١٠٦) وبما كان من ترجمة ملك الأمراء المقر السيني خاير بك من ملباي ، قيل كان اسم أبيه ملباي الجركسي ، وكان حنسه أباظا وكان له خسة من الأولاد ، وهم كساي وخضر بك وجان بلاط وقانصوه وخار بك ، فأما كساى فإنه مات بالطاعون في دولة الأشرف قايتماي ، ومات خضر بك أيضا، وأما جان بلاط فإنه صار مقدم ألف ومات فيدولة الناصر محمد ښالأشرف 14 قايتباي، وأما قانصوه فإنه كان يعرف بالبرجي فولى نيابة حلب ونيابة الشام ومات في دولةالفوري، وأما المقر السيني خاير بك فإنه ولد بقرية يقال لها صمصوم بالقرب من بلاد الكرج ولم يولد ببلاد جركس . وقيل إن أباه ملباي قدمه للأشرف قايتباي ولم يكن قط دخل تحت رق ، ولهذا يعرف بخاير بك من ملياى ، يعنى أباه ملياى . ثم إن الأشرف قايتناى أنزله بالطبقة وصار من جلة الماليك السلطانية ، ثم أخرج له خيلا وقماشا وصار من جملة الجمدارية ، ( ١٠٦ ب ) ثم قرره خاصكما وجعله دوادار سكين ، ثم يق أمر عشرة في سينة إحدى وتسمائة في دولة الأشرف فإيتماي ، ثم بقي أمير طبلخاناه في دولة الناصر محمد بن فايتباي ، وأرسله قاصدا إلى السلطان أبي يزيد بن عثمان ملك الروم في سنة ثلاث وتسعائة ، ثم يق أمير مائة مقدم ألف في دولة الأشرف جان بلاط ، وخرج إلى البلاد الشامية صحبة العسكر لما خرج إلى قتال قصروه نائب الشام ، فلما تسلطن 17 طومان باي العادل هناك سجن خاير بك في قلعة الشام ، فلما حضر العادل إلى مصر أفرج عنه وأحضره إلى مصر وأنعم عليه بتقدمة ألف كما كان ، فلما تسلطن الأشرف الغوري حعله حاجب الحجاب ، واستمر على ذلك حتى توفى أخوه قانصوه المحمدي الرجى نائب الشام نقل سيباي من 4 8 نيابة حلب إلى نيابة الشام واستقر بالأمير خاير بك في نيابة حلب عوضا عن سبياى وذلك في سنة عشر وتسمائة ، واستمر على ذلك حتى تحرك على السلطان الغورى سليم شاه بن عثمان وانكسر الغوری وجری ما جری ، أخلم السلطان سلیم شاہ علی خابر بك وجعله نائبًا عنه بمصر ، وكان 44 قرر يونس باشاه أولا ثم عزله وقرر خاير بك ، انتهى ذلك .

<sup>(</sup>٣) يقبضون : يقبضوا . (٤) يمسكون : يمسكوا .

من هنا إلى غزّة ، فامتنعت السقايين من الحروج في هذه الأيام وعزّ وجود الماء فضجّت الناس لذلك ، فأقاموا على ذلك ثلاثة أيام متوالية .

وفيه خرج الوالى الذي كان ابن عثمان قرده في ولاية القاهرة ، خحرج وبرز إلى الريدانية إلى أن يخرج ابن عثمان . \_ وفيه أشيع أن ابن عثمان أطلق الجماعة الذين كانوا قبضوا عليهم من الأعوام والفلاحين والسوقة الذين كانوا أشيع عنهم بأن يتوجّهوا بهم إلى إسطنبول ، وكانوا لما قبضوا عليهم سجنوهم في عدة أماكن حتى يكون من أمرهم ما يكون ، ثم نادى في القاهرة بأن لا أحدا يبقي يشوش على أحد من الموام ولامن الفلاحين ، فسكن الاضطراب قليلا وفتحت الدكاكين في الأسواق وخدت هذه الحركة ، وقيل إن بمض وزراء ابن عثمان شفع عنده في إطلاق الناس الذين سحنوهم كما تقدم .

وفى يوم الجمعة سابع عشره توجّه السلطان سليم شاه إلى الجامع الأزهر وصلى

به صلاة الجمعة ، وتصدّق فى ذلك اليوم بمالله صورة ، ثم شقّ من القاهرة فى موكب
حفل ، وكان ذلك آخر مواكبه بالقاهرة ، ثم رجع إلى المكان الذي كان به . - وفي
يوم الاثنين حادى عشرينه عرض السلطان سليم شاه كسوة الكعبة الشريفة ،
وكسوة لضريح النبي صلى الله عليه وسلم ، وكسوة لضريح سيدنا إبراهيم الخليل عليه
السلام ، وصنع للمحمل الشريف كسوة ، وقد تناهى فى كسوة الكعبة بخلاف
المادة ، وتناهى فى زركش البرقع إلى الناية ، وكذلك فى ثوب الحمل وما أبقى فى
المادة ، وتناهى فى زركش البرقع إلى الناية ، وكذلك فى ثوب الحمل وما أبقى فى

وفيه أطلق ملك الأمراء خاير بك نائب السلطنة جماعة كثيرة من الماليك الجراكسة كانوا في سجن الديلم ، فأطلقهم أجمين ، وكانوا نحو أربعة وخمسين مملوكا ، وقد راج أمر الماليك الجراكسة قليلا . . وفي يوم الأربعاء ثاني عشرينه خرج القاضي محب الدين محمود بن أجاكاتب السر الشريف وصاحب ديوان الإنشاء ، فخرج هو ونساؤه وعياله وصهره الجالي يوسف بن الطحان ، فخرجت النساء في محاير الذين . الذي . (١٦) التعريف كسوة : كسوة المتعربف .

وشقادف . فلما خرج القاضى كاتب السر" سكن فى بيته الذى عنــد قنطرة سنقر الوزير يوسف البدرى .

وفی یوم الخمیس ثالث عشرین شعبان ، فیهخرج وتوجّه إلی السفر سلطان مصر ۳۰ الملك المظفر سليم شاه بن عمان ، فخرج من بيت ابن السلطان قايتباى الذى خلف حمَّام الفارقاني ، وشقَّ من على الصليبة وطلع إلى الرملة ، فخرج في موكب حفل وقدَّامه ملك الأمراء خار بك نائب حلب وجان ردى الغزالي نائب الشام ، وقدَّام ٦ المسكر طبلان وزمران وعدة جنايب حربيّة ، وكان راكبا على بغلة صفراء عالية ، قيل إنها من بغال السلطان الغوري كان ركها في الأسفار ، وكان عليه قفطان مخمل أحمر وقدَّامه جماعة من وزراء ، منهم يونس باشاه والدفتردار وبقيَّة من له من الوزراء ٩ والأمراء ، والجمّ النفير من عساكره مابين مشاة وركاب ، وجماعة كثيرة من الرماة بالنفوط المرعبة ، فطلم من على الصوّة ونزل من على تربة الأشرف قايتباى ، ووقف هناك وقرأ سورة الفاتحة وأهداها إليه ، ثم شقّ من بين الترب إلى تربة المادل التي ١٢ بالفضاء، واستمرٌّ على ذلك حتى نزل بالوطاق الذي نصبه في بركة الحاج، ولو شقٌّ من القاهرة لكان له يوم مشهود ، ولكن خرج على حين غفلة فلم يشمر به أحد من الناس . وكان لمنا خرج من بين الترب قسم عسكره فرقتين ، فرقة من"ت من تحت ١٥ الحبل الأحمر ، وفرقة من على تربة العادل ، ثم تلاقوا في بركة الحاج ، فلما وصل إلى الوطاق لم ينزل به وتوجّه على ظُهر إلى الخانكاه فنزل هناك . ثم إن ان عثمان لما رحل من مصر ترك بها من عسكره ، ممن يقيم بالقاهرة عند خاير بك ، نحو خسة آلاف فارس ، ومن الرماة بالبندق الرصاص نحو خسمائة رام ، وقر ر من أمرائه شخصا يقال له خير الدين باشاه وجمله نائب القلعة ، فيقيم بها ولا ينزل (١٠٨ آ) إلى المدينة.

ومن المجائب أن مصر صارت نيابة بمد أن كان سلطان مصر أعظم السلاطين ٢١ في سائر البلاد قاطبة ، لأنه خادم الحرمين الشريفين ، وحاوى مُلك مصر الذي افتخر به فرعون اللمين ، حيث قال : أليس لى مُلك مصر ، وقد تباهى عُلك مصر على سائر (١٠) وجاعة : جاعة . (١٢) سورة : صورة . أا التي : الذي . (١٩) رام : راي . ممالك الدنيا . ولكن ابن عمان انتهك حرمة مصر ، وما خرج منها حتى غنم أموالها وقتل أبطالها ويتم أطفالها وأسر رجالها وبدد أحوالها وأظهر أهوالها . فلم يدخل إلها أحد من الحوارج ولا قط ملكها ولا جرى عليها ما جرى إلا أن كان في زمن البخت نصر الما يلى ، فقد جرى عليها من ابن عمان بعض ما جرى عليها من البُخت نصر ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

وأشيع أن ابن عثمان خرج من مصر وصحبته ألف جمل محملة ما بين ذهب وفضة ، هـذا خارجا عن ما عنمه من التحف والسلاح والصيني والنحاس المكفت والحيول والبغال والجمال وغير ذلك ، حتى نقل منها الرخام الفاخر ، وأخذ منها من كل شيء أحسنه ، ما لا فرح به آباؤه ولا أجداده من قبله أبدا . وكذلك ما عنموه وزراؤه من الأموال الجزيلة وكذلك عسكره ، فإنه غنم من النهب ما لا يحصى ، وصار أقل ما فيهم أعظم من أمير مائة مقدم ألف ، مما عنمه من مال وسلاح وخيول وغير ذلك ، فما رحلوا عن الديار المصرية إلا والناس في غاية البلية . وفي مدة إقامة ابن عثمان بالقاهرة حصل لأهلها الضرر الشامل ، وبطل منها نحو خمسين صنعة ، وتعطلت منها أصحابها ، ولم تعمل في أيامه عصر .

السلطان النورى واستولى على حلب، فتكون مدة استيلائه على مصر والبلاد الشامية السلطان النورى واستولى على حلب، فتكون مدة استيلائه على مصر والبلاد الشامية والحلبية سنة وشهرا واحدا وهو مالك من الفرات إلى الشام إلى مصر، ويخطب فيها باسمه، وكذلك السكة على الذهب والفضة باسمه، وكذلك ما حول العراقين وقد وعده الله تمالى بذلك، وفي مدة إقامة ابن عثمان بمصر لم يجلس بقلعة الجبل على سرير الملك جلوسا عاما، ولا رآه أحد، ولا أنصف مظلوما من ظالم في محاكمته، بل كان مشغولا بلذته وسكره وإقامته (١٠٨ ب) في المقياس بين الصبيان الرد، ويجمل الحكم نوزرائه بما يختارونه. فكان ابن عثمان لا يظهر إلا عند سفك دماء المهاليك الجراكسة، وما كان له أمان إذا أعطاه لأحد من الناس، وليس له قول ولا فعل،

<sup>(</sup>٢٠) مظاوماً من ظالم م ظالماً من مظاوم . ﴿ (٢٢) يختارونه : يختاروه .

وكلامه ناقض ومنقوض لا يثبت على قول واحد كمادة الملوك فى أفعالهم ، وليس له سماط يُعرف ولا نظام كمادة السلاطين فى سماطهم الذى كانت تجلس عليه الخاسكية كل يوم .

وأما عسكره فكانوا جيمانين المين نفسهم قذرة ، يأكلون الأكل وهم راكبون خيولهم فى الأسواق ، وعندهم عفاشة فى أنفسهم زائدة وقلة دين ، يتجاهمون بشرب الخور فى الأسواق بين الناس ، ولما جاء عليهم شهر رمضان فكان غالبهم لا يصوم ولا يصلى فى الجوامع ولا صلاة الجمعة إلا قليل منهم ، ولم يكن عندهم أدب ولاحشمة ، وليس لهم نظام يعرف لا هم ولا أمماؤهم ولا وزراؤهم وهم همج كالبهائم . ولما خرج ابن عثمان من مصر رسم لابن السلطان الفورى بأن يسافر ممه ، فبر ز سنيحه وخرج وسافر صحبته . وأشيع أن جان بردى الغزالى لما خرج مع ابن عثمان كان أوعده بنيابة وسافر صحبته . وأشيع أن جان بردى الغزالى لما خرج مع ابن عثمان كان أوعده بنيابة والشام ، فلما خرج لم يوليه نيابة الشام ، فلما خرج لم يوليه نيابة الشام ، بل قيل إنه ولاه نيابة طرابلس ونيابة صفد ونيابة عزة والرملة وبيت المقدس وجبل نابلس ، ولم يوليه نيابة الشام فشق ذلك ١٢ عليه ، ثم قر ره فى نيابة الشام و توجه إلها صحبته .

وفى يوم السبت خامس عشرين أدى خابر بك فى القاهرة بأن الماليك الجراكسة تظهر وعليهم أمان الله تعالى ، فظهر منهم الجمّ النفير وهم فى سوء حال ، الحراكسة تظهر وعليهم زموط قُرع وبرد سود وقصان بأكام كبار ، فإذا رآهم أحد فلا يفرّق بينهم وبين الفلاحين . ـ وفيه وردت الأخبار بأن ابن عبان قد وصل إلى بلبيس وحصل له توعّك فى جسده ، فأرسل إلى خابر بك يطلب محقة ، فأرسل له الحار بك محقة إلى بلبيس .

وفى يوم الأحد سادس عشرين شهر شعبان طلع المقر السينى ملك الأمراء خاير بك من ملباى نائب السلطنة بالديار المصرية إلى قلمة الجبل، فكان له موكب حفل، ٢١ وقد امه عسدة جنايب بنواشى حرير أصفر، وقد امه جماعة كثيرة من العمانية مشاة يرمون بالنفط، وقد امه الجم الغفير من عسكر ابن عمان، فشق من الصليبة بعد

<sup>(</sup>١) أفعالهم : افعلها . (٤) جيعانين العين : كذا في الأصل .

طلوع الشمس وطلع إلى القلمة وأقام بها ، وصارت سلطنة مصر نيابة ، وقد تقلّبت الأحوال وكثرت (١٠٩ آ) الأقوال ، وقد قلت في خاير بك لما ولى نيابة السلطنة عصر ، وهو قولى :

مصر أضحت في سرور عند ما قد توتى للنيابة خير بَكُ فلسان الحال عنها قائل يا لعمري قد أتاني خير بَكُ

أى خير أمير . فلما أقام خار بك بالقلمة أرسل خلف البنائين والنجارين والمبلّطين لير وا ما فسد من أماكن القلمة ، ثم إن خاير بك أخلع على شخص من الأتراك يقال له كشبغا وقر ره في ولاية القاهرة ، وهو مملوكه . \_ وفيه أخلع ملك الأمراء خاير بك على جماعة من الباشرين وقر رهم في وظائف سنية ، فأخلع على القاضى ناظر الخاص علاى الدين بن الإمام وقر ره كاتب السر الشريف عوضا [عن] محمود ابن أجا بحكم توجهه إلى حلب ، وقر ره ناظر الجيش أيضا عوضا عن الشهابي أحمد بن ناظر الخاص ، وأبق علاى الدين في نظارة الخاص أيضا مضافة لما بيده من هذه الوظائف ، وقيل إنه قر ره في نظر الكسوة الشريفة أيضا ، وجمله أمير ركب الحمل أيضا ، فصار بيده خمس وظائف سنية ، فتضاعفت عظمته فوق ما كان . وأخلع على الزيني بركات بن موسى وقر ره مدبر المملكة وناظر الحسبة الشريفة وناظر الذخيرة الشريفة وناظر البيارستان المنصوري وغير ذلك من الوظائف ، فترايدت عظمته واجتمعت الكلمة فيه وصار عزيز مصر في هذه الأيام الفترة ، فتوجّهت الناس إلى

١٨ بابه لقضاء حواً مجها وصار هو حاكم البلد ، وقد قلت فيه :

يا نجل موسى عُدت بالبركات في أعلى المرانب حيث كنت وأُؤيدا قد كان قطعا زال عنك ولم تزل في السمد عمّالا على رغم العسدا

وأخلع على الشهابي أحمد بن الجيمان وقرّره نائب كاتب السرّ على عادته ، ورسم له بأن يتوجّه إلى مكّة من البحر الملح وصحبته كسوة الكعبة الشريفة .

<sup>(</sup>٤) للنيابة : لنيابة .

وأخلع على القاضي شرف الدين الصغير وقرره متحدثًا في ديوان الوزارة وكاتب الماليك على عادته . وأخلع على الشرفي يونس النابلسي وقرَّره أستادار المالية وصاحبالديوان المفرد . وأخلع على فخر الدين وأخيه شمسالدين أولاد ابن عوض وقرَّرهما في التحدّث على جهات الذخيرة . وأخلع على عبد المظيم الصيرفي وقرَّره في أستادارية الشمير وغير ذلك من الوظائف ، فنزلوا من القلمة وعليهم القفطانات المخمل عوضا عن الخلم، فأخلع على هؤلاء الجاعة في يوم واحد ، وهــذا أول تصرف خار بك في أحوال الملكة . \_ وفيه أشيع أن قد عقد لخار بك على خوند مصر باى زوجة الظاهر قانصوه . ـ وفيه ظهر الزيني أبو بكر بن الملكي ، وكان له مدّة وهو مختف ، فلما ظهر أخلع عليه خاير بك قفطان مخمل وقرّره في استيفاء الجيش ( ١٠٩ ب ) على عادته . وفي يوم الثلاثاء ثامن عشرين شهر شعبان حضر الأمير قايتباي الذي كان ناثب الكرك ، وكان توجّه إلى ابن عبَّان بسبب أن خابر بك أرسله عطالمة من عنده إلى ابن عُمَان ، لأجل أن جماعة من عسكره من الأنكشارية ثاروا على خاير بك ، وقالوا له : رتَّب لنا جامكية كما كانت تأخذ الماليك الجراكسة ، واجمل لنا لحما وعليقا مثل الماليك الجراكسة ، فقال لهم : حتى أرسل أطالع أستاذكم بذلك . فأرسل الأمير قايتباى نائب الكرك إلى ابن عمان بسبب ذلك ، فلما حضر قايتباى ما عُلم عاذا أجاب ابن عُمَان عن تلك الطالعة التي أرسلها بسبب جماعة من الأنكشارية كما تقدّم. فلما حضر قايتباي أشيع أن ابن عثمان لما أن دخل إلى الخطّارة قتل يونس باشاه وقطع رأسه ، ولا يعلم ما سبب ذلك ، وكان يونس باشاه أعظم وزرائه ، وكان لطيف الذات وعنده رقة حاشية بخلاف طبع النراكمة ، وكان قرَّره أولا في أن يكون نائبا عنه بمصر ، ثم رجع عن ذلك وقرَّر خاير بك في النيابة ، وكان يونس باشاه مقرُّ با عند ابن عُمَانَ إلى الناية بخلاف بقية الوزراء ، ويقال إن يونس باشاه هو الذي كان سببا نولاية سلم شاه على مملكة الروم دون إخوته فسمى في ذلك حتى ولاه مملكة الروم.

<sup>(</sup>۸) مختف : مختنی .

<sup>(</sup>١٦) تلك : ذلك . | التي : الذي .

ولكن سليم شاه بن عثمان ليس له صاحب ولا صديق ولا أمان لأحد من وزرائه ولا عسكره ، ومن طبعه الرهج والخفة ، ويحبّ سفك الدماء ولو كان على ولده ، ويقال إنه قتل أباه وإخوته لأجل مملكة الروم، وآخر الأم قتل يونس باشاه لسكون أنه صار له عليه يد قديمة ، وكان يونس باشاه يظن أن سليم شاه يرهى له الود القديم، فكان كما قيل :

رُ بَمَا يرجو النتى نفع فتى خوفه أولى به من أمله رُبّ من ترجو به دفع الأذى من قبكه

فلما أشيع قتل يونس باشاه اضطربت القاهرة وغلقت أبواب المدينة من بعد

العصر ، وخشوا من هجمة العرب على المدينة ، ثم سكن ذلك الاضطراب قليلا .

وفى شهر رمضان كان أوّل الشهر يوم الخيس ، فلما كان ليلة الرؤيا ركب الزينى بركات بن موسى المحتسب من المدرسة المنصورية ، وقدّامه الفوانيس موقودة والمشاعل على عادته ، وكان له موكب حافل. \_ فلما كان صبيحة ( ١١٠ آ ) شهر رمضان أخلع ملك الأمراء خاير بك على القاضى شرف الدين الصغير وابن موسى قفطانات مخمل ، كا هى عادتهم فى أول شهر رمضان ، ونادوا فى القاهرة بأن أحدا لا يحتمى على الزينى بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة . \_ وفى يوم الخيس مستهل الشهر أخلع ملك الأمراء خاير بك على الأمير قايتباى الشهير بنائب الكرك وقرده فى الدوادارية المكبرى ، وكانت شاغرة من حين مات الأمير علان الدوادار.

وفى يوم الخميس ثامن شهر رمضان طلعت إلى القلمة خوند مصر باى ، وقد تقدّم القول على أن ملك الأمراء خاير بك قد تزوّج بها ، فطلعت إلى القلمة فى ذلك اليوم . قبل إشراق الشمس ، وصحبتها جماعة كثيرة من نساء الأعيان وهن على مكارية . \_ قبل إشراق الشمس الشهر أشهروا فى القاهرة أربعة نسوة وهن على حمير ووجوههن ملطّخة بالسواد، قيل كن يجمعن عندهن جماعة من التراكة فى رمضان ويمر صن عليهم

<sup>(</sup>١) وزراله: وزراء ، (٢١) ووجوههن ، ووجههن .

<sup>(</sup>۲۲)كن يجمعن :كانوا يجمعوا . || ويعرصن : ويعرصوا .

- مع النساء الأجانب ، فغمز عليهن حتى أشهروهن . وفى يوم السبت عاشره ظهر الأمير قانصوه العادلى الذى كان كاشف الشرقية ، وقد أرسل إليه ملك الأمماء خاير بك بمنديل الأمان ، فدخل من باب النصر وعلى رأسه منديل الأمان وصبته جماعة من الماليك الجراكسة ، فلما طلع إلى القلعة وقابل خاير بك أخلع عليه قفطان مخل ، ونزل وسكن فى دار الأمير قانصوه بن سلطان جركس الذى فى حارة السقايين . وأشيع ظهور جماعة من الأمماء المشراوات . وفيه قابل شيخ المرب أحمد بن بقر وأشيع عليه وعلى ولده بيبرس ، وقد النزما بإصلاح جهات الشرقية ، ولم يتم ذلك واستمرت أحوال الشرقية فى غاية الفساد من عبد الدايم بن بقر وإخوته .
- وفى يوم الاثنين ثانى عشر شهر رمضان ، كان أول بابه من الشهور القبطية ، وفيه ثبت النيل المبارك على أربعة عشر أصبعا من تسعة عشر ذراعا ، واستمر في ثبات إلى أيام فى بابه ، لكن شرق غالب بلاد الصعيد وأكثر البلاد العلوة وهى البلاد التي لا تروى إلا من عشرين ذراعا ، وكان نيلا شحيحا من أوّله إلى آخره . \_ وفيه المهر أبو البقا ناظر الاسطبل وكان مختفيا ، فلما ظهر ألبسه خاير بك قفطان مخمل وأقر ملى عادته (١١٠ ب) متحد ثا في جهات الخاص .
- وفى يوم الاثنين المقدة مذكره عرض ملك الأمراء خاير بك كسوة الكعبة ١٥ الشريفة والبرقع ومقام إبراهيم عليه السلام، وكسوة لضريح النبي صلى الله عليه وسلم، وعدة ستور وكسوة لضريح إبراهيم الخليل عليه السلام، ومحملا من قبل ابن عثمان، وقد تناهوا في زركش البرقغ ونسيج العكسوة بخلاف العادة إلى الغاية ، فشقوا من المقاهرة وقد امهم الأعيان من الباشرين، والجم النفير من المثانية، ومن الرماة جماعة كثيرة يرمون بالنفوط، فشقوا من القاهرة، وكان ذلك اليوم مشهودا، فلما طلموا إلى القلمة عرضوا على خابر بك نائب السلطنة ثم رجموا ثانيا من حيث جاءوا.

وفى يوم الأربعاء رابع عشر شهر رمضان نادى ملك الأمراء خاير بك بأن الماليك الجراكسة الذين ظهروا بمصر يركبون الخيول ويشترون السلاح ، وكان قبل

<sup>(</sup>١١) العلوة=العالية . (٢٣) الذين : الذي .

ذلك نادى في القاهرة لتحبّار القبو بأنهم لا يبيعون على الماليك الجراكسة شيئا من الة السلاح ، فلما نادى ثانيا بأنهم يبيعون عليهم ما يختارونه من آلة السلاح ، فشق ذلك على الممانية ووقفوا لخاير بك في الحوش وكلّموه وأرادوا معه فتح باب الشر ، فقالوا له : محن ما يكفينا هذا القدر الذي رتبتوه لنا وهو ثلاثة أنصاف في كل يوم ، وكل شيء في السوق غالى . ثم قالوا له : رتب لنا جوامك ألفين كل شهر ولحم وعليق وفرق علينا إقطاعات مثل ما كانت الماليك الجراكسة . وأغلظوا عليه في القول فقال لهم : أنا سلطان حتى أفرق عليكم الإفطاعات ؟ ارسلوا قولوا لأستاذكم يفرق عليكم الإقطاعات ويجمل لكم الجوامك واللحوم والعليق . فلما سمعوا ذلك منه سبوه سبا قبيحا وهموا بقتله ، فقام ودخل المبيت مسرعا وأغلق عليه الباب ، فوقع في ذلك اليوم بعض اضطراب بالقلمة ، وكادت أن تكون فتنة عظيمة ، وثاروا على خيرالدين النوى جعله ابن عمان نائب القلمة ، وكادت أن تكون فتنة عظيمة ، وثاروا على خيرالدين أرسل إلى ابن عمان ساعيا يخبره عا وقع من أمر هذه الحركة ، وعول خاير بك على رد الجواب عن ذلك .

وفي يوم الأحد ثامن عشر رمضان نادوا ( ١١١ آ ) في القاهرة بأن الماليك الجراكسة الذين ظهروا يلبسون الزموط الحمر والملاليط على عادتهم ، ولا يتزايوا برى المثانية ، وقد أشيع أن ثم جماعة من الماليك الجراكسة يتزايون برى المثانيسة ويخرجون إلى الطرقات ويخطفون البضائع التي تمر بهم ويخطفون المائم في حجة المثمانية ، فنادى لهم خاير بك بأن الماليك الجراكسة يلبسون الزموط والملاليط حتى عتازوا عن المثمانية ، وقد صارت الماليك الجراكسة يلبسون القفطانات والمائم مثل العثمانية ويخطفون عمائم الناس ومهما يلوح لهم من البضائع وغيرها .

وفي يوم الاثنين ناسع [عشر] شهر رمضان ، فيه خرج الشهابي أحمد بن الجيعان

<sup>(</sup>۱) يبيعون: يبيعوا. (۱۲) ساعيا: سامى. (۱۵) الذين: الذي. ال يلبسون: يلبسوا. (۱٦) يترايون: يترايوا. (۱۷) ويخرجون: ويخرجوا. (۱۷و۲) ويخطفون: ويخطفوا.

نائب كاتب السر"، ومصلح الدين خازندار ابن عبان، وخرج صبتهما كسوة الكعبة الشريفة وهي محزومة محمّلة على الجال، وأشيع أنهما يتوجّهان من البحر الملح إلى جدّة ومن جدّة إلى مكّة، فكان لهما في القاهرة موكب حفل، وكان ذلك اليوم مشهودا. وخرج صبتهما نحو من ألني عباني، وقد امهم طبلان وزمران ورماة بالنفط، وركب قد امهما الأمير قايتباى الدوادار الكبير وأعيان جماعة من المباشرين. فلما شقّوا من القاهرة رجّت لهم، فرجوا من باب النصر وتوجّهوا إلى الوطاق الريدانية.

وفى ذلك اليوم ثارت جماعة من المثانية على الزيتى بركات بن موسى المحتسب بسبب الفلوس الجدد ، فإن ابن عثان ضرب فلوسا جددا وجعل عليها اسمه ، ورسم المسوقة ونادى لهم أن كل ستة عشر جديدًا يصرف بنصف فضة معاددة ، وكانت هذه الفلوس فى غاية الحفة ، فوقف حال الناس بسبب ذلك ، وحصل لهم الضرد الشامل ، وغلقت الدكاكين . فلها جرى ذلك نادى الزيبى بركات بأن النصف الفضة ١٧ يصرف بأربعة وعشرين جديدا ليعرف الدرهم الفلوس من الدرهمين فى المعاملة ، فثارت العثمانية على ابن موسى وقالوا له : سليم شاه بن عثمان هو مات حتى تبطل من مصر معاملته ؟ وهموا بضربه ، فنادى فى ذلك اليوم كل شىء على حاله فى أم الفلوس ١٠ الجدد بأن يصرف النصف الفضة بستة عشر جديدا كما كان فى الأول. فأغلقت السوقة الدكاكين ، ورفعوا البضائع ، ووقع فى القاهرة بعض اضطراب . وأشيع أن خار بك نائب السلطنة صنع من الحوازيق الحديد عدة ، وأنه بعد السيد يخوزق ويشنق ١٨ جاعة من السوقة على أبواب القاهرة ، فلما أشيع ذلك خافت السوقة وفتحت الدكاكين ، ومشوا صرف النصف الفضة بستة عشر جديدا كماكان فى الأول .

وفى يوم الثلاثاء عشرين شهر رمضان نزل ملك الأمراء خابر بك من القلعة ٢١ وتوجّه (١١١ب) إلى نحو تربة العادل ليودّع مصلح الدين والشهابي أحمد بن الجيعان،

<sup>(</sup>٢) يتوجهان: يتوجها . (٤) ألني : ألفين . || طبلان وزمران : طبلين وزمرين .

<sup>(</sup>١١) فوقف : فوق . (١٧) بعض : بعد .

فوادعهما ورجع ودخل من باب النصر وشق القاهرة في موكب حفل ، وقد امه نحو من ألفين من العمانية وجماعة مشاة يرمون بالنفوط قد امه ، فرجّت له القاهرة في ذلك اليوم ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء من الناس قاطية ، وهذا أول مواكبه في القاهرة من حين تولّى نيابة السلطنة . \_ ثم في يوم الخيس ثانى عشرينه نزل ملك الأمراء من القلمة ثانيا وتوجّه إلى باب الشعرية ، وزار الشيخ عبد القادر الدشطوطي وجلس عنده ساعة ، فقيل إن الشيخ عبد القادر قالله : اتوصّى بالرعية فإنك تُسأل عن ذلك يوم القيامة . فبكي خاير بك وباس يد الشيخ وخرج من عنده وعاد إلى القلمة من يومه .

وفي يوم السبت رابع عشرين شهر رمضان ، فيه ظهر الأمسير أرزمك الناشف أحمد الأمراء المقدّمين ، فلما طلع إلى القلمة وقابل ملك الأمراء خابر بك ، فطلع ومنديل الأمان على رأسه ، فقام له خابر بك واعتنقه وأجلسه بين يديه ، وكان لما طلم إلى القلمة لابسا زيّ المرب وعليه زمط وشاش وملوطة بأكام كبار ، فألبسه خاير بك قفطان مخمل تماسيح ، وألبسه عمامة عثمانية . وكان لما قابل طلع معه ستة أنفار ما بين أمهاء عشرات وخاصكية ، فأخلع عليهم قفطانات مخل ونزلوا من القلمة إلى ١٥ أماكن عُدّت لهم . ـ وفي يوم الأربعاء المن عشرين شهر رمضان ختم صحيح البخاري بالقلمة ، وحضر ملك الأمراء خاير بك والقضاة الأربسة وجماعة من أعيان الملماء والفقهاء وأعيان المباشرين . فلما انفض المجلس أخلم خاير بك على القضاة قفطانات جوخ أزرق بوجه صوف ، وفر ق على الفقهاء والعلماء صررا فيها دراهم ، وكان خمّا حافلا، وشتان بين هذا الخم وماكان يعمل في ختم السلاطين الماضية في مثل هذا اليوم... ولما سافر سليم شاه بن عبان وخرج من مصر استمرت الخطبة والسكة عمالة في مصر باسمه ، فيكان سائر الخطباء يدعون في نوم الجمة باسمه ، وتقول: وانصر اللهم السلطان الملك المظفر سليم شاه. وكذلك اسمه على الدنانير والدرام والفلوس الجدد، واستمر ذلك عمَّالا بعد خروج ابن عبَّان من مصر إلى الآن .

<sup>(</sup>١٢) فألهه: فابسه . (٢١) يدعون: تدعوا .

وفى شوال كان مستهل الشهر يوم السبت ، فطلع القضاة ( ١١٢ آ ) الأربعة وجماعة من أعيان المباشرين ، فخرج ملك الأمراء خاير بك وصلى صلاة العيد بجامع القلمة . ثم إن خاير بك مد مدة حفلة لجماعة من العثمانية ، فنزلوا على ذلك السماط مثل الصقورة ، فلم يبقوا منه غير العظام ، ولم يفضل لغلمان القلمة شيء . وكان خاير بك يظن أن الأمراء الجراكسة الذين ظهروا والخاصكية يطلمون ويحضرون المدة ، فلم يطلع له أحد من هؤلاء ، وخافوا أنها تكون مكيدة أو حيلة عليهم فلم يطلموا . وكان تهدا العيد في غاية الخمود من كل شيء . \_ وفي يوم هذا العيد لم يخلع خاير بك غلى أحد من قضاة القضاة ، ولا على أحد من المباشر من قاطبة .

وفي يوم الثلاثاء حادى عشر شوال نزل ملك الأمراء خاير بك من القلمة وتوجّه والى نحو البريم على سبيل التنزه، ونصب له هناك خياما على شاطىء البحر، وأراد أن يبات هناك، وأحضر جاعة عمن يقلون السمك، وقصد أن ينشرح في ذلك اليوم هناك، فصنع له السيد نقيب الأشراف مَدّة حفلة وأحضرها إلى هناك، فحرج عليها ١٧ هناك، فصنع له السيد نقيب الأشراف مَدّة حفلة وأحضرها إلى هناك، فحرج عليها ١٧ جاعة من العثمانية في أثناء الطريق، فحطفوا ذلك الأكل من على رءوس الجالين، فلما بلغ خاير بك ذلك تنكّد من العثمانية بسبب هذه الفعلة، ولم يكن ظاير بك عند المثمانية حرمة ولا وقار ولا مراعاة له في سائر الأحوال. وفي ذلك اليوم فتح البريم ١٥ فصارت القلابون يقلون من هذه الأسماك ويطعمون المسكر الذين أنوا صحبته. وانشرح فصارت القلابون يقلون من هذه الأسماك ويطعمون المسكر الذين أنوا صحبته. وانشرح في ذلك اليوم إلى الغاية، وأقام هناك إلى بعد المصر، ثم نزل في مركب وشق من ١٨ على الروضة وطلع من بر مصر إلى القلعة. وفي ذلك اليوم أشيع أن السلطان سليم شاه بن عثمان أرسل مطالمة إلى خاير بك على يد ساع، فكان من مضمونها أنه وصل إلى الشام ودخل إليها وزينت له لما دخلها، ومن مضمون تلك المطالمة أن ابن عثمان ١٧ أرسل يطلب من خاير بك أربعين ألف أردب قمح وشعير، يرسلها له في مراكب أرسل يطلب من خاير بك أربعين ألف أردب قمح وشعير، يرسلها له في مراكب

<sup>(</sup>٥) الذين : الذي . || يطلعون : يطلعوا . ||| ويحضرن : ويحضروا .

<sup>(</sup>١٥) مراعاة " مراعه . (١٧) يقلون من هذه : يقلوا من ذلك . | الذين : الذي .

من البحر اللح إلى الشام ، فألزم خابر بك المباشرين بذلك ، فأخذوا في أسباب ذلك القمح والشعير حتى يرسلوها إليه من البحر .

وق أثناء هذا الشهر وردت الأخبار من عند الجماعة الذين خرجوا ( ۱۱۲ ب ) من مصر وتوجهوا إلى إسطنبول ، بأنهم قد وصلوا إلى بلد تسمى أنطالية بالقرب من إسطنبول ، وأخبروا في كتبهم بأن مركبا من المراكب التي توجهوا قد غرقت في البحر الملح ، وغرق فيها نحو أربهائة إنسان ، وفيهم جماعة من الأعيان الذين خرجوا من مصر ، ولكن لم يثبت إلى الآن أسماء من غرق فيها من الأعيان . وقد أشيع أن كان بها بيبردى من كسباى أحد الأمراء المشرات الذي كان باش الجاورين وحضر صحبة ان الشريف بركات أمير مكة ، وقد تقدم القول على ذلك ، وكان بتلك المرك قراكز الجلكي رأس نوبة عصاء الذي كان عتسبا عكم ، وكان بتلك المرك قراكز الجلكي رأس نوبة عصاء الذي كان بتلك عكم ، وكان بها الدي كان ناظر أوقاف الزمامية في أيام السلطان المركب محمد بن إبراهيم الشرابيشي الذي كان ناظر أوقاف الزمامية في أيام السلطان النورى ، وكان بها غير هؤلاء جماعة كثيرة من الناس ، فأشيع غرقهم أجمين ، ولكن لم يتأكد القول بذلك إلى الآن ، وأشيع غرق جماعة من البرددارية الذين كانوا خرجوا من مصر ليتوجهوا إلى إسطنبول . وأشيع غرق جماعة من البرددارية الذين وبها الوخم عمّال والغلاء ، وهذا ما أشيع والله أعلم بصحة ذلك .

وفى يوم السبت خامس عشر شوال حضر أمير من عند ابن عبان من الشام ، يقال له الأمير على ، قيل هو الذي كان واليا بالقاهرة لما كان بها ابن عبان ، فخر ج الأمير قايتباى الدوادار إلى ملافاته ، فدخل من باب النصر ، وحضر صحبته جماعة كثيرة من العبانية ، وحضر صحبته أيضا جاعة من بماليك ملك الأمراء خاير بك الذين كانو ابحلب فيل إنهم نحو ثلثا ثة مملوك . فأنزلوا هذا القاصد في بيت الأتابكي سودون العجمي الذي ف قنطرة سنقر ، فلم تصح هذه الإشاعة وأنزلوه في مكان غير ذلك المكان الذي ذكروه . فأخبر هذا القاصد بأن ابن عبان دخل إلى الشام وهو مقيم بها ، وقيل يُشتى هناك ، فأخبر هذا القاصد بأن ابن عبان دخل إلى الشام وهو مقيم بها ، وقيل يُشتى هناك ،

وأن أهل الشام مع عسكره في غاية الضنك ، وطردوهم عن بيوتهم وسكنوا بها ، وحصل منهم لأهل الشام الضرر الشامل أكثر مماحصل لأهل مصر ، وأخبر أن الغلاء بالشام حتى بلغ ثمن العليقة الواحدة ستة أنصاف ولا توجد . وقد (١١٣ آ) اختلفت الأقوال في سبب مجى هذا القاصد ، فن الناس من يقول إنه جاء بسبب استعجال المغل الذي أرسل يطلبه ابن عبان ، ومن الناس من يقول إن ابن عبان ولاه نيا بة الإسكندرية ، وقيل جاء بسبب غير ذلك والأقوال في ذلك كثيرة ، \_ وفي يوم الأحد سادس عشره وقيل جاء بسبب غير ذلك والأقوال في ذلك كثيرة ، \_ وفي يوم الأحد سادس عشره الزل ملك الأمراء خاير بك من القلمة وتوجّه إلى منشية المهراني بسبب وسق المراكب بالمغل الذي أرسل يطلبه ابن عبان ، فقيل إنه جهز من المغل نحو ثلاثين الفل أحو وشعير ، وقيل أكثر من ذلك .

وفى يوم الاثنين سابع عشر شوال خرج المحمل الشريف من القاهرة فى تجمل حافل، وكان أمير ركب المحمل فى هـنه السنة القاضى علاى الدين بن الإمام ناظر الخاص الذى قرر فى كتابة السرّ كما تقدم، وقد خرج الحاج فى هـنه السنة ركبا ١٧ واحدا، الأول والمحمل سوى . وكان الحاج فى هذه السنة قليلا جدا خوفا من فساد العربان فى الطريق ، فإن فى السنة المساضية فى دولة الأشرف طومان باى لم يخرج المحمل من القاهرة ، ولم يحج فيها أحد من الناس . ولما خرج القاضى ناظر الحاص ١٩ طلب طلبا حربيا ، يشتمل على أربعة نوب هن بأكوار مخمل ، وبعض خيول جنايب عليها بركستوانات فولاذ ، وشى المكاييش زركش ، وثلاث خزائن بأغشية حرير أصفر ، ومحفة جوخ أزرق ، وقد امه طبلان وزمران من غير صنجق ، وقد احتفل المفر ، ومحفة جوخ أزرق ، وقد المه طبلان وزمران من غير صنجق ، وقد احتفل القاهرة كان قد امه من الأمراء الأمير قايتباى الدوادار والأهير أرزمك الناشف أحد الأمراء المفتر عن قريب والأميرقانصودالدا لى الذى كان كاشف الشرقية ، ١١ الأمراء المنتف المراء المفترة على المادة . وكان من كبير وصغير ، ثم أتي بعده المحمل وقد امه القضاة الأربعة على العادة . وكان من

<sup>.</sup> h : le (r)

حج في هذه السنة من الأعيان قاضى القضاة المالكي عمي الدين يحي بن الدميرى ، فألبسه خار بك قفطان مخل مزهرا وقرره قاضى المحمل ، وحج آخرون من الأعيان ما يحضرنى أسماؤهم الآن . وقد جدد ابن عمان كسوة المحمل في هذه السنة ، فصنع له كسوة فاخرة كلها زركش ، وكتب عليها اسمه ، فلما شقوا من القاهرة كان لهم يوم مشهود على العادة القديمة ، ( ١١٣ ب ) وهذا ما كان من ملخص خروج المحمل ف ذلك اليوم .

وفي يوم السبت أنى عشرينه أخلع ملك الأمراء خار بك على قانصوه المادل قفطان مخل تماسيح ، وقر ره كاشف الشرقية كماكان أولا . \_ وفي يوم الأحد الث عشرينه قبض الوالي على خسة أنفار من المثانيسة أشيع عنهم أنهم يخطفون المائم ويمر ون الناس في الطرقات ، وأنهم يخطفون النساء والصبيان المرد وأنهم تزايد منهم النساد ، فلما قبض عليهم رسم سنان باشاه أحد أمراء ابن عمان بأن يشنقوا ، فشنق منهم اثنان على باب زويلة وواحد على باب الشعرية ، وأما الاثنان فقد شفع فيهما من الشنق في ذلك اليوم فسجنا . وكانت المثانية الذين بمعر كثر منهم الأذى في حق أهل مصر من حين رحل ابن عثان عنهم ، وصاروا لا يسمعون خار بك كلاما ، ولا له عليهم حرمة .

وفى يوم الاثنين رابع عشرين شوال توجهت الماليك الجراكسة إلى بيت الأمير قايتباى الدوادار بسبب أنه واعد الماليك أنه يصرف لهم جوامك فى ذلك اليوم ، فطلع إلى القلمة واجتمع عملك الأمراء خار بك ، وأقام بالقلمة إلى قريب الظهر والماليك الجراكسة فى استنظاره على بابه ، فلما نزل قال لهم : يا أغاوات شاورت ملك الأمراء عن أمركم ، فقال حتى نجمع المال ثم ننفق عليهم الجوامك . ولم يواعدهم على يوم عن أمركم ، فتعال حتى نجمع المال ثم ننفق عليهم الجوامك . ولم يواعدهم على يوم متين ، فرجموا من عنده بغير طائل . وقد صارت الماليك الجراكسة فى غاية الذل من الفقر والعرى ، ومنهم من سأل الناس فى رغيف يقتات به ، ومنهم من يطوف من الفقر والعرى ، ومنهم من يطوف

<sup>(</sup>٣) أسماؤهم : أسماءهم . (٩) يخطفون : يخطفوا . (١٠) ويعرون : ويعروا .

<sup>(</sup>۱۳) فقد: قد . | الذين : الذي .

فى الأسواق ويسأل التجّار والسوقة فى درهم فلوس يشترى به كبشة فول يأكلها ، فسبحان من يمزّ ويذلّ ، وصاروا بمشون فى الأسواق على أرجلهم لا خيول لهم ( ١١٤ آ ) ولا قاش ولا سلاح ، ولا بيوت تأويهم ، ولا اسطبلات ولا غلمان ولا ٣ عبيد ، وقد نظر الله تعالى إلىهم بعين المقت جزاء عا كانوا يعملون .

وفي يوم الأحدكان مستهل ذي القعدة الحرام ، فطلع قضاة القضاة إلى القلعة وهنوا ملك الأمراء خاير بك نائب السلطنة بالشهر ، ثم عادوا إلى بيوتهم . – وفي يوم الحيس رابع شهر ذي القعدة أخلع ملك الأمراء خاير بك على الأمير يوسف البدري وأعاده إلى الوزارة كماكان أولا ، فأخلع عليه قفطان مخمل عوضا عن المثمر . وقد صارت الأمراء الجراكسة الذين ظهروا كلهم بقفطانات مخمل ، وشيء بقفطانات مجمل ، وشيء بقفطانات مجوخ وطراطيرجوخ أسود عليهم عمائم مدوّرة ، وفي أرجلهم ستمانات جلد في ذي العثمانية ، فصارت الأمراء الجراكسة والماليك السلطانية الذين ظهروا كلهم على هذه الهيئة ، وقد اختلطوا العثمانية مع الماليك الجراكسة حتى صار لايمرف هذا من هذا ، ١٢ الماليك الجراكسة حتى صار لايمرف هذا من هذا ، ١٢ الماليك الجراكسة تعرف بذقونهم والمثمانية بغير ذقون ، وقد قلت في المنى هذه المواليا :

امشى مع الدهر ما أمكنك يا غلطان واخلع ثياب المواكب واتبع السلطان في لبس سُقان أو طرطور أو قفطان وكن مع القوم في اللبوس والأوطان

وفى يوم الأحد ثامن الشهر نزل ملك الأمراء خاير بك من القلعة باكر النهار ، ١٥ وتوجّه إلى نحو قبــة الأمير يشبك الدوادار التي على الملقة بالمطرية ، وأقام هناك إلى أواخر النهار ، ومد في ذلك اليوم هناك مَد قحفلة ، وأهدت إليه جماعة من المباشرين عدة حمّالين عليها محمل حلوى ومشنّات فاكهة ، وحمّالين عليها سكر وخرفان شوى ٢١ وأقفاص أوز ودجاج وغير ذلك أشياء فاخرة ، وكان ذلك اليوم بالسلطاني . \_ ومن الحوادث في ذلك اليوم أن بعــد العصر نزل جماعة من العربان من نحو الجبل الأحمر الحوادث في ذلك اليوم أن بعــد العصر نزل جماعة من العربان من نحو الجبل الأحمر الحوادث في ذلك الذي . (٢١) اختلطوا: اخطلطوا. (٢١) فاكمة : فاكه .

بالقرب من سبيل علان ، فقطموا الطريق على جماعة من الفلّاحين ( ١١٤ ب ) معهم جمال عمّلة قمح وبطيخ ، فأخذوا منهم نحو أربعين جملا وذهبوا بهم إلى الجبل ومضوا بهم ، ولم تنقطح في ذاك شاتان ، فلما بلغ ملك الأمراء ذلك تنكّد غاية النكد بسبب ذلك ، فلما ذهبت العرب بالجال أتت الفلّاحون إلى بين يدى ملك الأمراء واستغاثوا بين يدي ملك الأمراء واستغاثوا بين يديه وبكوا ، فقام من وقته وهو منكّد وطلع إلى القلعة بعد العصر ، ولم يطلع من يده شيء في ردّ الجمال من أيدى العرب إلى أصحابها .

وفي يوم الثلاثاء عاشر شهر ذي القبدة حضر إلى الأبواب الشريفة شيخ العرب عبد الدايم بن شيخ العرب أحمد بن بقر شيخ عربان الشرقية ، وقد حضر بالأمان من ملك الأمراء خاير بك ، وكان أرسل إليه بمنديل الأمان على يد الأمير قانصوه العادلي كاشف الشرقية ، فلما توجه إليه تلطُّف به في الـكلام ولا زال عليه حتى أطاع وحضر صبته . وكان عبد الدايم عاصيا على السلطنة من أيام السلطان الغوري لم يدخل تحت طاعته ، ثم عصى على ابن عبمان ، فلما أرسل إليه خاير بك قانصوه المادلي بالأمان حضر وقابل خایر بك ، وصحبته تقدمة ما بین خیول وجمال وأغنام وغیر ذلك ، فلما مثل بين يدى ملك الأمراء خابر بك أخلع عليه قفطان مخل مزهرا، ونزل من القلعة في موكب حفل وقد امه رايات زعفران. وكان عبد الدايم هــذا من أكبر أسباب الفساد في الشرقية ، فأخرب غالب بلاد الشرقية ونهب أموالها ، وقطع الطريق على الأقفال الواردة من الشام في فتنة ان عُمان ، وأخذ ما لا يحصي من أموال التجار ، وقتل جماعة كثيرة من الماليك السلطانية وأخذ ماكان معهم من الخيول والسلاح، وكذلك الأمراء لما وقعت عليهم الكسرة في الريدانية وتشتَّتُوا في البلاد بالشرقية ، فصار يأخذ ما عليهم من الثياب والسلاح والخيول وغير ذلك ، وفرح بأموال وتحف ما لا فرح به آباؤه ولا أجداده ، وقد غنم أموال التجار وأموال المسكر من الماليك الجراكسة وغيرها (١١٥ آ) من أموال المقطمين من البلاد، وعمل من الفاسد في الشرقية ما لا يُسمع بمثلها .

(٢١) آباؤه : أباه .

(٨) بالأمان: بالان.

وفى يوم الخيس تاسع عشر ذى القعدة وقع بالقاهرة اضطراب عظيم ، وغلقت أبواب المدينة قاطبة ، حتى غلقت أبواب الدروب والخوخ ، وأقامت الأبواب مغاوقة إلى ضحوة النهار ثم فتحت بعد ذلك ، وأشيع أن حسن بن مرعى شيخ عربان البحيرة الذى كان سببا لمسك السلطان طومان باى ، فتحيل عليه السلطان سليم شاه بن عثمان حتى قبض عليه وقيده بقيدين ، وأودعه فى الاعتقال فى طبقة عند باب القلة ، ووكل به جماعة من العثمانية يحفظونه ، فأقام على ذلك مدة وغافلهم وبرد ذلك القيدين بمبرد به جماعة من العثمانية ناهم بالقلمة ، وهرب بعد العشاء من القلمة ، فلما بلغ ملك وتدلى بحبل من السور الذى بالقلمة ، وهرب بعد العشاء من القلمة ، فلما بلغ ملك الأمراء خاير بك هروب حسن بن مرعى من القلمة تنكد لذلك غاية النكد ، وهرب حسن بن مرعى من القلمة تنكد لذلك غاية النكد ، وهرب

وفيه وردت الأخبار من الشام بأن لما أقام بها ابن عبان وقع بها في [تلك] الأيام وخم عظيم ، ومات فيه من عسكر ابن عبان جماعة كثيرة نحو ألف وخسائة إنسان من ذلك الوخم ، وأشيع موت حليم جلبي فقيه ابن عبان ونديمه ، وأشيع موت أخى ١٧ حليم جلبي أيضا ، ومات من أمرائه جماعة كثيرة . وأنه وقع بالشام غلاء عظيم حتى وصلت كل عليقة إلى خسة أنصاف ، ووصل سعر الرغيف الخبز نصف فضة ، وأن عسكره تقلق من الغلاء والوخم وتفر قوا عنه في الضياع والجبال . وأشيع أن عسكر ابن عبان أخرب غيطان الشام ونهب الفواكه من على الأشجار ، ورعت خيولهم في النيطان وأكلوا أوراق الأشجار ، وطردوا الناس عن بيوتها وسكنوا بها ، وأخربوا على بيوت الشام ، وحصل منهم لأهل الشام غاية الضرر أكثر ما حصل منهم في من أهل مصر من الفساد بها .

ومن الحوادث الشنيمة ما وقع فى هذا الشهر ، أن جماعة من المباشرين بالديوان المفرد منهم يونس النابلسى الأستادار وفخر الدين وأخوه شرف أولاد ابن عوض ٢١ وبركات أخو شرف الدين وأبو بكر بن الملكى مستوفى ديوان الجيش وبركات بن موسى وعلاى الدين ناظر الخاص وعبد العظيم أستادار (٣) النهار : نهار . || مرعى : موعى . (٧) السور : الصور . (١٣) وأنه : وأن .

الشمير ، فيؤلاء التسمة الرهط الذين يفسدون في الأرض ولا يصلحون ، اتفقوا على أخذ أموال المسلمين فاستباحوا أموالهم ودماءهم ، وما ذاك إلا أن ( ١١٥ ب ) غالب البلاد قد شر ق ف هذه السنة بسبب خسة النيل وشراق الأراضي ، وكانت المباشرون التزموا بتغليق المال الذي في البلاد ، فلما حصل هــذا الشراقي ضرعوا مشورة في بمضهم ، وقالوا : نحن في المام الماضي أوقفنا إنطاعات أولاد الناس التي بالمناشير وأخذنا خراجهم ، وفي هـذه أوقفوا الرزق التي بالمربَّمات الجيشية ونضع أبدينا على خراجهم في هـذه السنة في نظير شراق البلاد . فطلعوا إلى ملك الأمراء خار بك وعرضوا عليه ذلك ، وحسّنوا له عبارة في استخراج خراج الرزق في هــذه السنة في نظير الشراق، فقال لهم: الزلوا افعلوا ذلك. فنزلوا من عنده وأطلقوا في الناس النار ، وأرساوا الممّال بالمراسيم إلى البلاد ليستخرجوا منها الأموال من الرزق التي بالمربّمات قاطبة ، حتى الرزق الأحباسية ، هكذا أشاعوا بين الناس ، ولو كانت الرزقة ١٧ مشترى عربّمة شريفة ، فضحّت أولاد الناس والنساء من هذه الحادثة المهولة وحصل الضرر الشامل للأرامل مع الأيتام ، والله تعالى لا يغفل ولا ينام . وصاروا الناس يقفون إلى ملك الأمراء خاير بك ، فيقول لهم : أنا أوقفت المناشير والمربّمات بأمر الخندكار ابن عثمان . فينزلون من عنسده في سوء حال ، وصاروا يسألون الأستادار بمال يدفعونه له حتى يفرج عن رزقهم فلا يقضى لهم حاجة . ثم إن فخر الدين بن عوض استدرج من الرزق إلى خراج بلاد الأوقاف التي بالمكاتيب الشرعية ، ١٨ فيستخرج خراج الأوقاف ويأكلها على أصحابها غصبا على رغم أنفهم ، فحصل للناس في هذه الحركة غاية الضرر الشامل، وقد اشتد الأمر على الناس بسبب ذلك وكل هذا من الباشر من وأذاهم في حق السلمين ، وقد قلت في معني ذلك مواليا :

رحل ووتى علينا كل صاحب حيف مباشرين يجوروا في الشتا والصيف أطراف أقلامهم تفصل فعال السيف مباشرين يجوروا في الأحد ثانى عشرين ذى القعدة خِرج الأمير قايتباى الدوادار

<sup>(</sup>ەو1 و17) التى : الذى .

وعدّى إلى بر الجيزة ، وخرج محبّته جماعة كثيرة من المثانية وممهم مكاحل نحاس ومدافع وعجل ، وقد أشيع أن عدّة قبائل من قبائل العرب نزلوا على الجيزة وافتتنوا مع عرب عزالة وحصل معهم غاية الفساد ، فخرج الأمير قايتباى ومحبته تجريدة توعسكر من الجراكسة والعثمانية بسبب العربان وطردهم عن البلاد ، فخرج وأقام في بر الجيزة إلى أن يتكامل المسكر.

وفي يوم الاثنين ثالث عشرينه اجتمعت الماليك الجراكسة في بيت الأمير قايتباى الدوادار، وهو بيت الأتابكي قرقاس الذي عند حوض العظام، واجتمع القاضي شرف الدين الصغير كاتب الماليك، ولم يكن الأمير قايتباى الدوادار حاضرا بل حضر أخوه جانى بك، فنفقوا على الماليك الجراكسة لكل واحد منهم ألفا درهم، وصاروا يستدعونهم طبقة بعد طبقة، فنفقوا عليهم يوم الاثنين ويوم الثلاثاء رابع عشرينه، ونفقوا يوم الأربعاء ويوم الخيس أيضا، وقد ظهر من الماليك الجراكسة الجم النفير فوق الخسة آلاف مملوك، وقد كانوا موزعين في البلاد عند الفلاحين، وآخرون قد اختفوا في البيوت والحارات حتى خمدت الفتنة ثم ظهروا بعد ذلك.

وفي يوم الخيس سادس عشرينه أشيع أن الأمير قايتباى الدوادار ، لما توجّه إلى بر" الجيزة بسبب فساد العربان ، أقام هناك أياما حتى يتكامل خروج العسكر، فوردت ، الأخبار من هناك بأن العسكر المثماني لما توجّه إلى هناك وقع بينهم خلف في بعضهم ، فوثبوا على باشهم ، وهو شخص من أمراء ابن عثمان ، فراموا قتله ، فهرب واستجار بالأمير قايتباى كاتب ملك الأمراء بما جرى الأمير قايتباى كاتب ملك الأمراء بما جرى من العثمانية في حق باشهم ، ثم أشيع واستفاض بين الناس أن حمّاد شيخ عربان عزالة قد حضر إلى عند ملك الأمراء خاير بك ، وأخبره أن العربان الذين أتوا إلى الجيزة عدة قبائل لا تحصى ، وأن العسكر الذي أرسله ما يطب طبّة مع هذه العربان المنيزة ، وأنهم فوق العشرين ألف (١٦١٠) إنسان ، ثم قال له : إن لم تخرج أنت بنفسك وتعدى إلى هناك فا يقع للعسكر اتفاق بينهم . فصلّى ملك الأمراء خاير بك

<sup>(</sup>۱۰) يستدعونهم: يستدعوهم. (۲۰) الذين: الذي . (۲۱) هذه: هذا .

صلاة الفجر، ثم نزل من العلمة وقد المه جماعة كثيرة من الرماة بالنفوط، والجم النفير من العمانية، ومعهم صناحق حرير أحمر، فشق من الصليبة وتوجه إلى بولاق على أنه يعدى إلى إنبابة وصبته العساكر من العمانية والماليك الجراكسة، وحمل معه زردخاناه حافلة، فلما وصل إلى بولاق وقصد أن يعدى إلى ذاك البر فوقع بينهم وبين العمانية الذين توجهوا صبته تشاجر، وأغلظوا عليه في القول، فرجع من وقته وطلع إلى القلمة، وقد كثر القال والقيل في هذه الأيام حتى خرج عن الحد ، وصار لا يُعرف الكذب من الصدق في صحة الأخبار.

وفى يوم الأحد أكلوا تفرقة الجامكية على الماليك الجراكسة ، ولم يتأخّر منهم الا القليل ، ولم ينفقوا على أحد من أولاد الناس جامكية قاطبة ، وأوقفوا أمرهم ، وتعصّب عليهم ملك الأمراء خاير بك ولم يصرف لهم جوامكهم كما أصرف للمماليك السلطانية ، فحصل لأولاد الناس كسر خاطر بسبب ذلك .

۱۷ وف ذی الحجة کان مستهل الشهر يوم الاثنين ، فطلع القضاة إلى القلمة وهنوا ملك الأمراء غاير بك بالشهر . \_ واستمر الأمر في سكون إلى يوم الثلاثاء تاسمه ، حضر الأمير أرزمك الناشف الذي كان توجّه إلى البحيرة سحبة الأمير قايتباى الدوادار بسبب فساد العربان ، فحصل بين المسكر وبين العربان بمض معركة هيّنة فطردوا العربان حتى هربوا من وجوههم وصعدوا إلى الجبال ، واستمر وا يخادعون المسكر حتى تقلّموا عن وجوههم ، ثم إنهم أخذوا أولادهم وعيالهم ومواشيهم وجالهم وتوجهوا إلى الجبال ، وتوجهوا إلى الجبال ، وتمت حيلتهم على الأمير قايتباى . ثم أشيع أن حمّاد ، أخا حسن بن مرعى ، قد حضر إلى الأمير قايتباى بالأمان ، على أنه يحضر أخاه حسن إلى بين يدى الأمير قايتباى ، وكل هذا من جملة خداع العرب . فلما تحقق الأمير قايتباى أن هذا لم يفد منه شيء قبض على حمّاد أخى حسن بن مرعى وأرسله سحبة الأمير أرزمك الناشف إلى ملك الأمراء ( ١١٧ آ ) خاير بك ، فشق به من الصليبة وهو في الحديد ، وطلع به إلى القلعة ، فأودعه ملك الأمراء في الاعتقال ، هووشخص وهو في الحديد ، وطلع به إلى القلعة ، فأودعه ملك الأمراء في الاعتقال ، هووشخص

من المرب كان صحبته من أقاربهم .

وفى يوم الأربعاء عاشره كان عيد النحر ، فلم يفر ق فيه ملك الأمراء خار بك على أحد من الماليك أنحية ، حتى ولا على الأمراء ، ولا على الزوايا والمزارات التى القرافة وغيرها شيئا من الأضحية ، وقطع عادنهم ومنع جماعة من المباشرين أن لا يفر قوا على أحد من الناس أضحية ، وقيل إنه فر ق على المثمانية بقرا وغما ، فحصل للأمراء والماليك الجراكسة كسر خاطر بسبب ذلك . وقد بطل ما كان يُعمل من المواكب في يوم عيد النحر ، وكأن ذاك النظام لم يكن ، وبطل أشياء كثيرة من شعار المملكة مما كان يُعمل المسلاطين الماضية في الأعياد ، وصارت مصر لا يُعرف لها نظام مما كان يُعمل بها .

وفى يوم الجمعة ثانى عشره حضر الأمير قايتباى الدوادار ، وكائ قد خرج بأش التجريدة التى توجّهت إلى العرب ، فلم يظفر بحسن بن مرعى فرجع من غير طائل. وأشيع أن باش عسكر المثانية ، وهو فايق بك ، هو الذى فند فى أمر حسن بنمرعى ٢ حتى أخلى من وجه المسكر ومضى بنجمه ودخل إلى الأودية والجبال . فلما حضر الأمير قايتباى طلع إلى القلمة وقابل ملك الأمراء فى ذلك اليوم .

وفى يوم الخيس رابع عشرينه وقع بين القاضى فجر الدين بن عوض وبين خشقدم الأشر في مملوك السلطان الفورى ، الذى كان شاد الشون وهرب وتوجّه إلى بلاد ابن عثمان ، وكان سببا لإنشاء هذه الفتنة بين سليمشاه بن عثمان وبين السلطان الفورى، وقد تقدّم القول على ذلك ، فلما دخل ابن عثمان إلى مصر وملكها قرّر خشقدم هذا كاشف أسيوط مع منفلوط ، فلما رحل ابن عثمان [من] مصر وقرر ملك الأمراء خاير بك نائب السلطنة بمصر عزل خشقدم من التحدّث على أسيوط ، فلما حضر خشقدم من أسيوط وقع بينه وبين فحر الدين بن عوض بسبب الرزق التي هناك ، المختصل بينهما تشاجر عظيم ، فتشاتما وتساببا سبّا قبيحا ، فقال فحر الدين بن عوض فضل بينهما تشاجر عظيم ، فتشاتما وتساببا سبّا قبيحا ، فقال فحر الدين بن عوض فضل بينهما تشاجر عظيم ، فتشاتما وتساببا سبّا قبيحا ، فقال نفر الدين بن عوض فضل بينهما تشاجر عظيم ، فتشاتما وتساببا سبّا قبيحا ، فقال نفر الدين بن عوض فين أستاذك الفورى وبين ابن عثمان .

<sup>(</sup>١٣) أخلى: أخلا.

فحمل خشقدم على خاطره من فخر الدين بن عوض وشقّ عليه ذلك .

فلما كان يوم السبت ( ١١٧ ب ) سابع عشرينه طلع خشقدم إلى القلمة ووقف إلى ملك الأمراء خاير بك وشكى له فخر الدين بن عوض فيما قاله فى حقَّه ، فتمصَّب إلى خشقدم جماعة من المثمانية وأغلظوا على خاير بك في القول بسبب فخر الدين بن عوض ، فلما طلع ان عوض إلى القلمة يوم السبت و بخه خار بك بالكلام ، وقامت عليه الدائرة من أمراء ابن عُمَان الذبن عصر ، وقالوا لابن عوض : هذا خلَّى أستاذه الغورى وهرب منه وجاء إلى الخندكار وصار من جماعته ، وأنت تهدله وتشتمه ؟ فقامت البيّنة على ابن عوض بأنه شتم خشقدم وسبّه ، فنصب خاير بك على فخر الدين ابن عوض ووضعه في الحديد وسلَّمه للوالي ورسم له بأن يوسَّطه ، فقصد الوالي أن ينزل به من القلمة حتى يوسَّطه ، فقامت جماعة من الباشرين وتدخَّلوا على خشقدم وأصلحوا بينه وبين فخر الدين بن عوض ، ودخل إلى ملك الأمراء خاير بك وشفع في ابن عوض من التوسيط . وقاسي ابن عوض في ذلك اليوم غاية البهدلة من أمراء ابن عُمَان بسبب خشقدم ، وكان ابن عوض مستحقًّا لذلك ، فإنه صار في هذه الأيام من وسائط السوء ، ولا سيا ما فعله في جهات الغربية ، ووضع يده على رزق الناس وأوقافهم واستخرج حُراجهم ، وضاعت على الناس حقوقهم ، وحصل منه الضرر الشامل، والأمر لله .

وفى ذلك اليـوم المذكور أحضر ملك الأمراء خاير بك فى الحوش كباشا المتناطحون قد امه ، وكان قبل ذلك نادى خاير بك فى القاهرة : كل من كان عنه مد كبش نطاح يطلع به إلى القلمة يناطح بين يدى ملك الأمراء . فاستخفّ الناس عقل خاير بك على ذلك .

وق ذلك اليوم حضر هجان بكتُب الحجّاج ، وقد حضر في السابع والعشرين من ذي الحجة ، وأشيع أن في كُتُب الحجّاج أن مكة مغلية ، وقد وصل الحل الدقيق إلى أربعين دينارا ، ووصل الأردب القمح إلى عشرة أشرفية ، ووصلت البطة الدقيق إلى
 (1) وأغلظوا : وأغلطوا .

ثلاثة أشرفية ، وكذلك اشتد السعر في سائر البضائع والأصناف من الغلال . وذكروا أن مات من الجال ما لا يحصى حتى وصل كراء الموهية إلى أربعين دينارا ، وذكروا من هذا النمط أشياء مهولة ، وأن أمير مكة السيد الشريف نادى في مكة أن لا أحدا من هذا النمط أشياء مهولة ، وأن أمير مكة السيد الشريف نادى في مكة أن لا أحدا من الماس بسبب الغلاء . وأشيع في كُتُب الحجّاج أن الشهابي أحمد بن الجيمان قد جاور بمكة ، وكذلك مصلح الدين خازندار ابن عثمان ، وغير ذلك من الأعيان جاوروا بمكة في هذه السنة ، والذين كانوا بها نزلوا صحبة الحجّاج لما اشتد من الأعيان جاوروا بمكة في هذه السنة ، والذين كانوا بها نزلوا صحبة الحجّاج لما اشتد من الناه عكّة .

انتهى ما أوردناه من حوادث سنة ثلاث وعشرين وتسمائة ، وقد خرجت هذه السنة ومضت على خير . وكانت سنة صعبة شديدة على الناس ، كثيرة الحوادث والفتن ، وجرى فيها أمور شنيعة لم تبحرٌ في سالف الأزمان ، وقتل فيها جماعة من الأمراء والمسكر والماليك السلطانية في فتنة ابن عمان ، وقتل فيها من أهل مصر ممن ليس له ذنب ، فراح ظلما ، فقتل من الناس ما لا يحصى عددهم ، ولعب السيف في أهل ١٧ مصر سبعة أيام . وقتل فيها ثلاثة سلاطين وهم : الأشرف النورى والأشرف طومان باى والظاهر قانصوه ، قتل في البرج بثغر الإسكندرية . وتفيّر فيها ثلاث دول ، وخرب فيها دور كثيرة ، ونهب فيها أموال وقاش ما لا يحصى قدره ، وتيتم فيها ما أطفال وترمّل فيها نسوان ، وجرت فيها مفاسد كثيرة ما لا يسمع بمثلها . ولم تقاس أطفال وترمّل فيها نسوان ، وجرت فيها مفاسد كثيرة ما لا يسمع بمثلها . ولم تقاس وأحرقها حتى أقامت أربعين سنة خرابا ، فكان النيسل يطلع ويهبط وينفرش على الأرض فلا تجد من يزرع أراضي مصر عليه ، وهذا كله كان بتقدير الله تمالى فها جرى على أهل مصر ، ونسأل الله حسن الخاتمة ، وردّ العاقبة إلى خير .

وقد وقفت على كتاب من تأليف الشيخ جلال الدين الأسيوطى رحمة الله عليه ، فَ الله عليه ، فَ الله عليه ، فَ الله عليه ، فَ كُر فيه أن في هذا القرن يبدو الخراب في مصر من سنة ثلاث وعشرين وتسعائة ،

<sup>(</sup>٦) والذين : والذي . (١٠) لم تجر : لم تجرى. (١١) بمن : بما .

<sup>(</sup>١٣) ثلاثة : ثلاث . (١٦) ولم تقاس : ولم تقاسى. (١٨) يطلع : طلع.

ثم يتزايد الأمر إلى سنة خمسين وتسعائة فيقع فيها فناء عظيم ، حتى يفنى من أهل مصر نحو النصف ، وقد ظهرت علامة ذلك في هذه السنة . ومن أعظم مساوى عليم شاه ابن عثمان خروج أعيان رؤساء الديار المصرية ونفيهم إلى إسطنبول ، ونحن نذكر منهم ما تيسر ذكره .

## ذكر من توجّه في هذه السنة إلى القسطنطينية

من أعيان رؤساء الديار المصرية وهم: مولانا أمير المؤمنين المتوكل على الله مجمد ابن المستمسك بالله يمقوب، وأولاد ابن عمه سيدى خليل وهما أبو بكر وأحمد، والمقر المعلى على بن الملك المؤيد (١١٨٠) أحمد بن الأشرف أينال. ومن أولاد الأمماء: الجناب الشرفي يونس بن الأتابكي سودون المجمى، والجناب الناصرى مجمد بن المملاى على بن خاص بك صهر الأشرف قايتباى. ومن الأمراء: بيبردى من كسباى الذى كان باش المجاورين أحد الأمراء المشرات، وقراكز الجكمى أحد المشرات محتسب مكة، وقانصوه القيم باش المدينة الشريفة، وجماعة من المهاليك السلطانية الذين كانوا محلة، وجافي بك دوادار الأمير طراباى. ومن أولاد الناس: الشهابي أحد بن البدرى حسن بن الطولوني مملم الملمين، ويوسف بن أبي الفرج الذي كان المعتب المين المين المولوني معلم الملمين، ويوسف بن أبي الفرج الذي كان دوادار الوالى.

ومن نواب السادة الشافعية : الشيخ زين العابدين بن قاضى القضاة كال الدين الطويل ، والشيخ شرف الدين بن روق ، والشيخ شمس الدين الحليبي ، والشيخ شمس الدين الحين بن وُحيش ، والشيخ كال الدين بن مظفر ، والشيخ بدر الدين البُلقيني ، والشيخ برهان الدين الأنبامي ، والشيخ شمس الدين الحجازى ، والشيخ شمس الدين المجازى ، والسيد الشريف ابن الآدى الدمياطي ، والقياضي شمس الدين المقسمي العزيزى ، والسيد الشريف الحجار، والقاضى ولى الدين البتنوني بن الشارمساحي ، والقاضى شمس الدين بن جمال الدين الأعيدى . ومن نواب السادة الحنفية : الشيخ زين الدين الشريقاشي ، والسيد الشريف البُرديني ، والشيخ بدر الدين بن الوقاد السعودى ، والشيخ بدر الدين عمد

<sup>(</sup>٥) القسطنطينية : القسطنطونيه. (١٢) الذين : الذي . (١٤) ويوسف : يوسف .

ابن الروى . ومن نواب السمادة المالكية : الشيخ شهاب الدين أحمد الفيشى ، والشيخ شهاب الدين الأبشادى . ومن نواب السادة الحنابلة : الشيخ شهاب الدين الهيتمى ، والشيخ جلال الدين الطنبدى ، والقاضى جمال الدين الحنبلى .

وأما من توجّه إلى إسطنبول من السادة المباشرين السلطانية ، وهم: المقر الشهابي أحمد ناظر الجيش بن ناظر الخاص يوسف ، وابن أخيـــه بدر الدين بن كال الدين ، والجناب الشمسي محمد بن القاضي صلاح الدين بن الجيمان ، والقاضي عبد الكريم ٦ أخو الشهاى أحمد بن الجيمان كُتَّاب الخزائن الشريفة ، والقاضي زين الدين عبدالقادر ابن اللكي مستوفي ديوان الجيوش المنصورة ، والشمسي محمد بن البارزي ، والقاضي أبو البقا بن السيرجي من ديوان جيش الشام . ومن كُتَّاب الماليك : شمس الدين ٩ محمد بن فخر الدين كُتَّاب الماليك ، وسعد الدين ، وفرج ، وكريم الدين ، وفتح الدين ، من أولاد بن فخيرة ، (١١٩ آ) وابن أبي النصور ، ومحمد بن عبد العظيم، وعيى الدين ابن بهاء الدين ، وشمس الدين محمد بن إبراهيم الشرابيشي ناظر أوقاف ١٢ الزماميـة ، وشمس الدين محمد من أولاد ابن البقرى ، وأولاده ، وأبو الحسن بن الرقيق ، وعبد المظيم بن أبي غالب ، ويحى بن الطِنْسَاوى ، وشهاب الدين ابن عبد العظيم ، وعبد الباسط بن تتى الدين ناظر الزردخاناه ، وولده زين ، وتاج • ١ الدين أخو عبد الكريم اللَّاذِني ، وكمال الدين من أولاد ابن البقرى ، وشرف الدين ، وعلى المرجوشي ، وأخو يونس الأستادار ، وابن الزكي ، ومحمد بن على كاتب الخزانة ، وأبو السعادات ، وأفضل الدين المنوفي ، وناصر الدين الغزّى الموقّع ، ١٨

الخزانة ، وأبو السعادات ، وأفضل الدين المنوفى ، وناصر الدين الغزى الموضع ، ١٨ وأحد بن قُريميط ، وعلم الدين ناظر المواريث وعامل المواريث ، وسعد الدين أخو علاى الدين ناظر الخاص ، وبركات المنوفى ، وسعد

الدين المنوفى أيضا ، ومحمد بن السكُويز ، وأحمد بن حشوالطن ، وابن نصر الله ، ٢١ وكريم الدين صهر عبد الفتاح ، ومحمد بن أبى غالب ، وصنى الدين ، وابن الهيصم ، وتاج الدين بن البقرى ، وشقيقه ، وبركات بن سلما ، وكمال الدين الناصرى ، وحامل المزرة زبن ، وعبد الرحمن مباشر أمير آخور كبير ، وبدر الدين بن خازوقة ٢٤ ورفيته ، وأبو الفضل مباشر الوالى ورفيته ، والعبادى ورفيته ، وبدر الدين مباشر الأمير أنصباى ، وكمال الدين العايق مباشر أمير آخور كبير ، وآخرون من المباشرين ما يحضرنى أسماؤهم الآن .

ومن أعيانالناس: المهتار محمد النجولي مهتار السلطانالنوري ، والمهتار سلمان ، وعلى ومحمد بن يوسف الذي كان ناظر الأوقاف ، وعلم الدين جلبي السلطان النوري ، وعلى مقدم الدولة . ومن الزردكاشية : يحيى بن يونس ، ومحمد المادلي الشهير بابن البدوية ، وزين المابدين بن محمود الأعور، وجماعة من السيوفية والصياقلة والسبّا كين والحدّادين . ومن تجار الباسطية شهاب الدين الحطيب الأسمر، وأحمد الديروطي وأولاد ابن نفيس . ومن تجار الورّاقين : ناصر الدين الماوردي ، ومحمد المسكى الأسود ، وعلى بن خشيم . ومن تجار سوق مرجوش : ابن الشقيرة ، وأبو الفوز ابن الحصائي ، وبدر الدين المنزولي شيخ سوق الغزل . ( ١٩٩ ب ) ومن تجار المفاربة : الشيخ سالم ، وسميد الناجوري ، وسميد اللبدي ، وأبو سميدة ، وآخرون لم يحضرني أسماؤهم من التجار التاجوري ، وسميد اللبدي ، وأبو سميدة ، وآخرون لم يحضرني أسماؤهم من التجار الناب المسابول .

ومن الخدام مقد ما المهاليك سنبل المهانى ، ونائبه جوهر الروى ، وقيل إن جوهر توجه إلى القدس بطالا ، وآخرون من الخدام والسقاة . ومن البرددارية ، كال الدين برددار أمير كبير ، وعبدالقادر ، وابن المنقار ، وشهاب الدين أحمد الجارس قيل مات من الرجفة قبل سفره بأيام ، وابن الشيخ ، ومحمد بنرسلان ، وناصر الدين واسماعيل ، ومحمد الكاتب ، وأبو بكر ، وابن السمينى ويميي بن يميي ، وبركات ابن البيض ، ومحمد بن الجبان ، وبركات النائب ، وسمد الدين البحلاق ، ويمي مقدم النائب البيض ، ومحمد بن فرو شيخ الخاص ، وحسن نائب البرماوى والسوهاجى ، ومحمد قطاره ، ومحمد بن فرو شيخ الخاص ، وحسن نائب البرماوى والسوهاجى ، ومحمد قطاره ، ومحمد بن فرو شيخ ابن البريدى رأس نوبة حجّاب الحجّاب وآخرون من رءوس النوب ، ومقد مين ابن البريدى رأس نوبة حجّاب الحجّاب وآخرون من رءوس النوب ، ومقد مين السقايين : عبيد ، وأبو الخير ، وان فريخ الفار .

<sup>(</sup>٣و٢١و٢١) أسماؤهم : أسمايهم . (١٣) الذين . الذي . (٢١) المطرية : الأميرية .

وتوجّه إلى إسطنبول جماعة من البنائين والنجّارين والحدّادين والمرحّمين والبلّطين والخرّاطين والمهندسين والحجّارين والفعلة جماعة كثيرة ما يحضرنى أسماؤهم الآن. وزعموا أن الخندكار ابن عثمان يقصد أن ينشىء له مدرسة فى إسطنبول مثل مدرسة السلطان الغورى التى فى الشرابشيين. وتوجه إلى إسطنبول جماعة من طائفة اليهود والسمرة، ومن طائفة النصارى: بانوب الكاتب فى الخزائن الشريفة وأبو سعيد، وأمين الدولة، ويوحنا الصفير، ويوسف بن هَبُول، وشيخ المكين السكندرى وولده، وآخرون من النصارى واليهود ما يحضرنى أسماؤهم.

فيقال إن مجمع من خرج من أهل مصر وتوجّه إلى إسطنبول دون آلاف إنسان، والله أعلم بحقيقة ذلك ، وفيهم نسوان أيضا وأولادهم صغار رُضّع ، وشيء كبار ، ولم تقاس أهل مصر شدة من قديم الزمان أعظم من هذه الشدة ، ولا سمت عثلها في التواديخ القديمة ، وكان ذلك في الكتاب مسطورا ، ففارقت النياس أوطانها وأولادها وأهاليها وتفرّبوا من بلدهم إلى بلد لم يطؤوها قط ، وخالطوا أقواما غير ١٧ جنسهم ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم . (١٧٠ آ) وكانت سنة مشومة على أناس ، ومباركة على أناس ، وسعدت فيها أناس ، وتعست فيها أناس . وكانت سنة مباركة على الباشرين الذين بمصر، وصاروا هم الملوك يتصرّفون في المملكة بما يختارونه من الأمور ، ولا سيا ما فعلوه في جهات الشرقية والغربية وجهات الصعيد ، ووضعوا أيديهم على رزق الناس والإقطاعات ، ثم استدرجوا إلى أخذ أموال الأوقاف ، وصار ليس على يدهم يد يفعلون ما يشاءون من هذا النمط ، فننموا في هذه السنة أموالا جزيلة ١٨ ليس على يدهم يد يفعلون ما يشاءون من هذا النمط ، فننموا في هذه السنة أموالا جزيلة من البلاد مما أخذوه من خراج الناس ، فكان عيء ابن عثمان إلى مصر رحمة في حق المباشرين وغيرها من الناس ممن أودعوا عندهم الأمراء والعسكر الأموال والقاش

وقَتَلُوا فِي الوقعة ، فقعدوا على تلك الودائع ، وراحت على من راح ، فكان كما يقال

فى المعنى : مصائب قوم عند قوم فوائد ، انتهى ذلك .

<sup>(</sup>٢) أسماؤهم : أسمايهم . (٤) الشعر ابشين : الشعر ابشين .

<sup>(</sup>١٠) ولم تقاس : ولم تقاسى . (١٥) الذين : الذى .

## ثم دخلت سنة أربع وعشرين وتسمائة

فيها كان افتتاح شهر المحرم يوم الأربعاء ، فطلع القضاة إلى القلمة وهنوا ملك الأمراء خار بك بالعام الجديد ، ثم رجموا إلى دورهم . \_ فلما كان يوم السبت رابع المحرم شكى الناس من أذى المثانية الذين بمصر ، وترايد منهم الفساد في حقّ الناس، وصاروا يتوجّهون إلى الأماكن التي في زقاق الكحل والمسطاحي ، والتي في الجسر وحكر الشامي والأزبكية ، ويأخذون ما فيها من الأبواب والسقوف والشبابيك الحديد والطيقان ، ويحمّلونها على الجال بين الناس على النداء والأجهار ، ويبيعونها بأبخس الأثمان ، ولم يجدوا من يردّهم عن ذلك . ثم صاروا يطلمون بالنساء إلى القلمة ، ويحمرون بها في أطباق المهاليك التي بالقلمة . وصنعوا بالطباق أدنان بوزة ، وصارت حانة برسم خُرافهم ، وصاروا يأخذون ما ( ١٢٠ ب ) بالطباق من الأبواب والسقوف ويطبخون بها الطعام ، حتى أخربوا غالب الطباق التي بالقلمة . ثم ترايد منهم الفساد ويطبخون بها الطعام ، حتى أخربوا غالب الطباق التي بالقلمة . ثم ترايد منهم الفساد والأزقة في النهار والليل ، وصاروا الناس على ر،وسهم طيرة من المثانية ، ويجدون والتقلاء مرمية في الطرقات .

الدرسة الصالحية أمينا على قضاة مصر ، فشكوا له من أفعال هذه المثمانية وما يفعلونه المدرسة الصالحية أمينا على قضاة مصر ، فشكوا له من أفعال هذه المثمانية وما يفعلونه بالناس . فلما سمع هذا السكلام ركب وتوجّه إلى بيت الأمير قايتباى الدوادار وأركبه وطلع به إلى القلمة ، وأخبروا ملك الأمراء خاير بك بهذه الأحوال التى بتصدر من المثمانية . ثم إن قاضى ابن عثمان أغلظ على خاير بك في القول ، وقال له : انظر في أحوال السلمين وإلا تخرب مصر عن آخرها ، فقد فسدت الأحوال جدا ، ومتى بلغ أحوال السلمين وإلا تخرب مصر عن آخرها ، ويقول لنا كيف كتمتوا عنى أخبار مصر وغفلتوا عن أحوال السلمين حتى جرى فيها ما جرى ؟ فلما سمع ملك الأمراء مصر وغفلتوا عن أحوال السلمين حتى جرى فيها ما جرى ؟ فلما سمع ملك الأمراء

<sup>(</sup>٥و٩و١٨) التي : الذي . ﴿ (٨) يطلعون : يطلعوا .

<sup>(</sup>١٨) بتصدر : كذا فىالأصل .

خاير بك هذا الكلام واعد القاضى والأمير قايتباى إلى يوم السبت حادى عشر الشهر، فأحضر الأنكشارية والأصبهانية وأعرضهم وأفحص عمن يفعل ذلك منهما . ثم إن خاير بك نادى فى القاهرة بأن لا امرأة تخرج من بيتها ولا صبى أمرد ولا يتوجّهون فى هذا العشر إلى السيّدة نفيسة ولا إلى مشهد الحسين ولا إلى بين القصرين ، وأن الدكاكين والأسواق تُعلق من بعد المغرب ، ولا يمشى أحد من الناس من بعد المغرب .

وفى يوم الأحد أنى عشر الحرم حضر من الشام من عند ابن عثمان قاصدان زعوا آ أنهما من أعيان أمرائه ، وقيل إن أحدها أغات ( ١٢١ آ ) طائفة الأنكشارية ، والآخر أغات الأصبهانية ، فلما بلغ ملك الأمراء حضورها ، نزل من القلمة ولاقاها ، وكان لهما موكب حافل ، فطلما إلى القلمة واجتمعت الأمراء المثمانية والأمير قايتباى الدوادار وقرأوا مطالمة الخندكار . ثم أشيع بأن ابن عثمان أرسل يطلب الأمير أرزمك الناشف أحد الأمراء المقدمين ، والأمير قانصوه العادلي كاشف الشرقية ، والأمير تمر باى العادلي ، وأرسل يطلب جماعة من الأنكشارية وجماعة من الأصبهانية الذين كان قد تركم عصر ، فكثر القال والقيل في ذلك .

فلماكان يوم الثلاثاء رابع عشره أرسل ملك الأمراء خار بك إلى الأمير أرزمك الناشف أربمائة دينار ، وقال له : هـذه نفقة السفر فاعمل بها يرقك واخرج سافر . ١٥ فتشكّى أرزمك من ذلك ، وقال : إيش يكفيني هذا القدر لعمل يرق ؟ ثم ركب وتوجّه إلى بيت قايتباى الدوادار وشكى له من أمر هذه النفقة ، فقال له : حتى أطلع إلى ملك الأمراء بعد العصر وأراجعه فى ذلك . \_ ثم فى يوم الأربعاء خامس عشره أشيع بين ١٨ الناس أن جماعة من الأنكشارية والأصبهانية لما تحقّقوا أن الخندكار أرسل يطلبهم أظهروا العصيان ، وخرج بعضهم إلى نحو الشرقية والغربية وتفرّقوا فى البلاد .

ومن الحوادث النريبة أن في يوم الجمعة سابع عشر المحرم من هــدّه السنة أشيع ٢١ واستفاض بين الناس أن قد قُبض على قاسم بك بن أحمد بك بن أبي يزيد بن عد بن

<sup>(</sup>١) مادى عشر : ثانى عشر . (٢) عمن : عنمن . (٦) قاصدان : قاصدين .

<sup>(</sup>١٩و١) الأنكشارية: الانكشاره. (١٢) الذين: الذي .

عثمان ملك الروم ، وقاسم بك هذا هو الذي كان السلطان قانصوه النورى اجتهد كل الاجتهاد حتى أدخله إلى مصر ، وصار ضدا إلى سليم شاه بن عثمان ، وكان سليم شاه يخشى من أمر قاسم بك هذا أن يلتف على عسكر الروم من عساكر جده ويولوه على ملكة الروم ، وسافر قاسم بك هذا سحبة الملك الأشرف قانصوه النورى إلى حلب وصنع له يرقا وسنيحا حافلا ، (١٣١ ب ) وجعل له صنحق حرير أخضر وأحمر كا هى عادة ملوك الروم ، وحضر الوقعة التي كانت في مرج دابق ، فلما فقد السلطان النورى وجرى ما جرى ، رجع قاسم بك سحبة الأمراء إلى مصر ، وصار معظما عند السلطان طومان باى ، وحضر معه في الوقعة التي كانت بالطرية ، فلما انكسر السلطان وطومان باى ، وحضر معه في الوقعة التي كانت بالطرية ، فلما انكسر السلطان بالقرب من وردًان وانكسر طومان باى وهرب ، فلما قبضوا عليه وشنق اختني قاسم بك ولم يُعلم له خبر مدة طويلة ، وقد فاته القتل مرارا عديدة . وكان السلطان سليم بك ولم يملم له خبر مدة طويلة ، وقد فاته القتل مرارا عديدة . وكان السلطان سليم بك وقد أشيع بين الناس أنه لما هرب بعد كسرة طومان باى ، توجه مع بمض العربان إلى نحو الحبل الأخضر الذى بأعلى البحيرة ، وكان قد نسى أمره .

العطوف بالقرب من البرقية ، وقد غمز عليه بعض غلمانه في ذلك المكان ، فتوجّه إليه العطوف بالقرب من البرقية ، وقد غمز عليه بعض غلمانه في ذلك المكان ، فتوجّه إليه كشبغا والى القاهرة ، وشخص آخر يقال له جانم الحزاوى شاد الشون بخدمة ملك الأمراء خاير بك ، وهو دواداره الآن ، فتوجّها إليه وقبضا عليه من ذلك المكان المذكور . فلما قبضوا عليه عن وه من أثوابه وقلموه عامته وألبسوه برنسا أسود وغطوا وجهه ، وسبب ذلك أنهم خشوا أن المثانية متى بلغهم أنهم قد قبضوا عليه وتكون سببا إلى القلمة ، فيخلصونه ويقتلون من معه وتثور بين المثانية فتنة عظيمة وتحرن سببا إلى زوال مُلك سليم شاه ابن عثمان . فلما طلموا به إلى القلمة بمد المصر قريب المنرب من يوم الجمعة ، فعرضوه على ملك الأمراء خاير بك ، فرسم بإدخاله إلى قريب المنرب من يوم الجمعة ، فعرضوه على ملك الأمراء خاير بك ، فرسم بإدخاله إلى

<sup>(</sup>۱۱) عديدة : عديه .

سجن العرقانة الذي هو داخل الحوش السلطاني ، فأدخلوه به وأغلقوا عليه باب ( ۱۲۲ آ ) السجن . ثم اجتمع ملك الأمراء خاير بك والأمير قايتباى الدوادار ، ومن الأمراء المثمانية : فايق بك وسنان بك ومصطنى بك وخير الدين بك نائب القلمة ، فلما اجتمعوا ضربوا مشورة في أمر قاسم بك ، فقال ملك الأمراء خاير بك : دعوه في السجن وأرسلوا كاتبوا الخندكار في أمره وانتظروا الجواب فيا يرسم به . فقال فايق بك : هذا ما هو رأى ، متى ما بات في قيد الحياة تدخل علينا التراكمة وتقتلنا عن آخرنا وتقع فتنة كبيرة . فلما دخل وقت المشاء أحضروا المشاعلي ودخلوا عليه وهو في العرقانة ، فخنقوه بها وكان آخر النهد به .

فلما أصبح يوم السبت ثامن عشره أخرجوا قاسم بك من العرقانة وهو ميت، وأرقدوه على مصطبة بالحوش وكشفوا عن وجهه ، وأرسلوا خلف العثمانية قاطبة حتى رأوه ، فقالوا لهم : هل هذا قاسم بك بن أحمدبك بن أبي يزيد بن عثمان ؟ فصاروا يقلبوه باطنا وظاهرا ، ثم شهد منهم جماعة كثيرة أن هذا هو قاسم بك بن أحمد بك بن عثمان ، فمندذلكأرسل ملك الأمراء خاير بك خلف قاضي القضاة الشافعي كال الدين الطويل وقاضي القضاة الحنني الطرابلسي، وقامت عندها البيّنة بصحّة معرفة قاسم بك هذا ، فكتبو ابذلك محضرًا وثبت على قضاة القضاة . ثم أنهم شرعوا في تجهيز قاسم بك فنسَّلوه وكفَّنوه وأخرجوه إلى قدّام التكَّة التي بالحوش السلطاني فصَّلُوا عليه هناك ، وكان الذي صلَّى عليه قاضي القضاة الشافي . وكان في يوم السبت باكر النهار أطلقوا له مدراء في القاهرة بأن الصلاة على الشاب الشهيد قاسم بك بن عثمان ينزل من القلعة . ثم إن ملك الأمراء خاير بك أشهر المناداة في القاهرة بأن يصلّى على قاسم بك بن عثمان في الجوامع صلاة النيبة ، كل هذا حتى يتحقّقوا الناس موته عن بقين . فلما صلّوا عليه بالحوش حملت الأمراء نعشه على أكتافها ، ثم نزلوا به من سلَّم المدرَّج ، ووضعوا عمامته على نمشه ، ورفعوا عليه علما أبيض، ثم توجهوا به إلى تبربة البُجاسي فدفنوه مها على أقاربه . وكانت جنازته مشهودة ، وكثر عليه الأسف والحزن من الناس ، (٣) ومصطنى : ومطنى . (١١) عثمان : العثماني .

فإنه كان شابا جميل الصورة حسن المنظر له من العمر نحو سبع عشرة سنة (١٢٢ب) وقد قُتُل ظلما بغير ذنب، وقد تناحرت عليه العثمانية بالبكاء.

فلما دفنوه بالصحراء في تربة البُجاسي ، أشاعوا بين الناس أنهم لما دفنوه ولحدوه قطموا رأسه ووضعوها في علبة ، وتوجّه بها هي والحضر على يده ، جانم الحزاوى شاد الشون إلى عند الخندكار بالشام ، هذا ما أشيع واستفاض بين الناس والله أعلم بصحة ذلك وقد عُدّ مسك قاسم بك وقتله من جملة سعد سليم شاه ابن عبان ، فإن له سعدا خارقا ، وقد أمن من كل طارق ، فكان مسك قاسم بك وقتله أعظم من مسك الأشرف طومان باى وقتله . فتعجّب الناس من قوة سعد سليم شاه بن عبان من مبتداه إلى منتهاه ، وهذا أمر من الله تعالى ليس في قدرة بشر . وكانت الناس تقيس أن قاسم بك هذا سيلي مملكة الروم بعد عمه سليم شاه ، فأبت فيسه الظنون وعاجله ربب المنون ، وكان ذلك مما قد سبقت به الأقدار والحكم لله الواحد القهار . ومن المجائب أن قاسم بك كان مسكه أسرع من طرفة عين ، ولم يُسلّ في ذلك سيف ولا خرج له تجريدة ، فهد ذلك من النوادر الغرببة .

وفي يوم الأحد تاسع عشره نفقوا الجامكية على الماليك الجراكسة في بيت الأمير التباى الدوادار ، فنفقوا لسكل مملوك ألني درهم ، وهي جامكية شهر واحد ، فنفقوا عليهم يوم الأحد ويوم الاثنين . وفي ذلك اليوم نادى في القاهرة ملك الأمراء خاير بك بأن أحدا من النساس لا يخسبيء في بيته عثمانيا ولا أنكشاريا من عسكر ابن عثمان ، وكل من خبّاً عنده أحدا من ذلك وغُمز عليه شنق على باب داره من غير معاودة ، وسبب ذلك أن الخندكار ابن عثمان لما أرسل يطلب جماعة من الأنكشارية ومن الأصبهانية ، اختنى منهم جماعة ، وجماعة تفر قوا في الشرقية والغربية ، وتوجّهوا المها هاربين في البلاد وأظهروا العصيان ، وقد تقدم القول على ذلك .

وفي يوم السبت خامس عشرينه أشهروا المناداة في القاهرة حسما رسم ملك الأمراء خاير بك ، بأن جميع الأنكشارية والأصبهانية يخرجون يوم الاثنين صحبة القُصّاد (١٥) ألني : ألفين . (١٨) خبأ . خبي . (٢٢) خامس عشرينه : سابع عشربنه . (٢٣) يخرجون : يخرجون . يخرجون .

وكل [من] تأخّر منهما يشنق من غير مماودة ، فشق من القاهرة جماعة من الأمراء المثمانية وقد امهم مشاعلى ينادى بالنركى ، والآخر ينادى بالعربى ، وذلك (١٢٣ آ) بعد الظهر . فلما بلغ المثمانية ذلك اضطربت أحوالهم وخرج غالبهم إلى نحو الشرقية ، وقد التقت عليهم الماليك الجراكسة وصاروا يرمون بينهم وبين الأمراء المثمانية الذين عصر الفتن ، حتى يقع بينهم الشر" ، ويظهروا العصيان على ابن عثمان .

وفي يوم الاثنين سابع عشرينه وقع بالقاهرة بعض اضطراب ، وسبب ذلك أن المحد تقد تقدّم القول على أن ملك الأمراء خاير بك نادى في القاهرة ، بأن الأنكشارية والأصبهانية من عسكر ابن عبان ، بأن يخرجرا يسافروا إلى الشام . فلمساكان يوم الاثنين لم يخرج منهم أحد وأظهروا العصيان عن السفر ، فرسم خابر بك للأمير الماتياى الدوادار بأن ينزل إليهم وكل من رآه منهم يقبض عليه ، فنزل قايتباى من القلمة وهو في كبكبة عظيمة من المإليك الجراكسة وهم بالرماح والسيوف ، وقد امهم رماة بالنفوط ، فرجّت لهم القاهرة . فلما بلغ الأنكشارية ذلك خرج منهم نحو خسمائة إنسان ، ومعهم رماة بالبندق الرساس ، فتوجّهوا إلى نحو طرا وبساتين الوزير ، فلم يتبعهم أحد من الأمراء ولا من العسكر . فاضطربت القاهرة في ذلك اليوم ونقل التجار بسوق جامع ابن طولون قاشهم من الدكاكين خوفا من النهب ، وأشيع وقوع فتنة كبيرة بين المبانية وبين ملك الأمراء خاير بك ، ونقل غالب الناس قاشهم من البيوت إلى الحواصل ، وقد تزايد الضرر الشامل من الأنكشارية في هذه الأيام في حق الناس ، وصارت الأحوال غير صالحة .

وفى يوم الثلاثاء ثامن عشرين المحرم ، دخل الحاج إلى القاهرة ، ودخل المحمل الشريف ، والقاضى علاى الدين ناظر الخاص أمير ركب المحمل ، وقاضى قضاة المالكية عبى الدين بن الدميرى ، وبقيّة الحجّاج ، وأخبروا أنهم قاسوا فى هذه السنة ٢١ مشقّة زائدة وشدايد عظيمة ، من الغلاء وموت الجمال ، وفساد العربان فى الطريق ، وكثرة الأمطار والسيول ، وقلّة العليق ، ومشى غالب الحاج على أقدامه فى الرجعة .

<sup>(</sup>٤) يرمون : يرموا . (١١) كبكبة : كذا ف الأصل .

وقد أثنوا على ناظر الخاص فيا فعله بالحجّاج فى الطريق من البر والصدقات و فعل الخير، وكان إذا رأى أحدا من الحجّاج منقطعا يركِبه على جماله ، وينم (١٢٣ب) عليه بالماء والبقساط ، فى الطلعة والرجعة ، فرجع الحجّاج وهم عنه راضيون فيا فعله بهم ، وقد رفق بهم فى مشى الركب بسبب المنقطعين من الحجّاج ، وقد أثنوا عليه خيرا فى هذه السنة .

وفى يوم الأربعاء تاسع عشرينه دخل إلى القاهرة الأمير قانصوه العادلى كاشف جهات الشرقية ، وكان أشيع عنه العصيان من حين تمين إلى السفر ، فأتى حتى يبطل عنه تلك الإشاعات . ... فلما طلع يوم الخيس إلى القلمة أخلع عليه ملك الأمراء خاير بك قفطان مخمل مذهبا ونزل يعمل يرقه . .. وقد مضى هذا الشهر وعسكر ابن عبان فى خلف بينهم بسبب السفر إلى الشام ، واستمر ت الأنكشارية فى أمر العصيان عن السفر ، وصاروا يكبسون عليهم البيوت والحارات ويقبضون على جماعة المهم ، وصاروا يقبضون على نسائهم التى تزوجن بهن من مصر، وحصل لهن الضرر الشامل بسبب ذلك .

وفى صفر الخير كان مستهل الشهر يوم الجمعة ، فطلع قضاة القضاة إلى القلمة ، فهنوا ملك الأمراء عاير بك بالشهر ، ورجموا إلى دورهم . ـ وفى ذلك اليوم خرج جاعة من الأنكشارية والأصبهانية من الطائمين منهم دون العاصيين الذين هربوا كا تقدم ، فخرجوا سحبة القصاد الذين جاءوا بطلبهم من الشام ، حسبا رسم الخندكار سليم شاه بن عثمان ، قيل إنه أرسل يطلب ألف إنسان من أصبهانية ، ومر الأنكشارية أربهائة إنسان . ـ وفى يوم الاثنين رابع صفر خرج بقية العسكر المثانى الذي تمين للسفر ، وخرج الأمماء المينون إلى السفر وهم : أرزمك الناشف أحد القد مين والأسير قانصوه العادلى كاشف الشرقية والأمير تمرباى العادلى والأسير خشقدم الأشرفي الذي كان شاد الشون أيام السلطان النوري ، فلم يشعر بخروجهم أحد من الناس ، ولم يطلبوا طلبا على جارى العادة ، فلما خرجوا توجهوا إلى الريدانية

<sup>(</sup>١٦ و١٧) الذين : الذي .

ونزلوا بها إلى أن يرحلوا منها . \_ وفى هذه الأيام تزايد القال والقيل بين الناس بوقوع فتنة كبرة .

وفي يوم الثلاثاء خامس صفر فيه أخلع ملك الأمراء خاير بك على شبخ المرب الأمير أحمد بن بقر، وقرّره في مشيخة ( ١٧٤ آ) جهات الشرقية عوضا عن ابنه عبدالدايم وقداً ظهر عبدالدايم العصيان ونهب منية غمر وأحرقها وآخرين من البلاد بالشرقية ووقع الاضطراب بها، وطفشت العربان في البلاد بالفساد والنهب، وحصل منهم الفرر الشامل، وصار عبد الدايم رأس كل فتنة في كل دولة، وقد تقدم القول على ذلك . \_ وفي يوم السبت تاسمه قويت الإشاعات بعصيان عبد الدايم، وأن قد التف عليه عربان كثيرة من الشرقية والغربية، وطرد أباه الأمير أحمد من الشرقية إلى الغاية .

وأشيع فى البلاد أن مصر ما بقى فيها أحد من عساكر ابن عثمان ، فلما بلغ ذلك ملك الأمراء خاير بك رسم لخير الدين نائب القلمة ، وجماعة من الأمراء المثمانية ، ١٢ بأن يشقّوا من القاهرة ومعهم من الأنكشارية الذين تأخّروا عصر ، فنزل من القلمة وقدّامه من الأنكشارية نحو ثلاثمائة إنسان ، وهم مشاة وبأيديهم مكاحل ، فشق من الصليبة ، وتوجّه من بين الصورين ، وطلع من على سوق مرجوش ، وشق من القاهرة فرجّت له فى ذلك اليوم ، ثم عاد إلى القلمة .

وفيه أشيع أن ملك الأمراء خاير بك أخذ فى أسباب تحصين القلمة ، وسدّمنها عدّة أبواب وأبق منها الأبواب الكبار على حكمهم ، وقصد يسدّ بمض أبواب من ١٨ القاهرة ، وأظهر الخوف والفزع ودخلت رأسه الجراب من عبد الديم بن بقر وكثرة العربان الذي اجتمعت ممه ، وكثر القال فى ذلك والقيل على روايات مختلفة . \_ وفيه أشيع أن الريّس سلمان العبانى ، الذي كان فى البرج بالقلمة ، وضعه خاير بك فى ١٨ الحديد وأرسله إلى ابن عبان بالشام . وكثرت الحوادث فى هذه الأيام جدا . \_ وفى يوم الاثنين حادى عشره أشيع أن ملك الأمراء خاير بك عيّن الأمير قايتباى الدوادار

<sup>(</sup>۱۳) الذين : الذي . (۱۷) وفيه : فيه .

بأن يخرج إلى عبد الدايم بن بقر ، وصحبته جماعة من الماليك الجراكسة ومن العمانية. وعرض فى ذلك اليوم طائفة من العمانية يقال لهم : كمولى ، فعرضهم فى بيت سنان باشاه العمانى ، وعين منهم جماعة يخرجون إلى التجريدة صحبة الأمير قايتباى الدوادار بسبب عبد الدايم ( ١٧٤ ب ) كما تقدم . \_ وفى أثناء هذا الشهر أشيع أن الخندكار سليم شاه بن عمان خرج من دمشق وقصد التوجّه إلى حلب ، وما يُعلم ما سبب ذلك ، وكثرت الأقاويل في سبب خروجه من الشام إلى حلب .

وفي يوم الأدبعاء عشرين شهر صفر عرض الأمير قايتباى الدوادار المهليك الجراكسة في بيته الذي بين القصرين ، وعين منهم جماعة يخرجون إلى الشرقية بسبب عصيان شيخ العرب عبد الدايم بن بقر ، وقد قويت الإشاعات بمصيانه ، وقد التف عليه جماعة كثيرة من العربان ، وفسدت أحوال الشرقية قاطبة ، من قطع الطريق على القصاد ، ونهب البلاد ، ووقع الاضطراب هناك جدا ، حتى كادت أن تخرب غلى القصاد ، ونهب البلاد ، ووقع الاضطراب هناك جدا ، حتى كادت أن تخرب غالب بلاد الشرقية . ولما عرض الأمير قايتباى المهليك الجراكسة وجد غالبهم مشاة على أقدامهم بغير خيول ولا سلاح ، فبطل أمن العرض والتجريدة . وفي يوم السبت ثالث عشرينه خرج شيخ العرب بيبرس بن بقر ، أخو عبد الدايم ، وصبته الشيخ أبو العباس الغمرى ، ليسعوا بين عبد الدايم وبين أبيه الأمير أحد وبين إخوته بالصلح ، وأشيع أن ملك الأمراء غار بك أرسل صبتهما خلعة إلى عبد الدايم ، ولعل يقع الصلح على أيديهما وكذا جرى .

۱۸ وفي يوم السبت مستهل شهر ربيع الأول ، فني ذلك اليوم حضر جانم الحزاوى دوادار ملك الأمراء خار بك ، وقد تقدّم القول أنه كان توجّه إلى الشام إلى عند السلطان سليم شاه بن عثمان ببشارة قتل قاسم بك بن بن عثمان ، فلما أخبر سليم شاه بذلك سُر إلى الغاية ، وأشيع أنه أنعم على جانم الحزاوى بنيابة ثغر الإسكندرية عما أشيع ذلك ، ثم رسم له بالعود إلى القاهرة وأرسل على يده خاعة إلى ملك الأمراء (١٥) ليسعوا: ليسعون . (٢١) عما : عنما .

<sup>(</sup> تاریخ ابن ایاس ج ۵ – ۱۹ )

خاير بك باستمراره في نيابة السلطنة بمصر على عادته ، وأرسل خلمة إلى الأمير قايتباى الدوادار ، وقيسل إلى كشبغا والى القاهرة (١٢٥ آ) كون أنه قبض على قاسم بك ابن بن عثمان ، فلما وصل القاصد صحبة جانم الحزاوى إلى الريدانية بات فى تربة العادل. "فلما كان يوم السبت مستهل شهر ربيع الأول ، ترل ملك الأمراء خاير بك من القلمة وصحبته الأمير قايتباى الدوادار والأمراء الشمانية الذين بمصر ، وطائفة الأنكشارية والأصبهانية وغير ذلك من الطوائف الذين تركهم ابن عثمان بمصر ، وصحبتهم جماعة كثيرة من الأمراء الجراكسة والمهاليك الجراكسة الذين ظهروا كما تقدم ، وخرج الجم النفير من المساكر الشمانية وفيهم جماعة يرمون بالنفوط ، فتوجه إلى تربة العادل وجلس على المصطبة التي هناك . ثم إن ملك الأمراء خاير بك لبس القفطان الخمل وجلس على المصطبة التي هناك . ثم إن ملك الأمراء خاير بك لبس القفطان الخمل المذهب الذي أرسله إليه السلطان سليمشاه بن عثمان ، فأشيع فىذلك اليوم أن ابن عثمان جمله باقيا على نيابته بمصر على عادته ، وأن يجمل السكة والخطبة باسمه ، فلم تصح هذه الإشاعة فيا بعد .

ثم إن ملك الأمراء أو كب من هناك ودخل من باب النصر ، وشق من القاهرة في موكب حفل، وقد امه قضاة القضاة ، وموجب ذلك كان ذلك اليوم مستهل الشهر، فتوجّه إليه القضاة هناك ليهنو ، بالشهر ، فلما رجع إلى القاهرة رجعوا صحبته وركبوا ١٠ قد امه إلى أن طلع إلى القلمة ، وركب قد امه أعيان المباشرين ، ولاقته النصارى بالشموع في أيديهم من باب النصر ، فلما وصل إلى بين القصرين ومن من على باب الأمير قايتباى الدوادار نثر على رأسه كبشة جيدة من الفضة فتخاطفتها النساس ، الأمير قايتباى الدوادار نثر على رأسه كبشة جيدة من الفضة فتخاطفتها النساس ، فلما شق من القاهرة زُرينة خفيفة في بعض أماكن ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء من الناس ، وأشهر النداء قد امه للناس بالأمان والإطان والبيع والشرى ، وأن لا أحدا يشوش على أحد من الرعية ، وأن كل من ظُلم أو تُهر عليه بباب ملك الأمراء ، والدعاء بالنصر للملك المظفر سليم شاه ، فضج له الموام بالدعاء قاطبة . الأمراء ) واستمر ت الأنكشارية يرمون قد امه بالنفوط وهم مشاة حتى طلع إلى

<sup>(</sup>٥٥ و ١٥ و ١ الذين : الذين . (١٥) ليهنوه : ليهنونه . أأ رجم إلى : رجم من .

القلعة ، وكانوا نحو أربعائة إنسان . وكان أشيع أن ملك الأمراء خابر بك يستقل عملكة مصر بمفرده ، ويجعل الخطبة والسكة باسمه حسبا رسم الخندكار بن عثمان ، فلم تصح هذه الإشاعة وخمدت كأنها لم نكن ، واستمر نائبا على حكمه . وكانت هذه الإشاعة من السكلام المختلق من جملة كذب الناس ، فصار غالب أهل مصر في هذه الأيام يختلقون السكلام الكذب ، ويشيعونه بين الناس بما يختارونه ، ثم يبطلون ذلك السكلام وينقضونه ويأتون بكلام غيره ، والسكل ليس له صحة وهو من جملة الكذب المختلق ، وقد قال القائل في المعنى :

أبناء مصر مقالهم عجب تواتر الصدق منه مرفوض مقالهم لا يزال مختلفا وكله نافض ومنقوض

ولما حضر جانم الحمر الحين بن الناس أن السلطان سليم شاه لما أقام بالشام رسم لقاضي القضاة الشافي عب الدين بن قاضي القضاة شهاب الدين بن فرفور ، بأن يتقلد بمذهب الإمام أبي حنيفة رضى الله عنه ، وترك مذهب الإمام الشافعي ، وأشيع أن لا يحكم بالشام غير قاضي قضاة حنني لا غير ، كا هي عادته في بلاده إسطنبول ، وأبطل من الشام الذاهب الثلاثة ، فتفاءل الناس له بسرعة الروال عن قريب . وأشيع أنه أبطل الوكلاء والرسل من أبواب القضاة ونو ابهم ، فلما بلغ ملك الأمماء خاير بك ذلك رسم لقضاة القضاة بمصر أن يخفوا من نو ابهم ، فرسم لقاضي القضاة الشافي خلك رسم لقضاة القضاة الحنبي بأربمة من النو اب ، وقاضي القضاة المالكي بخمسة من النو اب ، وقاضي القضاة الحنبلي من النو اب اثنين، من غير زيادة على ذلك . بثلاثة من النو اب ، وقاضي القضاة الحنبلي من النو اب اثنين، من غير رسل ولا من المدرسة الصالحية وأن نو اب القضاة لا يحكمون إلا في بيوتهم من غير رسل ولا وكلاء ، فلم يتم هذا الأمم ولا سموا له شيئا .

ومما حدث في هذه الأيام من الحوادث الشنيعة أن شخصا من أمراء ابن عمان صار يجلس على تكة بباب المدرسة الصالحية يسمّونه المحضر وحوله جماعة من الأحكام الشرعية حتى يعرض عليه ، فكان

يقف بين يديه الشاكى والمشتكى ويخاطبونه بترجمان بينهما عن أمر الشكاة ، فكان يقر على كل محاكمة على الأشر في ستة نقرة يأخذها لنفسه من الشاكى والمشتكى يستون ذلك مصلحاة ، وكان إذا أمر بشىء لا تمارضه القضاة ، وكان يزعم أنه مستوفى على تانقضاة فى الأمور الشرعية ، وكان يضرب من كان يستحق الضرب ، ويسجن من يستحق السجن ولا يُراجع القضاة فى ذلك ، فكان يتحصل فى كل يوم له من ذلك القدر المعلوم مال له صورة يأخذه من الشاكى والمشتكى . \_ ثم أحدثوا مظامة أخرى ، وهو أنهم قرروا على كل دكان من الشهود ومجالس القضاة التى بحصر والقاهمة قاطبة ، على كل دكان فى كل شهر ستة أنصاف ، ويزعمون أنهم يردون ذلك القدر لبيت مال السلمين ، ويجهزونه إلى السلطان ابن عثمان ، وقد ضعفت شوكة الشرع فى هذه الأيام عدا ، وقد قال القائل فى المعنى :

يا رب زاد الظلم واستحوذوا والفعل منهم ليس يخنى عليك وما لنا إلاك فانظر لنا ونجنّا منهم وخُدْهم إليك والمناخ ولما حضر الأمير جانم الحزاوى دوادار ملك الأمراء، أخبر بأن السلطان سليم شاه لما دخل إلى الشام استقر بالأمير جان بردى الفزالى نائب الشام، وجعل له التحديث من غزّه إلى الشام وأعمالها، يولى بها من يختار ويعزل من يختار . وأشيع ان عسكر ابن عبان لما دخلوا إلى الشام طردوا الناس عن بيوتها وسكنوا بها كما فعلوا أن عسكر ابن عبان لما دخلوا إلى الشام طردوا الناس عن بيوتها وسكنوا بها كما فعلوا عصر، وأخربوا غيطانها، ورعوا (١٢٦ ب) زروعها، وقطعوا أشجارها، وأكلوا جميم فواكهها .

وفى يوم الاثنين ثالث ربيع الأول أشيع بين الناس بالمراسيم التى حضرت من عند الحندكار سليم شاه على يد الأمير جانم الحمزاوى ، كان من مضمونها أنه يرسل يقول لملك الأمراء خاير بك : اصرف لأولاد الناس جوامكهم على العادة ، وكذلك ٢١ الماليك الجراكسة ، وكل من كان له جامكية يصرفها له ، ويجرى الناس على عوائدهم

<sup>(</sup>ه) يتحصل: يتحلس. (۷) التي: الذي . (۱۱) واستحوذوا: واستحوزوا.

<sup>(</sup>١٧) زروعها : زرعوها . ﴿ (٢٧) جامكية : جامكه .

من كبير وصنير، فشكروا له الناس ذلك ودعوا له. فلما بلغ أولاد الناس ذلك طلموا إلى القلمة ونز لوا أسماءهم عند القاضى شرف الدين الصُنير كاتب الماليك، حتى من كان له جامكية أشرفى أو ماثتا درهم. وأرسل يقول له احتفظ بالرعية.

وف يوم الاثنين عاشره طلع الماليك الجراكسة إلى الميدان الذي تحت القلمة ، وحضر كاتب الماليك شرف الدين الصغير ، ونفق على الماليك جامكية شهر واحد ، وبقى لهم شهران مكسورة ، ولم يحضر ملك الأمراء تفرقة الجامكية بالميدان ، بل حضر شرف الدين الصُغير وجماعة من كُمتّاب الماليك، وشرع شرف الدين كاتب الماليك يقول للمماليك : يا أغوات كل من أخذ الجامكية يعمل يرقه للسفر ويكون على بقظة. وصار يضمن كل عشرين مملوكا إلى واحد من أغواتهم ، ويقول له : إذا طابت منك هؤلاء الماليك للسفر ، احضر مهم ، فنزلوا من القلعة على ذلك .

وفى يوم الثلاثاء حادى عشر ربيع الأول كان ليلة المولد النبوى ، فصنع له ملك الأمراء مولدا لم يشعر به أحد من الناس ، فقيل حضر عنده عشر جوق من القراء والوعاظ وبمض فقهاء ، فرسم لكل جوقة من هؤلاء بأشر فين فضعتوا من ذلك ، وقالوا : كن كان يدخل عاينا في مولد السلاطين لكل واحد منا مائة شقة ، فكيف نأخذ في مولد ملك الأمراء أشر فين . فرسم لكل جوقة بأربعة أشر فية لا غير . وقيل إن ملك الأمراء أخلع على الوعاظ في ذلك اليوم كوامل بسمور ثم استردهم منهم بعد ذلك وأعطاهم مبلغا يسيرا . ثم (١٦٧٦) بهدد العصر مد سماطا في القعد الذي بعد ذلك وأعطاهم مبلغا يسيرا . ثم (١٦٧٦) بعد العصر مد سماطا في القعد الذي بلا عشاء . وأين الحسام من النجلي ، بالنسبة لما كان يُعمل في مولد السلاطين الماضية من الأسمطة الحافلة والشقق الحرير التي كانت تدخل على جوق القراء والوعاظ ، ولاسيا من الأسمطة الحافلة والشقال الحرير التي كانت تدخل على جوق القراء والوعاظ ، ولاسيا الكاف يعمل في موالد السلطان قانصوه الغورى ، فكان يصرف على سماط المولد فوق الداء القضاة الأربعة ، ومن الأمراء المقدم بنار بمة وعشر ون أميرا مقدم ألف ، غير بقية أبداء القضاة الأربعة ، ومن الأمراء المقدم بي سمور . (٢٠) الني : الذي .

الأمراء والمسكر وهم بالشاش والقاش ، فأين ذاك النظام المظيم كيف ذهبت أوقاته؟ فيا أسنى على تلك الأيام كأنها كانت منامات ، وقد قال القائل في المعنى :

بادهر بع رتب المالى مسرعا بيع الموان ربحت أم لم تربح قد من أردت من الورى مات الذي قد كنت منهم تستحى

وفي يوم السبت خامس عشر ربيع الأول ، أخلع ملك الأمراء خاير بك على الزيني بركات بن موسى المحتسب واستقر به أمير ركب الهمل، وكانت هذه الوظيفة ٦ لا يستقر بها إلا أمير مائة مقدم ألف ، ولممرى إن هذه الوظيفة قد هانت حتى سامها كل مفلس ، فأخلع عليه قفطان مخمل مذهبا ونزل من القلمة في موكب حفل ، وقدَّامه أعيان المباشرين والأمراء المُهانية وجماعة من الأمراء الجراكسة والماليك ٩ الجراكسة ، وركب قدَّامه قضاة القضاة ، فرجَّت له في ذلك اليوم القاهرة ، وزُيِّنت له الدكاكين ، ووقدت له الشموع ، وعلَّقت له الأحمال بالقناديل ، ولاقته مشايخ العربان من بني حرام ، وكاشف الشرّقية ، ومشت قدّامه جماعة من الأنكشارية ١٢ نحو مائتي إنسان يرمون بالنفوط ، ومشت قدَّامه جماعة من القوَّاسة نحو ثلَّمائة قو اس ، ومشت قد امه السقاءون يرشّون الماء بطول الطريق ، ومشت قد امه الضويّة بالمشاعل وعليها الفوط الزركش ، (١٢٧ ب) ومشت قدَّامه جميع الرسل قاطبة ١٠ وبأيديهم العصى ، ولاقاه الشعراء والشبابة السلطانية مثل مواكب السلاطين ، ولاقاه المغانى من النساء بالطارات ، وانطلقتله النساء بالزغاريت من الطيقات ، وساقت قدَّامه البُرْجِاسِ عربان بني حرام . وكان ذلك اليوم من الأيام المشهودة ، قلَّ أن بقي ١٨ يقع لأحد من الأعيان موكب مثل ذلك ، فلهج الناس بهدذا الموكب لعله كان نهاية سعد الزيني بركات بن موسى ، ولم يقع مثل هذا الموكب للملك المظفر سليم شاه ابن عثمان لما دخل إلى القاهرة حين ملكما . فلما نزل الزيني بركات بن موسى إلى داره ٢١ أنم على الأنكشارية بثلاثمائة دينار فخص كل واحد منهم أشرف ، وأنم على (١٤) السقاءون : السقايين . (۱۳) مائني : مايتين .

(٢٢) بثلاثمائة دينار : بثلاثماية ماية دينار . أا فخس : فخلس .

القوَّ اسة والسقّايين أيضا عبلغ جيَّد ، وقد قلت في هذه الواقعة هذه الأبيات :

إنّ ابن موسى لم تزل حركانه تأتى بسعد خارق بين الورى

عاينته في موكب حفل فلا سمَت به أذُن ولا عين ترى في وم سبت شرّ فوه بخلمة فاق الملوك وصار يزهو منظرا

الما استقر أمير محمل سرانا واستبشرت لقدومه أم القرى

وتفاءل الحجّاج أن بكمبة يلقوا الرخا والأمن ممن بشرا يا ربّ طِلْ بيقائه في نعمة تحمد بها الركبان عاقبة السرا

وفى يوم الأحد ثالث عشرينه نفق ملك الأمراء على جماعة من الأمراء الجراكسة فأعطى لكل أمير عشرة خمسة وعشرين فأعطى لكل أمير عشرة خمسة وعشرين دينارا ، وذلك فى كل شهر فى نظير أقاطيعهم ولحومهم وعليقهم ، وأعطى الماليك الجراكسة لكل واحد منهم ألنى درهم من غير زيادة على ذلك . \_ وفى يوم الاثنين

رابع عشرين ربيع الأول ، وافق ذلك اليوم دخول أول يوم من الخماسين ، وهو يوم عيد النصارى وفطرهم ، ومن جملة إنعام الله تعالى أن لم يقع في هذا الخماسين طاعون

عصر ولا غيرها من البلاد . ـ وفي ذلك اليوم كانت وفاة صاحبنا الناصري محمد بن

منكلى أبنا ، وكان موته فجأة ، وكان لطيف الذات فسكه المحاضرة حسن العبارة في كلامه ، رقيق الطباع عشير الناس ، وكان لا بأس به . ــ ( ١٢٨ آ ) وفي أثناء هــذا

الشهر حضر الناصرى محمد المعروف بابن الأوزة لاعب الشطرنج، وكان بالشام من

حين أرسل خلفه السلطان سليم شاه، وكان السلطان أرسل له مبلغا له صورة يتسفّر به، فلما توجّه إلى الشام وجد الخندكار ما هو منشرح بسبب الصوفى، فأقام بالشام

مدّة ، ثم استأذن السلطان في عوده إلى مصر ، فأذن له بالعود إلى مصر . فأخبر

٢١ الناصرى محمد بن الأوزة أن قُصّاد الصوفى قدموا على ابن عثمان وهو بالشام من مكان غير الطريق السالكة ، فما شعر بهم ابن عثمان إلّا وهم بين يديه ، فدفموا إليه مطالمة من عند الصوفى وتقدمة حفلة ، فلما قرأ تلك المظالمة وجد فيها عبارة لطيفة وألفاظا

<sup>(</sup>٢٣) عبارة : عبره .

رقيقة تتضمن أمر الصلح بينه وبين الصوفى ، ونعته بأنمات عظيمة فى المطالعة . فلما قرأ المطالعة اضطرب لذلك ، وقال : هذا كله مخادعة من الصوفى حتى يثنى عزى عن ملاقاته ، ثم يطرقنى على حين غفلة كما فعلت أنا مع السلطان الفورى . فرحل من الشام على الفور وقصد التوجّه إلى حاب ، وقال لوزرائه : أنا أعلم من حيل إسمعيل الصوفى ومخادعته ما لا تعلمونه . فكان كما يقال فى المعنى :

توقّع كيد من خاصمت يوما ولا تركن إلى ود الأعادى و الأعادى المناء على فساد فإن الجوح ينكث بعد حين إذا كان البناء على فساد ثم أشيع بأن ابن عثمان لما دخل إلى حلب أخذ في أسباب أمر تحصين المدينة ، ثم قبض على جماعة من أهل بانقوسة ممن كان مشهورا بالفساد فشنق منهم جماعة ، ثم الشيع أنه صادر جماعة من أهل حلب وأفرد عليهم الأموال الجزيلة ، وحصل لأهل حلب منه ومن عساكره غاية الضرر والأمر أله ،

وفى شهر ربيع الآخر كان مستهل الشهر يوم الأحد . \_ فنى يوم الخيس خامسه ١٧ قدم إلى الأبواب الشريفة مصلح الدين بك خازندار ابن عبان ، وكان توجّه إلى مكة من البحر الملح صحبة الشهابى أحمد بن الجيمان ، ثم عاد من البحر أيضا قبل حضور الشهابى أحمد بن الجيمان ، ثم الحاج خرج الأمير قايتباى الدوادار إلى ١٥ ملاقاته ، وكذلك أعيان الباشرين . فلما طلع إلى القلمة وقابل ملك الأمراء (١٢٨ ب) أخلع عليه ونزل إلى داره فى موكب حفل ، وقد المه الأمراء العبانية والجراكسة والجم النفير من العساكر .

وفى يوم الثلاثاء عاشره وقعت حادثة غريبة ، وهو أن ملك الأمراء خاير بك أشهر النداء فى القاهرة بأن كل من رأى كلبا يقتله ويعلقه على دكانه ، فبادرت الناس على القبض على الكلاب ، وصارت التراكمة عسكون الكلاب من الطرقات ويوسطونهم نصفين بالسيوف ، فقتلوا فى ذلك اليوم ما لا يحصى من الكلاب ، حتى قيل قتلوا فى ذلك اليوم ما أشيع . وصارت العُيّاق عسكون الكلاب من

<sup>(</sup>٧) نساد: فسادى . (٩) من: مما . (٧١) يمسكون: يمسكوا .

الحارات والأزقة ويقنلونهم أشر قتلة ، وصاروا يعلقونهم على الدكاكين ولم يعلم ما سبب ذلك . ثم أشيع بأن عادة التراكمة في بلادهم بإسطنبول إذا كثرت عندهم السكلاب في المدينة يقتلون منهم في كل سنة جانبا كبيرا في أيام الخماسين ، ويزعمون أن بذلك يخف الطاعون من المدينة ، فصارت عندهم هدفه عادة . ثم استمر السيف يعمل في الدكلاب يوما وليلة حتى هجت السكلاب مما دهاهم إلى الترب والصحارى .

وقد قلت في المعنى:

تأمّـاوا ما جرى عصر من حادث عمّ بالعـذاب فأمّـاوا الـترك في دماء فكيف يرعوا دما الكلاب

فلما تزاید الأمر، فی قتل السكلاب ، طلع الزینی بركات بن موسی المحتسب إلی ملك الأمراء خایر بك وشفع فی السكلاب من القتل ، وقال لملك الأمراء : لا تتمرّض إلی قتل السكلاب فإن أزبك أمیر كبیر تعرّض لقتل السكلاب الذی كانوا بالأزبكیة المی بعدذلك غیر سنة واحدة ومات . فرجع ملك الأمراء عن قتل السكلاب، ونادی فی القاهرة بأن ترفعوا القتل عن السكلاب ، وكل من قبض علی كاب يطلقه إلی حال سبيله ، فدعوا الناس للقاضی بركات بن موسی الذی شفع فی السكلاب من القتل ، سكن الاضطراب ( ۱۲۹ آ ) الذی كان بالقاهرة بسب قتل السكلاب .

وفى هذه الأيام أشيع أن ملك الأمراء أخذ فى أسباب تحصين القلمة ، وسدّ منها عدّة أبواب ، وحصّن الأبراج الني بها وركّب عليها المكاحل ، وشرع فى عمل مجلات وعمل مكاحل ومدافع وعمل نشّاب ، وما يعلم سبب ذلك . ثم أشيع أن ملك الأمراء أحضر مصحفا شريفا وأحضر الأمراء العثمانية الذين بمصر وحنّفهم عليمه بأنهم لا يخونوه والا يغدروه وأن يكونوا هم وإياه كلة واحدة . ثم إنه حلّف الأمير قايتباى

الدوادار بمعنى ذلك ، فأقاموا الأمراء في القلعة إلى بمسد الظهر وهم في ضرب مشورة

نتيكم .

 <sup>(</sup>٣) يقتلون: يقتلوا . || جانباكبيرا : جانبكبير . (٥) يعمل : يعلم . (١١) فإن : بأن .
 (١٧) التي : الذي . (١٩) الذين : الذي . (٢٠) هم : هم .

ومن الوقائع الغريبة أن في يوم الثلاثاء سادس عشره وقمت نادرة غريبة ، وهو أن شخصا ظهر بالنحارية وزعم أنه السلطان قانصوه النورى قد ظهر وهو في قيـــد الحياة ، وصار يفسد عقول الفلاحين ويقول لهم : أنا السلطان النورى . وصار يكتب ٣ كتبا ويرسلها إلى مشايخ المربان وهي مخلَّقة بالزعفران، فصدَّق بذلك غالب الناس بأن السلطان النوري قد ظهر وهو في قيد الحياة فامتلأت القاهرة مهذه الإشاعة . فلما قويت أخبار ذلك الرجل بهذه الإشاعة ، أرسل ملك الأمراء بالقبض عليه من ٦ النحارية ، فقيضوا عليه وأحضروه بين يدى ملك الأمراء . فلما مثل بين يديه عمافه، وكان نصب عليمه قبل ذلك وهو نائب حلب ، وادَّعي وأشاع بحاب أنه قانصوه خسمائة الذي تسلطن ، وأفسد عقول الناس بحلب أيضًا ، فضربه ملك الأمراء في ٩ حلب بالمقارع وقطع أنفه ، ثم أتى إلى مصر وأشاع أنه الأمير عد بك قريب السلطان النورى الذي قتل في غزاة الفرنج، وقد نصبَ بسبب ذلك وأخــذ من الــكُشَّاف ومشايخ الدربان جملة تقادم، وقد قرَّب إلى عقولهم أنه الأمير محمد بك قريب السلطان، ١٢ فقبض عليه السلطان النوري وضربه وسجنه بالمقشرة فأقام بها ( ١٢٩ ب ) مدّة . وقيل كان أصله من القو اسة ببعض جهات دمشق . فلما أن سافر السلطان النورى إلى حلب ، واستقر " بالأمير طومان باي الدوادار نائب النيبة ، فأطلقه من المقشرة مع ١٥ جملة من أطلقه ، فلما ادَّعي أنه السلطان النوري وقبض عليه ملك الأمراء خابر بك ، فقاله: أنا ما قطمت أنفك بحلب، وقلت لى إنك تُبت من الكذب على الماوك؟ ثم إنه رسم بتكليبه على باب الشعرية ، فنزلوا به من القلمـــة وربطوا رجليه في ذنب ١٨ إكديش ، وصار يسحبه على وجهه من القلعة إلى باب الشعرية ، والمشاعلية تُنادى عليه : هذا جزاء من يكذب على اللوك . فرُجَّت له القاهرة في ذلك اليــوم ، وكان يوما مشهودا في الفرجة عليه ، والناس تقول: قد مسكوا السلطان الغوري . فلما ٢١ وصل إلى باب الشعرية كلبوه على الباب بين البرجين، فاستمر مكابا ثلاثة أيام لم يمت، فلما بلغ ملك الأمراء أنه لم يمت إلى الآن ، فرسم أن ينزلوه ويوسَّطوه فأنزلوه ووسَّطوه على بأب الشمرية في مفرق الطرق بمد أن قاسي أنواع المذاب ، فدفنوه ومضى أمره ،

وكنى الله الناس شرّه .

وفيه كانت كاينة الشيخ أبرك الروى ، وقد تنيّر خاطر ملك الأمراء عليـــه فوضعه في الحديد ، وقيل ضربه بالمقارع ، وأشيع أنه قصد أن يشنقه فشفع فيه بعض الفقراء ، ولم يعلم ما ذنبه حتى تغيّر خاطر ملك الأمراء عليــه ، وقد اختلفت الأقوال فأمره ، وكان عنده تحشّر زائد في الأكابر وآخر الأمر وقع في هذه الكاينة المهولة. ــ وفي يوم الأربعاء سابع عشره نزل ملك الأمراء من القلمة وعدّى إلى الروضة وأقام بالمقياس ، وكان صحبته الأمير قايتباى الدوادار وجماعة من الأمراء المثمانية ، وأضافهم ضيافة حافلة ومدّ لهم هناك أسمطة وطوارى . وسبب ذلك أن ملك الأمراء خاير بك كان بينه وبين الأمير قايتباي وحشة ، وقد صار بمض الوسائط السوء يرمى بينهما الفتن . ثم ( ١٣٠ آ ) إن ملك الأمراء خاير بك حلّف الأمير قايتباى الدوادار على مصحف شريف بأن يكون هو وإياه كلة واحدة ، ولا يخون بمضهم بمضا، وقد تقدّم القول على ذلك ، فلما تحالفا زال ما كان بينهما من الوحشة ، وكان نُقُل لملك الأمراء أن الأمير قايتباى الدوادار مُتَّفَق مع الماليك الجراكسة على زواله ، وكانت هذه فتنة من الأعداء بينهما . ثم أشيع بين الناس أن الشيخ أبرك كان يرمى بينهما الفتن وينقل الكلام الباطل ، فلما تحالفا زال ما كان عندها من الوحشة ، فصنع ملك الأمراء خارِ بك تلك الوليمة في المقياس ، وعزم على الأمير قايتباي وجماعة من الأمراء الممانية. وأقام ملك الأمراء في المقياس إلى أواخر النهار ، فأرسل إليه الزيني بركات بن موسى هناك مَدّة حفلة على رءوس الحمّالين ، وصاركل واحد من المباشر في بهدى إليه شيئًا من المأكول الفاخر وغير ذلك ، وكان يوما بالسلطاني . ثم عاد ملك الأمراء إلى القلعة بعد العصر من يومه .

وفيه حضر شخص من خلب فهلوان ونصب فى بركة القرع التى بالجنينة صوارى
 وحبالا ، وكان يوم الجمعة فاجتمع الجم النفير من الخلايق . فلما صعد على الحبال أظهر
 أشياء غريبة فى صنمة الفهلوانية وهو واقف على الحبال ، منها أنه نصب له أوماج وبتية
 وأرمى بالنشاب فى البتية وهو وافف على الحبال ، ومنها أنه مشى على الحبال وهو مقيد

وعينيه مربوطة بخرقة ، ومنها أنه مشى على الحبل وفى رجله قبقاب وتحته ألواح صابون وأرمى فى الأوماج وهو واقف على حمل فيه سيوف مسلولة ، ومنها أنه مشى على الحبال مقلوبا وهو منتى العينين ، وأظهر من هذه الأنداب المجائب والفرائب. وكان لمصر مدة طويلة من أيام الأشرف بُرسباى لم يدخلها فهلوان مثل هذا فى صنعة الفهلوانية ، وكان هذا الفهلوان يدعى يوسف ، وقيل إنه من أبناء حلب ، وقيل إنه نشأ باللاذقية ، وكان شابا جميل الصورة ، وله عبيد علمهم صنعة الفهلوانية يمشون على الحبال أيضا ويظهرون الفنون الغريبة مثله .

وفيه حضر الزيني طيلان الرأس نوبة ، وكان توجّه إلى مكّة المشرّفة من البحر الملح صحبة ( ١٣٠ ب ) مُصلح الدين بك والشهابي أحمد بن الجيمان . وكان أشيع عنه الله توجّه إلى إسطنبول مع جملة من توجّه إلى هناك فلم يصح ذلك ، وإنما كان توجّه إلى مكّة وحضر من البحر الملح أيضا . \_ وفيه توفى العلاى على بن طوغان ، الذي كان دوادار الأشرف قانصوه خممائة ، وكان من أعيان أولاد الناس ، وكان ريّسا حشما ليّن الجانب سيوسا في أفعاله ، وقامى في أواخر عمره شدائد ومحنا بسبب قانصوه خممائة .

وفيه حضر قاصد من عند السلطان سليم شاه ، فلما حضر أشيع بين الناس أن السلطان مقيم بحلب وأن شاه إسمعيل الصوفي متحر ك على ابن عثمان وهو في جمع كبير من العساكر ، وأن ابن عثمان آخذ حذره منه . وأشيع بين الناس أن نائب الشام جان بردى الغزالي تحايل على ناصر الدين بن الحنش شيخ الأعوار والبقاع وغير ١٨ ذلك من جهات دمشق ، فلما تحايل عليه وتمت حيلته قتله وقتل شخصا آخر من مشايخ المربان يقال له ابن الحرفوش . وكان ناصر الدين بن الحنش كثير العصيان على نو"اب الشام ، بل وعلى سلاطين مصر أيضا . وكان لما ملك ابن عثمان دمشق امتنعمن ١٠ المقابلة له ، فتحايل عليه جان بردى الغزالي حتى أخدذه بنتة وقتله وحز" رأسه هو وابن الحرفوش ، وأرسل رءوسهما إلى ابن عثمان وهو بحلب ، فمد ذلك من جملة مو وابن الحرفوش ، وأرسل رءوسهما إلى ابن عثمان وهو بحلب ، فمد ذلك من جملة

<sup>(</sup>٣) هذه : هذا . (١٣) شدائد ومحنا : شدايدا ومحن . (١٦) جم : جميع .

سعد ابن عثمان ، ولولا تحيّل الغزالى على ابن الحنش وقتله بحيلة صعدت من يده لما قدر على قتل ابن الحنش أبدا ، وقد عجزت عن ذلك سلاطين مصر والأمراء .

وفيه أشيع أن الخندكار سلم شاه لما توجّه إلى حلب أرسل سيدى ابن السلطان الغورى إلى إسطنبول منهناك، وأرسل صحبته آخرين من أمرائه يحتفظون به إلى أن يدخل إلى إسطنبول . وأرسل الخواجا يونس المادلي صحبة ابن السلطان الغوري إلى إسطنبول . - وأشيع أن الخندكار لما دخل إلى حلب أقام بها مدة وحصن سورها وأبراجها وأبوابها ، وعمّر فيها ما يحتاج إليه من العارة ، وقتل من أهل حارة بان قوسة جماعة من شرار أهلها ، وقيل وزّع على جماعة من أعيان حلب ( ١٣١ آ )مالًا له صورة وعمل فيهم البطيط ، فلما بلغه أن شاه إسمعيل الصوفي يقصد أن يزحف على البلاد الحلبية أخــذ يتلافى خواطر أهل حلب ، ورفع عنهم ما أحدثه عليهم من المظالم. وقد تقدُّم القول على أن ابن عثمان لما كان مقيما بدمشق طرقته قُصَّاد الصوفي على حين غفلة من طريق غير الطريق السالكة ، وهي طريق عسرة قليلة السالكيقال لها الحلوية بالقرب من تدمر، فما شمر ابن عبَّان إلا وهم بين يديه، فقال لهم : لملا أتيتوا من الطريق السالكة ؟ فقالوا له : إن شاه إسمعيل أرسل إليك عدَّة قُصَّاد ونوَّابك الذين في البلاد يقتلونهم ، فقال لنا توجهوا من هذه الطريق . ثم قد موا إليه مطالعة الصوفى ، فأشيع أن من مضمونها أنه أرسل يترقّق له في المطالعة ، ونعته فيها بأنعات عظيمة ، وبأنك ملكت البسلاد والعباد وملكت مصر وصرت خادم الحرمين الشريفين، وأنت الآن إسكندر عصرك والماضي بيننا ما يُعاد، فتتوجّه أنت إلى بلادك وأتوجّه أنا إلى بلادي ونصون دماء المسلمين بيننا ، ومهما كان قصدك فعلته لك . فلما وقف الحندكار على مطالعة الصوفى ، قال لوزرائه: إن هذه الهدية التي أرسلها إلى" وهذا الكلام الذي في المطالعة كله حيل وخداع ، حتى يثني عزمي عن ملاقاته ويطرقني على حين غفلة كما فعلته قُصّاده . فقيل إنه أخذ الهدية التي أرسلها وقتل القُصّاد وما أبقي

<sup>(</sup>٥-٦) وأرسل ... إسطنبول : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش.

<sup>(</sup>۱۵) الذين: الذي . (۲۰) هذه: هذا .

منهم سوى كبيرهم ، فكان كما يقال في أمثال الصادح والباغم :

وإن من يستنصح الأعادى يردّونه بالغش والفسادى

ثم إن ابن عثمان لما وردت قُصّاد الصوفى وهو بالشام ، رحل عنها وتوجّه إلى ٣ حلب ، وأخذ في أسباب تحصينها كما تقدم .

وفي جمادي الأولى كان مستهل الشهر يوم الثلاثاء ، فطلع القضاة إلى القلمة وهنُّوا ملك الأمهاء بالشهر، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفي يوم الأربعاء ثانيه توفيت زوجة ٦ الأمير قايتباي الدوادار، وهي سرّية الملك الأشرف طومان باي التي تدعى نال باي ، فلما ماتت دفنت في حوش مدرسة السلطان الغوري . \_ وفي يوم الخيس الله قدم القاضي شهاب الدين أحمد بن الجيمان ( ١٣١ ب ) نائب كانب السر ، وكان توجّه إلى ، مكة الشرقة من البحر الملح سحبة مُصلح الدين خازندار ابن عمَّان ، فسبقه مصلح الدين وتأخّر بمده مدّة ثم حضر . فلما حضر طلع إلى القلمة وقابل ملك الأمراء ، فأخلع عليه قفطان مخمل أحمر مذهبا ، ونزل من القلمة في موكب حفل ، وقدَّامه علاي الدين ١٢ ابن الإمام كاتب السرّ وأعيان المباشرين من أرباب الوظائف، وركب قدّامه نقيب الجيش الشرفي يونس وجماعة من الأمراء العُمانية ومن الأمراء الجراكسة ، فُزَّيْنت له حارته بالبندقانيين ووقدوا له بها الشموع على الدكاكين، وتخلَّقت جماعته بالزعفران، وكان ذلك اليوم مشهودا في القصف والفرجة . \_ وفيه رسم ملك الأمراء بالإفراج عن ما بأيدى أولاد الناس والنساء من المربّمات التي كانوا أوقفوهم من أول السنة ولم تمسّم المباشرون ، فحصل لأولاد الناس الضرر الشامل بسبب ذلك ، وعملت المباشرون في هذه الحركة بجملة مال له صورة ، ومشُّوا للناس الإفراج عن رزقهم وعن أقاطيمهم ونفعوا الناس غاية النفع ، ولم يشعر ملك الأمراء بشيء من ذلك .

وفيه وقمت حادثة شنيمة ، وهو أن شخصا من العوام ، كان أصله مؤذّا فدخل ٢١ إلى بمض النيطان وقطع عيدان خيار شنبر ووضعهم فى قفة ، فقبض عليه الخولى وحصل بينهما تشاجر، فأغلظ عليه الخولى فى القول ، فتشاتما وخرجا من القول للفعل، فقبض عليه الخولى وأتى به إلى بيت الوالى وقص عليه أمره ، فطلع به الوالى وعرضه ٢٤

على ملك الأمراء وهو حامل القفة التي فيها الخيار الشنبر ، فلما علم ملك الأمراء بذلك ، وكان ملك الأمراء حرّج على بيع الخيار الشنبر وصار يشتريه على ذمّته ويتّجر فيه . ثم إن ملك الأمراء رسم للوالى بشنق ذلك الرجل الذى سرق الخيار الشنبر ، فأشهره الوالى في القاهرة وعلّق القفة التي فيها الخيار الشنبر في رقبته ، وشق به من القاهرة حتى (١٣٧ آ) أتى به إلى القنطرة الجديدة التي بزقاق الكحل فشنقه هناك ، وأقام ثلاثة أيام وهو مصلوب لم دفن ، وراح الرجل ظلما على بعض عيدان خيار شنبر ما يساووا أربعة أنصاف ، فتأسّف عليه الناس كيف راح ظلما على شيء ما يستحق هذا كله ، وكان له أولاد وأم وزوجة . وكان ملك الأمراء خاير بك يبات يسكر بطول الليل ويصبح في خبال السكر يحكم بين الناس بما يقتضيه عقله ، ولم يظهر المدل في محا كانه قط منذ ولى على مصر .

وفي يوم الثلاثاء خامس عشره ، في تلك الليلة خسف جرم القمروأقام في الخسوف المانية وأربعين درجة . \_ وفيه نفق ملك الأمراء الجامكية على الأمراء الطبلخانات وعلى الأمراء المسرات وعلى الماليك الجراكسة ، فأعطى الأمراء الطبلخانات لكل وعلى الأمراء المسرات وعلى الماليك الجراكسة ، فأعطى الأمراء الطبلخانات لكل واحدمنهم أدبعين دينارا، وأعطى الأمراء المسرات لكل واحدمنهم ألفين على المادة، ونفق عليهم في الشهر الماضى ، ونفق على الماليك لكل واحدمنهم ألفين على المادة، ونفق لأولاد الناس ممن نزل اسمه في الديوان ، فنفق على المسكر جامكية شهرين كانت منكسرة لهم في الديوان ، من غير لحوم ولا عليق . \_ وفي يوم السبت تاسع عشر ، وفيت والدة الشهابي أحمد بن الجيمان ، وكان لها جنازة حفلة . \_ وفي يوم الأحد عشرينه وقمت حادثة مهولة ، وهو أن ملك الأمراء خاير بك كان عين جاعة من الأنكشارية والأصبهانية بأن يسافرو إلى الخندكار بحلب صحبة مصلح الدين، فلما قصد الذن السفر هربت الأنكشارية والأصبهانية تلك الليلة ، وكسروا أبواب القلمة ونزلوا منها على حية ، وتوجّهوا إلى مصر المتيقة فنزلوا في المراك الكبار ،

<sup>(</sup>١و٤) التي : الذي . (٧) مايساووا : كذا في الأصل .

<sup>(</sup>٢١) الأ نكشارية: الأ نكشاره .

ثم أخذوا جماعة من النواتية وسافروا في المراكب وقصدوا أن يتوجّهوا إلى جهة الصعيد .

فلما بلغ ملك الأمراء ذلك أرسل يقول للأمير قايتباى الدوادار: اخرج في هذه الساعة وسافر خلف الأنكشارية، وكل من ظفرت به منهم اقتله . فصلى الأمير قايتباى صلاة الصبح وركب وخرج على حمية ، وصحبته الأمير جانم الحزاوى قايتباى صلاة الصبح وركب وخرج على حمية ، وصحبته الأمير جانم الحزاوى ( ١٣٢ ب ) والأمير على المثانى ، وجماعة كثيرة من الماليك الحراكسة ، وجماعة من المساكر المثانية ، فعد واللي بر الجيزة ، فأقاموا فيه ذلك اليوم حتى تكامل المسكر هناك ، وخرجوا أفواجا أفواجا ، فرجت لهم القاهرة في ذلك اليوم ، وكثر القال والقيل بين الناس بسبب ذلك ، واضطربت أحوال المثانية في بعضهم ، وصاروا فرقتين، والمسكر وتوجّه إلى نحو الميمون بالقرب من جزيرة بنى عدى " ، فتلاقوا هناك مع والمسكر وتوجّه إلى نحو الميمون بالقرب من جزيرة بنى عدى " ، فتلاقوا هناك مع الأنكشارية والأصبانية الذين هربوا هناك . ثم إن الزيني بركات بن موسى المحتسب، لا رسم له ملك الأمراء خاير بك بأن يتوجّه إلى مصر العتيقة ويمسك مراكب ويرسل فيها زوّادة للأمراء والمسكر الذي توجّه إلى الميموني ، فأوسق عدة مراكب فيها زوّادة ما بين بقساط وجبن حالوم وعسل وسمن وأرز وغير ذلك من الزوّادة ، وأرسل ، ذلك إلى المسكر .

ثم في يوم الأربماء ثالث عشرينه وردت الأخبار بأن الأمير قايتباى الدوادار قد انتصر على الأنكشارية والأصبهانية الذين هربوا ، فلما تلاقوا معهم عند جزيرة بني عدى "، فقصدى " إلى قتالهم الأمير جانم الحزاوى والأمير على المثمانى ، فحاصروا الأنكشارية في المراكب ورموا عليهم بالمدافع والبندق الرصاص فخرقوا مماكبهم ، فطلبوا الأمان من الأمير على والأمير جانم ، وقد أرى غالبهم نفسه في البحر فغرق ، ٢١ وقبضوا على الباقين وأسروهم ، فحروا رءوس جماعة منهم ، فكانوا نحو ستة وثلاثين وأسا ، وأسروا الباقين بالحياة ، ولم تعترض الماليك الجراكسة إلى قتالهم . ثم إن رأسا ، وأسروا الباقين بالحياة ، ولم تعترض الماليك الجراكسة إلى قتالهم . ثم إن

الأمير قايتباى أرسل تلك الرءوس والأسرى إلى ملك الأمراء خاير بك في مراكب فلما طلعوا بهم علقوهم على مدارى كما كان فعلوا برءوس الماليث الجراكسة ، والمجازاة من جنس العمل . فلما طلعوا بهم إلى القلمة قصد ملك الأمراء أن يملّق تلك الرءوس على أبواب المدينة ، فشق ذلك على بقية المثانية ومنعوا ملك الأمراء من ذلك . وأما بقية الأنكشارية الذين أسروا بالحياة [فقد] قطعوا رءوسهم أجمين ، فقيل كان عدة (١٣٣ آ) الأنكشارية والأصبهانية الذين قتلوا والذين غرقوا والذين هربوا نحو مائة وخسين إنسانا عن ما قيل . \_ ومن المجائب أن التراكمة كانت في المام الماضي يقتلون المهاليك الجراكسة تقتل التراكمة، فا عن قريب حتى صارت المهاليك الجراكسة تقتل التراكمة، إن في اللهل والنهار عجائب ، وقد ورد في بمض الأخبار : لا تسكرهوا الفتن فإن فيها حصاد المنافقين ، وقد قيل في المهني :

لا تكرهوا الحرب إن فيه حصاد نذل مع الخبيث فسترع ومستراح منه كما جاء في الحديث

وفيه خرج مُصلح الدين خازندار ابن عثمان ، الذى قسدم من مكة ، فتوجه إلى الريدانية وقصد السفر إلى الخندكار ابن عثمان ، وقد أشيع أن ابن عثمان كان قد أرسل خلفه ، فلما أقام بالريدانية نزل إليه ملك الأمراء ووادعه ، ثم رجع ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حفل ، وارتفعت له الأصوات من الناس بالدعاء ، واستمر على ذلك حتى طلع إلى القلعة . ثم إن مُصلح الدين أقام بالريدانية أياما وعاد إلى القاهرة ، فأشيع أن كان سبب ذلك أن قاصد صاحب اليمن قد وصل إلى العلور ، وصحبته تقدمة حافلة إلى السلطان سليم شاه بن عثمان ، فلما بلغ ذلك إلى ملك الأمراء خاير بك أرسل استرد مصاح الدين إلى القاهرة حتى يدخل قاصد صاحب اليمن ، ويأخذه صحبته مع التقدمة وعضى إلى الخندكار ، فهذا كان سبب رجوع مصلح الدين إلى القاهرة ، فمنا كان سبب رجوع مصلح الدين إلى القاهرة ، فهذا كان سبب رجوع مصلح الدين إلى القاهرة ،

<sup>(</sup>١) والأسرى: والأسراء. ﴿ (٥ و ٦) الذين : الذي .

<sup>(</sup> تاریخ ابن ایاس ج ۰ – ۱.۷ )

وفيه رسم ملك الأمراء لقضاة القضاة بأن يتوجّهوا إلى مقام الإمام الشافعي رضى الله عنه ويقرأوا هناك ختمة ، ويدعوا إلى الله تمالى بالنصر إلى السلطان سليم شاه ، بالنصر على إسماعيل الصوف ، فتوجّهوا قضاة القضاة إلى مقام الإمام انشافهي وقرأوا هاك ختمة ، وفرقوا أجزاء الربمة على الحاضرين فقرأوا في أجزاء الربمة عشر مراد هناك ختمة ، وفرقوا أجزاء الربمة على الحاضرين فقرأوا في أجزاء الربمة عشر مراد هدو، وأهدوا ثواب ذلك إلى السلطان سليمشاه ، ودعوا له بالنصر على الصوف. وفي يوم السبت سادس عشرينه حضر الأمير قايتباي الدوادار والأمير جانم الحزاوي والأمير على بك المثماني ، وكانوا توجهوا إلى الميمون بسبب محاربة الأنكشارية الذين هربوا كما تقدم ، (١٣٣ ب) فلما انتصروا عليهم وقتلوهم رجموا وطلموا إلى القلمة ، فأخلع عليهم ملك الأمراء ونزلوا إلى دورهم .

وفيه حضر إلى القاهرة الأمير أرزمك الناشف أحد الأمراء المقدّمين ، وكان لما ظهر أرسل الخندكار طلبه وهو بحلب ، فتوجّه إليه هو والأمير قانصوه العادلى والأمير تم بالعادلى ، وأقام عنده مدّة ثم رسم له بالعود إلى القاهرة . وكان أشيع بين تالناس أن ابن عثمان قرّره فى الأنابكية بمصر ، فلما حضر لم يظهر لهذه الإشاعة تتيجة واستمر بطالا مقيا بداره . ولما حضر حضر بصحبته الأمير شاد بك نائب المهمندار والأمير جانم الطويل أحد الأمراء العشرات ، وكان أشيع موتهما بمرج دابق ، فظهر أنهما فى قيد الحياة وحضرا إلى مصر . \_ وفى أواخر هـ ذا الشهر كثرت الإشاعات بأن عربان السوالم قد حضر منهم ما لا يحصى عددهم ، وقد تصدّوا إلى عاربة أولاد بقر ، وأظهروا غاية الفساد بالشرقية .

وفى جمادى الآخرة كان مستهل الشهر يوم الخميس، فطلع قضاة القضاة إلى القلعة وهنوا ملك الأمراء بالشهر، ثم عادوا إلى دورهم . ــ وفى يوم الخميس ثامنه رسم ملك الأمراء بقراءة ثمان خمّات : واحدة فى مقام الإمام الشافعي، وواحدة فى مقام الإمام الليث رضى الله عنهما ، وواحدة فى مقام السيّدة نفيسة رضى الله عنهما ، وواحدة فى مقام السيّدة نفيسة رضى الله عنها ، وواحدة فى مقام السينخ عمر بن الفارض رحمة الله عليه ، وواحدة فى مقام أبى الحسن الدينورى ،

<sup>(</sup>٥) مدو ، أي للاهداء . (٨) الذين : الذي . (٩) فأخلم : أخلم .

وواحدة في مقام الشيخ أبي الخير الكليباتي رحمه الله ، وواحدة في المقياس ، وواحدة في جامع الأزهر ، ورسم بأن يهدوا ثواب ذلك إلى السلطان سليم شاه ابن عثمان، فإنه قد خرج إلى ملاقاة إسماعيل الصوفي . ـ وفيه قدم رسول صاحب المين وعلى يده تقدمة حفلة إلى السلطان سليم شاه ابن عثمان ، واستمر "القاصد مقيا بالقاهرة إلى أن سافر صحبة مُصلح الدين كماسيأتي الكلام على ذلك . ـ وفي يوم الأحد حادى عشر هذا الشهر طلع ابن أبي الرداد ببشارة النيل ، وأخذ قاع النيل فجاءت القاعدة ستة أذرع وعشرة أصابع ، أنقص عن ( ١٣٤ آ ) السنة الخالية بذراعين وستة أصابع ، وكانت القاعدة في السنة الخالية ثمانية أذرع وستة عشر أصبما .

وفى يوم السبت سابع عشره طرقت ملك الأمراء أخبار ردية ، بأن عربان السوالم قد طفشوا حتى وصلوا إلى بركة الحاج ، ووصل أوائلهم إلىالمطرية ، فلما بلغ ملك الأمراء ذلك تنكُّد وأرسل إلى الأمير قايتباي الدوادار يقولله : اخرج في هذه الساعة واطرد المربان. فخرج من يومه هو والماليك الجراكسة وجماعة من المثانية ورماة من الأنكشارية ، فرجّت لهم القاهرة في ذلك اليوم ، وخرجوا وهم سائقون إلى بركة الحاج. فقيل حصل بين الترك والعرب عركة يسيرة ، قتل فيها جماعة من العرب، وأسروا منهم اثنين ، وحزّوا رءوس أربعة منهم ، ثم رجعوا الأتراك بعسد المغرب وقد وقفت خيولهم وشيء منهم تفرقع من العطش وما قاسوا خيرا ، فهربت العرب من وجوههم وصعدوا إلى الجبل . ثم رسم ملك الأمراء بشنق ذلك الشخصين الذي ١٨ قبضوا عليهما من العرب ، فشنقوا على باب قنطرة الحاجب ، وعلقوا عليه تلك الرءوس التي حزّوهم من العرب . وقيل جرح من الأثراك جماعة ، وردّوا بغير طائل من العربان. وفي يوم الأربعاء حادي عشرينه وقعت حادثة شنيعة ، وهو أن شخصا يقال له حسين ، وكان طشتدارا عند الأمير نوروز أحد الأمراء المقدّمين ، ثم بق في طشتخانة السلطان الغورى ، وهو رجل شيخ مسنّ ، زعم أنه رأى النبي صلّى الله عليه وسلم فىالمنام ، وقال له : امض إلى سليمشاه بن عثمان ، وقُل له يرجع إلى بلاده ويكفّ القتال (١٩) التي : الذي . (٢١) طشتدارا : طستدارا . | طشتخانة:طستخانة. (٢٣) امض:امضي.

عن المسلمين بسبب إسمعيل الصوفي . وادّ عي أن ابن عان دفع إليه مالاً له صورة فلم يقبله منه ، شم أتى ذلك الرجل إلى ملك الأمراء خاير بك وقص عليه تلك الرؤيا ، فتهاون خاير بك بكلامه ، ثم إن ذلك الرجل قال لخاير بك : ارجع عن مظالم العباد ، وأنت وهؤلاء المباشرين خربتوا مصر بظلمكم . ثم سب المباشرين بحضرة خاير بك سباً قبيحا ، وقال لبركات بن موسى المحتسب : أنت لو حججت في هده السنة ما يقبلك النبي صلى الله عليه وسلم . فلما تزايد في القول حنق منه ملك الأمراء وأمر به بضرب عنقه ، فضرب عنقه في الميدان . وقيل إن ذلك الرجل تكلم بكلام كثير ، وأظهر أنه كشف له عن أمور تأتى ( ١٣٤ ب ) في أواخر هذه السنة من الأهوال، فإن كان صادقا فيما ادّعاه من هذه الأخبار التي ذكرها فسوف تقع ويظهر صلاحه من كذبه . \_ وفيه أشهر ملك الأمراء المناداة في القاهرة بأن لا أحدا من الحجّاج من البحر الملح ، ولا يرسل له أحمالا من البحر ، وموجب ذلك فساد المربان في الطرقات وتمبّث الفرنج في سواحل البحر الملح .

وفى يوم الخيس ثانى عشرينه خرج مُصلح الدين خازندار ابن عَمَان وتوجّه إلى عو الريدانية وقصد السفر إلى الخندكار ابن عَمَان ، فحرج وقت صلاة الصبح وصحبته الأمير قايتباى الدوادار وأعيان المباشرين والأمراء العمانية ، فكان له موكب حفل ، مم خرج بعده تقدمة حافلة أرسلها ملك الأمراء خاير بك إلى الخندكار ابن عمان ، هو وولده سليان بك الذى بإسطنبول ، فكان ما اشتملت عليه تلك التقدمة ، فكان بها من الخيول أربعون فرسا خاصات عليها عبى قلعى ، يسحبها أربعون فرسا من الأكاديش ، وجملها اثنان وعشرون جلا محملة قاشا محزومة ، قيل ضمنها تفاصيل سكندرى وأبراد منزلاوى وقاش فارسكورى ، وغير ذلك من شاشات وأزر ومقاطع خسينى وخام رفيع وغدير ذلك ، ومن جملها أربعة وستون جملا محملة سكرا ضمن الأمراء كرّر السكر ثانيا وجعل فيه المسك والمنبر الحام . ومن جملة التقدمة أحمال من عفرا وحنة وغدير ذلك ، ومن جملة التقدمة أحمال شعادا وحنة وغدير ذلك ، ومن جملة التقدمة أحمال

أشربة مربيات. وأشيع أن ملك الأمراء أرسل إلى الخندكار ابن عبان أحمالا عليها مال من خراج مصر عن سنة ثلاث وعشرين وتسعائة ، لم يعلم ما قدر ذلك . فلما مضت تقدمة ملك الأمراء طلع في عقيب ذلك تقدمة صاحب اليمن ، وهي تقدمة حفلة تشتمل على شاشات وأزر وتحف ولؤلؤ ومعادن وفصوص وطواشية وغير ذلك . فلما مضت تقدمة صاحب اليمن طلمت تقدمة الأمير على بن عمر متولى جهات الصعيد ، وهي تقدمة ( ١٣٥ آ ) حفلة ، منها مائتا قنطار سكر ورقيق ما بين عبيد وجوار وخيل وجال ، وغير ذلك أشياء حافلة تصلح للملوك . \_ وفي يوم الجمعة ثالث عشرينه رحل مصلح الدين من الريدانية وتوجّه إلى الخانكاه ، وأشيع أن لما كان مُصلح الدين بالريدانية شرق من تحت رأسه بقجة قاش وفيها مبلغ له صورة .

وفي يوم الجمعة الذكور طرق ملك الأمراء أخبار ردّية بأن حسن بن مرعى شيخ عربان البحيرة ، الذي كان سببا لمسك السلطان طومان باي ، بأنه قد أظهر العصيان وخرج عن الطاعة والتف عليه قبائل عربان البحيرة وغيرها . فلما تحقق ملك الأمراء صعة هذه الأخبار نزل إلى الميدان قبل صلاة الجمعة وعرض الماليك الجراكسة والعسكر المثماني ، فكتب من الفريقين نحو خمائة إنسان ما بين أنكشارية ورماة ، وعين محبتهم عشر عجلات يكونوا قد ام العسكر ، وعين الأمير قايتباى الدوادار باش الماليك الجراكسة وعين أ. بير آخوره باش الماليك الأمراء جدا ، وقد بلغه أن العربان قد طردوا إسميل ابن أخى الجولى عن أرض الأمراء جدا ، وقد بلغه أن العربان قد طردوا إسميل ابن أخى الجولى عن أرض الساط وملكوه منه ، واضطرب أحوال الغربية إلى الناية ، واضطرب أيضا أحوال الشرقية بسبب عربان السوالم وعبد الدايم بن بقر وإخوته ، واضطرب أيضا أحوال جهات الصعيد بسبب أولاد ابن عمر مشايخ عربان الصعيد ، وقد ضاعت مصالح وبحرا ، والأمر لله تمالى .

وفي يوم السبت رابع عشرينه أرسل حسن بن مرعى أخاه شكر يطلب الأمان (٦) ماثنا : مايتين . (١٥) يكونوا : كذا في الأصل .

لنفسه من ملك الأمراء ، فأرسل إليه ملك الأمراء منديل الأمان وصورة حلف على يد القاضى فخر الدين بن عوض ، وأرسل إليه قفطان حرير (١٣٥ ب) مخملا ، وأخلع على شخص من أقارب حسن بن مرعى الذى جاء يطلب له الأمان من ملك الأمراء . على شخص من أقارب حسن بن مرعى، وفي يوم الأحد خامس عشرينه خرجت التجريدة التي كانت تميّنت إلى حسن بن مرعى، وكان باش المسكر أمدير آخور ملك الأمراء ، وصحبته جماعة من العثمانية ما بين أنكشارية ورماة بالبندق الرصاص ، وخرج صحبة المسكر تلك المجلات التي عيّنت ملم فكان عد تها ثمان مجلات ، وخرج طائفة من الماليك الجراكسة وتوجّموا إلى المجيرة وصحبتهم الأمان والخلمة إلى حسن بن مرعى .

وفي هذا الشهر قدمت الأخبار من مكة بأن عدة مراكب بها إفرنج يتعبّنون في البحر المايح ويقطمون الطريق على المسافرين من التجّار، وأرسل السيد الشريف بركات مطالعة إلى ملك الأمراء بأن برسل إليه تجريدة بسرعة وقد خشى على بندر جدة أن لا يطرقه الفرنج على حين غفلة ويملكونه من المسلمين . \_ وفي يوم الثلاثاء ١٧ سابع عشرين جادى الآخرة نزل ملك الأمراء إلى الميدان الذي تحت القلعة ، وعرض العسكر وعين منهم جماعة يسافرون إلى جدة بسبب حفظ البندر ، فلما عرض العسكر كتب منهم جماعة ما ببن مماليك جراكسة وأولاد ناس ومغاربة وغير ذلك ، فكان ١٥ عجوع ما كتب من العسكر في ذلك اليوم نحو ما ثمين وخمسين إنسانا ، ونفق في ذلك اليوم على طائفة المغاربة البحارة على حكم ما كانينفق عليهم السلطان الغورى ، فنزلوا من القلمة وشرعوا في أسباب عمل يرقهم إلى السفر ، وأما بقية العسكر لم ينفق عليهم من القلمة وشرعوا في أسباب عمل يرقهم إلى السفر ، وأما بقية العسكر لم ينفق عليهم من القلمة وشرعوا في أسباب عمل يرقهم إلى السفر ، وأما بقية العسكر لم ينفق عليهم شيئا ، وقد تصر حتى يرد عليه من مكة خبرآخر في أمر الفرنج يعتمد عايه .

وفی شهر رجب کان مستهل الشهر یوم الجمعة ، فطلع القضاة وهنّوا ملك الأمراء بالشهر، وعادوا إلى دورهم . \_ وفی یوم ( ۱۳۳ آ ) الاثنین رابعه حضر جانی بك ۲۱ دوادار الأمیر قایتبای الدوادار والأمیر یخشبای قرا الذی کان شاد الشون والقاضی عبد الفتاح و آخرون من المباشرین ، و کانوا هؤلاء توجّهوا إلى نحو الشرقیة بسبب

<sup>(</sup>١١) بسرعة : سرعة .

أنهم مسحوا جهات الشرقية قاطبة وميّزوا الشراق من الريّ، ومسحوا الإقطاعات والرزق، وعملوا بالباع والذراع في الشرقية، وجاروا على المقطعين في المساحة. ثم انتقاوا من الرزق والإقطاعات إلى جهات الأوقاف فسحوها ، وصـــاروا ينزلون على البلاد ويفردون عليها الأموال ويضمون الفلّاحين في الحديد بمد الضرب المؤلم، ويقررون على كل بلد بحسما يختارونه من الأموال، فجبوا من الشرقية في هذه الحركة فوق المائة ألف دينار ، وخرب في هذه الحركة غالب بلاد الشرقية ورحلوا منها الفلَّاحين ، وكان هذا من أكبر أسباب الفساد في حق الناس . فعمَّت هذه الحادثة أصحاب الأوقاف والرزق مر الرجال والنساء حتى الأرامل والأيتام والمستحقّين ، وقد تعطَّلت الأوقاف بسبب ذلك . وكان هذا كله بواسطة ملك الأمراء خاير بك فإنه كان سببا لذلك ، فعد هذا من جملة مساوئه في حق أهل مصر ، وحصل في هذه الحركة غاية النفع للمباشرين الذين تكلموا في أمر هذه المساحة بالشرقية ، والأمر لله. وفي يوم الاثنين حادى عشره أشهر المناداة في القاهرة ملك الأمراء بأن الماليك الجراكسة لا يلبسون زموطا ولا يمشون بقباقيب في الأسواق، ولا يجلسون على المصاطب في الحارات ولا على أبواب الجوامع ، وكان ملك الأمراء سامح لم في الأول عن ذلك ، ثم ضيّق عليهم ومنعهم من هـــذه الأفعال فيا بعد . ـ وفي يوم السبت سادس عشره رسم ملك الأمراء بشنق شخص عجمي فشنق على باب زويلة ، وكان هذا الشخص تاجرا في سمة من المال ، فلما حضر من بلاد الشرق ومعه متجر عال له جرم ، فطمع ملك الأمراء في ماله ، وزعم أنه جاسوس من عند شاه إسمعيل الصوفي حضر ليكشف عن أخبار مصر وأحوالها ويطالع الصوفي بذلك ، (١٣٦ب) فشنقه ظلما واحتاط على جميع أمواله ، وجعل له ذنبا بأنه جاء من عند الصوفى وب حاسوسا.

وفى يوم الأربماء عشرينه حضر شيخ العرب شكر أخو حسن بن مرعى شيخ جهات البحيرة ، فحضر صحبة القاضى فخر الدين بن عوض ، وقد تقدّم القول بأنملك

<sup>(</sup>۱۷) ومعه : معه .

الأمراء كان أرسل له منديل الأمان على يد ابن عوض ، فأطاع وحضر وطلع إلى القلمة وقابل ملك الأمراء ، فأخلع عليه قفطان حرير ونزل من القلمة وتوجّه ليحضر أخاه حسن بن مرعى ، فتوجّه إلى نحو قايوب وصحبته القاضى بركات المحتسب ليحضر ثم في أثناء ذلك اليوم حضر حسن بن مرعى ودخل القاهرة وعلى رأسه منديل الأمان، من في أثناء ذلك اليوم حضر حسن بن مرعى ودخل القاهرة وعلى رأسه منديل الأمان، وصحبته جماعة من المثمانية وأمير آخور ملك الأمراء والزيني بركات المحتسب وفخر الدين بن عوض وجاعة كثيرة من العربان ، فشق من القاهرة ومنديل الأمان على رأسه . فلما فلم إلى القلمة وقابل ملك الأمراء أخلع عليه قفطان مخل مزهرا ونزل من القلمة في موكب حفل ، وكان أشيع أن ملك الأمراء سيقبض عليه فإنه وقع في ذنب عظم ، وسبب ذلك أنه كان مسجونا بالقلمة من حين قبض عليه الخندكار وسجنه بالقلمة ، قسحت من هناك ليلاوهرب ، واستمر في عصيان وهجاج مدة طويلة ، وكثر القال والقيل بسببه ، والتف عليه بطلت تلك الإشاعات التي كانت تشاع بين الناس بسبب عصيانه .

وفي وم الاثنين خامس عشر ين شهر رجب، فيه كانت وفاة صاحبنا الشيخ بدر الدين عد عد بن عد الزيتونى العوفى رحمة الله عليه وكان أحد نواب السادة الشافعية ، وكان فاضلا عارفا بصنعة القضاء والتوقيع ، ماهرا فى الخطب ، وكان فكه المحاضرة كثير العشرة للناس ، وكان علامة فى فن الأزجال ، وكان ينظم السبعة فنون وهى الشعر ١٨ والذوبيت والمواليا والموشحات والأزجال وكان وكان والقوما ، وكان له شعر جيد ، ونظم أرجوزة فى الفقه مفيدة للحفاظ وشرحها شرحا على الأوضاع مفيدا (١٣٧ آ) فى ممناه ، ومن شعره الرقيق قوله ملغزا فى اسم حمزه :

ياسائلي عن اسم من خدوده كالمندم في خدة وثنره وفي فؤادي المندم

<sup>(</sup>١٢) والقيل : والقليل .

وكان مولده سنة إحدى وثلاثين وتماغائة ، وذلك في شهر شعبان في سادسه ، فكان مدة حياته أربعا وتسمين سنة إلا أياما ، ولما مات حضر قضاة القضاة الأربعة وساوا عليه ، وكان له جنازة حفلة ، ودُفن بحوش تربة الصوفة رحمه الله تعالى ، ولما توفى الشيخ بدر الدين الزيتونى رئاه ولده القاضى بدر الدين عد بهذه القطعة الزجل اللطيف ، وهو قوله فيه :

كان أفصح النُظّام وعقلو رجيح واجب على فقدو بعزمي أسيح حُفّاظ مصر والكل بيبه يعتنون فقيه مدرس في جميع الفنسون ومنطق في الصرف عاقل مصون فريد وجمع النــاس بحزنى تبيح وما جری من جفن عینی القريح نرثى الذى قد كان وكان فى الدهور عارف بفن الشعر والكل زور على أديب يدرى أصول البحور ولا موشح لو وذو بيت صحيح مابين قاضي الحكل والزمر ربح(١٣٧ب) وقد حوى جملة محاسن ملاح بل سيدو لما تعمد الفصاح أو نشر حاتم طيّ عنــــد السفاح وقيس ما ينقاس بنطقو الفصيح ما يقتدوا إلا بقولو الصحيح مختص بالآداب وكان لى مفيد وإذا استشرتو كل رأيو رشيد

يحق أن أرثى لموت والدى فى درج الأكفان للقياما اندرج كان والدى في فن الأزجال تقصدو وفي جميم العسلم ما لو نظير يدرى الأصول والنحومعرب خطيب حاللوت خذو وأصبحت بين الورا وينسدبو همتى عليسه بالفراق قوما بنساجع الموالى والصحاب زين الوجود ما لو مثيــل في الورا أصحابنا زيدوا النسواح والنحيب مثلو أحد يحسن زجل في الأنام والفرق ظاهر مثمل صبح الدجا كان في الأدب ناظم وناثر فصيح إن قلت في التحرير حريري النظام أو عنستر العبسي نهمار المجال وما لشمّاخ رقتــو في البديم وسيار الحناظ تراهم لديه با من روى الأخسار كان والدي إذا اختبرتو صبت نطقو صواب 4 1

وجهو سرور كمبو مبارك سميد مفتاح لباب الرزق للضّيق فرج مرشد ومحسن كل ما فيه مليح. فرقو صباح زاهر ووجهو صبيح وروض نزيه زاهر بديع الصفات جم ضريحو ذي الماني الشتات وأبكى عليــــه طول الحيا للمات والنقــل والراح الذي لي مُريح من الوجود موجود بذاك الضريح والحزن عن يمقوب أخذت النحيب والدمع طوفان ما طفا لى لهيب وارسل إليه رحمه بطه الحبيب والدمع لو فی صحن خدّی مسیح 14 وشبه إساعيل بحزنو ذبيح (١٣٨ آ) حاوى علوم الفقم مهل البيان وصار لوبيه تذكار بطول الزمان أسكنه ربّ في فسيح الجنسان ما بين أشجار وكوثر يسيح من الفواكه مع مقام فسيح ۱۸ يا ربّ الأرباب يا لطيف يا خبير يا جابر العظم الرميم الكسير وما تمسر فاجماو لي يسير ۲۱ بيـه بهتدى قلى وبو أستريح يطنى لهيبي واهتدى بالمديح

مختار لفمل الخير بشدير الفرح ياقوتيــــا الخطُّ وبجوهم أتى. كان آخر النظام وبحر العــــلوم ونُقُلدان مع راح وريحان وروح كيف لا نحرّك للضريح ساكني ومشتكي حزنى وروضى الترب والروح والريحان وما قد عدم بعدو على الدوم قد ألفت النواح وأصبحت مما نوح سفيني غربق یا رب هبنی صبر أیوب علیــه قلبي من أجلو صار بحزنی كليم ونا غريق محروق بنـــار الخليـــل قد نظّم الجوهر بتأليف كتاب وقد شرح لو شرح واضح مفید وقال دخيرة لي ليموم النشور دار النعيم فيها مقيم لم يزل والحور والولدان وما يشتهيه ونا ابن زيتوني عريق النسب اجبر بلطفك كسر قلى الحزين واعطف على بحنية الورا مدح المجّــــد للخلابق شفا ونا أريد أمدح محـــــد عسى

(٢) كل ما : كلا . (٣) ياتوتيا الخط : كذا في الأصل .

مآوا على المختار حبيب الإله من أرسلو الله للخلايق شفيع يوم القيامة والخلايق زمر يأتوا لآدم يقول ما أستطيع أشفع ولا الأنبياء أجمين إلا محمد يجيبو السميع الشفع تشفع في أمّتك يسمع المولى ويغفر كل ذنب قبيح ويدخلوا الجنة كذا قد ورد عن الذي مُسند حديث صحيح

انتهى ذلك . . . وفي هذا الشهر توقف النيل وسلسل في الزيادة وصار يزيد كل يوم أصبع وتارة أصبعين ، وقد مضى من مسرى عشرة أيام ولم يصل النيل إلى عشرة أذرع ، فاضطربت أحوال الناس في تلك الأيام وتشحطت الفسلال وبلغ سعر البطة الدقيق اثنى عشر نصفا ، فعند ذلك رسم ملك الأمراء للوالى بأن ينزل ويكبس الروضة ، فنزل هو وجاعمة من الأمراء العثمانية وكبس الروضة ، وفك الخيام التي كانت بها ، وأشهر المناداة هناك بأن أحدا لا يتجاهر بالمعاصى ، ولا يجمع جموعا ، ولا ينصب وأشهر المناداة هناك بأن أحدا لا يتجاهر بالمعاصى ، ولا يجمع جموعا ، ولا ينصب فانكف الناس عن التجاهر بالمعاصى في الروضة ، ( ١٣٨ ب ) فنزل في ذلك اليوم فال الناس من الروضة .

وفى شهر شعبان كان مستهل الشهر يوم الأحد، فطلع القضاة الأربعة وهنوا ملك الأمراء بالشهر، ثم عادوا إلى دورهم . .. وفى يوم الاثنين تاسع الشهر كانت وفاة الشيخ الصالح القطب العارف بالله تعمالى الزاهد الناسك الوارع الشيخ عبى الدين عبد القادر بن الشيخ الصالح العارف بالله تعالى بدر الدين حسن ابن الشيخ الصالح العارف بالله تعالى شرف الدين موسى الدشطوطي رحمة الله عليهم أجمين ، وكان الشيخ عبد القادر شافعي المذهب ، مجذوبا واعيا ، وكان مكشوف الرأس داعًا بشعرة في عبد القادر شافعي المذهب ، مجذوبا واعيا ، وكان مكشوف الرأس داعًا بشعرة في ولدا ولا عيالا ، وكان يغتذي بالقراقيش والزعتر داعًا ، ولا يأكل الطعام واللحم إلا

 <sup>(</sup>١) أرسلو: أرسل. (٣) أجمين: الجمين. (١٥) وفي: في.

<sup>(</sup>۲۰) مجذوبا واعيا : مجذوب واعي .

قليلا ، وكان مهابا معظما عند الملوك والسلاطين وأعيان الناس ، وكانت رسالته عندم لا تُرد ، وكان في أواخر عمره حصل له كفاف في عينيه واستمر على ذلك حتى مات ، وقد عاش من الممر نحو ثمان وثمانين سنة أو فوق ذلك . وكان محببا للناس ، وكانت النذور التي تدخل عليه من عندالا كابر ينشىء بها جوامع بخطب ومساجد ، فله عدة مساجد وجوامع في أماكن شتى . ولما توفي ارتجت له القاهرة ، ونزل ملك الأمراء من انقلمة وحضر الصلاة عليه ، وسنان باشاه وبتية الأمراء المهانية والأمير قايتباى الدوادار والقضاة الأربعة وأعيان الناس وأرباب الدولة ، وخرج نعشه من بيت الملم حسن بن الصياد المهندس خارج باب الشعرية ، ورثفت الأعلام على نعشه ، وحضر أطفال المكاتب وعلى ( ١٣٩ آ ) رءوسها المصاحف ومشوا حول نعشه ، واستمر على دلك حتى وصل إلى عند مدرسته التي أنشأها تجاه زاوية سيدى يحيى البلخى فدفن ذلك حتى وصل إلى عند مدرسته التي أنشأها تجاه زاوية سيدى يحيى البلخى فدفن مها ، وكانت له جنازة حفلة رحمة الله عليه ، وكان بتية السلف من الأولياء .

وفي هذا الشهر قبض ملك الأمراء على يوسف البدرى الوزير وكاشف الغربية ، ورسم عليه وعلى زوجته وعياله وغلمانه وحاشيته ، وقرس على يوسف البدرى مالاً له صورة ، وعلى زوجته وجاعته ، وتمادى أمره في المصادرة حتى ذهب ما يملسكه جميعا من صامت وناطق ، حتى اتباع أثاث البيت من قطارميز وزلع حتى الحصر وغير ذلك ، واستمر في المصادرة شهرين وها في الترسيم هو وزوجته وعياله ، وآخر الأمر أرسلوه إلى إسطنبول ، وسيأتي السكلام على ذلك في موضعه . \_ وفيه نادى ملك الأمراء في القاهرة للمباشرين والممال بأنهم لا يستخرجون من البلاد الشرقية والغربية عن سنة الربع وعشرين وتسمائة شيئا إلا بمرسوم من عند ملك الأمراء ، فاضطربت أحوال الباشرين ، وكثر بينهم القال والقيل بسبب ذلك .

وفى يوم الجمعة ثالث عشر شهر شعبان ، الموافق لسابع عشرين مسرى وقى النيل ٢١ المبارك الستة عشر ذراعا ، ولم يزد من الذراع السابع عشر شيئا ، فلم يُفتح السد فى ذلك اليوم . ــ ثم فى يوم السبت رابع عشر شهر شعبان أوفى النيل المبارك وزاد من

<sup>(</sup>١٠) البلخي . البلخلي .

الذراع السابع عشر أصبما واحدا ، ففتح السدّ في ذلك اليوم ، فلما أوفى نزل ملك الأمراء وتوجّه إلى المقياس وخلّق العمود ، ومدّ هناك مدّة حفلة وحضر الأمراء العثمانية ، ثم نزل في الحراقة وصحبته الأمراء العثمانية وتوجه إلى السدّ وفتحه ، وكان يوما مشهودا ، وأوكب وهو طالع إلى القلمة موكبا حفلا . وكان وفاء النيل في هذه السنة على غير القياس ، فإنه كان نيل شحيحا وسلسل في الزيادة وتوقّف أياما ، واشتطّت أسعار الفلال جميعا ، ثم أوفى بعد ذلك ففرح به كل أحدمن الناس ، فكان الأمركا قاله المهار في المعنى : (١٣٩ ب) .

النيل وافى وزال الهم وانفرجت عنا الهموم وهان القمح ثم رُمى وراح خزانه للنيل ينظره فاستكثر الماء في عينيه ثم عمى

ومن الحوادث في يوم وفاء النيل أن شخصا من المهانية غرق في البحر ، وتنكد ملك الأمراء في ذلك اليوم والمهانية بسبب ذلك . \_ وفي يوم الشلاثاء سابع عشره حضر قاصد من البحر من عند الخندكار ابن عهان ، ولم يُعلم ما قد جاء فيه وما سبب بحيثه ، وكثر القال والقيل في ذلك ، ثم ظهر من بعد ذلك ما جاء بسببه ، وسنذكر ذلك في موضعه إن شاء الله تعالى. \_ وفي اليوم الموافق لثامن عشرين مسرى المقدم ذكره ، فتح السد على العادة ، ولما فتح السد وجرى الماء في الخلجان لم تسكن البيوت التي في الجسر ولا التي في المسطاحي ولا حكر الشامي ، فشكي أصحاب الأملاك من ذلك الي والى القاهرة ، فنادى للناس في الجسر بأن يسكنوا وعليهم أمان الله تعالى ، والذي الله والذي في بيته ولا يعمره يضرب عليه ملك الأمراء رنكه ويصير ملكه ، فصار يكرد هذه المناداة للناس ثلاثة أيام متوالية فسكن في الجسر بعض بيوت ودخل بركة الرطلي بعض مراك بيّاعين .

وأما الجزيرة الوسطى فإنها خربت عن آخرها ولم يبق منها غـير الجُدر ورسوم البيوت لا غير ، واتباع أصحاب الأملاك بيوتها أنقاضا ، وكان السلطان الغورى سد

<sup>(</sup>١٤) إن شاء : إنشاء . (١٤) وف اليوم ... العادة : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش . (١٥) الخلجان : الخليجان . || التي : الذي .

خليج الزربية بجسر عند قنطرة موردة الجبس، فتلاشى أمر الجزيرة الوسطى من يومئذ وخلت بيوتها من السكان، وكانت من أجل مفترجات الديار المصرية، وكان مبتدأ منشأها فى دولة الأشرف أينال سنة اتنتين وستين وعماعاتة، ولا زالت تنشىء تالناس فيها الأملاك الجليلة إلى سنة إحدى وعشرين وتسمائة، فتلاشى أمرها وخربت جملة واحدة لما دخل ابن عمان إلى القاهرة وجرى منه ما جرى ونزل فى بر الجزيرة على رملة البحر، فصار عسكره يخرب بيوت الجزيرة ويأخذ سقوفها وأبوابها الجزيرة على رملة البحر، فصار عسكره يخرب بيوت الجزيرة ويأخذ سقوفها وأبوابها والأصل فى ذلك أنها أسست على غير تقوى، وكانت بقمة فسق وزنا فآل أمرها إلى الخراب سريما . وفى يوم الاثنين ثالث عشرين هدذا الشهر وافق ذلك اليوم يوم النوروز، وهو أول سنة أربع وعشرين وتسمائة القبطية، فدخل النوروز والنيل فى النوروز والنيل فى ستة عشر ذراعا ولم يدخل فى الذراع السابع عشر، وكان من مبتداه إلى منتهاه نيلا شحيحا . وفى يوم الثلاثاء رابع عشرينه توفى سودون نائب دمياط كان، وهو أحد ١٢ الأمراء المشرات، مات بطآلا .

وفى شهر رمضان أهل يوم الاثنين ، فطلع القضاة الأربعة وهنوا ملك الأمراء بالصوم ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ ولما دخل شهر رمضان كانت الأسعار مشتطة فى ١٥ سائر البضائع ، وقد تناهى سعر القمح إلى أشرفين كل أردب ، والبطة الدقيق إلى أربعة عشر نصفا ، والسكر تناهى سعره إلى أربعة وعشرين أشرفيا كل قنطار ، والقطر النبات بخمسة أنصاف كل رطل ، والقطر المكرر بأربعة أنصاف كل رطل ، والمسل النحل بثلاثة أنصاف كل رطل ، والريت والمسل الأسود بنصفين كل رطل ، والريت الطيب بثلاثة أنصاف كل رطل ، والزيت الحار بثمانية عشر كل رطل ، والسيرج بثلاثة أنصاف الرطل ، والجبن المقلى بثلاثة أنصاف كل رطل ، والريت أنصاف كل رطل ، والبيد بثلاثة أنصاف الرطل ، والجبن المقلى بثلاثة أنصاف كل رطل ، والجبن المقلى مائيه بنصف فضة كل رطل ، والجبن المائور وشحط اللحم الضأن واللحم البقرى حتى صار لا يوجد

<sup>(</sup>١٧) أشرفيا : أشرق .

إلا قليلا ، فاتباع اللحم الضاني بثمانية عشر كل رطل ، والبقرى بثمانية كل رطل ، واتباع الحلوى الشبّك من القادري بخمسة أنصاف كل رطل، والنفوش بستة ٣ أنصاف كل رطل، وعمَّت هذه التشحيطة سائر الحبوبات حتى الحضر. وسبب ذلك أن الزيني بركات بن موسى المحتسب كان مشغولا بعمل يرق الحجاز ، وقد أهمل أمور الحسبة ولم يلتفت إليها ، فجارت السوقة على الناس في تلك الأيام واضطربت أحوال الناس جدا ، فدخل شهر رمضان على الناس وهم في أمر مريب بسبب هذه التشحيطة التي وقعت في تلك الأيام ، وكادت الناس أن تأكل بمضها بمضا .

وفي يوم السبت ثالث عشره جلس ملك الأمراء في المقسد الذي بالحوش، (١٤٠ ب) فتكاثرت عليه الماليك الجراكسة في المقمد فحنق منهم ، فقال للأنكشارية الذين كانوا حوله بأن يضربوهم ويطردوهم من المقسد، فلما سمموا منه ذلك ضربوا الماليك الجراكسة بالعصى على وجوههم ضربا فاحشا ، فجاءت ضربة على أكتاف جانى بك دوادار الأمير قايتباي الدوادار فانزعج كتفه ، فحصل للمماليك الجراكسة في ذلك اليوم كسر خاطر ونزلوا من القلمة على أقبح وجه . ثم في عقيب ذلك طلع الماليك الجراكسة إلى الميدان بسبب تفرقة الأطلاق، فحضر القاضي شرف الدين الصغير كاتب الماليك وفر"ق الأطلاق، فأعطى لجماعة من الماليك فدانا ونصف طين وشيء فدانًا وشيء نصف فدان ، فتضر "رت الماليك من ذلك وقالوا: إيش يكفانا نصف فدان ؟ وشكوا من ذلك ، فسبّهم القاضي شرف الدين كاتب الماليك سبّا قبيحا، وقال لهم : ياكلاب يا زرابيل أنتموا بقى لكم باب أورأس حتى تشكلَّموا إيش؟ بيَّضتوا وجوهكم في إيش حتى تستحقُّوا إطلاقات؟ وبهدلهم غاية البهدلة ، فنزلوا من الميدان على أُقبح وجه ، وقد قلت من أبيات في هذه المني :

لما تكبّرت الجراكسة الذي كانوا عصر ذلهم ربّ الورى وأذاقهم ذل السؤال وفاقة ال أيدى وأدّبهم بما قـد أقهرا وفي هذا الشهر وقع بين ملك الأمراء خاير بك وبين الأمير قايتباي ، وصار كلما

<sup>(</sup>١٠) الذين : الذي . [ منه : منهم .

طلع إليه يمقته ، وكان عنده شخص من مشايخ عربان السوالم ، فأرسل إليه أنكشاريا أخذه من عنده ووضعه في الحديد، وصار بينهما حظ نفس في الباطن . ـ وفيه قدمت الأخبار من إسطنبول على يدى شخص من المثمانية ، وسار يفرّق ٣ الكتب على عيال من توجه إلى إسطنبول ، فذكروا في كتبهم وفاة جماعة كثيرة من أهل مصر بمن توجّه إلى إسطنبول لم يحضرني أسماؤهم الآن ، وأشيع أن الخندكار لما رحل من حلب توجّه إلى بلاد على الدولات فنزل بالمرعش ، وأقام به مدّة ثم رحل ٦ من هناك وتوجّه إلى إسطنبول، وهي القسطنطينية العظمي ، عمل كرسي مملكة بني عُمَان ، فقيل ( ١٤١ ] إن أمير المؤمنين محمد المتوكل على الله لما بلغه عبى الخندكار ، خرج من إسطنبول ولاقاء هو وأولاد عمله والعلاى على بن الملك المؤيد أحمد ٩ وأولاد الأمراء الذين هناك والمباشرون وأولاد الجيمان الذين هناك وأعيان الناس من أهل مصر الذين توجّهوا إلى إسطنبول، فلما وقت عين الخليفة على ابن عثمان أراد أن ينزل له من على الفرس ، فحلف عليه الخندكار ومنمه من النزول إليه ، وقيل إنه ١٧ عظمه غاية التمظيم . وأما بقية أعيان أهل مصر الذين هناك فلم يلتفت إليهم لما خرجوا إليه ولاقوه، هكذ اأشيع بين الناس، وكانوا يظنون أن الخندكار إذا دخل إلى إسطنبول يفرج عنهم ويرسم لهم بالعود إلى مصر ، فلم يخاطب منهم أحدا ولم يلتفت ١٠ إليهم . وأشيع أنه لما دخل إلى إسطنبول دخل في موكب حفل ، فأقام بها نحو ستة أيام ورحل عنها وتوجّه إلى بلد من أعمال مملكته يقال لها أدرنة فأقام بها ، وسبب ذلك أنه لما دخل إلى إسطنبرل وجديها فناء عظيا، وقد فتك بها الطاعون فتكا ذريعا، ١٨ ومات بالطاعون من عسكره ما لا يحصى عدده ، وقيل مات من أهل مصر ممن توجّه إلى إسطنبول نحوا من عانين إنسانا ، منهم أعيان وغير أعيان ، ولكن لم أقف على حقيقة أسماء من توفي هناك من الأعيان، وسيظهر فيا بمد من توفّى هناك من الأعيان. ٧١ ومن المحاث أن أرباب النجوم والفلكة حكموا بأن سليم شاه بن عثمان لم بتي يدخل

 <sup>(</sup>٣) الشانية : عثمانيه . (٥) أسماؤهم : أسمايهم . (٧) العظمي . العطاء .

<sup>(</sup>١١و١١) الذين : الذي . (١٢) غلف : حلف . (٢٢) لم يق : كذا في الأصل .

إلى بلده إسطنبول، وهي القسطنطينية، فكذَّ بهم الله تعالى فيا قالوه، ودخلها وأقام بها أياما وبطلت أقوالهم الكاذبة، فكان كما يقال:

لا ترقب النجم في أمر تحاوله فالله يفمل لا جدى ولا حمل مع السعادة ما للنجم من أثر فلا يضرّلـُـ مرّ يخ ولا زُحل

وقيل بلغ الخندكار أن شاه إسميل الصوفي طرد عسكر ابن عثمان عن البلاد التي كان ملكها واستناب بها جماعة من العثمانية ، فطردهم الصوفي عن بلاده واستخلصها من أيديهم ، فلما بلغ ابن عثمان ذلك ( ١٤١ ب ) خرج من إسطنبول مسرعا وأقام بأدرنة حتى يرى ما يكون من أمر شاه إسميل الصوفي ، هكذا أشيع بين الناس ، والله أعلم بحقيقة ذلك ، \_ وفي يوم الخيس ليلة الجمعة عشرين شهر رمضان صنع له الزيني بركات المحتسب مسايرة حفلة ، وركب معه جماعة من أعيان المباشرين ، فشق من القاهرة بمد صلاة العشاء بأربعين درجة وقد امه أنكشارية وقو اسة مشاة ، وفوانيس ومشاعل كثيرة ، فانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان ، وارتفعت له الأصوات من العوام بالدعاء ، وكانت من الليالي المشهودة ، وارتجت له القاهرة في تلك الليلة ، وكان محببًا للناس قاطبة .

۱۹ وفيه وقع من الحوادث أن شخصا من المثانية كان في خان الخليلي ، فقبض على شخص من العوام وزعم أنه قد سرق من جيبه أربعة أنصاف ، فلما قبض عليه طلعبه إلى ملك الأمراء ، فلما أوقفه بين يديه وقص عليه قصته وما فعله به في خان الخليلي ، وأنه قبض على يده وهي في جيبه ، وأخذ من جيبه وهو ماش أربعة أنصاف ، فلما سمع ملك الأمراء ذلك رسم للوالي بأن يقطع يده ، فقطع يده وعلقها في رقبته وأشهره في القاهرة ، فتأسف الناس عليه كيف قطعت يده على أربعة أنصاف وقد راح ظلما . وقد تقدم لملك الأمراء أنه شنق شخصا على عيدان خيار شنبر سرقها من جنينة في

زقاق الكحل، فشنقه على باب الجنينة وراح ظلما على عيدان خيار شنبرَ . وكان ملك

<sup>(</sup>۱۸) ماش : ماشی .

الأمراء يصبح وهو مخور ، فيحكم بين الناس بالمسف والظلم ما لا يسوغ الشرع في عاكماته ، وكان الغالب عليه الجهل وقلة الدين في أفعاله كلها .

وفى يوم الخيس خامس عشرينه حضر شيخ العرب عبدالدايم بن بقر ، وكان ملك الأمراء أرسل إليه عنديل الأمان وخلمة بأن يستقر في فياخة الشرقية ، فلما أنحضر وقابل ملك الأمراء تقدّم إليه والده شيخ العرب الأمير أحمد بن بقر ومسك ابنه عبد الدايم من طوقه بين يدى ملك الأمراء ، ثم التفت إلى ملك الأمراء وقال له : يا ملك الأمراء متى أطلقت هــذا صار في ذمّتك إلى يوم القيامة (١٤٢ آ) وأخرب الشرقية عن آخرها . فتعصّب للأمير أحمد خير الدين بك نائب القلعة وقال للك الأمراء: إذا كان أبوه يشكي منه فكيف تطلقه أنت ؟ فساعده علىذلك سنان باشاه ، فما وسم ملك الأمراء إلا أنه وضعه في الحديد وسلَّمه إلى خير الدين نائب القلعـة . ثم إن ملك الأمراء قبض على جماعة عبد الدايم الذين كانوا حضروا صحبته قاطبة ، فقيل كانوا نحوا من ثلاثين نفرا من أعيــان المربان من جماعته ، ووضعهم في الحديد وأرسلهم إلى السجن ، ثم أحضر قفطان حرير وأخلمه على الأمير بيبرس بن الأمير أحمد بن بقر وقرّره في مشيخة الشرقية عوضا عن عبد الدايم . وقد سُرّ عسك عبد الدايم كل أحد من الناس ، فإنه كان من المفسدين في الأرض ووقع منه أمور شنيعة من حين دخل ابن عبَّان إلى مصر، فقطم الطريق على القفول التي تأتى من الشام وقتل التجار وأخذ أموالهم ، وقتل جماعة كثيرة من الماليك الجراكسة الذين كانوا قد طفشوا في البلاد وأخذ سلاحهم وخيولهم ، وقد فمل من هــذه الأفعال القبيحة ما لا يحصى عددها ، ووضع يديه على خراج بلاد الأوقاف واستخرجها ، وفعل من هذا النمط أشياء كثيرة . ثم إن ملك الأمراء أرسل ضرب الحوطة على موجود عبد الدايم من صامت وناطق ، حتى على سواقيه وزروعه ومواشيه وثيرانه وأبقاره وغير ذلك ، والذي خيث لا يخرج إلا نكدا .

وفي يوم السبت سابع عشرين شهر رمضان ثبت النيــل المبارك على ستة أصابع

<sup>(</sup>١) يسوغ: يصوغ . (١١ و١٧) الذين: الذي . (١٦) التي: الذي .

من تسمة عشر ذراعا والمهبط سريما ، ولم يزد في بابه غير خمسة أيام ونقص ولم يزد في بابه شيئا ، وكان نيلا شحيحا من مبتداه إلى منتهاه . \_ وفي ذلك اليوم نزل ملك الأمراء وشق من القاهرة ، وقد بلغه أن قاصدا حضر من عند الخندكار ابن عثمان فنزل إلى ملتقاه . فلما شق القاهرة ضجت إليه العوام من قلة الخبز في الأسواق ، وانطلقت ألسن العوام في حق ملك الأمراء بالكلام الفج ، وقالوا له : انظر في أحوال المسلمين نور الله تعالى ، ألا ( ١٤٢ ب ) يصير ذلك في ذمتك . فتنكد ملك الأمراء في ذلك اليوم إلى الغاية ، وكان صحبته الزيني بركات بن موسى المحتسب ، فقاسى في ذلك اليوم من ملك الأمراء ما لا خير فيه ، وقال له : قد غفلت عن أحوال الناس حتى صارت غلوة عصر . ثم إن ملك الأمراء لما طلع إلى القلعة رسم بفتح شو نتين وأن قدر ق على الطحانين ففُسل ذلك .

ويوم الثلاثاء سلخ شهر رمضان أرسل ملك الأمراء أمير علم إلى بيت الأمير التباى الدوادار ، وقال له : قد رسم لك ملك الأمراء بأن تدق على بابك في هده الليلة طبلخاناه وكوسات . فلما سمع ذلك الأمير قايتباى أرسل يقول لملك الأمراء : أدق الطبلخاناه على بابى دايما والله في هده الليلة فقط ؟ فلما عاد هذا الجواب على ملك الأمراء قال : قل له في هذه الليلة فقط ، فلما بلغ الأمير قايتباى ذلك لم يوافق على دق الطبلخاناه على بابى على دق الطبلخاناه على بابى ليلة واحدة حتى تضحك على الناس ، وامتنع من ذلك ولم يدق الطبلخاناه على بابه في مدة الليلة واحدة حتى تضحك على الناس ، وامتنع من ذلك ولم يدق الطبلخاناه على بابه في من ذلك ولم يدق الطبلخاناه على بابه في مدة الليلة ، وقد بطل أمر دق الطبلخاناه من على أبواب الأمراء من حين دخل ابن عثمان إلى مصر ، وحتى ولا ملك الأمراء كانت تُدق له كوسات بالقلمة في مدة نيابته بمصر ، وقال : ما أمشى إلا على طريقة ابن عثمان ، وقد قلت من أبيات :

لهنى على الكوسات كم دقّت على باب بسعد أميره قد بشرا وفي شهر شوال كان عيد الفطر يوم الأربعاء ، فخرج ملك الأمراء وصلّى صلاة الميد في جامع القلمة ، وخطب به قاضى القضاة كال الدين الشافى . وانفض موكب الميد (١٩-٧٠) وحتى ... ابن عثمان : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

كأنه لم يكن ، ولم يخلع فيه ملك الأمراء على أحد من أرباب الوظائف ولاخلمة ، حتى ولا على قضاة القضاة ، ولا على أحد من المباشرين ، ولا على الأمير قايتباى الدوادار ، وبطل ما كان يعمل فى يوم العيد من تلك المواكب الجليلة والحلع والمثمرات والتشاريف السنية ، وبطلت تلك الطرز اليلبغاوى العراض والفوقانيات الحرير الأخضر ، وبطل أشياء كثيرة كانت من شعار المملكة . ووقع لى فى المرثية التى قلها فها جرى فى مصر ، وقد قلت فها ( ١٤٣ آ ) من أبيات فى معنى ذلك ، وهو قولى : ٥

لهنى على أعياد مصر كيف قد بطلت تشاريفا بها ومشرا وكذا الكنابيش التى قد زُخرفت كانت تُشدّ خيولها عند السرى وكذا السروج المغرقات بلمها كانت كبرق أو كليل أقرا زالت محاسن مصر من أشياء قد كانت بها تزهو على كل القرى

منزلانيني بركات بنموسي من القلعة في موكب حفل وقد امه الملالية ، والمشاعل بالفوطة الزركش عليها ، والأنكشارية بالنفوط قد امه والقواسة قد امه مشاة ، ١٧ فشق من القاهرة في ذلك الموكب . \_ وفي يوم الخيس ثاني شوال طلع أعيان جاعة من المباشرين إلى القلعة على جارى المادة ، فلما تكاملوا أخرج إليهم ملك الأمراء مرسوم الخندكار ابن عمان بأنه أرسل هذا المرسوم على يد صوباشي من المثمانية الذي ١٥ تقدم ذكر حضوره من البحر الملح ، فكان من مضمون ذلك المرسوم أنه أرسل يطلب خسة من المباشرين يتوجّهون إلى إسطنبول وهم : العلى على ناظر الخاص والشرفي يونس النابلسي الأستادار والقاضي بركات أخو شرف الدين الصغير كاتب ١٨ الرجع والقاضي فح الدين بن عوض والقاضي أبو البقا ناظر الاسطبل ، وأرسل يطلب الأمير يوسف البدري الوزير الذي كان كاشف الغربية ، وأرسل يطلب الشرفي يونس نقيب الجيش ، فلما تحققوا ذلك اضطربت أحوالهم ورسموا عليهم بالقلعة وقالوا ٢١ يونس نقيب الجيش ، فلما تحققوا ذلك اضطربت أحوالهم ورسموا عليهم بالقلعة وقالوا ٢١ هم: اكتبوا وصايا كم ويوم الجمة تسافروا من البحر .

ثم في ذلك اليوم أخلع ملك الأمراء على القاضي شهاب الدين بن الجيعـــان

<sup>(</sup>٣) تلك : ذلك . (٥) ووقع : وقع . (١٧) يتوجهون : يتوجهوا .

واستقر" به في كتابة السر" عوضا عن علاى الدين ناظر الخاص ، وأخلع على القاضى شرف الدين الصغير واستقر" به في كتابة الماليك على عادته ومتحد" أ في جهات الغربية ، وأخلع على القاضى شرف الدين بن عوض أخى فخر الدين واستقر" به في نظر كتابة الخزانة ومتحد أ في جهات الشرقية ، وأخلع على القاضى بركات بن موسى وقر"ره في الحسبة على عادته وجمله متحد أ على الأستادارية عوضا عن يونس النابلسي، وأشرك معه الشرفي يونس أستادار ملك الأمراء ، وأخلع على القاضى أبي بكر بن وأشرك معه الشرفي يونس أستادار ملك الأمراء ، وأخلع على القاضى أبي بكر بن النهي وقر"ره على عادته مستوفي ديوان الجيش ، وأخلع على يوسف ابن نقيب الجيش واستقر" به في نقابة الجيش عوضا عن أبيه ، فأخلع على هؤلاء الجاعة في يوم واحد ، ونزلوا من القلمة وعليهم القفطانات الحرير .

وفي يوم السبت رابع شوال نزل ملك الأمراء من القلمة وسيّر نحو بركة الحاج ، وحجبته الأمير قايتباى الدوادار وسنان باشاه وفايق بك وجاعة من الأمراء المهانية المحالية من الماليك الجراكسة ، فلما وصل إلى سبيل علان ساقوا من هناك قدّامه الركّابة بالخيل الجنايب وساقوا ممهم خيول الأمراء ، فسبق فرس الأمير قايتباى الدوادار فرس سنان باشاه ، وقيل إن هذه عادة عند المهانية أن في أيام الميد يخرج الخندكار ويسيّر في الفضاء ويسوقون قدّامه بالخيول فمن سبق فرسه ينم عليه الخندكار عائة دينار ، والذي فرسه تقصّر عن السباق ينم عليه ببطيخة ، وهذا من أنواع الماجنة ، فانشرح ملك الأمراء في ذلك اليوم إلى الغاية . \_ وفيه قبض ملك الأمراء ملك الأمراء على الخواجا شهاب الدين أحمد بن أبي بكر السكندري ووضعه في الحديد وقرّر عليه مالاً له صورة ، وأشيع أن الخندكار أرسل يطلبه إلى إسطنبول ، فاضطربت أحواله بسبب ذلك إلى الغاية . \_ وفيه أخلع على عيى الدين بن يوسف بن أبي أصبع وقرّر عليه بسبب ذلك إلى الغاية . \_ وفيه أخلع على عيى الدين بن يوسف بن أبي أصبع وقرّر

وفى يوم الجمعة عاشر شوال حضر القاضى شرف الدين الصغير كاتب الماليك إلى نحو الميدان، وعرض جماعة من أولاد الناس ومن الماليك، وكتب منهم جماعة بأن

<sup>(</sup>۱۵) ويسوقون : ويسوقوا .

يتوجهوا إلى عقبة أيلة ويقيموا بها كما كان يُفعل ذلك في أيام السلطان الفورى ، وعين منهم جماعة يقيمون بالأزنم ، فكتب منهم في ذلك اليوم نحو ستين إنسانا أو فوق ذلك، فحصل لأولاد الناس بسبب ذلك غاية الضرر لأجل قلة العليق ، وكانت القاهرة في تلك الأيام في غاية الانشحات من قلة العليق وعدم الجال بسبب خروج الحجاج . \_ وفي يوم السبت حادى عشره نزل ملك الأمراء وجلس بالميدان ، وعُرض الحجاج . \_ وفي يوم السبت حادى عشره نزل ملك الأمراء وجلس بالميدان ، وعُرض ( 182 آ ) عليه كسوة الكعبة الشريفة ومقام إبراهيم والمحمل وشقوا بهم من القاهرة ، وكان ذلك اليوم مشهودا .

وفي يوم الأحد ثانى عشره أشيع أن ملك الأمراء أفرج عن القاضى نور الدين على الفيوى الحننى ، وكان له مدة وهو في النرسيم بالقلمة بسبب مكتوب ثبت عليه ، و وكان غير محمود السيرة في أفعاله وجرت له وقائع كثيرة . \_ وفي يوم الاثنين ثالث عشره نفق ملك الأمراء على العسكر الذي تميّن للمقبة والأزنم ، فأعطى لكل واحد منهم جامكية ثلاثة أشهر معجّلا وهي عبارة عن ستة آلاف درهم ، وقيل رتب لكل واحد منهم في كل يوم رطلين بقساط تصرف لهم في المقبة ، ورسم لهم بأن يجوا مع الحجّاج إذا حضروا إلى القاهرة ، وسبب توجّه هذا المسكر إلى هناك لأجل حفظ ودائع الحجّاج وملاقاتهم التي تتوجّه لهم من مصر ، فإن العربان تزايد فسادهم في حق الحجّاج ، وأرسلوا يطلبون لهم نجدة عند عودهم إلى مصر . \_ وفي يوم الأربماء في حق الحجّاج ، وأرسلوا يطلبون لهم نجدة عند عودهم إلى مصر . \_ وفي يوم الأربماء خامس عشره رسم ملك الأمراء بشنق عشرة أنفار من جماعة عبد الدايم بن بتر ، فأنهم كانوا من الفسدين في الأرض ، فشنقوا وعُلقوا في أماكن شتى من القاهرة ، ١٨ فشيء في قنطرة الحاجب ، وشيء في رأس الحسنية ، وشيء في باب النصر ، وقد وسطوا منهم جاعة وشنقوا منهم جاعة وشيء خوزقوهم .

وفى يوم الجمعة سابع عشر شوال أنزلوا من القلعة جماعة من المباشرين ممن كان ٧١ في الترسيم ، وقد تقدّم القول على أنهم يتوجّهون بهم إلى إسطنبول ، فأنزلوهم

<sup>(</sup>۱) يتوجهوا : يتوجهون . || ويقيموا : ويقيمون . (١٦) يطلبون : يطلبوا . (٢٢) يتوجهون : يتوجهوا .

من القلمة بمد صلاة الصبح ، ومنهم من هو راكب على بنلة ومنهم من هو راكب على حمار ، فشقُّوا بهم من الصليبة وتوجُّهوا بهم إلى بولاق ، وحولهم جماعة من الأنكشارية مشاة بالسيوف في أوساطهم ، والصوباشي الذي هو متسفّر عليهم راكب قدّامهم ، فكثر عليهم الأسف والحزن والبكاء من الناس ، فكان عدّتهم سبعة أنفس وهم: القاضي علاى الدين بن الإمام ناظر الخاص والشرفي يونس النابلسي الأستادار والقاضي ركات أخو شرف الدين الصغير كاتب الماليك والقاضي فخر الدين ان عوض والقاضي أبو البقا ناظر الاسطبل ومستوفى ديوان الخاص والشرفي يونس نقيب الجيش والأمير يوسف البدري وزير الديار المصرية (١٤٤ ب) وكاشف الغربية ومحتسب القاهرية المعزية ، وكان من أعيان الرؤساء بالديار المصرية وأصله من بماليك الأمير يشبك من مهدى الدوادار وقدّمه للأشرف قايتباي ، ولازال يرق حتى رأى من المزُّ والعظمة غايةالملا وجرى عليه بمدذلك شدائد وعنا وآخر الأمم نني إلى إسطنبول. فلما وصلوا هؤلاء إلى بولاق نزلوا بقصر ناظر الخاص الذي هناك حتى تنتهي أشغالهم . فحصل لنساء القاضي أبي البقا والقاضي بركات كاتب الرجع على أزواجهن غاية الحزن فقاموا نميهم ودقوا عليهم بالطارات ، وكذلك زوجة يوسف البدري وبقية المباشرين ، وكانت هذه الحادثة من أشنع الحوادث التي لم يقع قط مثلها فيامضي من الزمان . فاستمرُّوا بقصر ناظر الخاص ببولاق إلى يوم الاثنين عشرين شوال ، فنزلوا في المراكب فتوجَّموا إلى ثغر الإسكندرية . وكان هؤلاء الباشرون لما صفا لهم الوقت طاشوا وصاروا هم اللوك عصر ، يتصرَّفون في أمور الملكة عا يختارونه ، ليس على يدهم يد ، واستغرقوا في اللذَّات وانعكفوا على شرب الخمور وصماع الرمور ولم يتفكّروا فيعواقب الأمور ، فاستمرّوا على ذلك حتى طرقتهم هذه الطوارق الردّية وأحاطت مهم كل رزية ، فكان كما يقال في المعنى :

من يرتشف صفو الزما ن أينس يوما بالكدر

ثم فى عقيب ذلك سافر إلى إسطنبول الناصرى محمد بن الأوزة لاعب الشطر بج

<sup>(</sup>۱۰) شدائد وعنا : شدایدا وعن .

ورفيقه الشهابى أحمد الإسكندرانى ، وقيل إن الخندكار سليم شاه أرسل بطلبهما إلى إسطنبول على لسان الخواجا يونس العادلى ، وأرسل لها مبلغا له صورة بسبب كلفة السفر وعمل الزوّادة . ويقال إنجاعة من الباشرين الذين توجهوا إلى إسطنبول سألوا ملك الأمراء بأن يعطوه مالاً له صورة ويعفيهم من السفر إلى إسطنبول ، فما يقدر على ذلك .

وفي يوم السبت ثامن عشر شوال خرج المحمل الشريف من القاهرة في تجمّل عظیم ، وكان أمير ركب الحمل الزيني بركات بن موسى المحتسب ، فخرج بطلب حفل ، فكان ما اشتمل عليه الطلب خسة عشر نوبة من الهجن وعليهم أكوار ما بين مخمل ملوَّن وجوخ أصفر ، وبه بمض جنايب ببركستوانات فولاذ وبالطبول ، ومحفتين جوخ لنسائه وثلاث خزائن على العادة ، وكاشات ( ١٤٥ آ ) على العادة ، وتختنين كما هي عادة الأطلاب ، وطبلين وزمرين ، وعلى رأسه صنحق عُماني حرير أحمر . وركب صبته جاعة من المباشرين الذين تأخّروا بمصر ، وهم : الشهابي أحمد بن الجيمان والقاضي شرف الدين الصُنير كاتب الماليك والقاضي تتى الدين أبو بكرين الملكي والقاضي عبد المظيم الصيرفي وآخرون من الباشرين ، وكان قدَّامه أنكشارية مشاة وقو"اسة نحو ماثتي إنسان. فلما شق" من القاهرة دعوا له العوام وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان ، وكان ذلك اليوم مشهودا ، فلهج الناس بأن ذلك سيكون هو آخر سمده . وخرج في هذه السنة حجّاج كثيرة وغالبهم فلّاحون وريّافة . وأشيع أن العرب مفتنة في الطريق وأن الغلاء موجود معهم من حين خرجوا من مصر ، وكذلك المليق كان مشحوتا . فلما خرج الحاج وقف جماعة منأولاد الناس والماليك الذين عيَّنوا إلى العقبة إلى ملك الأمراء وشكوا له من عدم الجـال وأنها ما توجد، فرسم بإبطال جماعة منهم نحو ثلاثين إنسانا ، وكانوا الذين تميّنوا في الأول نحو ستين إنسانا أوفوق ذلك . وأشيع أن أرباب الأدراك من العربان وقفوا إلى القاضي بركات ابن موسى بسبب عاداتهم من الصرر ، فطفش فيهم ونهرهم وسبّهم فخرجوا من عنده

<sup>(</sup>٣٠ ١ و ٢١) الذين : الذي . (٩) ومحنتين : محنتين .

على غير رضا . وقيل إن ناظر الخاص لما حج في السنة الخالية أنم على المربان وأرباب الأدراك بألف جوخة ، حتى رجع بالحاج وهوسالم وبيّض وجهه عندالناس. وفى شهر ذى القعدة كان مستهل الشهر يوم الجمعة ، فطلع القضاة الأربعة للتهنئة بالشهر ، فلما تكامل المجلس وقع تشاجر بين قاضي القضاة المالكي محى الدين يحيى ابن الدميري وبين قاضي القضاة نور الدين على الطرابلسي الحنفي ، فتفاوض الكلام بينهما حتى خرجا في ذلك عن الحد بسبب وقف الأمير يشبك من مهدى الدوادار الكبير ، فإنه أشرط في وقفه بالنظر والتكلُّم للأمير تغرى بردى الأستادار ، وأنه أيدخل من شاءو أيخر جمن شاءمن المستحقين ، فاستمر على ذلك حتى توفى الأمير تفرى بردى فسعت ابنة يشبك الدوادار من عند قاضي القضاة عبد البر" بن الشحنة في إبطال ما كان شرطه والدها للاَّ مير تغرى يردى ، ويجمل لها النظر على ذلك والتحدث على وقف والدها وحكم بنفسه فىذلك ، وقد ساعدها ( ١٤٥ ب ) السلطان النورى ، فلما ثبت ذلك على القاضي عبد البر" وحكم به وأبطل ما كان شرطه الأمير يشبك لتغرى بردى ، فلماتوفي قاضي القضاه عبدالبر" وتوفيت ابنة يشبك ، فسمى جماعة من معاتيق الأمير يشبك الدوادار من عند قاضي القضاة الحنني نور الدين الطرابلسي فنقض ما كانحكم به قاضي القضاة عبد البر وحكم بما أشرطه الأمير يشبك الدوادار لتغرى بردى ، وحكم بصحته وتبع في ذلك شرط الواقف .

فلما جرى ذلك على بقية القضاة ذلك كونه نقض حكم قاضى القضاة عبد البر" عضر فى ذلك اليوم شخص من أولاد عبد البر" وقال لقاضى القضاة نور الدين الطرابلسى: أتنقض حكم شيخ الإسلام عبد البر" وأنت من بعض طلبته ؟ وساعدته قضاة القضاة على ذلك وحط عليه ملك الأمراء خابر بك ، وكان المجلس كله عليه ، منا وسعه فى ذلك المجلس إلا أنه قال : رجعت عن حكمى وأبقيت حكم قاضى القضاة عبد البر" على ما كان عليه . فشهدوا عليه فى ذلك المجلس بإبطال ما كان حكم به ، فشد ذلك ناقصة عظيمة فى حق قاضى القضاة نور الدين الطرابلسى ، ولاموه الناس فعد ذلك ناقصة عظيمة فى حق قاضى القضاة نور الدين الطرابلسى ، ولاموه الناس فعد ذلك ناقصة عظيمة فى حق قاضى القضاة نور الدين الطرابلسى ، ولاموه الناس فعد .

على سرعة نقضه لحكمه في الحال ، فمُد ذلك من النوادر الغريبة في شناعتها ، وصارت الوحشة عمّالة بين قاضى القضاة المالسكي والحنني في الباطن ، فنزل قاضى القضاة الحنني من القلمة في ذلك اليوم وهو في غاية التعفيش . \_ وفي عقيب ذلك عزل قاضى القضاة الشافعي كمال الدين الطويل نو ابه أجمين ، ولم يبق منهم سوى أربعة أنفس لا غير ، فاستمر وا على ذلك مد تم إنه فو ض لبعض جماعة من أعيان نو ابه ممن اختاره .

وفى مستهل هذا الشهر أخلع ملك الأمراء على القاضي عبد العظيم الصيرف وقرره ف نظر الحسبة الشريفة نائبا عن الزيني بركات بن موسى إلى أن يحضر من الحجاز، فلما ولى القاضي عبد العظيم أمر الحسبة أظهر النتيجة العظمي في انحطاط سائر الأسعار ، ف البضائع ، بعد ما كانت قد اشتطَّت الأسمار في تلك الأيام وصارت غلوة كبيرة بمصر ، واضطربت أحوال الناس وارتفع الخبر من الأسواق وغلقت الطواحين وارتجت بسبب ذلك القاهرة ، وكان عقيب خروج الحجّاج وسفر المحتسب ، فجارت السوقة على الناس في سمر البضائع . فلما ولى القاضي ( ١٤٦ آ ) عبد العظيم صار يطوف القاهرة في كل يوم ثلاث مراد ، وشرع يضرب الطحّانين والخبّازين ضربا مبرحا ويشهرهم في القاهرة ، وكذلك السوقة والزيّاتين وصار يوعدهم بالشنق والخوزقة حتى أنحطَّت أسمار البضائم قليلا وسكن ذلك الاضطراب الذي كان عِصر . ثم رسم المجبّانين والسماكين بأن يقلوا بالسيرج الطرى دائما، وكتب قسائم على المصرانيين أن لا يصنعوا الزيت الحلو أبدا ، ثم نادى في القاهرة بتسمير اللحم الضائي والبقرى والجبن المقلى والجبن الأبيض وسائر البضائع جميعها ، ثم سمّر الدقيق وجمل كل بطّة بثلاثة عشر نصفا ، وكانت البطَّة الدقيق حصَّلت إلى ستة عشر نصفا كل بطَّة ، فنفع الناس غاية النفع بعد ما صار عصر غلوة شديدة ، فارتفعت الأصوات له بالدعاء من الناس قاطبة . ثم أحضر القرّازين والتجّار وعمل معدّ لهم في بيع الغزل والقاطع الخام وسائر

<sup>(</sup>٧) الصيرق : الصرق . (٩) العظمي : العظاء . (١٢) وسقر : وسافر .

<sup>(</sup>١٥) وكذلك : وكذلك. (١٨) والجبن : وجبن . (٢٠) حصلت : وحصلت.

القاش الأبيض قاطبة ، فهابته التجّار والسوقة ودخل فى الحسبة دخولا مهولا وصار له حرمة وافرة وكلة نافذة .

وفيه توفي الأمير ماماى أمير آخور أاني كان ، وكان من الأمراء الطبلخانات ، وأصله من مماليك الأمير قانى باى قرا أمير آخور كبير ، وكان موته فجأة على حين غفلة . وقيل إنه كان في صبة مع المثامنة ، فوقع بينهما تشاجر ، فضر به أحده ، فات في ليلته قتيلا . وفيه أرت المهانية على ملك الأمراء وقالوا له : زد في جوامكنا وإلا اعطنا دستورا نرجع إلى بلادنا ، فإننا اشتقنا إلى أولادنا وعيالنا وإن في مصر غلاء ، وكل شيء غالى وهذه الجوامك ما تكفينا . فأوعدهم أنه يرسل يشاور عليهم الخندكار وأمهلهم إلى شهرين ، وكان القائم في هذه الحركة جاعة الأصبهانية . .. وفيه قدمت الأخبار من بلاد الصعيد بأن قد فشي الموت هناك في الأبقار والأغنام فات منها ما لا يحصي عدده ، ووقع مثل ذلك بالشام وضواحها ، ووقع مثل ذلك بجهات من الشرقية والغربية ، وزيادة على ذلك أن الدودة رعت البرسيم من أراضي الجيزة وغيرها من الأراضي التي زرعت بدرى ، ووقع أواخر هذه السنة تشحيطة عظيمة في سائر الفلال . . وفي يوم الأربعاء سادسه رسم ملك الأمراء بشنق ستة أنفار من جاعة الغلال . . وفي يوم الأربعاء سادسه رسم ملك الأمراء بشنق ستة أنفار من جاعة عبد الدايم بن بقر ، فشنقوا في ( ١٤٦ ب ) عدة أماكن .

وفي يوم السبت تاسعه نودي في القاهرة بأن أحدا من الناس لا يصنع على الطرقات خيال ظل ولا مغاني عرب ولا غير ذلك ، ولا يبطئ بزفة عريس إلى بعد العشاء ، ولا يبطئ بزفة عريس إلى بعد العشاء ، ولا يمثى في الأسواق من بعد العشاء ، وأن الأسواق تُفلق من بعد المغرب ، وسبب ذلك أن العثامنة صاروا يشو شون على الناس في الليسل ويخطفون العائم والشدود ، ويخطفون النساء والمردان من الطرقات ليلا ونهارا ، وحصل للناس منهم غاية الضرر الشامل، فصارت الدكاكين تُغلق من بعد المغرب، والأسواق تُقفِر من قلة السالك بها، وصار على الوجود خدة . \_ وفيه قدمت الأخبار من ثغر الإسكندرية بأن الجماعة الذين توجّهوا هناك من المباشرين لما نزلوا في المراكب وسافروا في البحر الملح غابوا فيه توجّهوا هناك من المباشرين لما نزلوا في المراكب وسافروا في البحر الملح غابوا فيه

<sup>(</sup>١٩) يشوشون : يشوشوا . (٢٢) الذين : الذي .

ثلاثة أيام ثم عادوا إلى ثنر رشيد ، وسبب ذلك أن فى تلك الأيام ثار ربح عظيم فرد المراكب من حيث جاءوا، فأقاموا فى رشيد أياما حتى طاب الربح ثم سافروا وقصدوا التوحة إلى إسطنبول .

وفيه أشيع أن القاضي بركات بن موسى المحتسب أرسل يطلب من ملك الأمماء تجريدة تلاقيه من الأزنم عند عود الحجّاج ، فإن العربان شوّ شوا على الحجّاج وأخذوا منهم جمالًا محمَّلة بما عليها من الأحمال، وحصل منهم غاية الفساد في حق الحجَّاج: فلما بلغ ملك الأمراء ذلك نزل إلى الميدان وعرض جماعة من العسكر وعيّن تجريدة تلاقى الحجّاج من الأزنم ، فكتب جماعة من العسكر مابين مماليك جراكسة وجماعة من العُمَانية وجماعة [من] أولاد الناس، واستحثَّهم في سرعة الخروج إلى الأزنم. وفي يوم الاثنين خامس عشرينه نزل ملك الأمراء من القلمة بعد صلاة الصبح ، وعدّى إلى بر" الجيزة وتوجّه إلى نحو شبرامنت وقناطر العشرة وذلك على سبيل التنزَّه، فصنع له الشهابي أحمد بن الجيمان هناك مَدَّة حفلة، وكذلك القاضي شرف ٢٠ الدين الصغير كاتب الماليك ، وكان صبته الأمير قايتباي الدوادار والأمير أرزمك الناشف وسنان باشاه وفايق بك ، وجماعة من الأمراء ( ١٤٧ آ ) المثمانية ، وجماعة كثيرة من الماليك الجراكسة ، فاستمرّ هناك إلى بعد العصر فركب وعدّى من برّ ١٥ الجيزة وطلع إلى القلمة . وأشيع أن كان بينملك الأمراء وبين الأمير قايتباى الدوادار حظٌّ نفس في الباطن ، فعزم عليه هناك وزال ما كان بينهما من تلك الوحشة وطابت الخواطر منهما . \_ وفي يوم الجمعة سلخ الشهر خرج الأمير قايتباي الدوادار وسافر إلى نحو العباسة ، وسبب ذلك أنه غيّب من الماليك الجراكسة من خشداشينه لأجل تفرقة الأنحية ، فإنها كانت غالية ومشحوتة ولا توجد .

وفى شهر ذى الحجة كان مستهل الشهر يوم السبت ، فطلع القضاة الأربعة إلى ٢١ القلمة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، وعادوا إلى دورهم . .. وفى يوم الخيس سادس الشهر خرج المسكر المعين إلى الأزنم وكان باش هذه التجريدة شخصا يسمى إياس ،

<sup>(</sup>۱۱) شبرامنت : شبرمت .

غرج فى ذلك المسكر . \_ وفيـــه قدمت الأخبار من الصعيد بأن الأمير على بن عمر خرج ينزو صاحب النوبة ، وأن الصعيد أحواله مضطربة .

وفي يوم الجمعة سابعه خرج الأمير جانم الحزاوي دوادار ملك الأمراء وقصد التوجه إلى نحو البلاد الشامية ، وسبب ذلك أن ملك الأمراء أرسل على يده تقدمة حفلة إلى شخص من أمراء ابن عثمان يقال له برى باشاه ، وكان من أعيان أمراء ابن عثمان ، وكان مقيا على البيرة ، وقيل بحلب . فلما خرج الأمير جانم الحزاوي ووصل إلى المكرشا ، وردت عليه الأخبار من هناك بأن الأمير برى باشاه الذي خرج بسببه قد توجه إلى نحو إسطنبول ، وقد تفلّب عليه المسكر الذي كان على البيرة من الفلاء وشدة البرد فرجع إلى إسطنبول إلى أن يذهب الشتاء . فلما تحقق الأمير جانم رجوع الأمير برى باشاه إلى إسطنبول أرسل يشاور ملك الأمراء أيرجع إلى مصر أو يسافر إلى حلب ، فرسم له ملك الأمراء بالمود إلى مصر ، فرجع من المكرشا وصيته التقدمة التي عُيّنت لبرى باشاه .

ومن الحوادث ( ١٤٧ ب ) أن ملك الأمراء رسم للوالى بأن ينادى في القاهرة بسد" قناطر الحروبي ، الثلاث قناطر ، فوزّعوا سد" هده القناطر على السكان الذين بيوتهم على السور غاية الضرر من مصروف المهارة على ذلك . وأشيع سد" قناطر السباع أيضا ، وقنطرة الموسكي، ولم يُعلم ما القصد بذلك . وسدّوا قناطر الحروبي الثلاث بالحجر الفص" النحيت، فمُد" ذلك من النوادر الغريبة وكثر القال والقيل في ذلك . \_ وفي يوم الاثنين عاشره كان عيد النحر ، فلم يغرّق ملك الأمراء على أحد أنحية ، لا من الأمراء ولا من العسكر ، وقطع ضمايا الفقهاء والمباشرين ، حتى ضمايا الزوايا والمزارات التي في القرافة وغيرها ، وقال : الفقهاء والمباشرين ، حتى ضمايا الزوايا والمزارات التي في القرافة وغيرها ، وقال : قفرة في الأعياد .

<sup>(</sup>٢) يغزو: يغزوا . (١٢ و ٢٠) التي: الذي . (١٤ و ١٥) الذين : الذي .

<sup>(</sup>١٥) السور : الصور . (١٨) والقيل : والقليل .

وفي أواخر هذا الشهر وقع بين ملك الأمراء وبين الأصبهانية من عسكر ابن عثمان، وقالوا له: اعطنا دستورا نسافر إلى بلادنا فإنا اشتقنا إلى أولادنا وعيالنا . فقال لهم: حتى أرسل أشاور الخندكار . فقالوا له: نحن لا نصبر حتى ترسل تشاوره . وأغلظوا على سنان باشاه فى القول ، وقالوا له: هذا كله شغلك . فاتّفق معهم ملك الأمراء إلى بعد مضى الشتاء يأذن لهم بالسفر والعود إلى بلادهم .

انتهى ما أوردناه من أخبار سنة أربع وعشرين وتسعمائة ، وقد خرجت عن ٦ الناس على خير ، وكانت سنة كثيرة الحوادث ، ووقع فيها حوادث كثيرة ، منها خسّة النيل ، ووقع الغلاء فى سائر البضائع والغلال ، واستمرّت هذه التشحيطة تتزايد إلى أواخر السنة . ووقع فيها من الحوادث ننى المباشرين إلى إسطنبول ، ٩ وغير ذلك حوادث كثيرة وقد تقدم ذكرها .

## ثم دخلت سنة خمس وعشرين وتسعائة المباركة

فيها في الحرم كان مستهل الشهر يوم الاثنين ، فطلع القضاة الأربمة إلى القلعة وهنوا ملك الأمراء (١٤٨ آ) بالعام الجديد ، ثم عادوا إلى دورهم . - وفي يوم مستهل الشهر أمطرت السهاء مطرا غزيرا ، فتفاءل الناس بأن ذلك العام يكون مباركا خصبا . - وفي يوم الخيس رابع المحرم وصلت من ملك الأمراء نائب الشام جان بردى ، الغزالي إلى ملك الأمراء خاير بك تقدمة ليست بكبيرة أمر ، فأهدى إلى خاير بك أربعة أرؤس خيل ، وثمانية شقادف تشتمل على قطار ميز ضمنها مخللات ، وفي بعض الشقادف كثرى وتفاح وسواقة . وأرسل إلى الأمير قايتباى الدوادار فرسا وأربعة ، الشقادف ، ومثل ذلك للأمير أرزمك الناشف ، والأمير جانم الحزاوى مثل ذلك ، ومثل ذلك إلى بعض الأمراء الشهانية ، فشكروا له ذلك . - وفي يوم الجمسة خامس الحرم حضر مبشر الحاج وأخبر بالأمن والسلامة لهم ، غير أن معهم الغلاء الشديد وموت الجال ، فوصل كر ي الجل مائة وعشرين دينارا ، وأن مكة مغلية غلاء شديدا وزل غالب من كان بها من المجاورين بسبب الغلاء ، وأن العربان جائرة في الطرقات، وكان سعة شديدة على الحجاج .

وفي يوم الأحد سابع المحرم قدمت الأخبار من قطيا بأن والى قطيا، وهو شخص من الأتراك يقال له قان بردى ، وأصله من مماليك الظاهر، قانصوه ، وقيل من مماليك السلطات الغورى ، فأرسل إليه ملك الأمراء أنكشاريين يطالبونه بمتحصل مال قطيا ، فلم يمطهم شيئا ، فأعلظوا عليه في القول ، وقالوا له : فأخذك معنا في الحديد إلى ملك الأمراء . فبطحهما إلى الأرض وضربهما بالمقارع حتى أشرفا على الموت ، وقيل مات أحدها من الضرب ، وقال لهما : امضوا إلى أستاذكما وقولوا له إيش ما طلع من يدك افعله . فحضر أحدها وأخبر ملك الأمراء بذلك . فلما مضى من قطيا أخذ والى قطيا ماله وغلمانه وتوجه إلى عند جان بردى الغزالى فائب الشام ، وكان أخذ والى قطيا ماله وغلمانه وتوجه إلى الغزالى توجهوا معه إليه . فلما بلغ ملك الأمراء الماليك الجراكسة ، فلما توجه إلى الغزالى توجهوا معه إليه . فلما بلغ ملك الأمراء ذلك أخلع على شخص من الأتراك وقرده في (١٤٨ ب) ولاية قطيا عوضا عن ذلك أخلع على شخص من الأتراك وقرده في (١٤٨ ب) ولاية قطيا عوضا عن

وفى يوم الأربعاء سابع عشره ركب عبد العظيم الصيرفى نائب المحتسب ونادى في القاهرة ، بأن أرباب الدكاكين من السوقة أيبيّضون دكاكينهم ويزخرفونها بالدهان، ويبيّضون آلات النحاس التي عندهم في الدكاكين ، لأجل مجيء القاضي بركات بن موسى المحتسب من الحجاز.

وفي يوم الأربعاء القدّم ذكره وقعت حادثة مهولة ، وهو أن ملك الأمراء نزل من القلعة وتوجّه إلى نحو بركة الحبش وعزم على وردبش دوادار نائب الشام الذي حضر مع التقدمة ، فصنع له هناك مَدّة حفلة ونصب له ملك الأمراء هناك سحابة ، وحضر عنده الأمير قايتباي الدوادار وجاعة من الأمراء الجراكسة ، وحضر جماعة من الأمراء العمانية منهم سنان باشاه وفايق بك وغير ذلك من العمانية، وحضر الأمير كشبغا والى القاهرة وجماعة من الماليك الجراكسة ، فلما انقضى أمر المكدّة أحضر ملك الأمراء سفرة الشراب ، فلما دارت الكاسات عليهم وطلع المكدّة أحضر ملك الأمراء سفرة الشراب ، فلما دارت الكاسات عليهم وطلع (١٥) الني : الذي ، (١٥) وردبش : وردفش . اا نائب الشام : سيباي نائب الشام ،

الخر في رءوسهم طفح ما كان في قلوبهم من الندر ، فقال فابق بك لكمشبغا الوالى: الجراكسة خاينين . وأجرى ذكر جان بردى الغزالي بما لا يليق، فقال له كشبغا الوالى : الله يعلم من هو الذي خان منا نحن أو أنتوا ، وقد كتبتوا أمانكم ٣ في أوراق وفرَّة وها على الأمراء ووضعوها على رءوسهم وطلعوا عليكم بالأمان، فندرتوهم وقتلتوهم ، فن خان عن أم أنتوا ؟ ثم تزايد بينهما الكلام الفج حتى خرجا في ذلك عن الحد ، فوثب فابق بك على كشبغا الوالي بخنجر ليقتله ، فجاءت الضربة في قفطانه فانخرق ، فوثب كشبغا على فايق بك ليقتله ، فحال بينهما بمض الحاضرين . ثم ركب كشبغا وركب جماعــة مرس الماليك الجراكسة وساّوا أسيافهم ، وركب فايق بك وجماعة من المثمانية وسآوا أسيافهم وقصدوا الوثوب على بمضهم، وكادت أن تكون فتنـة عظيمة تذهب فيهـا الأرواح . فتنكُّد ملك الأمراء لذلك ( ١٤٩ آ ) وركب على الفور ، وحال بين الفريقين وخمَّد هذه الفتنة قليلاً ، ورسم للمُنانية أن عضوا من على طريق مصر العتيقة ، ومضى هو والماليك الجراكسة والأمراء من على طريق القرافة ، واستمرٌّ على ذلك حتى طلع إلى القلمةمن الميدان، فما رأى نفسه في القلمة وفي عينه قطرة وقد اضطربت أحواله وخاف أن هذه الفتنة تتَّسم ، فقيل إنه حلف لا يشرب خمرا في هـذه السنة . واستمرَّت النفوس معمّرة بالشر" بين فايق بك وبين كمشبغا الوالى ، وهذه الحادثة أوّل حوادث سنة خمس وعشرين وتسمائة ، ثم إن ملك الأمراء بعد وقوع هذه الحركة أنحجب عن الناس ثلاثة أيام لم يظهر لأحد من الناس من شدّة نكده مما قاساه في ذلك اليوم.

وفي يوم الاثنين ثانى عشرينه خرجت الخيمة المدوّرة إلى بركة الحاج بسبب الملاقاة ، فلما أقامت المدوّرة هناك يوما وليلة أشيع أنها رجعت إلى القاهرة ، وسبب ذلك أن الزيني بركات بن موسى أرسل هجانا إلى ملك الأمراء وأخبره أن الحجّاج ٢١ وصلوا إلى عين القصب، وأنهم في غاية ما يكون من الأنكاد بسبب موت الجال والفلاء وفتنة المربان، فتنكّد الناس لذلك ورجع من كان طلع إلى بركة الحجّاج من الملاقيين...

<sup>(</sup>١٧) وتسمائة: تسمايه . (٢٢) وصلوا : كما وصلوا .

وفي يوم السبت سابع عشرينه حضر قاصد من عندالسلطان سليم شاه بن عمان ، وحضر صحبته النساصري محمد الحلبي مهمندار ملك الأمراء ، الذي كان توجّه صحبة التقدمة المقدّم ذكرها التي أرسلها ملك الأمراء إلى ابن عثمان. وحضر قاصد الأمير على بن عمر شيخ عربان جهات الصعيد ، وكان قد توجّه صحبة التقدمة التي أرسلها الأمير على بن عمر إلى ابن عثمان . فلما بلغ حلك الأمراء وصول القاصد إلى سرياقوس ، نزل من القلمة وتلاقاه من عنسد تربة العادل التي بالمطرية ، ( ١٤٩ ب ) وخرج صحبته الأمراء المهانية والأمراء الجراكسة وأعيان المباشرين والعسكر المهانى، والأنكشارية قدَّامه مشاة يرمون بالنفوط ، فلما وصل إلى تربة العادل نزل وجلس على المصطبة التي هناك ، ثم حضر القاصد فأخرج قفطان مخمل تماسيح على أحمر أرسله إليه الخندكار ابن عمَّان بالاستمرار على نيابة مصر ، فلبسه ملك الأمراء وقبّل الأرض مهارا ، وأرسل قفطانات تماسيح إلى سنان باشاه وإلى فايق بك وخمير الدين نائب القلمة ، وأرسل قفطان تماسيح إلى الأمير قايتباي الدوادار باستمراره في الدوادارية فلبسه . ثم ركب ملك الأمراء من هناك ودخل من باب النصر وشق القاهرة في موكب حفل ، ولاقته قضاة القضاة الأربعة من باب النصر ، ثم مشت طائفة النصاري قدَّامه بالشموع، وكان ذلك يوم السبت فلم تحضر طائفة اليهود في ذلك اليوم، واستمر" في ذلك الموكب حتى طلع إلى القلعة ، وكان ذلك اليوم مشهودا . فلما أقام القاصد أياما أشيع بين الناس أنه حضر يطلب طائغة الأصبهانية التي عصر . وأشيع أن الخند كار ابن عثمان أرسل تقدمة حفلة إلى الأمير على بن عمر شيخ عربان الصعيد، وأرسل إليه قفطان تماسيح باستمراره على عادته، ورسم بأن التقدمة والقفطان تتوجّه إليه صحبة قاصده إلى الصعيد ، فتضاعفت عظمة الأمير على بن عمر بسبب ذلك .

وق يوم الأحد أمن عشرينه نزل الحاج بالبركة ، وحضر الحمل الشريف صحبة
 القاضى بركات بن موسى المحتسب أمير الحاج ، فتغد ى في بركة الحاج ، ثم توجه وبات

<sup>(</sup>٣و٤و١٧) التي : الذي . ﴿ (١٩) باستمراره : بالاستمراره .

<sup>(</sup> تاریخ ابن إیاس ج ٥ \_ ١٩ )

فى مدرسة السلطان النورى . فلما طلع النهار من يوم الاثنين تاسع عشرينه ركب من مناك وطلع إلى عند ملك الأمراء وقابله ، فأخلع عليه قفطان مخل أحمر مذهبا ونزل من عنده وشق القاهرة فى موكب حفل ، وقد امه (١٥٠ آ) أعيان المباشرين ، ٣ وقد امه جاعة من الأنكشارية مشاة يرمون بالنفوط ، فكانوا نحو مائتي إنسان ، فشق القاهرة الزيني بركات وهو لابس عمامة هو ارية على زمط وهو ضارب لثام .

ثم أشيع بين الناس أن الحجّاج قاسوا في هـذه السنة مشقّة زائدة من الغلاء وموت الجمال وقلَّة العليق ، وكانت سـنة صعبة شديدة بفساد العربان والغلاء ، وقد منموا مبشّر الحاج من الدخول إلى القاهرة ، فلم تعلم أخبار الحجّاج إلا عند دخولهم إلى القاهرة . ثم أشيع وفاة الطواشي الأمير بشير رأس نوبة السقاة ، وكان قد توجّه ، إلى المدينية الشريفة من حين دخل ان عمَّان إلى القاهرة ، فتوجِّه صحبة قاضي القضاة الشرفي يحيى بن البُرديني شيخ الحرم النبوى ، فأقام هناك إلى أن مات ودفن هناك بالمدينة ، وأشيع موت آخرين من الأعيان . وكان غالب الناس قطع وجزم بعدم عود ١٧ الزيني بركات بن موسى إلى القاهرة، فإنه حمل فوق ما لا يطيق كون أنه طلع إلى الحجاز أمير حاج، وكانهذا وظيفة الأمراء المقدمين، وكانت هذه السنة شديدة صعبة من فسادالمربان في طريق الحجاز وشدّة الغلاء وموت الجال، فأعانه الله تمالي على ذلك ورجع مع السلامة. وفيه وقعت حادثة غريبة وهو أن جاعة من الأصبهانية تناروا على صبيّة ، فلما توجّهت إلى غيرهم كبسوها بالوالى في ذلك المكان الدي كانت فيه ، وزعموا أنها كانت عنــد شخص نصرانی ، فقبضوا علیها وعلی ذلك النصرانی ، فلما تُعرضوا علی ملك الأمراء رسم بأن تُمرّى الرأة من أثوامها ، وأن يُكتَّفوا أيدما وأرجلها ، وأن تربط من رجليها في ذنب إكديش وتسحب على وجهها من الكدَّاشين إلى باب زويلة ، ففعلوا بها ذلك وشقُّوا بها من القاهرة وقصدوا شنقها على باب زويلةفقيل إنها ماتت

في أثناء الطريق ، وقيل بل غرَّقوها في البحر عند الجزيرة الوسطى، ومضى أمرها

وقد قاست ما لا ( ١٥٠ ب ) خير فيه حتى ماتت.

<sup>(</sup>٥) لثام : لثمام .

وفي شهر صفر أُهلَّ الشَّهر يوم الثلاثاء ، فطلع قضاة القضاة إلى القلعــة وهنُّوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفي أوائل هذا الشهر قدمت الأخبار من ثغر الإسكندرية مع بعض التجّار البنادقة ، أن جماعة المباشرين الذين خرجوا من مصر وتوجهوا إلى إسطنبول في البحر اللح، أنهم لما وصلوا إلى قريب جزيرة إقريطش خرج عليهم طائفة من الفرنج الروادسة، الذين هم أشد طوائف الفرنج ، فتحاربوا مع الجماعة العُمَانية الذين خرجوا صحبة المباشرين فقتلوا منهم جماعة ، ومن جملتهم الخواجا هاشم ، وكان من أبناء العجم ، وكان من أخصاء ملك الأمراء خاير بك ، وكان قرّره في نظر المرستان ونظر جهة الجوالي ، فقتل في هذه المركة ، وكان قصده أن يتوجّه إلى الخندكار صحبة الباشرين ، فلما خرجت عليهم الفرنج تحارب معهم حتى قُتُل في المركب الذي كان فيها ، وكان لابأس به . ثم ظهر من بمد ذلك أن الخواجا هاشم لم يقتل ، وأنه باق في قيد الحياة إلى الآن ، وقد تزايدت عظمته إلى الغاية ، صحّ ذلك. ثم أشيع من الأخبار أن المركب الذي كان فيها الشرفي يونس النابلسي الأستادار والقاضي بركات كاتب الرجع أخو القاضي شرف الدين الصُغير كاتب الماليك ، وكان بهذه المركب يوسف البدرى الوزير والناصرى عد بن الأوزة لاعب الشطر بم ورفيقه ١٥ الإسكندراني أحمد لاعب الشطرنج أيضا ، فلما خرجت عليهم الفرنج وتحاربوا معهم أرموا على مركبهم بالمدافع فأنخرقت وغرقت ، وغرق كل من كان فيها من المباشرين وغيرهم ، فغرقوا هم وأموالهم التي كانت معهم جميعها ، فغرق الشرفي يونس النابلسي

۱۸ الأستادار وبركات كاتب الرجع ويوسف البدرى الوزير وجد بن الأوزة لاعب الشطرنج ، وقيل سلم من الغرق ، ورفيقه أحمد الإسكندراني . ثم أشيع أن المركب الذي كان فيها علاى الدين ناظر ( ١٥١ آ ) الخاص وفخر

٢١ الدين بن عوض والقاضى أبو البقا بن إبراهيم المستوفى ناظر الاسطبل والشرفي يونس ابن الأفرع نقيب الجيش وأحمد الإسكندراني لاعب الشطريج ، فقيل إن المركبالذي

<sup>(</sup>٣وه و٦) الذين . الذي . (١٠ ـ ١١) ثم ظهر ... صح ذلك : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش . (١٧) التي : الذي . (٢١) الاسطبل : الاصطبل .

كانوا فيها سلمت من الغرق فسار بها الهواء إلى نحوجزيرة إقريطش، فحرج عليهم الفرنج فأسروهم أجمين وأخذوا أموالهم ، فطلموا إلى جزيرة إقريطش وهم عمايا حفايا مكشفين الرءوس . فاستمر وا يمشون على أقدامهم في جزيرة إقريطش نحوسبعة أيام حتى أعيوا من المشي و تور مت أقدامهم وأشرفوا على الموت ممارا . فأما الشرفي يونس نقيب الجيش فإنه مرض هناك ومات ودفن بجزيرة إقريطش ، وأما علاى الدين ناظر الخاص فإنه مرض وأعي عن المشي حتى حمله بعض الفرنج على أكتافه ، وكذلك البو البقا ناظر الاسطبل و فخر الدين بن عوض ، فاستمر واعلى ذلك مدة سبعة أيام حتى وصلوا إلى صاحب جزيرة إقريطش ، فلما رآهم أحسن إليهم وأكساهم وأقاموا عنده مدة طويلة ، ثم بعد ذلك جهزهم وأرسلهم إلى إسطنبول ، هكذا أشيع والعلم عند الله تمالى .

فلما ثبت موت هؤلاء المباشرين طاف نميهم فى القاهرة ودقوا عليهم بالطارات ، وكان هؤلاء المباشرون تزايد ظلمهم وضيّقوا على النساس بسبب أوقافهم ورزقهم ١٧ وإقطاعاتهم ، ولاسيا مافعله فخر الدين بن عوض فى جهات الغربية من وجوه الظلم ، فكان فكثر عليهم الدعاء من الناس « وسيملم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون » ، فكان كا يقال :

فاستنن بالسمع عن مرآهم عظة فأصبحوا لاترى إلا مساكنهم وصاروا يفتحون على الناس أبواب المظالم شيئا بعد شيء ، ووضعوا أيديهم على البلاد قاطبة حتى على الأوقاف التي على الجوامع (١٥١ ب) والمدارس والساجد والروايا ، وضاع على الناس خراجهم وحصل لهم الضرر الشامل ، ثم إنهم أبطلوا الإقطاعات التي بالمناشير وأدخلوها في ديوان السلطان ، ثم في السنة الثانية أوقفوا الرزق التي بالمربعات الجيشية التي بيدى أولاد الناس والنساء وغير ذلك وصاروا المناس المناس والنساء وغير ذلك وصاروا

<sup>(</sup>١) الهواء: الهوى . (٧) الاسطيل: الاصطيل. | مدة: منذ .

<sup>(</sup>١٤) وسيطم : وسيعلموا . 💮 (١٧) يفتحون . يفتحوا .

<sup>(</sup>۱۸و۲۱) الَّتي : الذي .

يضمون أيديهم على بلاد الأوقاف ويستخرجون منها الأموال ولا يفرجون عنها إلابعد جهد كبير لمن يأخذون برطيلة . وكانوا إذا قرروا مع ملك الأمراء شيئا في أمى البلاد يطاوعهم على الفساد ، ويقول لهم : افعلوا ذلك . وهو في أيديهم مثل اللولب يدورونه كيف شاءوا . وكان الوقت قد صفا لهم وصاروا هم المتصر فون في أحوال الملكة عا يختارونه ، فأخذهم الله أخذا وبيلا ، ولم يجدوا لهم من المقدر سبيلا ، وتحكدرت معايشهم بعد الصفا ، وخانهم الدهر بعد ذاك الوفا ، وقد قلت في المعنى :

إذا صفا الدهر يوما إلى التكدّر يرجع مل من لبيب تراه بأيسر الرزق يقنع فليمتبر من يشاهد لمصرع بمد مصرع

وفيه قدمت الأخبار من دمشق بأن الحاج الشام قد استولوا عليه العربات ، وقد عو قوهم عن الدخول إلى الشام ونهبوا أموالهم وجمالهم ، وغنموا منه أموالا لها صورة ، فلما بلغ الأمير جان بردى الغزالى نائب الشام ذلك خرج إلى العربان من يومه ، وخرج صحبته نائب غزة بعساكر غزة ، ونائب الكرك ، فاتقع مع العربان وانتصر عليهم وقتل منهم جماعة كثيرة ، وغنم أموالهم وما كانوا غنموه من الحاج الشامى عليهم وقتل منهم جماعة كثيرة ، وغنم أموالهم وهربوا من وجهه إلى الجبال وحلس ماكان أسروه من رجالونساء (١٥٦ آ) وصبيان وغلمان ، فكان له الشكرعلى ذلك . وفيه تزايد الضرر من الأصبهانية في حق الناس ، وصاروا يخطفون النساء من الطرقات ، وكذلك الصبيان المرد ، حتى قيل إنهم خطفوا امرأة عند سلم المدرسة المؤيدية وقت الظهر ، وفسقوا بها جهارا عند سبيل المؤيدية تحت دكان الذي يبيع الكمك ، والناس ينظرون إليهم وهم يفسقون بها ولم يجسر أحد من الناس أن

من الغنم والبقر والأوز والدجاج وغير ذلك ، ويقطمون الطريق أيضا على المتسبّبين

٢١ يخلُّصها منهم . ثم صاروا يقطعون الطريق في البرُّ والبحر ويأخذون ضيافات الناس

<sup>(</sup>١) يضعون : يضعوا . || ويستخرجون : ويستخرجوا . ||| يفرجون : يفرجوا .

<sup>(</sup>٢) يأخذون : يأخذوا . (٩) فليعتبر : فاليعتبر . (١٩) المؤيدية : المؤيده .

الذين يبيعون الجبن والسمن والبيض والدريس وغير ذلك من البضائع ، وصارت أهل مصر معهم في غاية الضنك من كل وجه ، والأمر لله تعالى .

وفي يوم الاثنين أمن عشرينه نزل ملك الأمراء إلى الميدان وأحضر سنان باشاه الخات الأصبهانية ، وكان قد وقع بينه وبينهم بسبب جوامكهم، فكان يأخذ من ملك الأمراء المال ولا يصرف عليهم شيئا . فلما وقع الحساب ظهر في جهته لهم واحد وتمانون ألف دينار ، فاعترف أنها في جهته وسيوصلها للخندكار ، فحصل بينه وبين الأصبهانية في ذلك اليوم بمض تشاجر بسبب ذلك ، فقالت الأصبهانية : لا تبقوا تعطوا سنان باشاه شيئا من جوامكنا ، واصرفوا لنا مثل جوامك المهاليك الجراكسة كل شهر على البساط . \_ ثم في يوم الثلاثاء ويوم الأربماء سلخ الشهر عرض ملك الأمراء الأصبهانية الذين هم من مضافات فايق بك ، فوجد في جهته من جوامك الأصبهانية مثل ما وجد عند سنان باشاه من المال ، ( ١٥٧ ب ) وقال مثل قوله ، الأصبهانية مثل ما وجد عند سنان باشاه من المال ، ( ١٥٧ ب ) وقال مثل قوله ، فكثر بينهما القال والقيل بسبب ذلك ، وقد دبّت عقارب الفتن بين الأصبهانية وبين الأسبهانية وبين باشاه وفايق بك ، واستوعدوا سنان باشاه بالقتل غير ما مرة .

وفى شهر ربيع الأول كان مستهل الشهر يوم الخيس ، فطلع القضاة الأربمة إلى القلمة فهنوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . وفى يوم الاثنين خامس ١٥ الشهر نزل ملك الأمراء إلى الميدان ، وعرض الأصبهانية وعلم من بقى منهم ومن فقد، ثم ظهر له ما كان يأخذه سنان باشاه وفايق بك من جوامك الأصبهانية وليس له وجود ، فظهر زيفه فى هذه الحركة . وفي يوم الخميس ثامن الشهر قبض ملك الأمراء ١٨ على طيلان الرأس نوبة وضربه بين يديه بالمقارع فى الحوش ضربا مبرحا ، وكان سبب ذلك أن أخت السلطان طومان باى رافعته وذكرت أن السلطان طومان باى أودع عنده شيئا من ١٦ عنده ثمانية آلاف دينار ، فأنكر طيلان ذلك وحلف أنه ما أودع عنده شيئا من ١٦ دنق منه ملك الأمراء وأمر بضربه بالمقارع ، وهو لم يقر بشىء ، فنزل من القلمة حنق منه ملك الأمراء وأمر بضربه بالمقارع ، وهو لم يقر بشىء ، فنزل من القلمة

<sup>(</sup>١٠) الذين : الذي .

وهو في الترسيم حتى يحقق أمر ذلك .

وفي يوم الأحد حادي عشره ، في ليلة الاثنين ، كان المولد الشريف النبوي ، فجلس ملك الأمراء في المقعدالذي بالحوش السلطاني ، واجتمع عنده بمض مباشرين ، ثلاث عشرة جوقة ، ثم في أواخر النهار مدّ سماطا (١٥٣ آ) لا يُسمن ولا يُغنى من جوع ، وأين هذا مما كان يُممل في موالد من تقدّم من السلاطين ، ثم إنه أخلع على الوعّاظ قفطانات واستردّها بقدر هتن .

وفي يوم الاثنين ثاني عشره أخلم ملك الأمراء على مملوكه برسباى واستقر به أمير حاج بركب المحمل ، فنزل من القلعة في موكب حفل . \_ وفي يوم الخيس خامس عشره حضر قاصد من عند نائب حماة وصحبته تقدمة حفلة إلى ملك الأمراء . وأشيع أن الأمير جان بردى النزالي نائب الشام قد قبض على أربسة من مشايخ عربان جبل نابلس ، منهم قراجا من طراباي ، فلما قبض عليهم حز ووسهم وأرسلهم إلى الخندكار بأدرنة ، فلما فعل ذلك اضطربت أحوال جبل نابلس وصارت المربان يمهبون الضياع التي حول جبل نابلس ويقتلون أهلها ، وتزايد الغلاء بالشام من قلَّة الجالب إلها .

وفي يوم الثلاثاء عشرينه قدمت الأخبار من الغربيــة بأن أينال السيني طراباي كاشف الغربية قد احتال على حسن بن مرعى وأخيه شكر مشايخ الغربية ، وهما اللذان كانا سببا لمسك السلطان طومان باي ، وقد تقدّم ذكر ذلك ، فعزم أينال على حسن ابن مرعى وأخيه شكر في مكان بالقرب [من] سنهور ، فأنوا إليه وأركنوا له وظنُّوا أَنْ ذنهما قد نُسى ، فكان كما يقال في المني :

قالت تَرقّب عيون الحيّ إنّ لها عين عليك إذا ما نمت لم تنم

فلما أقاما عنده ذلك اليوم مد لها مَدّة حفلة ، ثم بعد ذلك أحضر لها سفرة الشراب ، فلما شربا ودخل السكر في رءوسهما ، هجم عليهما جماعة من الماليك الجراكسة ممن كان عنــد أينال ، فعاجلوا حسن وشكر بالحسام قبل الـكلام ،

<sup>(</sup>۱۳) ينهبون : ينهبوا . (۱٤) ويقتلون : ويقتلوا . (۲۰) تنم : تنمي .

فقطموا راوسهما واشتفوا منهما ، حتى قيل إن بعض الماليك الجراكسة شرب من دمهما ، وبعضهم جزل لحومهما بالسيف ، والمجازاة من جنس العمل ، (١٥٣ ب) وكما تدين تدان . \_ وفي يوم الأربعاء حادى عشرينه حضر إلى القاهرة رأس حسن ابن مرعى ورأس شكر فرسم ملك الأمراء للوالى أن يعلقوها على باب النصر . وقيل إن رأس حسن بن مرعى لما دخلوا بها وبرأس شكر علقوها في رقبة فرس السلطان طومان باى الذي كان راكبا عليها لما قبضوا عليه في تروجة ، فصودف أن هذا الفرس كان تحت حسن بن مرعى لما أتى إلى أينال ، فعد ذلك من النوادر النورية . وقيل إن عيال السلطان طومان باى لما علقوا رأس حسن وشكر على باب النصر ، أظهروا في ذلك اليوم الفرح والسرور وأطلقوا الزغاريت وتخلفوا بالزعفران . وأشيع أن أخا حسن بن مرعى كان مختفياً بالقاهرة لما قتل أخواه فغمز عليه ، فقبضوا عليه من بيت بعض أصحابه .

وفي يوم الجمعة ثالث عشرينه قدمت الأخبار من ثغر دمياط بأن وصل إلى دمياط ما قاصد من البحر ، أرسله الخندكار ابن عبان بطلب سنان باشاه وفايق بك اللذين كانا عصر ، فلما بلغ سنان باشاه وفايق بك ذلك تنكدا لهذا الخبر ، وقالوا لملك الأمراء على بنا بك : هذا كله شغلك ، أنت تكاتب فينا الخندكار في الدس وترافع فينا عنده . ١٥ فلما وردت الأخبار بمجيء القاصد من دمياط ، رسم ملك الأمراء للقاضي بركات بن موسى بالتوجه إلى ملاقاته ، فخر ج إلى قليوب وأرمى على البلاد من الشرقية والغربية أعناما وأبقارا وأوزا ودجاجا ، فجمع في هذه الحركة فوق من ألف رأس غم غير المهر والأوز والدجاج ، فد له القاضي بركات بن موسى في قليوب مدة حفلة ، فأشيع البقر والأوز والدجاج ، فد له القاضي بركات بن موسى في قليوب مدة حفلة ، فأشيع حلوى ، وقيل ألف مجمع ، ثم مد له في أبي النيث مَدة ثانية مثل الأولى . فلما وصل القاصد إلى هناك فإذا هم أميران ، أحدهما يسمى إسكندر باشاه والآخر يسمى فرحات بك ، وصحبهما من الغلمان نحو مائة إنسان . فلما انتهى أمر ( ١٥٤ آ ) المدة

<sup>(</sup>١٠) مختفياً : مختني .

أحضروا القاضى بركات بن موسى بين أيديهما وقالا له : الخندكار يسلم عليك ، ويقول لك بيض الله وجهك الذى رجعت بالحجّاج سالمين ، بخلاف ما جرى على الحاج الشامى . فقام وقبّل الأرض عدّة مرار وكشف رأسه . فلما وصلوا القصّاد إلى شبرا خرج الأمير قايتباى الدواذار إلى ملاقاتهم وجماعة من الأمراء الجراكسة ، فسلموا عليهم ورجعوا إلى دورهم .

من على الجزيرة الوسطى، وأنوا من على باب الخرق، وأنوا إلى تحت الربع، وتوجّهوا من القربيّين فأنزلوا من على باب الخرق، وأنوا إلى تحت الربع، وتوجّهوا من القربيّين فأنزلوا في بيت الأتابكي قرقاس من ولى الدين الذي عند حوض العظام، فأنزلوا به إسكندر باشاه، وأنزلوا فرحات بك في بيت الأمير كسباى المحتسب الذي عند مدرسة سودون من زاده، فد للم القاضى بركات بن موسى هناك مَد "ة ثالثة لكل واحد منهما على انفراده . فاستمر وا هناك إلى يوم الثلاثاء سابع عشرينه طلع القصاد إلى القلعة واجتمعوا علك الأمراء ، وقرأوا مطالعة الخندكار بحضرة ملك الأمراء ، وبحضرة سنان باشاه وفايق بك وخير الدين نائب القلعة ، فكان من مضمون تلك المطالعة أن الخندكار أرسل يطلبسنان باشاه وفايق [بك] ، وأرسل يقول المك الأمراء خاير بك الخندكار أرسل يطلبسنان باشاه وفايق وأن يصرف لهم جوامكهم على العادة ، ولحومهم وعليقهم ، وأن ينظر في أحوال الماملة ويزيل عنها الغش من الذهب والفضة ، ويحفظ الثغور .

الما تحقق سنان باشاه وفايق [ بك ] أن الخندكار أرسل يطلبهما اضطربت أحوالهما وهموا بقتل ملك الأمراء خاير بك ، وعلموا أن هذا كله منه مما يرسل للخندكار يشكو له منهم ، فاختنى ملك الأمراء بالحريم ثلاثة أيام لم يظهر لأحد من الناس حتى أشيع بأنه قد هرب من القلعة ، فاضطربت أحوال القاهرة ووز عوا الناس أمتعهم بالحواصل ، ولهج الناس بوقوع فتنة عظيمة تخرب فيها القاهرة و تنهب عن آخرها من طائفة ( ١٥٤ ب ) الأصبهانية والكمولية ، فأقامت الناس على وجل

<sup>(</sup>۱۰) من زاده : مهداده . (۱۶) ویزیل : ویزل .

ثلاثة أيام . ثم طلع القاضى بركات بن موسى إلى ملك الأمراء وقال له : ارسم للوالى ينادى فى القاهرة للناس بالأمان والاطمان والبيع والشرى وأن الأسواق والدكاكين تفتح ، وأن أحداً لا يكثر كلاماً ولا يتحدّث فيا لا يعنيه فيشنق من غير مماودة . تفطاف الوالى فى القاهرة وأشهر النداء بذلك . وصار ملك الأمراء على رأسه طيرة من الأصبهانية ، فبنى حائطاً تجاه باب الستارة وجمل فيها بابا صغيرا يدخلون منه إلى باب الستارة . وصارت الإشاعات قائمة بوقوع فتنة عظيمة من الأصبهانية وكان عدّتهم المحوالة ، وصاروا يركبون فى كل يوم ويقفون فى الرملة ويسبّون ملك الأمراء سبّا فاحشا ويهمّون بالهجم عليه .

وفيه قدمت الأخبار من الشرقية بقتل شيخ العرب على الأسمر بن أبي الشوارب، وقد احتال عليه كاشف المنوفية وعزم عليه وأسكره ، فهجم عليه دواداره فقتله بنتة ولعب فيه بالسيف . فلما جرى ذلك خاف شيخ العرب حسام الدين بن بغداد على نفسه فاختنى مدة أيام ، وقد قوى عزم الماليك الجراكسة من حين قتل الأمير أينال كاشف ١٧ الغربية حسن بن مرعى وشكر . وفيه تفير خاطر ملك الأمراء على يونس الحلبي الأستادار ، وقيل كان أصله فلاحا من الشرقية فبتى أميرا أستادارا ، وكان بجمقدارا عند ملك الأمراء ، بسبب انشحات المال على الجامكية ، فبطحه فى الحوش وضربه من المربا مبرحا نحو سمائة عصا ، فنزل إلى بيته وهو مبطوح على حمار ، فأقام أياما ومات، وقد نال منه الضرب حتى مات .

وفى شهر ربيع الآخر فيه فى يوم الاثنين رابسه وقعت فتنة عظيمة بالقلمة بين ١٨ الأصبهانية وبين الأنكشارية من عسكر ابن عثمان، وقتل فيها من الأصبهانية شخص وقيل اثنان، فرسم ملك الأمراء للأنكشارية بأن يقيموا بالقلمة دائما ولا ينزلوا إلى المدينة أبدا، فبطل أمر الأنكشارية الذين (١٥٥ آ) كانوا يجلسون على أبواب ٢١ المدينة ويشتكون الناس بهم فى خلاص الحقوق من بعضهم، فرسم لهم ملك الأمراء بأن يسكنوا بأطباق الماليك التى بالقلمة ولا ينزلوا إلى المدينة أبدا، وكان يحصل منهم بأن يسكنوا بأعبوا: يقيمون الابرلوا: ينزلون (٢١) الذين: الذي و (٢٣) التى: الذي

غاية الفساد في حق الناس؛ من خطف النساء والصبيان الرد والضيافات والبضائع من أيدى التستبين ، فضج الناس من ذلك .

وفيه أشيع أن سنان باشاه وفايق بك قد برّزوا خيامهم بالريدانية بسبب السفر إلى إسطنبول، وأشميع أن سنان وفايق يتوجَّهون من البحر، وخيولهم وبركهم يتوجّهون من البر" . \_ وفي يوم الاثنين حادي عشره خرج سنان باشاه وفايق بك وتوجّها إلى بولاق ، وشقًا من الصليبة في موكب حفل ، وقد امهما الأصهانية قاطبة والأنكشارية ، وألبس كل منهما قفطان مخمل ، وقيل أنعم عليهما لكل واحد بألف دينار ، فاستمر وا معهما العسكر المثماني حتى أنزلوها في المراكب من بولاق ، وساروا

في البحر إلى ثغر دمياط ومن هناك ينزلون في الأغربة .

(۲۱) زېدية: زىده.

وفي يوم الجمعة خامس عشره انتهى العمل من الجامع الذي أنشأه المقر الشهابي أحمد بن الجيمان، الذي عند بركة الرطلي بالقرب من حدرة الفول، وخُطب به في ذلك اليوم . وكان مسجدا قديما أبني في دولة الناصر عد بن قلاون سينة أربع وأربمين وسبمائة ، ودفن به الشيخ خليل الرطلي رحمه الله ، وهو الذي تنسب إليه بركة الرطلي فاستمر على ذلك حتى خرب فجد ده الصاحب سعد الدين إبراهم البشيري في دولة الملك المؤيد شيخ ، فأقام مدّة طويلة وجعل به خطبة كون أنه كان بجوار بيته الذي بالبركة، فاستمر على ذلك إلى أن خرب. وأقام مدة طويلة وهو خراب، فجد "د بناءه القاضي شهاب الدين أحمد بن الجيعان نائب كاتب السر في هذه السنة . فاجتمع به في ذلك اليوم القضاة الأربعة ( ١٥٥ ب ) وأعيان الناس من المباشرين وغيرها ، وخطب به في ذلك اليوم قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل ، فخطب خطبة بليغة في معنى إنشاء الجوامع . فلما انقضى أمر الصلاة أحضر الشهابي أحمد بن الجيعان زبادي صيني فيها سكَّر وأقسما ، نحو عشر من زبدية ، فطاف مها على الناس ، ثم قامت جماءـــة من النشَّادين وأنشدوا قصائد في إنشاء هذا الجامع ، من نظم جمال الدين السلموني الشاعر وعبد اللطيف الدُّنجيهي وغــيرهما من الشمراء . ثم إن الشهابي أحمد بن الجيعان قرَّر

بهذا الجامع حضورا من بعد العصر وصوفية ، وجمل شيخ الحضور الشيخ نور الدين على بن ناصر شيخ حضور للشافعية ، وشيخ حضور للحنفية الشيخ شهاب الدين أحمد ابن الصايغ ، وقر ر شيخ الحديث الشريف الشيخ شمس الدين الديروطي .

وفى يوم الأحد سابع عشره أشيع أن المهوك الذى قتل على الأسمر بن أبى الشوارب، قد قبض عليه الكاشف وأحضره إلى ملك الأمراء، فرسم بشنقه، فشنق على باب زويلة، وقيل إن أصله من مماليك الأنابكي سودون الدوادارى، فأرضى ملك الأمراء مشايخ العربان بشنق هذا المهلوك . \_ وفى يوم السبت ثالث عشريه وقع فتنة كبيرة بين الأصبهانية وبين الأنكشارية ، فأغلقوا باب السلسلة وباب الميدان فى ذلك اليوم، واستمر الشر قأعا بين الفريقين إلى بعد الظهر ، فنزل الكاخية الكبير ليصلح بين الفريقين ، فضربوه فولى هاربا . \_ وفى يوم الاثنين خامس عشرينه كان يوم فطر النصارى ، وهو أول الخاسين .

وفى شهر جمادى الأولى كان مستهل الشهر بوم السبت ، فطلع قضاة القضاة إلى القلمة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . . ومن الحوادث فى ذلك اليوم أن ملك الأمراء أحضر طائفة الأنكشارية إلى القلمة ، ورسم لهم بأن (١٥٦ آ) يحضروا بمكاحلهم والبندق الرصاص الذى عندهم ، فلما أن أحضروهم رسم ملك الأمراء بإدخال تلك المسكاحل والبندق الرصاص فى الزردخاناه ، ورسم للا نكشارية بأن يقيموا بأطباق المهاليك التى بالقلمة ولا ينزلوا إلى المدينة أبدا ، فشق ذلك عليهم إلى الغاية وانتصفت عليهم طائفة الأصبهانية . . وفى يوم الأربعاء خامسه نزل ملك الأمراء فى مركب وعدى إلى المقياس ، فأقام بها إلى آخر النهار ، ثم توجه فى المركب إلى قصر ابن الميني الذى بالمنشية ، ثم توجه من هناك إلى بولاق وأقام فى السبكية ، ثم طلع إلى القلمة فى أواخر النهار ، وانشر ح فى ذلك اليوم إلى الغاية . . وفيه خلع المناه على الدين الصنير والقاضى شرفى الدين بن عوض ، واستقرا فى التحداث فى جهات الشرقية عوضا عن يونس الذى كان أستادارا ومات تحت العقوبة .

<sup>(</sup>۱۷) يقيموا : يقيمون . || التي : الذي .

وفي يوم الأحد تاسعه خرج القاضي تركات من موسى المحتسب إلى مساحة بلاد الصميد واستخراج المغل الذي مها ، وكانت هذه وظيفة الأمير يشبك الدوادار والأمير أقبردى الدوادار وغيرها من الدوادارية ، فخرج في موكب حفل وقدامه الأنكشارية يرمون بالنفوط ، وسافر معه جماعة من الماليك الجراكسة، وفتك فأمر السنيح والخيام والبرك ما مجز عنه من الأمراء المقدّمين ، وقد ساعدته الأقدار على بلوغ الأوطار ، ورأى من المز والمظمة في دولة ان عبان ما لا رآه في دولة السلطان النوري. وفي يوم الخيس ثالث عشره توفي الشيخ الصالح المعتقد عبد الرحمن المهنساوي ، الذي كان مقيما بالمدرسة البرقوقية ، وكان للناس فيه اعتقاد . \_ وفيـــه عرض ملك الأمراء خار بك طيلان الرأس نوبة ، وضربه بين يديه بالمقارع ثانيا ، وسبب ذلك أنه تأخَّر عليه ألفا دينار مما كان تقرَّر عليه من المال الذي بردَّه ، (١٥٦ ب) ثم بعد الضرب أرسله إلى سجن الديلم فأقام به .

وفيه قبض ملك الأمراء على جماعة من اليهود من معلّمين دار الضرب ومن الصيارف ، وسبب ذلك أن معاملة السلطان ابن عبَّان في الذهب والفضة قد فسدت ، وصارت كلها غش وزغل ، فقبض على معلّم دار الضرب وألزمه بأن يرد إلى الخزائن الشريفة مائة ألف دينار، أو أن معلَّمين دار الضرب قاطبة يتوجَّمون إلى نحو إسطنبول أو يلتزمون بإصلاح الماملة ، فلما حرى ذلك أغلظوا عليه جماعة من المهود وقالوا له : أَرْنَا مُرْسُومُ الْخُنْدُكَارُ إِنْ كَانْ أُرْسُلُ يُطْلَبُنَا إِلَى إسْطَنْبُولُ . وأَقَامُوا أَيَامًا في السَّجِنْ بالقلمة حتى بكون من أمرهم ما يكون .

وقد تغيّر خاطر ملك الأمراء على الأمير كمشينا والى القاهرة ، فحنق كمشبغا من ملك الأمراء ، فلما نزل من عنده أغلق بابه وطرد النقياء عن بابه وشال دكّته ، وأقام أياما لم يخرج من بيته ، فنزل إليــه الأمير جانم الحزاوى وطلع به إلى ملك الأمراء وقابل به ، فأخلم عليه قفطان مخمل ونزل إلى داره على عادته ، بعد ما كان أشيع وقوع فتنة عظيمة ، وقيل إنه أورد إلى ملك الأمراء ستة آلاف دينار . \_ وفيه أشيع أن

<sup>(</sup>١٠) ألفا دينار: ألفن ديار . (١٢ و ١٥) معلمان : كذا في الأصل .

ملك الأمراء خاير بك قد ضرب زوجته خوند مصر باى الجركسية ضربا مبرحا ، حتى كادت أن تموت ، ولم يُعلم ما سبب ذلك ، وكثر فى ذلك القال والقيل .

وفى يوم الاثنين سادس عشرينه حضر من عند الخندكار ألق، يعنى مبشر بمجىء تعسكر عوضا عن الأصبهانية الذين بمصر ، وقد عين الخندكار عسكرا وهو فى أدرنة بأن يحضر إلى مصر، وزعم هذا القاصد أنه أتى من أدرنة إلى مصر فى واحد وعشرين يوما ، وكانت الأصبهانية قد تقلقوا من الإقامة بمصر فجاء هذا الألق يبشر بمجىء تهذا العسكر حتى يُطمن الأصهانية بذلك (١٥٧ آ) .

وفى شهر جمادى الآخرة كان مستهل الشهر يوم الاثنين ، فطلع القضاة الأربعة إلى القلعة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، شمعادوا إلى دورهم . \_ وفى يوم الثلاثاء تاسعه ويوفى طيلان الرأس نوبة ، وقد نال منه الضرب بالمقارع كما تقدم ، فاستمر عليلاحتى مات ، وكان من وسائط السوء ، ظالمًا عسوفا من جملة أعوان الظلمة . \_ وفى يوم الثلاثاء سادس عشره حضر قاصد ، أيضاً من عند الخندكار ، وأخبر أن الفرنج قد "بحر" كت على الخندكار ، وأرسل يقول لملك الأمراء بأن يحفظ الثنور ويحصن ثفر الإسكندرية وثفر دمياط بالمكاحل وآلة السلاح وغير ذلك .

وفى يوم الاثنين ثانى عشرينه طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل، وأخذ القاع فجاءت القاعدة ستة أذرع وعشرين أصبعا ، أرجح من العام الماضى بعشرة أصابع ، وكانت الزيادة أول يوم خمسة أصابع ، فتفاءل الناس بذلك . \_ وفى يوم الخيس خامس عشرينه حضر شخص شريف من عند ابن عثمان ، وزعم أنه قد قر ره فى نقابة الأشراف ، ١٨ وأظهر مرسوم الخندكار بذلك . وأشيع أن الخندكار أرسل بطلب الأصبهانية بأن يتوجهوا إلى إسطنبول ، فأخذوا فى أسباب عمل يرقهم .

وفى يوم السبت سابع عشرينه أخلع ملك الأمراء على القاضى عبد المظيم واستقر " ٢١ به فى التحدّث فى نظر الحسبة الشريفة ، عوضاً عن الزينى بركات بن موسى وكان مسافرا نحو الصميد كما تقدّم ، وكان سبب ذلك أن ابن موسى لما سافر (٤) الذين : الذي . (١٥) ثاني عشرينه : ثالث عشرينه . (١٧) الحيس : الاثنين .

إلى الصعيد جعل شخصا من العُمانية متحدَّثا عنه في الحسبة إلى أن يحضر من السفر ، فضاعت أحوال السلمين في هذه الأيام ، ووقع الفلاء بالديار المصرية ، وتشخّطت الغلال ، وعز وجود الخنز من الأسواق، وتناهي سعر الأردب القمح إلى (١٥٧ ب) ألف درهم كل أردب ، وتناهى سمــر البطّة الدقيق إلى عشرين نصفاكل بطّة، وعزّ وجود الشمير والفول والتبن، فضبح الناس من ذلك ، وعز وجود الأجبان والسمن والسيرج وغير ذلك. فتوجّه طائفة من التركمان إلى يبت ان موسى وضربوا الباشرين والرسل الذين على الباب ، وهرب التركماني الذي كان يتحدّث في الحسبة . ثم إن التركان توجّهوا إلى بيت القاضي عبد العظيم ، وهجموا عليه من حريمـــه وأخذوه وأركبوه غصبا وطلموا به إلى ملك الأمراء ، وقالوا له : إن لم تولُّ هذا الحسبة وإلا تخرب مصر على أيامك ونهب المدينــة عن آخرها . فما وسم ملك الأمراء إلا أن أحضر له قفطانا وأفاضه عليه واستقر به ناظر الحسبة عوضا عن ابن موسى ، فنزل من القلمة بمد المصر وشق من القاهرة ، وارتفعت الأصوات له بالدعاء من الناس ، وكان عبّبا لأهل مصر قاطبة ففرح كل أحد من الناس بولايته ، وظهر الخبر في ذلك اليوم على الدكاكين ، وتفاءل الناس بكعبه بالرخاء ، وسكن ذلك الاضطراب الذي ١٥ كانت فيه الناس قليلا.

وفي هذه الأيام توقف النيل عن الزيادة أياما فتقلّق الناس لذلك . ـ وفي يوم الاثنين سلخ الشهر ثارت طائفة من الأصبهانية على الأمير جانم الحزاوى وهو نازل من القلصة ، وعيّنوا له الضرب ، وقالوا له : قل لملك الأمراء قد متنا من الجوع ، نعن وخيلنا من قلّة الشمير ، ولا نلتق في الأسواق خبز ، فإما أن يأذن لنا بالسفر أو أنه يكفينا من القوت ، فا خلص منهم الأمير جانم الحزاوى إلا بعد جهد كبير ، وذكروا أن لهم ثلاثة أشهر جامكية مكسورة في الديوان .

وفى شهر رجب كان مستهل الشهر يوم الثلاثاء ، فطلع القضاة وهنّوا ملك الأمراء بالشهر ، وعادوا إلى دورهم . \_ (١٥٨ آ) وقد تقلّق الناس من أمر

<sup>(</sup>٧) الذين : الذي .

الأصبهانية . \_ ثم إن النيل استمر في التوقف لم يزد شيئا ، فأمر ملك الأمراء بإبطال الحر مات من النبيد والحشيش والبوزة ، ومنع بنات الخطا من عمل الفواحش . \_ ثم إن الوالى قبض على امرأة يقال لها أنس ، وكانت ساكنة في الأزبكية تجمع عندها بنات الخطا الذي يعملون الفاحشة ، وكان عليها مبلغ مقر ر ترده في كل شهر للوالى ، وكان أمرها مشهور ، فرسم ملك الأمراء بتغريقها هي وامرأة أخرى يقال لها بدرية زوجة شخص من الناس يقال له البغيضى ، كانت ماشية على طريقة أنس هذه و بممها لبنات الخطا ، فلما قبض الوالى على أنس توجه بها إلى عند قصر ابن العينى في جمها لبنات الخطا ، فلما قبض الوالى على أنس توجه بها إلى عند قصر ابن العينى الذي في المنشية وغن قها هناك بعد المصر ، فاجتمع الجم الغفير من الناس بسبب الفرجة عليها ، وكان يوما مشهودا ، ففر قت على النداء والإجهار ، وأداح الله على المسلمين منها ، وطهرت الأرض منها .

وفى يوم الجمعة رابع الشهر صلّى ملك الأمراء صلاة الجمعة بالقلعة ، ثم نزل من القلعة وتوجّه إلى المقياس وقرأ هناك ختمة ، ومدّ هناك للقرّاء مَدّة حفلة . واستمرّ ١٧ النيل سبعة أيام لم يزد فيها شيئا ، وأشيع أنه نقص أربعة أصابع فتقلّق الناس لذلك ، ووقع الغلاء في سائر البضائع والأصناف . .. ثم في يوم السبت خامس رجب زاد الله في النيل المبارك أصبعا واحدا بعد أن أوفي النقص ، ففرح الناس بذلك وسكن ١٥ الاضطراب الذي كان بمصر قليلا . وفي ذلك يقول الناصري محمد بن قانصوه :

قد أصبح الخزّان مذزاده من ذا النيل بعد النقص في بوسي

وقد غدا يقرأ على قمحه قراءة تُنسب للسوسي

۱۸

٧١.

فلما زاد النيل هذا الأسبع وسكن الاضطراب ، شرع القاضى عبدالعظيم المحتسب في تسمير البضائع قاطبة ، فانصلحت أحوال الديار المصرية قليلا ووقع الرخاء وتفاءل بكعبه كل أحد من النياس . وقد قلت في ذلك (١٥٨ ب):

يا قاضيا قد غدا بالله محتسبا على الأعادى ولم يخش من الياس

<sup>(</sup>٢) النبيذ : النبذ . (١٢) وقرأ : قرأ . (١٧) في بوسي ، أي في بؤس .

<sup>(</sup>۲۰) تسعیر : تسعر . (۲۲) ولم یخش : ولم یخشی .

رخّصت أسعارنا من بعد ماغليت وحزت حسن الثنا من ألسن الناس لمساتوليت زاد النيل وانفرجت وقد خزى كل خز آن ودر آمى إن زالهذا الفلاء من مصر لاعجب فكعبكم أخضر يزهو على الآس ومن الحوادث أن في يوم الخيس عاشر رجب وقعت [ واقعة ] شنيعة ، وهو أن إسكندر بك أحد أمراء ابن عثمان ، الذي كان حضر إلى مصر عوضا عن سنان باشاه ، لما أقام بمصر صار يعارض قضاة القضاة في الأحكام الشرعية ، فوقع بينه وبين نور الدين على الميموني نقيب قاضي القضاة الشافي . ثم إنه في يوم الخيس رسم بعزل على الميموني من النقابة ، فلم يكتف بذلك و تكلم مع ملك الأمراء في نفيه ، فنفاه إلى دمنهور وأخرجه من يومه . ثم إن ملك الأمراء رسم بإبطال نقباء قضاة القضاة الأربعة ، فعزل من النقابة شهاب الدين أحمد بن شرين نقيب قاضي القضاة الحنني ، وعزل نقيب قاضي القضاة الكي شمس الدين الدميري ، وعزل من النقابة ابن قاضي وعزل نقيب قاضي القضاة المادسة وعزل نقيب قاضي القضاة المادسة وعزل نقيب قاضي العاملة من ومنع جاعة من الوسل أيضا ، وحصل لقضاة القضاة منه غاية المقت الصالحية ، ومنع جاعة من الرسل أيضا ، وحصل لقضاة القضاة منه غاية المقت

وقد تقد م القول على أن ملك الأمراء لما توقف النيل سبعة أيام ، أمر بإبطال بيوت الحشيش وبيوت الخارة وبيوت البوزة ، وغرق أنس التي كانت تجمع عندها بنات الخطا التي كانوا يعملون الفاحشة من أمر الزيا ، فلما زاد النيل رجع كل شيء على حاله ، وسبب ذلك أن المثمانية تعصبوا في إعادة ذلك فإن أكثرهم كان يبيع البوزة في الدكاكين ، ورسم ملك الأمراء (١٥٩ آ) أن أولاد المرأة أنس التي غرقوها لا يعارضون فيا يفعلونه من أمر جمع بنات الخطا ، كاكانت تفعل أمهم أنس . \_ وفي يوم الخيس عاشر رجب قدمت الأخبار من حلب بأن الخندكار أرسل عمنكرا يقيمون عصر ، عوضا عن الأصبهائية الذين كانوا مها .

بسبب نقبائهم .

<sup>(</sup>٨) فلم يكتف : فلم يكتني . ﴿ (١٢ و٢٢) الذين : الذي .

<sup>(</sup> تاریخ ابن ایاس ج ۵ ـ ۲۰ )

وفى يوم السبت ثانى عشره رسم ملك الأمراء بشنق شخص سروجى ، فشنق عند خان الخليلى ، وسبب ذلك أن كان له عبد وأباعه لبمض الماليك الجراكسة ، ثم إن المبد لما جرى للماليك الجراكسة ما جرى خدم عند بمض التركان ، ثم إن ابن ٣ السروجى توجّه إلى مولد سيدى أحمد البدوى فصدف ذلك المبد هناك ، فقبض عليه وأحضره إلى القاهرة ، فهرب ذلك العبد من بيت السروجى وأتى إلى عند التركان واد عى أنه لم يكن على ملك السروجى وأنه معتق ، فطلع التركانى وقص تخبر المبد على ملك الأمراء ، فأحضر ذلك السروجى وفحص عن أمر العبد فوجد السروجى قد أباعه لمملوك جركسى وقتل فى الوقعة ومضى أمره ، فلم يثبت للسروجى على ملك الأمراء فى القول ، فحنق منه ملك الأمراء ، فأعلظ السروجى على ملك الأمراء فى القول ، فحنق منه ملك الأمراء ، فرسم بشنقه فشنق عند خان الخليلى . فقيل إن السروجى ساءل ملك الأمراء أن يفدى نفسه من الشنق بخمسائة دينسار ، فأبى ملك الأمراء من ذلك وشنقه فراح ظلما .

وفي يوم الاثنين رابع عشره وقعت حادثة مهولة ، وهو أن جماعة من الكمولية والأصبهانية وقفوا إلى ملك الأمراء يطلبون منه جوامكهم عن ثلاثة أشهر ويأذن للم بالسفر إلى بلاده ، فلم يلتفت إليهم فنزلوا من عنده ووقفوا بالرملة ، فلما طلع الأمير ، الجنم الحزاوى احتاطوا به وضربوه وأنزلوه من على فرسه ، وأرادوا قطع رأسه ، فهرب ودخل إلى الميدان وهو مكشوف الرأس ، فوقف في وجههم شخص من الأمراء الجراكسة يقالله الأمير يخشباى أنى قنبك الذي كان كاشف البهنسا، فأرموا عبنهم ، فيه فقطموه بالسيوف حتى أشيع (١٥٩ ب) موته ، فحملوه وأدخلوه إلى باب السلسلة وفيه بعض نفس ، ثم إن الكمولية استمر وا بالرملة طالبين شرا مع الجراكسة ، وانفتح بينهما باب الشر بسبب جانم الحزاوى . ثم أنزلوا الأمير يخشباى إلى يبته ، وأنام إلى يوم الأحد عشرينه ومات ، وقد جرح في رأسه جرحا بالنا فات به ، وأشيع أن ملك الأصراء كتب له محضرا بأن الكمولية قتساوه ، وأرسل ذلك المحضر إلى

<sup>(</sup>١) ثانى عشره : حادى عشره . (١١) قأبى : قأبا . (١٤) يطلبون منه : يطلبوا منهم.

الخندكار بأدرنة . ثم حضر جماعة من الأصماء الجراكسة وصلّوا على الأمير بخشباى وكانت له جنازة حافلة وصنعوا قد امه كفّارة .

وفيسه قدمت الأخبار من حلب بوفاة القاضى عب الدين محمود ابن القاضى شمس الدين محمد بن أجا الحلبى ، وكان ريسا محشها أصيلا عربقا فاضلا ولى قضاء الحنفية بحلب ، ثم ولى كتابة السر" بالديار المصرية ، وأقام فى هذه الولاية ست عشرة سنة وهو عزيز مصر ، نافذ المحامة وافر الحرمة ، وهو آخر كُتّاب السر" بالديار المصرية ولم يجى بعده من يناظره فى الرئاسة والتعاظم والنظام ، ومَشَى مَشَى الرؤساء المتقد مين فى كتابة السر" ، وكان مولده سنة اثنتين وخمسين وثما ثما ثة ومات وهو فى ست وسبمين سنة ، وكان كثير الأمراض فى جسده ، وأكثر إقامته فى داره والناس تسمى إليه فى أشفالها . ولما توفى رثاه الأديب ناصر الدين محمد بن قانصوه من صادق ، لطف الله به ، بهذه القصيدة وأجاد بقوله حيث قال :

ألا في سبيك الله نجل أجا الذي يكارّ إذا عُدّت فضائله الفكر فضائله كالزهر والزهر ذكرها ومنظرها إذ فيهما النشر والبشر كنجم بأفق ألملك كان كم اهتدى به مَنْ بِلَيْل الهم صل به الحجر كِتابة سرّ الْمُلك ماتت لكونها به خُتمت والسّر من بعده جهر (١٦٠) لذا كان محمودا وبالقلب ذكره رعى الله محموداً له الحمد والشكر وذا القلب ممدوح يلذُّ به الذكر ` فمن مثل محمود ومرس مثل قلبه لقد كان كالنمان في العلم والسخا ي وفي الفخر نم العلم والجود والفخر بدائع لفظ نظم إبداعها الدر لعمرك ما في الفضل والوصل مثلها بيان معانهـا لربّ الحجا سحر عليــــه وريحانا وزيد له الأجر أرى الله منه الروح روحا تفضّلا ومسيّر قبرا ضمّه خــير روضة يطيب بهــا فيه له اللفّ والنشر تمت المرثية في القاضي كاتب السر محمود بن أجا رحمه الله . \_ وفيه في يوم الخيس

(٨) اثنتين : اثنين . (٩) ست : ستة . (٢٠) معانيها : معانها .

رابع عشرينه ثارت الأصبهانية على ملك الأمراء وطلعوا إلى الرملة ووقفوا بها ، فأغلقوا في وجههم باب السلسلة وباب الميسدان ، فصاروا يسبون ملك الأمراء سبا فاحشا . وكان سبب ذلك أن كان لهم ثلاثة أشهر جامكية منكسرة ، فنفق عليهم تهمرين وتأخّر لهم شهر واحد ، فقانوا : ما نسافر حتى ينفق علينا الشهر المنكسر ، وإلا نزلنا نهبنا المدينة وشوّشنا على النساس . فوقع الاضطراب بالقاهرة وعُلقت الأسواق والدكاكين في ذلك اليوم. ثم إن الأصهانية توجّهوا إلى بيت الأمير قايتباى الدوادار ، وأركبوه من بيته غصبا وطلعوا به إلى عند ( ١٦٠ ب ) ملك الأمراء ، وطلموا أيضا بالأمير كشبنا الوالى ، فاجتمعا علك الأمراء وحدّثاه في أمر الأصهانية بأن ينفق بالله بنفق عليهم ذلك الشهر الذي تأخّر لهم ، فتوقف في ذلك ثم رسم لهم بأن ينفق عليهم ذلك الشهر المنكسر لهم ، فنزلوا من الرملة وخدت تلك الفتنة قليلا . ثم نفق عليهم ملك الأمراء ذلك الشهر فيا بعد ، وأخذوا في أسباب عمل يرقهم والتوجّه إلى إسطنبول .

وفيه أشيع بأن حضر من إسطنبول جاعة بمن كان بها من السيوفية والحدّادين ومن البنائين ومن النجّارين والمرخّمين وغير ذلك من الصنّاع ، وأشيع أن الخندكار أنشأ له هناك جامعا وحمّاما ، فلما انتهى العمل منهما وقفوا له وقالوا له : إن خلفنا ، أولاد وعيال ، وقد أنهينا العمل الذى رسم به الخندكار ومابقى لنا شغل . فرسم لهم بالعود إلى بلادهم ، وكتب لكل واحد منهم ورقة بعدم المعارضة لهم معه . وحضر صحبتهم أيضا الجالى يوسف بن نقيب الجيش بن أبى الفرج ، وشخص من أقارب ابن ، الطياوني ، وقد أقاموا لهم صنّانا بإسطنبول بأن يتوجّهوا إلى مصر ويقضوا أشغالهم ثم يعودوا إلى إسطنبول . وأخبر الجالى يوسف بوفاة جماعة كثيرة من الأعيان الذين توجهوا من مصر إلى إسطنبول ما يحضرني الآن أسماؤهم

<sup>(</sup>١) رابع عشرينه : عشرينه . (٤) علينا : عليها . (١٤) النجارين : النجاريين .

<sup>(</sup>١٨) الجيش : جيش . (١٩) ويقضوا : يقضوا . (٢٠) الذين : الذي .

<sup>(</sup>٢١) أسماؤهم : أسمايهم .

وفى شهر شعبان كان مستهل الشهر يوم الخيس ، فطلع القضاة الأربعة وهنُّوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفي يوم الثلاثاء سادس الشهر حضر القاصد الذي أرسله الخندكار بطلب الأصبهانية ، وقد أرسل عسكرا صحبة ذلك القاصد عوضا عن الأصبهانية ، فلما وصلوا إلى الريدانية رسم لهم ملك الأمراء بأن يطلموا من بين الترب ولا يشقُّوا من القاهرة ، وقيل إن عدَّتهم دون الآف إنسان ، والباش ( ١٦١ آ ) الذي عليهم يقال له قرا موسى . فلما وصل إلى تحت القلصـة أنزله ملك الأمراء بالميدان الذي تحت القلمة ، فنصب خيامه به وصارت التركمان الذين حضروا صحبته يهجمون على الناس في بيوتهم ويسكنون بها . ـ فلما كان يوم الاثنين ثا ع عشره خرج إسكندر بك وخرج صحبته الأصبهانية الذين كانوا عصر قاطبة ، فكان هو الباش عليهم ، فشق عليه خروجه من مصر ، وكان هو المشار إليه في أمور الديار المصرية ، وصار يمارض قضاة القضاة في الأحكام الشرعية ، فتقلُّق منه الناس إلى الغاية حتى بعث الله تمالي بالفرج وأخرجه من مصر عاجلا . فاما خرج إسكندر نزل إليه ملك الأمراء ووادعه وأنم عليه بأشياء كثيرة من مال وخيول وزوّادة وغير ذلك ، ولما دخل هذه الطائفة من التركمان إلى مصر صارت الناس تصيّق أبوامها وتجملها خُوخ ، حتى لا يدخل منها راكب ، لأجل التركمان .

وفي يوم الثلاثاء ثالث عشره رسم ملك الأمراء بشنق سبعة أنفار من طائفة الكمولية ، وقيل هم الذين قتلوا الأمير يخشباى كما تقدم ، فشنق منهم ستة أنفار على شجرة النبق التى عند مدرسة السلطان حسن ، والآخر شنق على باب النصر ، فشق ذلك على الحكولية ولم يطلع من يدهم شيء . \_ وفي يوم الجمعة سادس عشر شهر شعبان كان وفاء النيل المبارك ، ووافق ذلك تاسع عشر مسرى ، وفتح السد يوم السبت كان وفاء النيل المبارك ، ووافق ذلك تاسع عشر مسرى ، وفتح السد يوم السبت النباع عشر شعبان الموافق لعشرين مسرى ، فأوفى الله الستة عشر ذراعا ، وزاد من الذراع السابع عشر أصبعين . وقد فتح السد في العام الماضي ليلة النصف من شعبان ، فكان التفاوت بينهما يومين ، وقد قال انناصرى عد بن قانصوه من صادق :

<sup>(</sup>٧و٩) الذين : الذي .

شاهدت عند النيل يوم الوفا حرزا عظيا جانب الشط للمين والنظرة فيه غدت كتابة بالكسر والبسط

( ١٦١ ب ) فلما طلع ابن أبى الرداد وأخبر ملك الأمراء بوفاء النيسل المبارك ، ترل من القلمة وتوجّه إلى المقياس وخلق الممود ، ومَدّ هناك مَدّة حفلة ، ثم قدّموا له المركب الغراب الذي كان عمّره السلطان الغوري ، فنزل فيه وتوجّه إلى بحو السدّ الذي عند رأس المنشية ، ففتحه وأظهر التماظم في ذلك اليوم ، وفرّق المجامع الحلوي والمشنّات الفاكهة ، وكان ذلك اليوم مشهودا من كثرة المراكب والنفوط والطبول والزمور ، ثم ركب ملك الأمراء من هناك وتوجّه إلى القلمة . ثم توجّه الأمير كشبنا الوالى ففتح السدّ الذي عند قنطرة السدّ ، وفتح سدّ قنطرة قديدار ورجع إلى داره ، وكان يوما مشهودا ، وقد عمّت هذه الفرحة لكل مسلم وكافر ، وكانت فرحة عامة لسائر الناس .

وفيه نتق ملك الأمراء الجامكية على الماليك الجراكسة فنفق لهم شهرين، وكان الهم جامكية أربعة أشهر مكسورة . ثم إن القاضى شرف الدين الصغير عو ق جوامك جاعة من أولاد النساس نحو أربعين إنسانا بمن له أشرفين أو أشرف ، وادعى أن الجامكية مشحوتة ، فكثر عليه الدعاء من أولاد الناس بسبب ذلك . \_ وفيه تغير الجامكية مشحوتة ، فكثر عليه الدعاء من أولاد الناس بسبب ذلك . \_ وفيه تغير الحاطر ملك الأمراء على جانى بك كاشف الشرقية ، فأرسل بالقبض عليه وإحضاره في الحديد ، وقد كثرت فيه الشكاوى من الناس واستغاثوا من ظلمه . فلما حضر بين يدى ملك الأمراء و بخه بالكلام ثم وضعه فى زنجير فى عنقه وقيد فى رجله وأرسله المحمية جاعة من الأنكشارية إلى الشرقية ، ورسم بإشهار المناداة فى الشرقية بأن من عبة جاعة من الأنكشارية إلى الشرقية ، ورسم بإشهار المناداة فى الشرقية بأن من طلمه جانى بك كاشف الشرقية فعليه علك الأمراء يخلص حقة ، ثم عزل جانى بك من كشف جهات الشرقية واستقر " بشخص من الأتراك يقال له إياس ، وكان دوادار المن المهار بك المهار قدعا ، وكان تمين باش المسكر (١٦٣ آ) الذى كان تمين إلى جدة ولم

<sup>(</sup>۱۸) زنجیر = جنزیر . (۲۲) ۱۹۳ آ : کتب المؤلف ما یأتی علی الورقة رقم۱۹۲ وألصقها فی الأصل بین الورقتین رقم ۱۹۱ ورقم ۱۹۳ :

يتم له ذلك . ثم [إن] ملك الأمراء في عقيب ذلك أرسل بالقبض على أينال السيني طرابای کاشف الفربیة وأحضره فی النرسیم ، واستمر علی ذلك إلى الآن لم يخلص ٣ من الترسم.

وفي أواخر هذا الشهر قدمت الأخبار من مكّة يوفاة ابنة الملاى على بن خاص بك ، وهي أخت خوند زوجة الأشرف قايتباي ، وكانت رئيسة حشمة في سعة من المال ، وقد تزوَّجت بمدّة أمراء مقدمين ألوف ، وهي حماة الأشرف طومان باي ،

= ( ٢١٦٢ ) الحمد لله ؟ ولما توفيت ابنة العلاى على بن خاص بك ، رئاها الأديب ناصر الدين عمد بن فانصوه من صادق بهذه الأبيات البديعة ، وهو قوله :

> يؤجج نارا بالفراق عظيمة ألا ف سبيل الله ما الموت طالب أيا مهجتي ذوبى ويا حرقستي اذرفي ويا شرفاء الأصل يا رؤساءنا تونت خبوند الخصيكية فاندبوا لقــد هدمت ركنا من المجــد شــامخا ومشل الذي هدت بنت وثوت به ملية ربا دعاما لقرب (١٦٢ ب ) دعاها ليحبوها نعيا مؤيدا أرى الله منها الروح للروح مسربا وصير قبرا ضبها خير روضة وأيضا خوندا أختها وأباهما وأبتى خبوندا ربة الملك بنتها وألبسها ثويا من المسير مسيلا بجاه الذي للعرش من فرشه ارتق أيا مصطنى من عانصوه له أب عليك مسلاة الله ما خشم المشى وما عال محروق على فقد ألف تمت المرثية بعون الله تعالى وتوفيقه .

أيا قلب مت حزنا فقمد عظم الخطب فلاخمير في قلب إلى الموت لا يصبو أبعد خوند لي حياة أربدها وموت خوند في الفؤاد له كرب يكاد عليها يلتقي الشرق والغرب أما قند كفاه الحرق والنهب والصلب غيوث عيوت من بكاما لما سعب ومن في حجور الملك مذ ولدوا ربوا بحق لما منكم ومثلكم الندب ذراه إلى أعلى النجوم له قرب ملبية والترب من فوقها تربوا تعالى الذي ما للورى غسيره رب عقيب الذي كانا به من كذا يحبو روى مثيريا ريحانه أرج رطب إلى جنة الفردوس منها لها سرب وأميما مع أهلهم وكذا الصحب بقاء عزيزا ليس يعقبه نكب فأبقاها للخلق إن جدبوا خصب وأذهب ليل الكفر من يده العضب سميك لاحظه إذا كرب القلب وما ذرفت عين ورف لما هـ دبُ أيا قلب مت حزنا فقد عظم الخطب

14

14

41

4 £

44

(٦) مقدمين ألوف : كذا في الأصل .

وكانت توجّهت إلى مكة وجاورت بها ، فتوفيت هناك . \_ ويوم الخيس سلخ الشهر كانت ليلة رؤية هلال شهر رمضان، فتوجّه قضاة القضاة إلى المدرسة المنصورية التى بين القصرين، وحضر القاضى عبد العظيم المحتسب ، فلما رُوى الهلال وانفض المجلس قام القاضى عبدالعظيم وركب من المدرسة المنصورية ، فلاقته الفوانيس والمشاعل من هناك، وعُلقت له القناديل على الدكاكين ، وأشملت له الشموع ومشت قد امه السقايين وعُلقت له القناديل على الدكاكين ، وأشملت له الشموع ومشت قد امه السقايين بالقرب كماكان يصنع القاضى بركات بن موسى المحتسب ، فاستمر في هذا الموكب الحفل من بين القصرين إلى بيته الذي في باب النصر والرسل قد امه بالشموع الموقدة، وكانت تلك الليلة من الليالى المشهودة في الفرجة والقصف ، وفيه يقول الأدبب ناصر الدين عد بن قانصوه :

كُتب عبد العظيم كتب رخاء ريح تسميره الرخيّ رخاء الشريفة في المحق لم فراح النسلا وجاء الرخاء من كذا كتبه لذى المحل خصب وهو طبّ للداء فيسه دواء دام فيها مدبّر الحكم بالحك مة ما قابل الصباح المساء فهما ذى وذا سماء وغيث نع غيث به تجهود الساء

وفى شهر رمضان كان مستهل الشهر يوم الجمعة ، فطلع القضاة الأربعة وهنوا ملك الأمراء بالشهر . \_ ومما وقع فى ذلك اليوم أن قاضى القضاة الشافى كمال الدين الطويل تسكلم مع ملك ( ١٦٣ ب ) الأمراء فى ذلك المجلس بسبب نقيبه نور الدين على الميمونى ، وقد تقدّم القول أن ملك الأمراء نفاه إلى دمنهور كما تقدّم ، فلما كلّمه القاضى الشافى بسببه رسم فى ذلك المجلس بإعادته إلى مصر ، بشرط أن يكون بطالا ولا يتكلم فى انتقابة بباب القاضى أبدا ، ومنع بقية القضاة أن لا يجعلوا لهم نقباء على أبوابهم، ثم انفض المجلس علىذلك وقامت القضاة . \_ وفى يوم الثلاثاء خامس رمضان ٢١ كان يوم النوروز، وهو أول السنة القبطية ، سنة خمس وعشرين وتسعائة الخراجية .

<sup>(</sup>٢) رؤية : رؤيا .

من مراكب الفرنج ، يعبئون على التجّار ويقطعون عليهم الطرقات ، فلما بلغ ملك الأمراء ذلك عرض جماعة من الماليك الجراكسة وغيرها وعيّن منهم بحو ثلاثمائة ملوك وكولى ، يتوجّهون سحبة الحجّاج ويقيمون بجدّة خوفا من أن يطرقها بعض الفرنج على حين غفلة . وفيه أشيع بين الناس أن قاسم الشرواني الذي كان قد استقر في نيابة جدّة ، جمع المال الذي تحصّل من جدّة فوضع يده عليه ، وأخذ المكاحل التي كانت هناك والسلاح ونزل في مراكب وتوجّه نحو بلاد هُر مز ، فتنكّد ملك الأمراء لهذه الأخبار الرديّة . وفيه حضر شخص يقال له الكاخية أرسله ابن عمان يقيم بمصر عوضا عن أغات الأنكشارية الذي كان بمصر ، فإنه أراد الحج في هذه السنة إلى بيت الله الحرام .

وفي يوم الثلاثاء تاسع عشر رمضان قُبض على شخص من تجار الورّاقين يقال له المحلَّاوي ، وكان قبيح السيرة مشهورا بأكل الربا ، وقد أنهوا في حقَّه بأنه يبيع الخمر والمعجون للتركمان في شهر رمضان ، وقد شهد عليه جماعة من الورّافين بذلك ، فلما عُرض على ملك الأمراء بالميدان رسم بتسليمه إلىالوالي حتى يحر ر ما يكون من أمره، فتسلُّمه الوالي ونزل به إلى داره ليمانبه حتى يقر ما قيل عنه من بيع الخر والمعجون، وقد وعده ملك الأمراء بالشنق (١٦٤ آ) بعد العيد . فلما نزل به الوالي إلى بيتــه قصد أن يكتب بسيرته محضرا فجاء إليه جاعة من الأنكشارية من أصحاب الحلّاوي الذي كان يبيعهم المعجون ، فمنعوا الوالي من ذلك وأُعلظوا عليه فيالقول ، ثم توجَّهوا إلى سوق الورَّاقين وضربوا التجَّار الذين تعصَّبوا على الْهَلَّاوي وقصدوا نهب السوق فأغلقوا التجار دكاكينهم قاطبة . \_ فلما كان يوم الأربعاء عشر ين رمضان طلع التجار إلى ملك الأمراء وأخبروه عا جرى من الأنكشارية ، فحنق منهم ورسم للوالي بأن ٢١ يوسّط الحلّاوي على باب الميدان ، فوسّطه هناك مسرعا ، ولم تنتطح في ذاك شاتان . ثم قبضوا على عبد المحلَّاوي فادَّعي أنه قد أعتقه أستاذه قبل أن يتوسَّط ، فقطع الوالي أذنه وأطلقه إلى حال سبيله ، فعد ذلك من الحوادث المهولة ، وما كان يجب على (١١) قبيح: قبح. (١٨) الذين: الذي .

الحُلَّاوي توسيط وراح ظلما .

وفي يوم الجمعة ثماني عشرينسه فيه وقع من الحوادث أن ملك الأمراء كان صنع فيها قلل الرملة عند القماحين تجاه سبيل المؤمني فلتين خشب نخل كهيئة المشنقة ، ووضع فيها حبالا وفيها كلاليب حديد كبار ، فأشيع بين الناس أن ملك الأمراء يقصد بعد العيد أن يشنق جماعة من مشايخ العربان ، ويشنق جانى بك كاشف الشرقية وأينال كاشف الفربية ، ويشنق جماعة من الكمولية بمن كان قتل الأمراء الحلاوى تعصب له جماعة من الكمولية والأنكشارية ، وجاءوا إلى تلك المشنقة وأرموا الأخشاب التي هناك وقطعوا الحبال وأخذوا تلك الكلاليب الحديد التي بها ، ثم توجهوا إلى بيت كشبغا الوالى وقصدوا أن يهجموا عليه ، ثم ضربوا النقباء الذين على بابه ، ثم توجهوا إلى سوق الور اقين وقصدوا يقتلون الجاعة الذين كانوا تعصبوا على المحلاوى حتى وسطوه ، سوق الور اقين وقصدوا يقتلون الجاعة الذين كانوا تعصبوا على المحلاوى حتى وسطوه ، ملك الأمراء .

وفي يوم السبت ثالث عشرينه ثارت الكمولية والأنكشارية والأسبهانية وطلموا إلى الرملة وقصدوا نحو المهاليك الجراكسة ، وكان الأدير قايتباى الدوادار واقفا قدام باب السلسلة ، فلما رأى التركبان تزايد الأمر منهم سل سينه هو ومن معه من قدام باب السلسلة ، فلما رأى التركبان تزايد الأمر منهم سل سينه هو ومن معه من المهاليك الجراكسة، وقالوا لهم: إيش أنتم واقنين تتفر جواعلينا ، نحن في بعضنا نفتصل المهاليك الجراكسة، وقالوا لهم: إيش أنتم واقنين تتفر جواعلينا ، نحن في بعضنا نفتصل ايش دخلكم بيننا ؟ ثم انفض ذلك الجمع على غير رضى ونزل كل أحد إلى داره ، أن التجار نقلوا أمتمهم من الدكاكين خوفا من النهب ، واختنى غالب تجار سوق الور اقين من المتمينين الذين كانوا تمصبوا على المحلاوى ... وفي يوم السبت المذكور ٢١ توجه جماعة من الأصبهانية والأنكشارية إلى بيت شخص من تجار الور اقين يقال له توجه جماعة من البلدى ، فنهبوا كما فيه وقبضوا على أولاده ونسائه وعبيده وجواره

<sup>(</sup>٨و٩) التي : الذي . (٩) تلك : ذلك . (١٠و١١و٢١) الذين : الذي .

ولم يظفروا به . ثم أشيع أنهم قبضوا على جماعة من تجار الور افين ووضعوهم في الحديد ، وقيل إنهم ممن تمسّب وشهد على الحلاوى بما قيل عنه ، فتنكّد جميع التجار لهذه الواقعة وصار على رءوسهم الطيرة من التركمان وحو لوا أمتمهم من الدكاكين ، وصار بقية الناس على وجل خوفا مما يأتى منهم ، واستمر وا التركمان على ما هم عليه من إقامة فتنة عظيمة ، والأمر لله تمالى .

وفي يوم الاثنين خامس عشرينه نادى ملك الأمراء في القاهرة بأن القلى شيخ سوق الور آفين يظهر وعليه أمان الله تمالى ، وإن لم يظهر بمد ثلاثة أيام و نمز عليه يحرق المكان الذى يكون فيه والحارة أيضا . واستمر الأمير كشبغا الوالى يختفيا لم يظهر . وقد عيّنوا لهم التركان خسة من "بحار الور "افين وشخصا يقال له ابن ظلام شيخ سوق الجملون ، وهم الذين شهدوا على الحكروى بما تقدم ذكره وتعصّبوا عليه ، واستمر "ذلك الاضطراب عمّالا بسبب ذلك . وفي يوم الثلاثاء سادس عشرينه واستمر "ذلك الاضطراب عمّالا بسبب ذلك . وفي يوم الثلاثاء سادس عشرينه خم الفلال وغيرذلك، وكان له نحو خسة أشهر وهو مسافر . فلما طلع وقابل ملك الأمراء ضم "الفلال وغيرذلك، وكان له نحو خسة أشهر وهو مسافر . فلما طلع وقابل ملك الأمراء فأخلع عليه قفطان مخل ونزل إلى داره ، فزيّنت له سئويقة اللبن ودكا كين الخشّايين . وفي يوم الأربعاء سابع عشرينه خلع على الأمير كمشبئنا الوالى وأعيد إلى الولاية وكان له عدّة أيام وهو مختف ( ١٦٥ آ ) لم يظهر بسبب واقمة الحكروى ، وقد وقع يينه ويين الكمولية وعينوا له القتل ، فاختنى وأغلق أبوابه أياما ، فلما تلافي ملك

الأمراء خواطر التركان وأرضاهم وزاد جوامكم وخمدت تلك الفتنة ، ظهر كشبفا وأخلع عليه واستقر على عادته ، فعز ذلك على التركان . ولما حضر القاضى بركات ابن موسى المحتسب ضمن ابن ظلام شيخ سوق الجملون وخلصه من الحديد ، وألبسه

قفطان مخل وأقرّه فى مشيخة سوق الجلون كماكان ، وضمنه فى مال له صورة برده إلى ملك الأمراء ، وكان ابن ظلام صهر القاضى بركات بن موسى ، فبذل معه الجهود حتى خلّصه .

<sup>(</sup>٧) الوراقين : الورا .

وفى يوم الخيس ثامر عشرين رمضان خرج المسكر المعيّن إلى بندر جدّة ، فخرجت تلك التجريدة فى ذلك اليوم وهم ما بين مهاليك جراكسة وتركان ، فكان عديمهم نحو ثلاثمائة إنسان من الفريقين ، وكان الباش عليهم شخصا من العثمانية تسمّى حسين أغات الكمولية ، فقيل إنهم يتوجّهون إلى السويس وينزلون من هناك فى المراكب إلى البحر الملح حتى يصلوا إلى جدّة ، وقد كثرت الإشاعات بفساد الفرنج وتعبّهم فى البحر على التجّار ، وقد حاموا حول بندر جدّة .

وفي شهر شوال كان مستهل الشهر يوم الأحد ، فطلع القضاة الأربعة إلى القلعة وساوا مع ملك الأمراء صلاة العيد ، ثم نزلوا إلى دورهم ، وبطل ما كان يخلع في ذلك اليوم من الخلع على قضاة القضاة والأمراء والمباشرين وأرباب الوظائف قاطبة ، وزال نظام العظيم من مصر كأنه لم يكن أبدا . \_ وفي يوم الجيس خامس شوال ، ووافق ذلك أول يوم من بابه ، فيه ثبت النيل المبارك على ثمانية أصابع من عشرين ذراعا ، وكان أرجح من نيل العام الماضي بذراع وأصبعين ، فإنه ثبت في العام الماضي ٢٠ على ستة أصابع من تسعة عشر ( ١٦٥ ب ) ذراعا ، وانهبط سريعا فشر ق غالب المبادد . \_ وفي يوم الاثنين "اسع شوال جلس ملك الأمراء بالميدان وعُرض عليه كسوة الكمبة الشريفة والحمل ، وكان يوما مشهودا .

وفى يوم الجمعة ثالث عشر شوال انتهى العمل من مدرسة الشيخ عبد القادر الدشطوطى رحمة الله عليه ، التى بالقرب من حدرة الفول ، التى تجاه زاوية الشيخ يحيى البلخى ، وخُطب فىذلك اليوم بها ، فاجتمع هناك الأمراء المثانية والأميرجانم ١٨ الحزاوى وقضاة القضاة الأربعة وأعيان الباشرين ومشاهير الناس . فلما كان وقت الصلاة صعد المنبر قاضى القضاة الشافعى كال الدين الطويل وخطب خطبة بليغة فى المعنى ، فلما انقضى أمن الصلاة أحضر الأمير جانم الحزاوى زبادى صيني ضمنها سكر ٢١ وشيء أفسما فطاف بها على الحاضرين ، وكان يوما مشهودا . وجاءت هذه المدرسة فى غاية الظرف وذلك ببر كة الشيخ عبد القادر الدشطوطى رحمة الله عليه .

<sup>(</sup>ه) حتى يصلوا : حتى يصلون .

وفي يوم الخميس تاسع عشره خرج الحمل الشريف من القاهرة في تجمل عظيم ، وكان ذلك اليوم مشهودا . وكان أمير ركب الحمل في هسنده السنة الأمير برسباى دوادار ملك الأمراء ، فطلب طلبا حفلايشتمل على محاسن كثيرة كاهى عادة الأطلاب القديمة ، وشق من القاهرة في موكب حفل ، وقد امه جماعة من الأمراء الجراكسة والمثانية وأعيان المباشرين ، والجم النفيرمن الأنكشارية يرمون بالنفوط وجماعة من القواسة ، وخرج صحبته سنيح عظيم من الزاد والماء ، وكانت الحجاج قليلا لأجل عُلو العليق ، والكرى مشتط في هذه السنة إلى الغاية .

وفى شهر ذى القمدة كان مستهل الشهر يوم الثلاثاء ، فطلع القضاة الأربمة إلى القلمة وهنُّوا ملك الأمراء بالشهر ، ثمرجموا إلى دورهم . \_ وفيه في يوم الأربعاء ثاني الشهر حضر قاصد (١٦٦ آ) من عند الخندكار ابن عثمان ، فأشيع بين الناس أن سبب حضور هذا القاصد أن الخليفة محمد المتوكّل على الله لما توجّه إلى مدينة إسطنبول فتوجّه صبته أولاد ابن عمه خليل ، وها أبو بكر وأحمد ، فوقع بينهم وبين الخليفة هناك ، فرافعوه عند الخندكار بأنه لما كان عصر قعد على ودائع كثيرة ، ما بين مال وقماش الذي أودعوه عنده الأمراء الذين قتلوا ، وأخذ من خوند زوجة السلطان طومان باي وأمها مالاً له صورة ، وكذلك أخذمن نساء الأمراء المقدّمين الذين قتلوا من الأموالِ ما لا ينحصر ، ولم يطالع الخندكار على شيء ، وتـكلّموا في حقّه بالباع والنراع وما أبتوا في ذلك ممكنا ، فاعتدل الخندكار على الخليفة المتوكل على الله وانحط قدره عنده ، وساعدت الوزراء أولاد خليل عند الخندكار . وكان الخليفة لمسا أقام بإسطنبول أظهر فتكا زائدا ، وأنهم العيش واشترى له جوارى يضرىن بالجنك ، ثم إنه قطم معلوم أولاد ابن عمه فشكوه إلى الخندكار ، فحنق من الخليفة ورسم بأن يكون إقطاع الخلافة وجهاتها تُقسم بينهم ثلاثة أثلاث من الجيم بالسوية ، فأرسل هــذا القاصد يحاسب لهم عن ذلك . فلما حضر القاصد رسم على مباشري الخليفة وعلى دواداره بُرد بك ، وقال لهم : قيمؤا لنا حساب معاوم أولاد خليل من حين مات (١٤ و١٥) الذنن : الذي . (۱۹) جواری : جوار. (۲۲) مباشری : مباشرین .

أبوهم وإلى الآن. واستمر هذا القاصد يضيّق على الباشرين وجماعة الخليفة بسبب ذلك ، وانتصفت أولاد خليل على الخليفة غاية الإنصاف.

وفى يوم السبت خامسه جلس ملك الأمراء بالمقمد الذى بالحوش السلطانى ، ٣ وحضر قد امه مصارعان ، وهو شخص يسمى الشاطر أبوالنيث الزريكشى ، وخصمه شخص عمى شنيع المنظر فى خلقته ، فتصارع مع الزريكشى فغلب الزريكشى وأرماه إلى الأرض وركب فوقه وعصره فى الأرض حتى كاد يموت فانتصر عليه وغلب أبو النيث، ٦ فألبس ملك الأمراء العجمى قفطان حرير ونزل من القلمة ، وقد امه طبلان وزمران وجماعة من (١٦٦٠ب) المانية ، فشق من القاهرة وكانله يوم مشهود .

وفى يوم الأحد ليسلة الاثنين رابع عشره خسف جرم القمر خسوفا فاحشا حتى و أظلم منه الجو"، وأقام فى هذا الخسوف فوق أربعين درجة ، وقيل أقام فى الخسوف نحو خسين درجة ، وقد خسف أول ما أشرق عند طلوعه واستمر" يتزايد فى الخسوف حتى مضى من الليل جانب كبير . ووقع مثل هذا الخسوف بمينه فى السنة التى مات ديم السلطان النورى ، فكان بين مو"ه وبين ذلك الخسوف نحو شهرين ، وجرى ما جرى من الأهوال عقيب ذلك ، ونسأل الله اللطف فى أمر هذا الخسوف الثانى .

وفى يوم الأربعاء سادس عشره نزل ملك الأمراء من القلمة وتوجّه إلى نحو ١٥ خليج الزعفران، وسبب ذلك أن الأمير كشبغا الوالى صنع له هناك مَدّة حفلة وأضافه، فنزل إليه وأقام هناك إلى أواخر النهار ثم عاد إلى القلمة . وكان قبل ذلك بيوم توجّه إلى قصر ابن العينى الذى بالنشية ، وقيل إنه أقام هناك إلى بعد العصر وعاد إلى القلمة من يومه .

وفى يوم الاثنين خامس عشرينه وقع بين خير الدين نائب القلمة وبين قرا موسى أغات الأسبهانية بحضرة ملك الأمراء بالقلمة، وسبب ذلك أن وقعت فتنة كبيرة بين ٢١. الأنكشارية وبين الأسبهانية، وصار في كل ليلة يوجد في الطرقات والأزقة منهم

<sup>(</sup>٦) فانتصر: فانصر.

<sup>(</sup>١١-١٠) وقيل ... درجة : كتبها المؤلف في الأصل على المامش .

جماعة مقتولة بالسيوف ، فعز ذلك على قرا موسى وقال لنائب القلعة خير الدين : هذا كله فى ذمّتك أنت الذى أطمعت الأنكشارية فى حق الناس ، حتى صاروا يخطفوا النساء والمردان ، ويخطفوا عمايم الناس ويعر ونهم ، ويقتلون الناس بأيديهم ويخطفوا بضايع السوقة ، والخندكار ما يرى بشىء من ذلك ، وإن بلنه ذلك فا يحصل عليك خير . ثم فى عقيب ذلك صار الكاخية أغات الأنكشارية يركب كل يوم ويشق من القاهرة ، فإن وجد فى طريقه أنكشاريا يأخذ من يده عصاه يكسرها ويقول له : اطلع إلى القلمة واقعد فى الطبقة ولا تنزل إلى المدينة أبدا ، وقيل إنه منع الناس أن لا يشتكوا أحدا من الناس بأنكشارى مطلقا ، واستمر تالفتنة ثائرة بين الأصبهانية وبين الأنهارية إلى الآن ، وكل منهما على حذر من رفيقه .

(١٦٧ آ) ومما وتم في هذا الشهر من الحوادث أن جماعة من الماليك الجراكسة نحو عشرة مماليك ، وقيل فيهم شخص قرابة الأمير قانصوه بن سلطان جركس ، وشخص آخر كان والى قليوب، فخرجوا على حين غفلة وقصدوا أن يتوجّهوا إلى عند الأمسير جان بردى النزالي نائب الشام ، فلما وصاوا إلى قطيا قبض عليهم نائب قطيا ووضعهم في الحديد وأرسل كاتب ملك الأمراء بذلك ، فأرسل إليه ملك الأمراء جاعة من التركان ليحضروهم ، فلما وصلوا إلى قطيا أظهروا مرسوما من عند ملك الأمراء إلى نائب قطيا بأن يضرب رقابهم أجمين، فامتثل ذلك وضرب رقاب المشرة بماليك، وكان فيهم شخص من العربان يرشدهم إلى الطريق فضرب عنقه أيضا ، وكان قتلهم ف مكان بين الصالحية وقطيا يسمى حبوة والماقولة . فلما أشيع هـ ذا الخبر عز ذلك على جماعـة من الماليك الجراكسة ، وشقّ ذلك على نائب الشام أيضا ، ووقعت الوحشة بينه وبين ملك الأمراء خاير بك من يومئذ ، ودبت بينهما عقارب القتن واستمرت . \_ وفي يوم الاثنين المن عشرينه كانت وفإة الكاتب الجيد أبو الفضيل محمد السنباطي المعروف بالأعرج ، قيل إنه مات فجأة على حين غفلة ، وكان له خطجيّد. ومن الحوادث المجيبة والغريبة التي لم يُسمع عثلها عما وقع في أواخر هذا الشهر (٢) يخطفوا : كذا في الأصل ، وتلاحظ عامية الأسلوب في العبارات التالية .

أن أشيع بين الناس واستفاض أن قانصوه خمائة الذى تسلطن قد ظهر بعد مضى هذه المدة الطويلة ، وأنه باق فى قيد الحياة ، وقد تغيّرت هيئته عما كان وصار له ذؤابة شعر فى رأسه وقد ابيضّت لحيته . فكان من ملخّص هذه الواقمة أن شخصا من تأبناء العجم كان يرسل إلى ابنة قانصوه خمائة التى كانت زوجة أنصباى حاجب الحجّاب ، ويقول لها : أنا أبوكى . فترسل إليه ما يتنفّق به ، فأقام على ذلك مدة طويلة ، ثم إنه حضر إليها تحت الليل صحبة طواشى ، فطلع إلى باب السلسلة وكانت تروّجت بأمير آخور كبير ( ١٦٦٧ ب ) مملوك ملك الأمراء . فلما فشا أمره ولم يعرفه أحد من حاشية ابنة قانصوه خمائة ، فبلغ ذلك زوج ابنة خمائة فقبض عليه ووضعه فى الحديد وسجنه فى البرج الذى بباب السلسلة حتى يعرضه على ملك الأمراء ويتبيّن ما وعشرين سنة من حين قتل عند خان يونس الذى بالقرب من غزة ، وكان من أمره ما وعشرين سنة من حين قتل عند خان يونس الذى بالقرب من غزة ، وكان من أمره ما كان مع الأمير أقبردى الدوادار وقطع رأسه هناك وأرسلها إلى الملك الناصر محمد بن كان مع الأمير أقبردى الدوادار وقطع رأسه هناك وأرسلها إلى الملك الناصر محمد بن كان مع الأمير أقبردى الدوادار وقطع رأسه هناك وأرسلها إلى الملك الناصر محمد بن كان مع الأمير أقبردى الدوادار وقطع رأسه هناك وأرسلها إلى الملك الناصر محمد بن كان مع الأمير أقبردى الدوادار وقطع رأسه هناك وأرسلها إلى الملك الناصر محمد بن الأشرف قايتباى ، وعلّفت على باب زويلة أياما ، فكان أمر وجوده من الأمور المستحيلة التى لا تقبلها العقول السليمة بعد هذه المدة الطويلة .

وفى شهر ذى الحجة فيه كان مستهل الشهر يوم الخيس فطلع القضاة الأربعة وهنوا ملك الأمراء بالشهر، ثم عادوا إلى دورهم . \_ فلما كان يوم السبت ثالثه نزل ملك الأمراء إلى الميدان وجلس به ، وأحضر مماليك الأشرف قايتباى ، ثم أحضر ذلك الشخص الذى زعم أنه قانصوه خمائة ، فإذا هو شخص أمجمى مربوع القامة البيض اللحية وله ذؤابة شعر فى رأسعه ، فقال ملك الأمراء للحاضرين من مماليك الأشرف قايتباى : أهذا قانصوه خمائة الذى كنتم تعهدونه ؟ فقال المسكر قاطبة : ليس هذا قانصوه خمائة وهذا قصير القامة أخضر اللون . ثم إن ملك الأمراء ضيّق ٢١ على ذلك الشخص الذى زعم أنه قانصوه خمائة وعيّن له القتل ، فاعترف أنه ليس هو قانصوه خمائة ، فقال له ملك الأمراء : فما حملك على ذلك ؟ قال: الفقر والفاقسة هو قانصوه خمائة ، فقال له ملك الأمراء : فما حملك على ذلك ؟ قال: الفقر والفاقسة

<sup>(</sup>٢) باق: باقي. | عما:عنما

وقلة ما في اليد. فلما اعترف بذنيه رسم ملك الأمراء بتوسيطة ، ثم بدا له أن يضرب . عنقه فضرب عنقه بين يديه في اليدان ومضى أمره ، ثم أحضروا له بتابوت فحملوه فيه لينسلوه ويكفّنوه ويدفنوه ، فخمدت هـ ذه الإشاعة التي أشيمت بسبب قانصوه ( ١٦٨ آ ) خسمائة . وكان غالب الناس الذين ليس لهم عقول قد صدّق بذلك ، وقد تبيّن أن ذلك الرجل نصّاب شيطان أخذ من ابنة قانصوه خسمائة مالاً له صورة ويقول لما : أنا أبوكي . وكان ينصب على الناس ويقول لهم أنا قانصوه خسمائة ويبلصهم غير ما مرة ، فأراح الله الناس منه .

وفي يوم الخيس ثامنه أخرجت تجريدة إلى الأزنم تلاقي الحجّاج وكان بها نحو مائة مماوك ، وكان الباش عليهم إياس كاشف الشرقية ، وصحبته جماعة من الأنكشارية يرمون بالبندق الرساص ، وكان الباش عليهم شخصا من المثانية . \_ وفي يوم السبت عاشره كان عيد النحر ، وكان الباش عليهم في غاية الفلو ولا توجد فلم يضح من الناس إلا القليل ، وكان اللحم البقرى يباع في تلك الأيام بنصف فضة كل رطل ، فلم يفرق ملك الأمراء لأحد من الناس أضحية في هذه السنة ، وقطع أضحية الزوايا قاطبة ومن كان له عادة من الفقهاء والأثراك قاطبة كما فعل في السنة .

وفى يوم الأحد ثامن عشره نزل ملك الأمراء من القلمة وعدى لبر الجيزة وتوجّه إلى نحو شبرامنت على سبيل التنزه، فأقام هناك من الأحد إلى يوم الثلاثاء، وأخذ معه خاما كثيرا وسنيحا، وصنع له هناك القاضى شرف الدين المُبنير مَدة حفلة، وكان سحبته جماعة من الأمراء المثانية وغير ذلك من الماليك الجراكسة، فلما رجع من شبرامنت أقام بالقلعة ثلاثة أيام، ثم عزم عليه الأمير كمشبغا الوالى فالما رجع من شبرامنت أقام بالقلعة تلاثة أيام، ثم عزم عليه الأمير كمشبغا الوالى

<sup>(</sup>٤) الذين : الذي . (١٢) فلم يضح : فلم يضحى . (١٦) ثامن عشره : سابع عشره . (١٧و٢) شبرامنت : شبرمت .

<sup>(</sup> تاریخ ابن ایاس ج ۵ - ۲۱ )

القلمة من يومه ، وكان نهار شعت وغبار وهواء مريسى ، فلم يُنهَنَّأُ بالفرجة فى ذلك اليوم .

وفيه حضر قاسم الشروانى الذى كان نائب جدة وجرى منه ما تقدّم ذكره ، ٣ فأرسل ملك الأمراء بإحضاره وهو فى الحديد ، فأحضره (١٦٨ ب) الشريف بركات أمير مكة من البحر اللح ، فلما حضر سجنه ملك الأمراء بالعرقانة التى هى داخل الحوش السلطانى إلى أن يكون من أمره ما يكون . \_ وفيه حضر مبشر الحاج وأخبر ابلأمن والسلامة ، وأن الوقفة كانت عندهم يوم الجمعة ، وأن الأسمار انحطت عما كانت قليلا . وأخبر البشر أيضا أن لمادخل الحاج إلى مكم ثارت فتنة عظيمة بين عبيدالشريف بركات أمير مكم وبين جماعة من المثمانية ، وقتل من الفريقين نحو عشرة أنفار ، ثم المخدت تلك الفتنة وزال الشر" قليلا بعد ما كاد أن يتسع .

وفيه توفى صاحبنا الشرقى يحيى بن الناصرى محمد الأزبكى الذى كان لفاف السلطان النورى ، فأشيع بعد موته بأن وجد له من الذهب المين نحو عشرة آلاف دينار ، المحمد ذلك من النوادر ، فإن أباه محمد الأزبكى لم يكن فى سعة من المسال ولا أجداده ولا أقاربه. \_ وفى يوم الخيس سلخ هذا الشهرفيه ثوفى الشيخ جلال الدين عبدالرحمن ابن الشيخ زين الدين قاسم بن قاسم المالكى ، وكان عالما فاضلا علامة فى مذهبه ولى قضاء المالكية فى أيام السلطان النورى لما عزل القضاة الأربعة فى يوم واحد ، فأقام بهامدة شم عزل عنها وأعيد إليها قاضى القضاة محيى الدين يحيى بن الدميرى ، وولى أيضا بعد ذلك مشيخة مدرسة السلطان النورى أخذها عن قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم الن أبى شريف .

وفى ذلك اليوم وقع بالقلمة بعض خباط هيّن ، وهو أن ملك الأمراء وقف له طائفة من الماليك الجراكسة بسبب أن لهم جامكية شهرين مكسورة ، فلما وقفوا إليه ٢١ و بخهم بالكلام وطفش فيهم ، وقال لهم : لا زلتوا حتى أوقعتوا بينى وبين نائب الشام ، وأنتوا تفرّوا وتروحوا إليه وتشكوا في عنده . فقام الأمير قايتباى الدوادار

<sup>(</sup>١) وهواء: وهوى . (٧) عما : عبا . (١١) لفاف : كذا في الأصل .

وجعل يرقع للماليك الجراكسة خلل ، ويقول : هؤلاء مماليكك (١٦٩ آ) وعبيدك وإنما يفعلوا ذلك من الجوع والقلة . فقال ملك الأمراء : والله والله لولا أنا ما خلّى الحندركار منكم مملوك يلوح على وجه الأرض حتى أناشفت فيكم من القتل . فقال له الأمير قايتباى:الكل صاروا رعيتك، ولهم أولاد وعيال ، وقد مسهم الفقر والفاقة ، والآن يطلبوا صدقة الخندكار وصدقتك . فرسم لهم بشهر واحد يصرف لهم من جامكيتهم ، وكان لهم شهران مكسورة في الديوان ، انتهى ذلك .

وقد خرجت هذه السنة عن الناس وهم فى أمر مريب من الفلاء وقلة الأمن وجور التركان عليهم، وتناهى سعر الأردب القمح إلى ثلاثة أشرفية واثنا عشر نصفا كل أردب، والبطة الدقيق بأشر فى وخسة أنساف، وقد شطحت الأسمار فى سائر البضائع من الما كل والشرب حتى الماء . وصارت التركان يخطفون عمائم الناس من على رءوسها جهارا ولا يجدون من يمنعهم من ذلك، ويقطعون الطريق على المتسبّين والضيافات التى تطلع من البلاد، وصاروا يخطفون النساء والمرد من الطرقات كل يوم من بين الناس ولا يجدون من يخلصهم من أيديهم ، وحصل للناس وقوف حال بسبب الماملة من الفضة فإنها كلها نحاس وغش وزغل وصار الأشرفي القايتبية يصرف الماملة من الفضة فإنها كلها نحاس وغش وزغل وصار الأشرفي القايتبية يصرف المحدة وستين نصف فضة ، والسوقة لا تقبل من الفضة إلا القليل ، وكذلك الفلوس الجدد . وقاست أهل مصر في هذه السنة شدة عظيمة ما قاستها قط ، والأمر لله من قبل ومن بعد . انتهى ما أوردناه من حوادث سنة خمس وعشرين وتسعائة .

## ثم دخلت سنة ست وعشرين وتسعائة

فيها في المحرّم كان مستهل الشهر يوم السبت ، فطلع القضاة الأربعة إلى القلعة وهنّوا ملك الأمراء بالعام الجديد ، ثم رجعوا إلى دورهم . \_ فني يوم الثلاثاء رابعه كان ختان ولد قاضى القضاة المالكي عبى الدين يحيى بن قاضى القضاة برهان الدين إبراهيم الدميرى رحمة الله عليه ، فكان له في ذلك ( ١٦٩ ب ) اليوم زفّة حفلة رجّت لها القاهرة ، فشت من الجامع المؤيدى إلى المدرسة الصالحية ، ومشى فيها أعيان الرؤساء من المباشرين والتجّار ومشاهير الناس وغير ذلك من الأعيان ، فوقدت لها

الشموع على الدكاكين ، وكان يوما مشهودا . وفى أواثل ذلك اليوم مدّ مَدّة حفلة حضرها الأمير جانم الحزاوى وجماعة من الأمراء العثمانية ومن الأمراء الجراكسة وغير ذلك . \_ وفى يوم الاثنين رابع عشرينه دخل الحاج إلى القساهرة صحبة المحمل الشريف ، وأمير الحاج الأمير برسباى ، وقد أتنوا عليه الحجّاج خيرا فيا فعله في طريق الحجاز ، وأخبر الحجّاج أن كان معهم الأمن والرخاء بطول الطريق .

وفى شهر صفر أهل يوم الأحد ، فطلع القضاة الثلاثة إلى القلمة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، ولم يطلع قاضى القضاة الشافعى وكان مريضا منقطعا بداره مدة طويلة لم يركب . \_ وفيه وقع من الحوادث أن ملك الأمراء عزل الشرفى يحبى بن التاج عن مشيخة حضور الجامع المؤيدى ، واستقر بشخص من أبناء العجم ، وقيل من العثمانية ، عوضا عن يحبى بن التاج ، وكان ذلك الشخص عاريا عن العلم والفضيلة ليس له شهرة بين الناس ، فقامت الأشلة على ملك الأمراء من العلماء والفقهاء ، وأنكروا عليه ذلك كون أنه عزل يحبى بن التاج عن مشيخة الجامع ١٢ المؤيدى من غير جنحة ولا سبب ، وقرر بها من هو غير أهلها ومن لم يكن يستحق ذلك ، وهذا من البدع المنكرة .

وفى يوم الخيس خامسه نزل ملك الأمراء من القلعة ، وصحبته الأمير قايتباى ١٠ الدوادار وجاعة من الأمراء الجراكسة ، ومن الأمراء العثانية جاعة كثيرة ، ومن الماليك الجراكسة نحو خمسائة مملوك ، وقيل أكثر من ذلك ، ومن الأصبهانية والكمولية والأنكشارية الحجم النفير ، وعدة رماة بالبندق الرصاص، فأشيع عنه ١٨ أنه (١٧٠ آ) يقصد التوجّه نحو البلاد الشرقية ، فصلى صلاة الصبح ونزل وشق من بين الترب واستمر سائرا والأمراء حوله والعسكر حتى نزل بالعكرشا ، ثم توجّه منها إلى مر صفة . وقد اختلفت الأقوال فى ذلك ، فن الناس ١٠ من يقول إنه خرج يسرح فى الشرقية على سبيل التنزه والفرجة ، ومن الناس من يقول إنه خرج يسرح فى الشرقية على سبيل التنزه والفرجة ، ومن الناس من يقول إنه خرج بسبب محادبة عربان السوالم ، والأول أصح ، فخرج صحبته سائر المالورن قاطبة .

فلما كان يوم الثلاثاء عاشره حضر القاضي بركات بن موسى من عند ملك الأمراء وعليه عمامة هو ارية ، وقد أخلع عليه قفطان مخمل مذهبا ، وحضر صحبته ستة أنفار بَوَّ وقد سُلخوا وحشوا تبنا ، فقيل إنهم من مشايخ عربان السوالم ، فأركبوهم على خيول وعلمها بركستوانات مخمل وألبسوهم جوخ وشاشيات على زموط على ر.وسهم، وقد امهم اثنا عشر رأسا مقطوعة وهي على رماح ، قيل إنهم من أعيان عربان السوالم ، فشقّوا بهم من القاهرة ، وكان ذلك اليوم مشهودا ، فعلَّقوا جماعة من البوّ والرءوس على باب زويلة ، وعلَّقوا الباقي على باب النصر . فكان من ملخَّص هذه الواقعة ما أشيع واستفاض بين الناس أن إياس كاشف الشرقية تحيّل على مشايخ عربان السوالم ، فأرسل لهم بالأمان، فأركنوا له وحضروا إليه ، فصنع لهم ضيافة ، فلما استقرُّ وا عنده أرسل أعلم ملك الأمراء بذلك ، فأرسل إليه القاضي بركات بن موسى ومعه جماعة من الماليك الجراكسة ، فتوجهوا إلى نجع العرب السوالم ، وخرج صحبتهم عربان البلاد المجاورة من منية حمل والجوسق والمحروقة، وغير ذلك من البلاد المجاورة فاتَّموا مع السوالم وكان بينهم وقعة مهولة ، فانكسرت السوالم وقبضوا على بقية مشايخهم . ثم إن العسكر والعربان نهبوا نجع السوالم عن آخره ، فغنموا منه ما لا يحصى من جمال وخيول وسلاح (١٧٠ ب) وقاش ونحاس ومصاغ ، وغير ذلك من عبيد وجوار ، حتى أخذوا نساءهم وأولادهم . فلما وقمت هذه الكسرة على السوالم هرب من بقي منهم إلى الأودية والجبال . فلما جرى ذلك سلخ الكاشف مشايخهم وأرسلهم إلى القاهرة كما تقدّم ذكر ذلك . وقيل كان فيهم من هومنأولاد قراجاً بن طرابای شیخ جبل نابلس علی ما قیل عنه .

وأشيع أن ملك الأمراء رحل من على مرصفة وتوجّه إلى بنها العسل ، وأرسل سنيحه ومطبخه إلى القلمة، وأشيع عوده إلى القاهرة ... وفي يوم الأربعاء حادى عشره رجع ملك الأمراء إلى القاهرة ، فأتى من على قنطرة الحاجب ودخل من باب الشعرية وخرج من باب القنطرة ، وطلع من على سوق مرجوش وشق القاهرة

<sup>(</sup>٣) بو : كنها في الأصل . (١٦) نساءهم : نسايهم .

في موكب حفل وقد "امه جماعة من الأمراء الجراكسة ومن الأمراء العثمانية ، وقد "امه جماعة من الأنكشارية الرماة، وقد امه بعض جنايب، ولاقاه الشعراء والشبابة السلطانية من باب الشعرية ، وكان عليه قفطان جوخ أحمر ، وكان قدَّامه ما اصطاده من الكراكي والأوز العراق، فاستمر في ذلك الموكب حتى طلع إلى القلعة، وكان يوما مشهودا ، فكانت مدة غيبته في هذه السرحة سبعة أيام بليالها . ثم دخل بعده شيخ العرب نجم شيخ العايد وهو في الحديد، وقد نسبوا إليه أنه كان متواطئًا مع عربان السوالم وهو من أغراضهم ، فقبض عليه ملك الأمراء ووضعه في الحديد حتى يكون من أمر، ما يكون . ولم يحصل بنزول ملك الأمراء إلى الشرقية خير قط للناس، فرعى المسكر زرع البلاد ، وقدّمت له مشايخ المربان نحو ألني رأس غنم فوزّعوا ذلك على بلاد الشرقيــة، وأحضروا له من شيبين سمّائة أردب شعير، وذلك عــير التقادم من خيول وجمال ، وغير ذلك من ذهب عين فوق العشرة آلاف دينار . وقيل إن ملك الأمراءكان في هذه السرحة لا يصحو من السكُّر ليلا ولا نهارا ، حتى أشيع عنه أنه أخذ معه أربعين بغلا وهي محسّلة نبيذا إقريطشي . فـكان في نزوله هناك غاية الضرر في حقّ الناس ، ولولا أخذوا عرب السوالم بحيلة لما قدروا عليهم أبدا ، ( ۱۷۱ آ ) انتهی ذلك .

وفي يوم تاريخه عاين مؤلفه هذه الواقعة بالمشاهدة ، من حضور القاضى بركات ابن موسى المحتسب ، ومن طلوع ملك الأمراء فى ذلك الموكب المقدّم ذكره . \_ فلما طلع ملك الأمراء إلى القلعة قدمت الأخبار من الشرقية بأن عربان السوالم لما حصلت لهم تلك الكسرة توجّهوا إلى الصالحية ونهبوا ما فيها وأحرقوها ، وأحرقوا ما حولها من الضياع ، وحصل منهم غاية الضرر الشامل . وكل هذا بسوء تدبير إياس كاشف الشرقية فإنه استعجل بقتل مشايخ عربان السوالم ، وكانوا من نوابغ أعيان السوالم ٢١ وقيل كان فيهم من هو من أولاد ابن طراباى شيخ جبل نابلس ، فسلخ الجميع ، ومنها أنه نهب نجمهم ، حتى قيل أسر ستين اممأة

<sup>(</sup>٣) قفطان : قفطاه . (٦) نسبوا إليه : نسبوه . (١٢) يصعو : يصعوا .

من أعيان نسائهم ، وأسر أولادهم . فلما طفشوا في البلاد أرسل ملك الأمراء يقول للكاشف: اطلق نساء السوالم وأولادهم الذين عندك من كل بد وسبب. وقد السعد استدرك ملك الأمراء فارطه مما وقع منه في حق مشايخ عربان السوالم ، وقد اتسعت أمور هذه الفتنة من كل جانب ، واستمر ت أرباب هذه الدولة في آراء معكوسة ليس لأحد منهم رأى سديد ولا لهم مستشار يرجع إليه ، وصار كل أحد منهم يشير برأى غير صواب ، ويتكلم بكلام غير مفيد ، وقد ضاعت الكلمة بينهم ، وآلت أحوال مملكة مصر إلى الخراب ، وكل هذا من سوء قبح تدبيرهم ، وقلة عرفانهم ، وعدم تجاربهم للأمور ، وقلة نظرهم في المواقب بما يؤول أمره من خير أو شر " ، فنسأل الله تمالى المراح الحال ، وحسن الخاتمة ، وإنجاد هذه الفتن عن قريب .

وفي يوم الجمعة ثالث عشره أخلع ملك الأمراء على أخى نجم واستقر" به شيخ العايد عوضا عن أخيه نجم، وقد بلغه أن أحوال الشرقية قد اضطربت إلى الغاية، وثارت بها العربان بكثرة الفساد، فلما أخلع عليه خرج من يومه إلى الشرقية بسبب هذا الفساد. \_ وفي يوم السبت رابع عشره كتب ملك الأمراء "مجريدة إلى الشرقية وعين بها نحو مائة مملوك من الجراكسة (١٧١ ب) وغيرها، وعين جماعة من الأصبهانية والكمولية وجماعة من الرماة الأنكشارية، وجهز عجلات تخرج صبتهم إذا خرجوا، وقيل إن إياس كاشف الشرقية محاصر مع العرب في بلبيس وقد أرسل يطلب نجدة بسرعة، وأشيع أن عربان نجم شيخ العايد لما مُسك صاروا يعرون الناس في رأس المطرية وعند تربة العادل.

وفيه أشيع أن جماعة من الأنكشارية هجموا على سوق [ النحاسين ] وأخذوا ما ما فيه من النحاس حتى يسبكوه مكاحل للبندق الرصاص، فحصل للتجّار الضرر الشامل من ذلك . وكانت حركة هذه الجماعة الذين قتلوا من عرب السوالم من أكبر أسباب الفساد في أحوال المملكة . وإنهم لو أبقوهم في قيد الحياة وسجنوهم لكان

<sup>(</sup>٢ و ٢ ) الذين : الذي . (٣) منه : منهم. (٩) وحسن : حسن .

<sup>(</sup>١٩) الأنكشارية: الأنكشاره.

ذلك عين الصواب وأرجَى لخمود هذه الفتن ، ولكن عجَّاوا بقتلهم حيث ظفروا بهم ، فكان كما يقال في الممني :

أمور تضحك السفهاء منها ويبكى من عواقبها اللبيب وفي يوم الثلاثاء سابع عشره خرجت التجريدة التي عينها ملك الأمماء إلى عمب السوالم، وكان الباش عليها شخصا من الأمماء العشرات يقال له جان بردى الذى كان كاشف البحيرة، أخو تنم الذى كان خازندار الملك الناصر محمد بن الأشرف قايتباى، وكان بها من الماليك الجراكسة وغيرها مائة مملوك، وتوجّه قبل ذلك إلى عند كاشف الشرقية ستون مملوكا يقيمون عنده، فخرجت التجريدة في ذلك اليوم وتوجه من بها من الماليك إلى خانقاة سرياقوس ... وفي يوم السبت حادى عشرينه حضر إياس كاشف ما الشرقية وصحبته جماعة ممن بقى من أعيان عربان السوالم، وقد أتوا إلى إياس طائمين بعد أن رأوا عين الغلب، فأحضرهم إلى ملك الأمماء، فلما قابلوه أخلع عليهم وأقرهم في مشيخة السوالم عوضا عن من قتل منهم، وخدت فتنة عربان السوالم، وكان ذلك ١٢ على غير القياس من أمرهذه الفتنة .

وفى شهر ربيع الأول كان مستهلة (١٧٧ آ) يوم الاثنين ، فصمد القضاة الأرامة إلى القلمة وهنتوا ملك الأمراء بالشهر ، ورجموا إلى دورهم . ـ وفى ذلك اليوم قدم قاصد من عند الخندكار سليم خان بن عثمان متملك الديار المصرية ، وقد حضر من البحر الملح إلى ثفر الإسكندرية ، فلما طلع إلى القلمة قرأ مراسيم الخندكار على ملك الأمراء ، وأشيع بين الناس أن الخندكار أرسل يقول لملك الأمراء بأن يتوصى ١٨ بالماليك الجراكسة ويصرف لهم جوامكهم ولحومهم وعليقهم والأضحيه والكسوة على المادة . وأشيع أنه أرسل يقول لملك الأمراء بأن ينادى للناس بأن المن الرعية يشنقه من غير مماودة ، وأرسل يقول لملك الأمراء بأن ينادى للناس بأن المن يقطموا الطرقات والشوارع والأسواق قاطبة ، فأخذ الناس في أسباب ذلك وشرعوا في قطع الطرقات ، ثم أشهروا المناداة في القاعمة عن لسان الخندكار حسما مارسم ،

بأن لا أحــد من الأنكشارية ولا من الأصبهانية يشو ش على الرعية ، وكل من شو ش منهم على أحد من الناس عسكه من طوقه ويتوجّه به إلى عند خير الدين نائب القلمة أو موسى قرا . فأشهروا المناداة بذلك أربعة مشاعلية ، اثنان ينادوا بالتركى ، واثنان ينادوا بالعربى ، وها قد ام الأمير كشبغا والى القاهرة ، وأظهر العدل فى ذلك اليوم وليته لو دام .

ثم أشيع بين الناس أن الخندكار أرسل إلىملك الأمراء يطلب سنان باشاهوفايق بك بأن يحضروها والأصمانية إلى إسطنبول ، فلما وصلوا إلى هناك أحضر سنان باشاه بين يديه فأمر بشنقه ، فأقام مصلوبا ثلاثة أيام لم رُيدفن . وأشيع أن طائفة الأصبهانية الذين كانوا بمصر وأرسل طلبهم ، فلما دخلوا إلى مدينة إسطنبول ضرب رقاب أربعائة أصبهائي منهم عن أشيع عنه الفساد عصر من جماعة سنان باشاه . وأشيع أن الخندكار أرسل يحط على ملك الأمراء خاير بك بسبب رخوه في حق طائفة (١٧٢ب) الأنكشارية والأصبهانية حتى جاروا على الناس وصاروا يشو شون على الرعية ، وقد بلغ الخندكار مايصنمون بمصر من خطف النساء والمرد وبضائع المتسبّبين وخطف ضيافات الناس ، فلما حضر القاصد في ذلك اليوم وقرئ مرسوم الخندكار بحضرة القضاة شهدوا بأن ملك الأمراء ناظر في مصالح أحوال الرعية والناس عنه راضية ، فكانت هذه الشهادة عين الرياء ، واتباع الجاه لأجل المناصب . ثم إن ملك الأمراء قصد أن يكتب محضرا ويأخذ عليه خطوط القضاة الأربعة بأن مصر في غاية المدل والرخاء والأمن فلم يوافقه القضاة على ذلك ، وقالوا : نكتب خطوط أيدينا بشيء باطل ويبلغ الخندكار بخلاف ذلك ، فنخشى على أنفسنا منه بأن نذكر مصر في غاية المدل والأمن والرخاء وأن التركان لم يشو شوا على أحد من الرعية ، وهذا باطل ٧١ لا يجوز، فرجع عن ذلك .

وفي يوم الخيس حادى عشره عمل ملك الأمراء المولد النبوى بالقلعة ، وجلس في القعد الذي بالحوش السلطاني ، وحضر القضاة الأربعة على حكم السنة الماضية ... وفيه (٣٠) ينادوا : كذا في الأصل .(١٠) يشوشون : يشوشوا.(١٦) الشهادة : الشاهدة .

قدمت الأخبار من مكة المشرفة بأن وقع بها فتنة كبيرة بين الشريف بركات أمير مكة وبين نائب جدة الذى ولى عليها من قبل ابن عثمان ، وأشيع أن قتل فى المعركة جماعة من عبيد الشريف بركات ، وجُرح نائب جدة أغات الكمولية الذى يسمى حسين المكاخية ، واضطربت أحوال مكة إلى الغاية . \_ وفى يوم الأحد رابع عشره أخلع ملك الأمراء على الأمير جانم كاشف البهنسا والفيوم وقرره أمير الحاج برك المحمل، فنزل من القلمة فى موكب حفل .

وفيه كانت كاينة الأمير جان بردى الأشقر أحد الأهراء المشرات ، وهو أحو تنم الذى كان نائب الإسكندرية ، قيل إنه عزم عليه شخص يسمى (١٧٣) تم الظاهرى ، فلما دخل عليهما الليل وقع بينهما تشاجر ، فثارت في ذلك المجلس فتنة ، كبيرة ، فقتل فيها جان بردى الأشقر ولا يُعلم من قتله من الحاضرين ، فقبضوا على من كان حاضرا ، واختنى تمر صاحب البيت ، وكانت واقعة مهولة . فلما بلغ ذلك ملك الأمراء شق عليه قتل جان بردى الأشقر فإنه كان صاحبه ، فأخذ في الفحص ، ملك الأمراء شق عليه قتل جان بردى الأشقر فإنه كان صاحبه ، فأخذ في الفحص على من كان سببا لقتله ، وأزم الوالى بإحضار تمر الذى جرى ذلك في بيته . وفيه أخرج ملك الأمراء تجريدة إلى ثغر الإسكندرية بسبب تعبّث الفرنج هناك على المسافرين ، فكان بها من العسكر نحو مائة إنسان ، ما بين مماليك جراكسة وأولاد ، السافرين ، فكان بها من العسكر نحو مائة إنسان ، ما بين مماليك جراكسة وأولاد ، ناس وعثمانية وغير ذلك .

وفى شهر ربيع الآخر كان مستهله يوم الثلاثاء ، فطلع قضاة القضاة إلى القلعة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ ويوم الخيس ثالث الشهر ، فيه خرج الأمير جانم الحزاوى وتوجّه إلى السفر وقصد التوجّه إلى إسطنبول ، فخرج في موكب حف وصحبته الأمراء الجراكسة والمباشرون وأرباب الدولة من الأمراء الممانية . وقد أرسل ملك الأمراء صحبته تقدمة حافلة إلى السلطان الملك المظفر ، سليم خان ، فكان ما اشتمل عليه تلك التقدمة عما قيل من الخيول الخاص خمسين

<sup>(</sup>٢٢) عمسًا قيل : كتب المؤلف هنا في متن الأصل الجملة الآتية ، ثم شطبت : «من الذهب العين مائة ألف دينار ضمن صناديق خشب » . .

فرسا ، وفيهم بغلة قيل مشتراها خمسائة دينار ، ومن القماش الحرير والتفاصيل السكندرى أشياء كثيرة ، ومن الشاشات الماءينى أشياء كثيرة فيهم من طوله مائة وعشرون ذراعا ، وأرسل إليه ملك الأمراء من جملة هذه التقدمة خمسائة قنطار سكر معمولة بمسك ، ومن الأشربة والمربيات أشياء كثيرة ، وأرسل إليه من الفصوص والمعادن واللؤلؤ أشياء كثيرة ، ومن الصينى اللازورد والشفاف أشياء كثيرة ، وغير ذلك من التحف الغريبة أشياء كثيرة ما يهدى للملوك مثلها .

وفيه قدمت الأخبار من تونس ببلاد الغرب بأن قد وقع بها فتنة عظيمة بين صاحب تونس وبين ( ١٧٣ ب ) الشيخ عد بن تليس صاحب تقرت ، فكان بينهما وقعة مهولة في أوائل صفر ، وقتل في هذه المعركة نحو أربعين ألف إنسان ، وآخر الأمر انتصر السلطان حسن بن محمد صاحب تونس على ابن تليس وغنم منه غنائم جزيلة ما بين مال وقاش وسلاح وخيول وجال وغير ذلك . \_ وفيه نزل ملك الأمراء إلى بولاق وأقام بها إلى قريب الظهر ، فأحضر إليه القاضي بركات بن موسى المحتسب هناك مدة حاف ألا بين خرفان شوى وقدور هريسة ومأمونية وفاكهة وحلوى وغير ذلك . ثم إن ملك الأمراء عرض المراكب الأغربة التي أنشأها ولعبوا قد المه وغير ذلك . ثم إن ملك الأمراء عرض المراكب الأغربة التي أنشأها ولعبوا قد المه و في دلك اليوم إلى الغاية ، ونصب له سحابة في الجزيرة التي تجاه

إنبابة ، وكان يوما مشهودا .

الأمراء ضرب الإسكافي بالمقارع والمكارى ، وسجن الامرأة بالحجرة وسجن البهودى في سجن الديلم ، حتى يكون من أمرهم ما يكون.

وفيه قدمت الأخبار من حلب بأن عبد الرزاق أخاعلى دولات وثب على ابن أخيه تسوار، وقد التف عليه جماعة من التركمان البياضية والأكراد، فحصل بيمهما وقعة مهولة، فقتل بها ( ١٧٤ آ ) جماعة كثيرة من التركمان، وأشيع قتل ابن سوار في المعركة، وقد ملك عبد الرزاق من ابن سوار الأبلستين والمرعش وغير ذلك من البلاد، واستمر الحرب ثائرا بين الفريقين ثمانية أيام وانتصر عبد الرزاق على ابن سوار، ثم خدت هذه الإشاعات من بعد ذلك كأنها لم تكن.

وفي شهر جمادي الأولى أهل الشهر يوم الخميس، فطلع القضاة إلى القلمة وهنُّوا ٩ ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفي هذا الشهر تزايد أمر الغلاء بالديار المصرية وبلغ سمر الأردب القمح إلى ثلاثة أشرفية كل أردب، وبلغ سمر الأردب الشمير إلى أربعائة درهم ، والفول بسمائة درهم كل أردب ، وشطح السعر في سائر ١٢ الحبوبات . وبلغ كل رطل سمن بأربعة أنصاف ، والسيرج بثلاثة أنصاف كل رطل ، والأجبان قاطبة في غاية الغلو"، واللحم الضأن كل رطل بثمانيـة عشر نقرة، واللحم البقرى كل رطل بستة عشر نقرة ، وبلغ سعر السكر كل رطل بثمانية أنصاف ، وبلغ ١٥٠ سمر العسل الأسـود كل رطل مكرر بثلاثة أنصاف ، وبلغ سمر الصابون كل رطل بخمسة أنصاف. وعلى هذا فقِسْ في سائر البضائع والغلال، حتى بلغ سعر الراوية الماء إلى أربعة أنصاف ، وعمِّ هذا الغلاء حتى في القاش قاطبة البياض وفي الملوَّن والحرر ﴿ ١٨ والصوف والجوخ وغير ذلك من القاش قاطبة . وسبب ذلك النش في الماملة من الذهب والفضة ، وصار الأشرفي البرسبهي يُصرف بثلاثة أشرفية فضة ، والأشرفي القايتبهي كيصرف بأشرفين وثمانية أنصاف ، والأشرفي الغوري كيصرف بأشرفين ٢١ وأربعة أنصاف، وكذلك الأشرق العُماني ضرب الخندكار. وأما الفضة فجميعها في غاية الغشّ والفساد ، وصارت الناس في أمر مريب بسبب ذلك، وقد تغيّرت أحوال الديار المصرية تغيّر ا فاحشا إلى الغاية ، وفوق ذلك جور التركمان في حق أهل (١٧٤ب)

مصر من الخطف والنهب وأخـــذ أموال الناس بفــير حق ، وخطف المرد والنساء والضيافات من الطرقات .

ومن الوقائم كاينة شمس الدين محمد الرشيدي ، الذي كان ناظر الكسوة وناظر الجوالي وغير ذلك من الأنظار ، وكان الحندكار ابن عثمان قرّره في ذلك ، وقد سعى له حليم جلى الذي من جماعة الحندكار ، فاستمر على ذلك ، ثم سعوا على الرشيدي من عند ملك الأمراء فأخرج عنه ما كان بيده من الأنظار ، فحصل له غاية القهر ، فاختنى وخرج في الدسّ صحبة بمض الهجانة على أنه يتوجّه إلى الخنــدكار ويشكو له ملك الأمراء الذي أخرج عنه الأنظار التي كان الحنــدكار قرّره فيها . فلما وصل إلى قطيا قبض عليه نائب قطيا وعلى الهجَّان الذي كان صحبته ، وقال له : أممك مرسوم ملك الأمراء؟ فقال: إنما رسم لي مشافاه ، فضيّق عليه نائب قطيا فاعترف الرشيدي أنه خرج هاربا من ملك الأمراء ، فقبض نائب قطيا على الرشميدي ووضعه في الحديد ، وأشيع أنه شنق الهجّان هناك ، وأرسل الرشيدي في الحديد إلى ملك الأمراء. فلما وقف بين يديه و"بخه بالكلام، وقال له: أنت قصدت أن تتوجّه إلى الخندكار وتشكوني له ؟ ثم إن ملك الأمراء رسم بسجن الرشيدي في المرقانة التي هي داخل الحوش السلطاني . ـ وفيه أرسل ملك الأمراء بالقبض على شخص يسمى محرات ، مقدّم كاشف الغربية ، وقد كثرت فيه الشكاوي من الناس ، وأشيع عنه أنه ضرب شخصاً من الفلَّا حين حتى مات تحت الضرب، فلما مثل بين يدى ملك الأمراء رسم بتوسيطه ، فوسطوه عند باب زويلة . \_ وفي ذلك اليوم رسم بشنق اثنين من الكمولية لأمر أوجب ، ذلك .

ومن الحوادث أن في يوم الثلاثاء مبادسه وقع للأمير قايتباى الدوادار كاينة مهولة، وهو أنه سيّر إلى نحو المطرية وعاد، فلما دخل من باب النصر وجد ( ١٧٥ آ ) عند وكالة الصابون جماعة من الأنكشارية قد أخذوا من شخص يبيع الصابون خمسة أرطال صابون ودفعوا إليه ثمانية أنصاف، وكان الصابون قيمته أشرفيا. فلما رأى

<sup>(</sup>۸) التي : الذي .

صاحب الصابون الأمير قايتباى الدوادار تملّق بلجام فرسه وقص عليه خبره ، وكان الأنكشارى ضرب صاحب الصابون حتى أدى وجهه ، فأرسل الأمير قايتباى مع مع صاحب الصابون بعض مماليكه إلى الأنكشارى لعله يعطى صاحب الصابون شيئا تنفوق ذلك القدر ، فلما قابل ذلك المملوك الأنكشارى أغلظ عليه المملوك في القول ، فوق ذلك الأنكشارى فضرب المملوك على وجهه أدماه ، ثم إن المملوك ضرب الأنكشارى بدبوس على وجهه فأدماه ، فاتسعت الفتنة بينهما فمضى الأنكشارى الأنكشارى المائية وأصابه وأعلمهم بحاجرى له مع مملوك الدوادار ، فاجتمع الجم الفف يرمن الأنكشارية وتوجّهوا إلى بيت الأميرقايتباى الدوادار وهجموا عليه وبأيسهم سيوف الأنكشارية وقصدوا أن يحرقوا بيته وينهبوه فاختنى منهم ، فلما بلغ ذلك الكاخية أغات هالأنكشارية ركب ورد الأنكشارية وخمّد تلك الفتنة .

فلما بلغ ذلك إلى ملك الأمراء شق عليه ولام الأمير قايتباى الدوادار على ما فعله ، ثم إن ملك الأمراء أرسل طلب مملوك الدوادار الذى ضرب الأنكشارى ١٢ وأثار هذه الفتنة ، فلما مثل بين يديه أمر بضربه فضرب ضربا مبرحا وسجن بالعرقانة ، فسكن ذلك الاضطراب قليلا . وصار الأمير قايتباى على رأسه طيرة من الأنكشارية وهو مهد د بالقتل منهم فى كل يوم ، وزعم الأنكشارى الذى ضرب ١٥ أن سقط منه خنجر مفضض وسيف وادعى أن كان معه ثلاثون دينارا فسقطت منه ، فدفع إليه الأمير قايتباى عما أشيع عشرين دينارا هكذا قيل ، وصار الأمير قايتباى لا يأمن على نفسه أن يطلع القلمة وحده ، وصار يركب فى كل يوم ومعه جماعة ١٨ كثيرة من الماليك الجراكسة ، ويتوجّه إلى قبة يشبك التى بالمطرية ويقيم بها إلى آخر المهار ، ثم يعود إلى داره ومعه الماليك الجراكسة فاستمر على ذلك أياما ،

وفي يوم الجمعة تاسمه قدمت الأخبار من حلب بأن خارجيا من التركمان يقال له جلال (١٧٥ ب) المهدى قد تصدّى لمحاربة الأمير على بن شاه سوار،

<sup>(</sup>٢) أدى : أدما . (١٧) عما : عما .

والتف عليه جماعة كثيرة من التركمان ، وكان هــــذا جلال النهدى من قربة بالروم يقال لها أق شرى بوز ، فكان بينه وبين الأمير على بن سوار وقعة مهولة قتل بها من التركمان نحو ثلاثة آلاف إنسان ، وأشيع أن الأمير على بن سوار قد جرح فى وجهه بطبر وهرب واختنى ، وانتصر ابن سوار على ذلك الخارجي الذي يقال له جلال المتهدى وفر منه إلى بلاده . فأخلع ملك الأمراء على الهجان الذي أتى بهذا الخبر ، ثم خدت هذه الإشاعة كأنما لم تكن .

وفي ليلة الخميس خامس عشره خُسف جرم القمر وأظلمت الدنيا ، فأقام في ذلك الحسوف ، \_ وفي يوم الخميس خامس عشره الحسوف ، \_ وفي يوم الخميس خامس عشره قبض القاضي بركات بن موسى المحتسب على أخى محمد بن خُبيز وضربه ضربا مبرحا حتى كاد أن يهلك ، ثم أشهره في بولاق ، وكان سبب ذلك أنه حجر على بيع الفول وصار يشتريه على ذمّته ويخزنه ، فشطح سمر الفول في تلك الأيام . وكان أخوه عمد ابن خُبيز متحد ثا في أمر الفلال التي ترد من البلاد قاطبة ، وكان محتميا بالأمير جانم الحزاوى فجار على الناس بسبب بيع الفلال ، فحنق منه القاضي بركات المحتسب وضربه كما تقد م .

ومن الحوادث الشنيعة أن ملك الأمراء كان سمّر الذهب المثانى بأن يُصرف بأشرفين من غير زيادة على ذلك ، وكان يُصرف قبل ذلك بأشرفين وخمسة أنصاف ، وصار البيع بيعين ، بيع بالذهب ، وبيع بالفضة ، فوقفت أحوال الناس بسبب ذلك . ثم [ إن ] ملك الأمراء نادى في القاهرة بأن لا أحد من الناس لا يردّ معاملة الفضة ، وكل من ردّها شنق من غير معاودة ، وكانت الفضة يومئذ في غاية الفش كلها نحاس إذا باتت ليلة تنكشف كلها ، فكانت الأنكشارية تدخل الأسواق وترمى تلك الفضة النحاس على التجار ، فكل من ردّ منها شيئا تنهب دكانه ويضرب ذلك التجار حتى يأخذها غصبا على رغم ( ١٧٦ آ ) أنفه فيأخذون منه أشرفيا ذهبا ويعطونه أشرفين من تلك الفضة النحاس ، فحصل للناس من ذلك غاية الضرر الشامل .

<sup>(</sup>١٢) التي : الذي . (٢٢) فيأخذون : فيأخذوا . || ويعطونه : ويعطوه .

وفی هذا الشهر قدم جماعة كثیرة من إسطنبول ممن كان قد ننی إلیها من أعیان الدیار المصریة ، منهم : كال الدین بن معین الموقع ، وابن نصر الله ، ومرعی الذی كان من جماعة الأبابكی سودون العجمی ، وأحمد الضیروتی ، وحضر محمد بن فَرو شیخ جهات الأمیریة ، وحضر محمد بن قطارة الذی كان من جماعة المحتسب ، ۱۲ وحضر محمد بن إبراهیم الذی كان متحدثا علی الزمامیة ، وحضر محمد بن القاضی فحر الدین ابن العفیف الدی كان كاتب المهالیك ، وحضر محمد بن علی كاتب المهالیك ، وحضر محمد بن علی كاتب الخزانة ، وحضر ابن العمریطی ، وحسام الدین بواب الدهیشة وآخرون منهم ، الم يحضر نی أسماؤهم الآن ، والسكل فر وا من إسطنبول من غیر إذن من الخسدكار ابن عثمان ، وحضر جماعة من السیوفیة والحد ادین والنجارین والبنائین والمرخمین وغیر ذلك ممن كان توجه إلی إسطنبول ، فحضروا السكل هاریین من غیر علم الحندكار. ۱۸ جماعة كثیرة هناك من أعیان أهل مصر . وقبل ذلك قدمت الأخبار بوفاة جانی بك جماعة كثیرة هناك من أعیان أهل مصر . وقبل ذلك قدمت الأخبار بوفاة جانی بك هاوادار الأمیر طرابای ، وكان من وسائط السوء ، وتوفی عد بن یوسف (۱۷۳۱ ب) ۱۷ الذی كان ناظر الأوقاف ، وكان من وسائط السوء ، وتوفی عد بن یوسف (۱۷۳۱ ب)

<sup>(</sup>٦) مِئذَنَة : ماذَنه . (١٢) الأميرية : كَذَا في الأصل ، ولعله يعني « المطرية » . انظر فيا سبق ج ٤ ص ٢٢٩ س ٤ ــ ٧ .

من سوق الوراقين ، وتوفى هناك جماعة كثيرة ما يحضرنى أسماؤهم الآن .

وفيه قبض ملك الأمراء على شخص من اليهود الصيارف من جماعة العلم يمقوب اليهودى ، فضربه بالقارع ، ثم قطع يده وعلقها فى أنفه وأشهره فى القاهرة . وكان سبب ذلك أشيع عنه أنه يشترى الفضة النحاس المنشوشة ويضمها فى الجامكية ، وقد تقلق العسكر من ذلك . \_ وفى يوم الخيس ثانى عشرينه كان دخول الشرفى يحيى بن الأمير طراباى رأس نوبة النوب على ابنة بيبرس ابن بنت شرين ، وليس أعلم اسم أبيه ولا جد م ، وهو يزعم أنه ينتسب إلى الملك الظاهر برقوق بذ ِ كُره ، فكان كما يقال فى المعنى :

وما هو إلا كالمقاب فأمّه مماومة وله أب عجمول

فكان له مهم حافل من الهمّات الشهورة ، فصرف على الخبوز والساط بألف دينار سكّر وفستق ، وذبح فيه اثنتي عشرة بقرة ، ومن الخيـل ثلاثة أرؤس ، ومن الا الفنم مائة رأس ، ومن الدجاج ألف طير ، ومن الأوز مائتي زوج ، وصرف على الشمع المزهر مائة دينار ، وصرف على الخيام والتعاليق أربعين دينارا ، والسقايين عشرة أشرفيـة ، وكانت له زفة حافلة مشى فيها جماعة من الأمراء الجراكسة ومن الأمراء العثمانية ، فشوا بها من بيت الأمير قايتباى الدوادار إلى بيت القاضى عبد الباسط الذى عمل فيه العرس ، وكانت ليلة حافلة . \_ وفيـه رسم ملك الأمراء بشنق شخص من عمّال البلاد ، فشنق على قنطرة الحاجب بعد العصر ، وكان سبب ذلك أشيع عنه أنه ورّر مراسيم عن لسان بعض المباشرين باستخراج الرزق التي في النربية ، فلها بلغ ذلك ملك الأمراء أرسل أحضره ، فلها حضر أمر بشنقه من يومه بعد العصر ، وأراح الله ملك الأمراء أرسل أحضره ، فلها حضر أمر بشنقه من يومه بعد العصر ، وأراح الله

الناس ( ۱۷۷ آ ) منه .
وف شهر جادى الآخرة أهل يوم الجمة ، فصمد القضاة الأربعة إلى القلمة وهنوا
ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفي يوم الاثنين رابعه قدم قاصد من
(٩) كالمقاب : كالمقال .

<sup>(</sup> تاریخ ابن ایاس ج ٥ - ٢٢)

البحر الملح وعلى يده مراسيم من عند السلطان سليم خان بن عبّان ، فكان من مضمونها أنه أرسل يطلب الأمير كشبغا والى القاهرة ، وقد بلغه ما فتحه من أبواب المظالم بمصر ، وقد كثرت فيه الشكاوى من الناس عند الخندكار ، فطلبه من ملك الأمراء عدة مراد وهو يناسى به ، فلما رأى الطلب حثيثا فى أمره فما وسعه إلا أنه أرسله ، فخرج على وجهه فى أثناء هذا الشهر وسافر إلى إسطنبول من البر دون البحر، وكان من وسائط السوء ظالما غاشها عسوفا سفاكا للدماء استباح أموال المسلمين وكان من وسائط السوء ظالما غاشها عسوفا سفاكا للدماء استباح أموال المسلمين ودمائهم ، فلم يتأسف لحروجه أحد من الناس، وفرح غالب الناس لخروجه من مصر، وكان أصل كشبغا هذا من مماليك ملك الأمراء ، روى الجنس ستى الخلق شديد وكان أصل كشبغا هذا من مماليك ملك الأمراء ، روى الجنس ستى الخلق شديد

وفى يوم الشلاثاء خامسه توفيت الست فضل العزيز ابنة القاضى أبو البقا بن الجيمان ، وكانت فضل العزيز يومئذ متزوّجة بالشيخ عبد الجيد بن الطُرينى ، فكان لها جنازة مشهودة . . ومن الحوادث الشنيعة ما وقع للشيخ عبد الجيد بن الطُرينى ١٢ بسبب القتيل الذى قتل واتهموا به جماعة الشيخ عبد الجيد ، واتسعت هذه الكاينة حتى كاد أن "نخرب ديار الشيخ عبد الجيد في هذه الحركة ، وأمرها مشهور بين الناس عا وقع له بسبب ذلك في الحكة واتصل خبرها بملك الأمراء ، وكان من أمرها ما يطول ما شرحه ، وتعصّب لأبي الصبي الذي تُقل الشيخ عبد الله بن الغمرى ، وآل أمر هذه الكاينة إلى مال له صورة غرمه الشيخ عبد الجيد بن الطُريني .

وفيه قدمت الأخبار من دمشق بأن نائبها الأمير جان بردى الفزالى تغيّر خاطره على قاضى القضاة الشافعى بها ولى الدين عد بن قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن فرفور الدمشقى ، فهم بقتل القاضى ( ۱۷۷ ب ) ولى الدين غير ما مرة ، ففر منه واختنى مدة طويلة ، ثم ظهر من بعد ذلك بمدينة حلب . قيل إنه كاتب السلطان ١٠ ابن عثمان بما وقع له مع الغزالى ، فأرسل إليه مرسومه بأن يلى قضاء الشافعية بحلب ، فاستقر بها وأرسل أحضر عياله وأولاده من دمشق ، وتزو ج بالست حلب زوجة القاضى كاتب السر محمود بن أجا ، وصار صاحب الحل والعقد بمدينة حلب . فشق ١٤ القاضى كاتب السر محمود بن أجا ، وصار صاحب الحل والعقد بمدينة حلب . فشق ١٤

ذلك على جان بردى الغزالى نائب الشام ، ولولا تدارب القاضى ولى الدين وفعل ذلك كان قتله الغزالى لا محالة . وكان وقع بينه وبين الغزالى وحشة عظيمة وهم بقتله عدة مرار ، وسبب ذلك قيل إن الغزالى قبض على شخص من المسافرين فوجد معه ثلاث مطالعات متوجها بها إلى عند الخندكار : أحدها بخط القاضى ولى الدين القاضى الشافى ، وأخرى من عند شخص يقال له المظفرى شيخ المدرسة التي أنشأها الخندكار بدمشق ، والأخرى من عند نائب قلعة دمشق . فكان من مضمون تلك المطالعات عدة شكاوى إلى الخندكار في الغزالى نائب الشام ، فإنه قد أظهر المصيان وهو عمّال في يرق عظيم ، وقد التف عليه جماعة كثيرة من الماليك الجراكسة ، فلما بلغ ذلك للقاضى ولى الدين فر من الشام واختفى حتى ولى قضاء حلب وأمرهمشهور، وصار الغزالى في قهر من القاضى ولى الدين ، وقيل إنه شنق المظفرى وشنق الهجّان الذي وجد معه تلك المطالعات ، ولو ظفر بالقاضى ولى الدين لشنقه أيضا .

ابن الجيمان ، وكانت جركسية الجنس تدعى شهددار ، وكانت مبدعة في الحسن ابن الجيمان ، وكانت جركسية الجنس تدعى شهددار ، وكانت مبدعة في الحسن ابن الجيمان ، وكانت جركسية الجنس تدعى شهددار ، وكانت مبدعة في الحسن والجال من أجمل النساء حسنا ، فافتتن بها المقر الشهابي أحمد بن الجيمان حتى أشغلته عن أمور أحوال المملكة . قيل إنها كانت تحسن الضرب بالسبع آلات المطربة (١٧٨ آ) وهي : الجنك والمود والسنطير والقانون والدريج والكمنجا والصيني . وكان أصل شهددار هذه من جوارى ابنة الأمير يشبك من مهدى الدوادار الكبير ، فاد عت أنها معتوقة ، فتزو جها الشهابي أحمد بن الجيمان ، وأمهرها عائتي دينار و دخل عليها ، فأحبها حبّا شديدا دون نسائه ، وافتتن بها إلى الغاية ، وأقامت عنده مدة عليها ، فأحبها حبّا شديدا دون نسائه ، وافتةن بها إلى الغاية ، وأقامت عنده مدة الحق فيها إلى ابن بنت الأمير يشبك الدوادار ولم تُمتق ، وصاد الحق فيها إلى ابن بنت الأمير يشبك الدوادار الذي من قاني باى قرا أمير آخور كبير،

<sup>(</sup>١) تدارب : كذا في الأصل ، ولعله « تدارك » .

<sup>(</sup>١٧) والقانون : والقايون . || والكمنجا : والكمجا. (١٨) جوارى : جوار .

فاشتراها المقر الشهابي أحمد بن الجيمان من الورثة بخمسائة دينار ، وقاسى بسبها مشقة زائدة ، فأقامت عنده مدة ، ثم إنها مرضت وتزايد بها المرض حتى ماتت ، فحصل له عليها حزن شديد وتأسّف عليها حتى كاد أن يموت من الحزن ، واستمر عليم مقيا بالتربة أياما وبادرت إليه الناساس بالتعزية والسلام عليه ، وصنع لها عدة مآتم بالتربة ، واجتمع هناك القراء والوعاظ ، وعملت فيها الشعزاء عدة مراث بديعة . فيل توفيت للشيخ زين الدين عمر بن الوردى زوجة فأنشأ يقول فيها :

إذا ما زوجة الإنسان ماتت فما بقيت لمسكنه سكينه وكيف يطيعه نظم ونثر ولا بيت لديه ولا قرينه

ويقرب من واقعة الشهابي أحمد بن الجيعان ما وقع ليزيد بن عبد الملك بن مروان ٩ أحد الخلفاء الأموية ، أنه قد اشترى جارية مولَّدة من مولَّدات البصرة ، وكانت تسمى حبابة ، فاشتراها بألف دينار ، وكانت تشتمل على جملة من المحاسن ، منها أنها كانت تضرب بالمود والجنك والقانون وسائر الآلات المطربة ، وتحسن الغناء الجيد وتنظم ٢٠ الشعر وتحسن العربية ، ولها خطّ جيد وتلعب بالنرد والشطرنج ، وكانت بديعة الجال فافتتن مها يزيد بن عبد الملك وأحبّها حبا شديدا ، حتى إنها أشفلته عن أمور الخلافة قِاطبة (١٧٨ ب) والنظر في أحوال الرعية ، فا تَفق له أنه في بمض الأيام توجّه إلى بستان بدمشق وصحبته تلك الجارية ، وقال لوزرائه وحجَّابه : إذا كان الغد فلا يخبرني أحد منكم بشيء من أمور الملكة ولا بكتاب يرد من سائر الجهات قاطبة . فلما استقرَّ بالبستان وأحضر سفرة الشراب ودارت بينهما الكاسات ، ولم 🔥 بكن في المجلس غير يزيد وحظيته حبابة ، فبينها هما في أرغد عيش إذ تناولت حبابة فص دمّان لتأكله ، فشرقت به بحبّة من الرمان فوقفت في حلقها ، فأنخنقت واضطربت اضطرابا شديدا فخرجت روحها في الوقت والساعة . فلما عاين يزيد ذلك ٢١ كادت روحه أن تزهق من جسده وتأسّف على حبابة غاية الأسف ، قيل لما مانت أقامت سبمة أيام لم تدفن وهي بين يديه يشاهدها ويقبّلها ويبكي ، ويقول : مانظرتها

<sup>(</sup>١٣) بالنرد : بالرند .

فى عينى أحسن من اليوم ، فلما جافت وتغيّرت هيئتها ركب إليه أقاربه وأبناء عمّه وعنفوه على فعله ، وأخذوا تلك الجارية لفّوها فى نطع ودفنوها ، واستمرّ يزيد فى تأسّف علمها وحزن حتى مات بعدها عدة يسيرة ، انتهى ذلك .

وفيهذا الشهر اضطربت أحوال القاهرة وعُلقت الأسواق بسبب المعاملة في الذهب والفضة ، وجعل ملك الأمراء على الأسواق أنكشارية بسبب صرف الدينار الذهب بأكثر من أشرفين فضة ، وأشيع أن شخصا حجازيا من الصيارف أصرف أشرفيا ذهبا بأشرفين فضة وخمسة أنصاف ، فرسم ملك الأمراء بإشهاره في القاهرة وخزم أنفه وعلق فيها الميزان ، ثم شنقه فراح ظلما . . وفيه توفي الريس ( ١٧٩ آ ) محمد فتات المنبر ريس الحبيظين ، وكان أستاذا في صنعة الخيال ، وكان فاق على بُريوه في هذا الفن .

وفي يوم الاثنين خامس عشرينه قدم ابن الشريف بركات أمير مكة ، وهو الذي يسمى ثقبة ، وصحبته صهره عمار ، فلما حضر خرج الأمراء الجراكسة والأمراء العثمانية إلى ملتقاه ، فدخل القاهرة في موكب حافل وقدّامه الأنكشارية يرمون بالنفوط . فلما صعد إلى القلعة تلقّاه ملك الأمراء من وسط الحوش السلطاني ، وبالغ في إكرامه إلى الغاية ، وأخلع عليه قفطانا ، وأخلع على عرار وعلى من معهم من العربان ، وأنزلوا في مكان عُدّ لهم . .. وفيه توفي الأمير طقطباي أستادار الصحبة أحد الأمراء العشرات ، فلما مات دفنه ملك الأمراء في مدرسته التي بباب الوزير .

الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفى ذلك اليوم قرىء كتاب الشريف بركات الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفى ذلك اليوم قرىء كتاب الشريف بركات أمير مكة بحضرة القضاة ، فكان من مضمونه أنه أرسل يسأل فضل ملك الأمراء في استقرار قاضى القضاة الشافعية بمكة صلاح الدين بن ظهيرة على عادته ، فأجيب إلى ذلك . ثم عُيّن فى ذلك اليوم قاضى مالكي وقاضى حنبلي إلى المدينة الشريفة ، وانفض المجلس على ذلك . \_ وفى يوم الأربعاء خامس رجب طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل المجلس على ذلك . \_ وفى يوم الأربعاء خامس رجب طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل المجلس على ذلك . \_ وفى يوم الأربعاء خامس رجب طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل المجلس على ذلك ، \_ وفى يوم الأربعاء خامس رجب طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل المجلس على ذلك ، \_ وفى يوم الأربعاء خامس رجب طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل المجلس على ذلك ، \_ وفى يوم الأربعاء خامس رجب طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل المجلس على ذلك ، وجاءت القاعدة ستة أذرع وعشرة أصابع ، وكانت فى العام الماضى أرجع

من ذلك بعشرة أصابع .

وفي يوم الخيس سادسه رسم ملك الأمراء بشنق شخص من أعيان الأصمانية ، وكان من كبار المفسدين ، يخطف النساء والمرد والعائم [في] الظهر الأحمر ولا يجدمن ٣ بردّه عن ذلك ، فلما كثرت فيه الشكاوى تعصّب على شنقه قرا موسى أحد أمراء ابن عثمان ، وقام في ذلك غاية القيام وأُغلظ على ملك الأمراء في القول ، وقال له : الخندكار مايرى بشيء من ذلك . (١٧٩ب) فلما شُنق عزّ ذلك على الأصبهانيةو تأسَّفوا عليه وأنزلوه من المشنقة وغسّاوه وكفّنوه ودفنوه . وقيل شُنق معه في ذلك اليوم اثنان من الأصبهانية كانا من كبار المفسدين ، وها الذين توجَّهوا إلى بيت شاد البرلس ونهبوا مافيه وسبوا حريمه ، ولم يكن له ذنب يوجب ذلك ، وقدم القول على هــذه ، الواقعة . \_ وفي يوم الثلاثاء ثاني عشره خرج قاسمَ الشرواني الذي كان نائب جدّة وعُزل عنها ، وجرى عليه شدائد وعنا وسجنه ملك الأمراء بالمرقانة وقيّده ، ثم إن الخندكار ابن عُمَان أرسل طلبه ، فتوجُّه إلى إسطنبول وسافر إليها فى ذلك اليوم. ومن الحوادث في هذا الشهر أن ملك الأمراء تكلم مع القضاة الأربعة بأن يخفُّوا من نوا أبهم ، وأغلظ عليهم في القول ، فاقتصر قاضي القضاة الشافعي على خمسة عشر نَائْمًا . وأما القاضي الحنفي فإنه عزل نوابه كانها واقتصر على اثنين ، وهما شهاب الدين أحمد من شرمن ، وامن بنت البدري محمد من الدهانة الذي كان شيخ الجامع المؤيدي . وأما القاضي المالكي فاقتصر على سبعة من النو"اب . وأما القاضي الحنبلي فإنه اقتصر على ثلاثة من النوَّاب. ولم يتمَّ ذلك فيما بعــد وحصل للنوَّاب غاية الضرر في هــذه 🕠 الحركة ، وكان سبب ذلك أن نائبا من نو"اب القاضي الحنفي طلب امرأة إلى الشرع فامتنمت من الحضور ، فقبض عليها القاضي وضربها نحو ثمانين عصاة ، فوقع له مثل ذلك لها مرتين ، ثم إن الامرأة طلعت وشكته إلى ملك الأمراء ، فمقت القضاة بسبب نو ابهم وما يفعلون ، وقال لهم : اعزلوا جماعة من نو ابكم المناحيس .

وفيه توفى الأمير ماماى الساق أحد الأمراء الطبلخانات وكان أصله من مماليك

<sup>(</sup>٧) وأنزلوه : وأنزله .

السلطان ( ۱۸۰ آ) النورى ، وكان ريسا حشما لا بأس به ، فنزل ملك الأمراء وصلى عليه ، وكانت جنازته حفلة . \_ وفي يوم الثلاثاء ثامن عشره كان ختان ولد القاضى شهاب الدين أحمد بن شرين أحد نو "اب الحنفية ، فكان له زفة حافلة مشى فيها أعيان الناس من المباشرين وغير ذلك .

وفى شهر شعبان أهل يوم الاثنين ، فصعد القضاة الأربعة إلى القلعة نه توا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفيه كان كاينة محب الدين بن أصليل الكفيف ، وكان من ملتخص واقعته أن كان بيده مشيخة المدرسة الجالية التى عند سجن الرحبة ، أخذها بنزول عن شخص من الفقهاء ، فأقامت بيده مدة ثم انتدب له من رافعه ، وقال : شرط الواقف أن تكون مشيخة الجالية لأعلم علماء الشافعية ، وأنت شخص عارى عن العلم . فأخرج ملك الأمراء المشيخة عن عجب الدين بن أصيل وقر ربها شيخ الإسلام زين الدين زكريا الشافى ، فشق ذلك على عب الدين بن أصيل وقر ربها شيخ الإسلام زين الدين زكريا الشافى ، فشق ذلك على عب الدين بن أصيل وحصل له غاية المهدلة من ملك الأمراء ، وقصته مشهورة بما جرى له .

وفيه وقعت كاينة عظيمة للأمير ألماس أخى أمير كبير قرقاس من ولى الدين ، وكان من ملخص هذه الواقعة أن كان عند الأمير ألماس مملوك عايق ، يتزايا بزى المثانية ويخرج بالليل يقطع الطريق ، فقبض عليه بعض الأنكشارية وأحضره إلى بين يدى ملك الأمراء ، وقالوا له : أنتوا تقولون أننا نقطع الطريق و نخطف المايم ، وقد وجدنا هذا المملوك يقطع الطريق في بولاق وغيرها من الأماكن . فقال ملك الأمراء : وهذا مملوك من ؟ فقيل له : مملوك الأمير ألماس . وكان الأمير ألماس عاضرا ، فقال له ملك الأمراء : ليش ما كنت ترجّع مملوكك عن الفساد ؟ فقال له ألماس : ماكان يسمع لى كلام . فقال له ملك الأمراء : ليش ما شكوته لى أناكنت أنصفك منه ؟ فطال بينهما لى كلام ، ثم إن ( ١٨٠ ب ) الأمير ألماس أعلظ على ملك الأمراء في القول ، فحنق منه فبطحه على الأرض وضر به ضربا مبرحا حتى عاين الموت ، قيل ضربه عشر نوب ، ثم رسم بنفيه إلى منفلوط وقيل إلى قوص ، ثم رسم بتسليم ذلك المملوك الذي يتزايا بزى

وفيه قبض ملك الأمراء على شخص من الصيارف الحجازبين ، وكان يجلس على قفص عند سوق الباسطية ، فلما قبض عليه رسم بشنقه ، فشفع فيه خير الدين نائب القلمة وغرم مبلغا له صورة حتى سلم من الشنق ، ولا له ذنب أوجب ذلك سوى أنه تأصرف أشرفيا بزيادة خمسة أنصاف ، وقد خالف المناداة وأصرف أشرفيا ذهبا بخمسة وخمسين نصفا بزيادة خمسة أنصاف ، فكاد أن يُشنق ظلما ، وقيل بل شنقه على باب زوبلة ، وأمره مشهور بما وقع له فى ذلك اليوم ، ولم يقبل فيه شفاعة وشنقه على حمسة أنصاف وراح ظلما . وفيه رسم ملك الأمراء بشنق خمسة أنفار قبض عليهم شيخ العرب ابن أبى الشوارب ، وزعموا أنهم من أكابر المنسر وأعيان المفسدين ، فلما قبض عليهم ابن أبى الشوارب أرسل كاتب ملك الأمراء بذلك ، فأرسل إليه القاضى وشيض عليهم ابن أبى الشوارب أرسل كاتب ملك الأمراء بذلك ، فأرسل إليه القاضى وشين موسى المحتسب فأحضرهم إلى القاهرة، فرسم ملك الأمراء بشنقهم فشنقوا . وشنق فى ذلك اليوم شخص زعموا أنه سرق إزارا ونقابا وشعرية فراح ظلما . وكان

وفيه نزل ملك الأمراء وسيّر إلى نحو بولاق ، ثم رجع من هناك ودخل من باب النصر وشق القاهرة ، فلما شقّ منها لم يدع له أحد من الناس بالنصر ولا زغرتت له النساء من الطيقان بل أغلظ عليه بعض الموام ، وقال له : انظر بالشفقة في أحوال السلمين بسبب الخبز والدقيق وسائر الأسمار في البضائع مشتطة . \_ وفي يوم الثلاثاء تاسمه توفي القاضي شمس الدين محمد بن عبد الكافي أحد نو اب الشافعية ، وكان من أعيان ( ١٨١ آ ) النواب ، وكان ضخم الجسد مثقلا بالشحم جدّا . \_ وفي يوم الأربساء عاشره كان أول مسرى من الشهور القبطية ، ففيه زاد الله في النيل المبادك عشرة أصابع فسر الناس بذلك ، وكان في أول الزيادة صار يسلسل ولم يزد سوى أصبع أصبع عو عشرة أيام متوالية ، ثم في اليوم الثاني من مسرى زاد الله في النيل ١٨ المبارك خسة عشر أصبعا دفعة واحدة ، فئر الناس بذلك إلى الغاية .

<sup>(</sup>٢) الباسطية : الباسيطة . (١٤) لم يدع : لم يدعوا .

في تلك الليلة ختمة بالقلعة . واستدعى القضاة الأربعة ، فلما تكامل المجلس شرع قاضى القضاة محيى الدين يحبى ابن قاضى القضاة برهان الدين الدميرى المالكي يتسكلم مع ملك الأمراء بأن يشفع في القاضي نور الدين على الفيومي ، وقد تقدُّم القول بأن ملك الأمراء تغيّر خاطره عليه فنفاه إلى دمنهور وأقام بها مدة طويلة ، فلما شفع فيه القاضي المالكي رسم بإحضاره من دمنهور ، وكان أحد نواب الحنفية فكثرت فيـــه الشكاوى ، وكان غير محمود السيرة ، فنفاه ملك الأمراء وتغيّر خاطره عليه واستمر" هناك حتى شفع فيه . ثم في ذلك المجلس شفع قاضي القضاة المالكي أيضا في شمس الدين محمد السِّريمْ ساحي ، فتوقّف ملك الأمراء في أمره قليلا وعدّ له جملة مساوى من اللازال قاضي القضاة يتلطّف به حتى رضي عليه، وكان منمه أن لايممل قاضيا ولا شاهدا ويلزم داره دأعًا وكتب عليه قدامة بذلك، فرضى عنه في ذلك المجلس . ثم إن قاضي القضاة شفع في نور الدين على الحسني المروف برصاص المؤذن بأن تعاد له وظائفه التي كانت في المدرسة الغورية ، وكانت خرجت عنه لما توجه إلى إسطنبول وأقام بها ، فرسم له بإعادة وظائفه التي كانت بالغورية . وكان قاضي القضاة المالكي عند ملك الأمراء من المقرّبين ، وكان يحضر عِلْسَ عَاكِمَاتُهُ فِي كُلُّ يُومُ سَبَّتَ وَيَفْصِلُ الْحَاكِمَاتُ (١٨١ ب) بحضرة ملك الأمراء، ورأى فيأيامه غاية المز والعظمة فوق ما رآه قاضي القضاة الحنني عبدالبر بن الشحنة في أيام السلطان قانصوه الغورى، فمُدّ ذلك من النوادر في إطاعة ملك الأمراء لقاضي القضاة المالكي فيجيعها سألهفيه فيذلك المجلس بالإجابةله، ولميرد له شفاعة في جميع ماسألهفيه. وفيه قدمت الأخبار من إسطنبول بأن الأمير جانم الحزاوى لما وصل إلى إسطنبول قابل الخندكار ابن عثمان ، وقبل منه التقدمة التي أرسلها صحبته ملك الأمراء، ٢١ وأكرمه إلى الغاية وأذن له بالعمود إلى مصر وهو واصل عن قريب . وأشيع في الأخبار الواردة من إسطنبول أن جماعة من الأعيان تسحّبوا من إسطنبول ، منهم : القاضي ناظر الخاص علاى الدين على بن الإمام وأخوه محمد ، والقاضي أبو البقا ناظر الاسطبل وأخوه يحى أولاد إبراهيم المستسوف ، وبهساى الدين بن البارزى ،

وجلال الدين بن الشبراوى ، وآخرون من المباشرين الذين هناك . فلما بلغ الخندكار تسحّبهم من إسطنبول شقّ عليه ذلك وأرسل خلفهم ستين شاويشيا فقبضوا عليهم من أثناء الطريق ووضعوهم في الحديد ، وقاسوا من البهدلة والإخراق بهم ما لا يمكن تشرحه ، ودخلوا بهم إلى إسطنبول وهم مشاة في الحديد ثم سجنوهم ، ولا يعلم ماجرى لهم من بعد ذلك .

وفيه قدمت الأخبار من بلاد المغرب بأن توجّهوا إلى مدينة جربة ، وهي من آ أجلّ مدائن المغرب ، جماعة من ملوك الفرنج وحاربوا من بها من ملوك المغرب ، فكان بين الفريقين وقعة مهولة قتل بها من العسكرين نحو ثلاثين ألفا ، وكانت النصرة لصاحب جربة على ملوك الفرنج ( ١٨٨ آ) وغنموا منهم أشياء كثيرة . - ٩ وفي يوم السبت عشرينه أخلع ملك الأمراء على ثقبة بن الشريف بركات أمير مكة ، وأخلع على صهره عرار ، وأذن لهما بالعود إلى بلادها ، فكان لهما موكب حفل لما شقّوا من القاهرة وصحبتهما الأمراء الجراكسة والأمماء المثمانية والجمّ الففير من الأنكشارية ١٠ يرمون بالنفوط . وكان يوما مشهودا . - وفي يوم الثلاثاء ثالث عشرينه كان ختان ابن يرمون بالنفوط . وكان يوما مشهودا . - وفي يوم الثلاثاء ثالث عشرينه كان ختان ابن قاضي القضاة الحنبلي شهاب الدين الفتوحي المروف بابن النجار ، قكان له زفّة حافلة مشي فيها جماعة من الأعيان ، لكن تقصر أوصافها عن زفّة ابن قاضي القضاة الحيان المميري المالكي ، وأين الحسام من المنجلي .

ومن الحوادث الشنيعة أن شخصا يقال له يحيى بن مثرى البرددار له ابنة صغيرة لها من العمر نحو سبع سنين ، وكان أبوها ساكنا في المراغة بالقرب من مزار السيدة انفيسة رضى الله عنها ، وكان على رأس تلك البنت كوفية ذهب فوقفت تلعب مع الصغار في الحارة ، وكان لهم جار صبى أمرد يعمل صنعة القمريات ، فلعبت عينه على الكوفية الذهب التي على رأس البنت ، فلعب بمقلها وقال لها : أمّـكى في السيدة نفيسة ٢١ وأرسلت تطلبكي إلى هناك . فمضت معه، وأخذ صحبته عبدا أسود . فلما مضوا توجهوا بتلك البنت إلى تربة خراب خاف مزار السيدة نفيسة ، فذ بحوها هناك هو والعبد الذي النان . (٧) ماوك الغرب : ماوك الغرب .

معه وحماوها وألقوها في فسقية موتى هناك ، وأخذوا الكوفية من على رأسها وتركوها تخطبط في دمها ، فأقامت هناك يوما وليلة فكثر التفتيش علما من أبيها وأمها ، فنزل أبوها إلى السوق وأوصى التجّار على الكوفية الذهب التي كانت على رأس ابنته ، فبينما هو في الصاغة وإذا بالصبي الأمرد ، الذي أخذ الكوفية وذبح البنت في الصاغة ومعه الكوفية ، فأشهرها في المناداة فتناهى سعرها إلى أربعين أشرفيا ، فقال : بمتك . فقال له الدلال : ( ١٨٢ ب ) احضر لك ضامن ثقة . فلم يجد من يضمنه ، فقبضوا عليه وأحضروا أبو البنت ، فقبض عليه من باب الأمير كمشبغا الوالى ، فلما عرضوه على الوالى ضربه بمض عُصيٌّ فأُقرُّ بأنه أُخذ الكوفية من على رأس البنت وذبحها وأرماها في فسقية موتى خلف مزار السيدة نفيسة رضى الله عنها ، فقالوا له : امض معنا وأرينا ذلك المكان الذي أرميتها فيه . فخرج معهم وهو في الحديد وأتى بهم إلى تلك الفسقية التي أرماها فيها . فنزل أبو البنت إليها فوجدها راقدة وهي مذبوحة وفيها بمض روح ولم ينقطع وريدها من الذبح ، فحملها وطلع مها من تلك الفسقية فمرفته ، فقال لها : من فعل بك هذا ؟ فقالت: جارنا الصبي القمرياتي ومعه عبد أسود . فلما بلغ ذلك ملك الأمراء أرسل أحضر الجميع إلى بين يديه ، وقصّوا عليه قصّة هذه البنت وما جرى لها مع الصبي القمرياتي ، فحزن عليها ملك الأمراء ، وقال لها : من فعل بك ذلك ؟ فأشارت إلى الصبي القمرياتي والعبد الأسود ، ثم رسم ملك الأمراء بشنق الصيّ القمرياتي والعبد الأسود على باب البيت الذي أخذمنه البنت، وأحضروا للبنت من قطب لها مكان الذبح الذي برقبتها وعاشت بعد ذلك وبُرئت من الذبح ، فمُدّ ذلك [ من ] النوادر ومن العجائب والنرائب . قيل إن البنت لما أرماها الصيّ في فسقية الموتى وهي مذبوحة أحكت لأمها ، قالت : ﻟﻤﺎ ﺑﺖ ﻓﻲ ﺍﻟﻔﺴﻘﻴﺔ ﺩﺧﻠﺖ ﻋﻠﻲ اﻣﺮﺃﺓ ﻭﻋﻠﻲ ﻭﺟﻬﻬﺎ ﺑﺮﻗﻢ ، وقالت ﻟﻲ لا تخافي أنا السيدة نفيسة وغدا أخلصك من هذا المكان . ثم مسحت الدم عن رقبتي فانقطع

<sup>(</sup>٢) تخطبط : كذا في الأصل .

<sup>(</sup>۲۲) وغدا : وأغدا.

في الحال وسكن روعي مما كنت فيه. وهذه الواقعة (١٨٣ آ) قد اشتهرت في القاهرة.

وفى شهر رمضان كان مستهل الشهر يوم الثلاثاء ، فطلع القضاة الأربعة وهنوا ملك الأمراء بالصوم ، ثم رجعوا إلى دورهم . \_ وفى ليلة الرؤية توجه القاضى بركات ابن موسى المحتسب إلى المدرسة المنصورية التي بين القصرين ، واجتمع القضاة الأربعة هناك ، فلم يثبت رؤية الهلال إلا بعد العشاء ، قلما رجع القاضى المحتسب إلى داره لاقاه الفوانيس والمناجنيق وعدة مشاعل كثيرة، وكانله ليلة حافلة . \_ ومن العجائب أن النيل المبارك كان على وفاء ولم يتأخّر عليه غير أربعة أصابع وكانت ليالى وفاء ، فأشيع بعد العصر أن النيل قد نقص أصبعين في تلك الليلة ، فاضطربت أحوال الناس بسبب ذلك ، وكان قد مضى من مسرى ثلاثة وعشرون يوما ولم يف النيل ، وكانت أسمار الغلال والبضائع كلها في غاية الارتفاع ، وجاء توقف النيل عُطي الحُق . فكان

رَبّ وفِّ النيل إنا منه في كرب وبلوه ما بقى للنــاس صبر يحملون اليوم غلوه

فاستمر" النيسل في هذا التوقف على أربعة أصابع ، وقيل نقص بعد ذلك أربعة أصابع ، فاستمر" على ذلك خعسة أيام لم يزد فيها شيئا ، فرسم ملك الأمراء لقضاة القضاة ومشايخ العلم ومشايخ الصوفية بأن يتوجّهوا إلى المقياس ويبتهلوا إلى الله تعالى بالدعاء في وفاء النيل ، فتوجّه قاضى القضاة الشافعي كال الدين الطويل والقاضى الحنني الطرابلسي والقاضى المالكي محيى الدين الدميرى والقاضى الحنبلي شهاب الدين الفتوحى ، ومن مشايخ الصوفية الشيخ عجد المنير وغير ذلك من مشايخ الصوفية ، فلما توجّهوا إلى هناك وباتوا بالمقياس نقص النيل في تلك الليلة أصبعين فصار النقص ٢١ ستة أصابع ، ثم نقص أربعة أصابع فصار النقص ( ١٨٣ ب ) عشرة أصابع ، وكان البنت الذي وأحضرت لى معها قلة فيها ماء فشربت منها وردت لى روحى ، (١٠) ولم يف : ولم ين الأولى المه ولم ين : ولم

تأخر عن الوفاء على أربعة أصابع ونقص من بعد ذلك عشرة أصابع ، فصار النقص أربعة عشر أصبعا عن الوفاء .

فلما كان يوم الأحد سادس رمضان نزل ملك الأمراء وتوجّه إلى المقياس ، وكان قد مضى من مسرى سبعة وعشرون نوما ، فأقام ملك الأمراء في المقياس ذلك اليوم، وفر قوا أجزاء الربمة على الحاضرين من الفقهاء فقرأوا فيها عشرين دورا ، ثم قرأوا صحيح البخاري هناك . وأشيع أن ملك الأمراء فرق هناك على الفقهاء والفقراء مالاً له صورة ، وأحضر الأطفال الأيتام من المكاتب وفرّ ق عليهم مبلغا له صورة ، وأحضر الآثار الشريف من مدرسة الغورى ووضعه في فسقية المقياس وغساوه في الماء الذي بها ، وكثر هناك الضجيج والبكاء والتضرّع إلى الله تعالى بالدعاء في أمر الزيادة. فأقام ملك الأمراء في المقياس إلى قريب الظهر ، ثم طلع إلى القلمة ، فلما طلع أمن بإطلاق من في السجون من الرجال والنساء ، فأطلق منهم نحو ثمانين إنسانًا ، ونزل إلى القرافة وزار من مها من الصالحين ، وفرَّق على الزوايا التي هناك مالاً له صورة ، وفعل من وجوه البر" والصدقات أشياء كثيرة ، وما أبقي في ذلك ممكنا .

فلما كان يوم الأربماء الموافق لتاسع عشرين مسرى عول ملك الأمراء بأن يخرج إلى الاستسقاء وصحبته الناس قاطبة يوم الخيس ، وقد تزايد قلق الناس إلى الغاية ، واشتد الأمر عليهم بسبب نقص النيل عند ليالي الوفاء ، وقد قال القائل في المعنى:

> عسرى النيل ما أوفي فضّحوا ودبّ القحط فينا من أبيب ولم أضرع لمخاوق لأني رأيت الله ألطف من أبي بي

وفي هذه الواقعة يقول الأديثِ البارع الناصري محمد بن قانصوه من صادق ، وقد أجاد حيث قال : (١٨٤ آ) .

مذ أراني من التنقّس عبره ورمت بالهموم في القلب جمره فيه فات الوفا فأبن السرّه ر بناالطف بالخلق فالنيل واطلق بزياداته من النقص أسره

أسبل النيل من عيوني عبرة يا لها عبرة ثوت بفؤادي شهرمسرى تسع وعشرون يوما ٧i واشرَ ح الصدر بالوفامنك واسبل ياسميع الدعا بفضلك ستره واجعَل الأرض منه في خير خصب ورخاء واجبر بلطفك كسره

فلما كان يوم الأربعاء تاسع عشرين مسرى طلع ابن أبى الرداد إلى ملك الأمراء بعد الظهر، وبشره بأن النيل قد زاد من النقص ثلاثة أصابع، فسُر ملك الأمراء بذلك، وقيل أنعم على ابن أبى الردّاد بمائة دينار وفرس، وألبسه قفطان مخل مذهبا، وأنعم على الصبى الصيّاح الذي ينادى على البحر بجوخة حراء، فلما أشيع ذلك سُر به الناس قاطبة، وانطلقت النساء بالزغاريت من الطيقان، وكانت فرحة عامة لجيع الناس قاطبة. \_ فلما كان يوم الجمة حادى عشر رمضان، الموافق لأول أيام النسىء، زاد الله في النيل المبارك خمسة أصابع فسُر الناس بهذه الزيادة، وقد تأخّر عن الوفاء وستة أصابع، فكان مدة توقفه عن الزيادة ثمانية أيام متوالية حتى يأس الناس من طلوع النيل فهذه السنة.

ثم فى ليسلة السبت وتى الله الستة عشر ذراعا ، وفُتح السد فى يوم السبت ثانى ١٧ عشر شهر رمضان ، الموافق للثانى من أيام النسىء ، فأوفى الله الستة عشر ذراعا وأصبعين من الذراع السابع عشر ، وقد فات الوفاء عن ميماده حتى مضت مسرى ودخل أيام النسىء . ولكن تقدّم أن النيل تأخّر عن الوفاء إلى سادس أيام النسىء ١٥ وذلك فى سنة أربع وتسعين وستمائة ، وبلغت الزيادة فى تلك السنة إلى ستة عشر ذراعا وسبعة عشر أصبعا ، ثم انهبط سريعا ( ١٨٤ ب ) ولم يثبت ، فشرقت البلاد ووقع الغلاء . وا تفق مثل ذلك أن النيل وتى آخر أيام النسىء ، وذلك فى سنة سبع وتسعين ١٨ وستمائة . وا تنق مثل ذلك أن النيل وتى فى آخر أيام من النسىء ، وذلك فى سنة شبع وتسعين ثلاث عشرة وسبمائة ، وكان نيلا شحيحا لم يثبت وشرقت البلاد ووقع الغلاء ، نقل ذلك الشيخ جلال الدين الأسيوطى رحمة الله عليه . فلما وتى النيل نزل ملك الأمراء ٢١ من القلمة وتوجّه إلى المقياس وخلق العمود ، ونزل فى الحرّاقة وفتح السد" ، وكان يوما مشهودا ، كما وقع له فى السنة الخالية . وكان الوفاء على غير القياس مما جرى على

<sup>(</sup>١٠) يأس : أيس .

النيل في هذه السنة ، وقد قال الناصري محمد من قانصوه من صادق :

الحمد لله زاد النيل وانشرحت صدورنا وأرانا بشره فرحا والقابأصبح بمدالكسر منجبرا والأمرأمسي عقيب الضيق منفسحا وقال آخر:

تهتك الخلق بالتخليق قلت لهم: ما أحسن الستر؟ قالوا: العفومأمول ستر الإله علينا لا يزال فما أحلى تهتكنا والستر مسبول وفي يوم الأربساء سادس عشر رمضان ، كان أول النوروز ، وهو أول السنة القبطية ، وهي سنة ست وعشرين وتسمائة . \_ فني ذلك اليوم زادالله في النيل المبارك سبمة أصابع ، فأوفي الله السبمة عشر ذراعا وأصبما من الذراع الثامن عشر ، فسر الناس لذلك .

وفي يوم السبت سادس عشرين رمضان قدمت الأخبار بأن الأمير جانم الجزاوى قد وصل إلى قطيا ، وقد تقدّم القول بأنه كان توجّه إلى السلطان سليم خان بن عبان ، وحجبته تقدمة حفلة من عند ملك الأمراء إلى الخندكار (١٨٥ آ) ابن عبان ، فلما قابله أكرمه وأخلع عليه وقبل منه تلك التقدمة ، فأقام هناك مدّة . ثم إن ابن عبان رسم للأمير جانم بعوده إلى مصر ، وكان أكثر الناس جزموا بعدم عوده إلى مصر فجاء الأمر بخلاف ذلك . فلماأشيع وصوله إلى قطيا خرج أعيان الناس إلى ملتقاه ، وخرج الأمير ناصر الدين محمد المهمندار والأمير برسباى الدوادار وسائر المباشرين قاطبة . للأمير ناصر الدين عمد المهمندار والأمير برسباى الدوادار وسائر المباشرين قاطبة . وفرّ فلما كان يوم الأحد سابع عشرين رمضان خُتم صحيح البخارى بالقلمة على المادة ، وفرّ قت الصرر على الفقهاء ومن له عادة ، وأخلع على قضاة القضاة . \_ ثم في يوم الثلاثاء تاسع عشرينه نزل ملك الأمراء من القلمة وتوجّه إلى تربة المادل و نزل على الصطبة التي هناك ، ولبس خلمة الخندكار ابن عبان الذي أرسلها له على يدى الأمير جانم الجزاوى باستمراره في النيابة على مصر ، وهو قفطان تماسيح على يدى الأمير جانم الجزاوى باستمراره في النيابة على مصر ، وهو قفطان تماسيح وقد وقد وصل ، وقد وقعان تماسيح

على مخمل أحمر ، فركب من هناك ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حفل ، وقد امه جماعة من الأمراء الجراكسة ومن الأمراء العمانية ، والعساكر الأصبهانية والأنكشارية مشاة يرمون قد امه بالنفوط ، ولاقاه طائفة من النصارى وبأيديهم الشموع موقدة ، ولاقاه الشعراء والشبابة السلطانية ، ولما وصل إلى قبة الأمير يشبك التي في رأس الحسينة ، لاقاه قضاة القضاة الأربعة ، فكان القاضى الشافعي عن يمينه والحنفي عن يساره والمالكي والحنبلي قد امه ، والأمير جانم الحزاوى وكد امه وعليه قفطان مخل مذهب الذي ألبسه له الخندكار ، فاستمر في ذلك الموكب إلى أن طلع إلى القلمة ، وكان يوما مشهودا . فكانت مدة غيبة الأمير جانم الحزاوى في إسطنبول عند الخندكار ستة أشهر ( ١٨٥ ب ) وقيل إنه قابل الخندكار فيها مرة ، واحدة .

وأما ترجمة الأمير جانم الحزاوى ، فهو جانم بن يوسف بن أركماس السيني قانى المحزاوى نائب الشام كان ، وقيل إن الأمير جانم ولد عدينة حاب ، فهو من أعيان ١٧ أبناء الناس ، وقد رقى في دولة ملك الأمراء خاير بك وصار صاحب الحل والمقد عصر ، وصار في مقام أمير كبير عصر ، ولما استقر الأمير جانم في داره أشيع بين الناس أن الأمير جانم أخبر أن الخندكار ابن عثمان تغير خاطره على الخليفة محمد بن يعقوب المتوكل ١٥ على الله الذي توجه إلى إسطنبول ، فلما تغير خاطره عليه أخرجه من إسطنبول على غير صورة مرضية وهو في غاية ما يكون من البهدلة ، ونفاه إلى مكان عسر يسمى السبع غير صورة مرضية وهو في غاية ما يكون من البهدلة ، ونفاه إلى مكان يضع فيه الخندكار من أمواله وتحفه لكون أنه في غاية التحصين . وقد اختلف في سبب تغيير خاطره على أمواله وتحفه لكون أنه في غاية التحصين . وقد اختلف في سبب تغيير خاطره على الخليفة ، فن جملة الأقوال أن أولاد ابن عمه خليل رافعوه بسبب إقطاع الخلافة أن الخليفة ، فن جملة الأقوال أن أولاد ابن عمه خليل رافعوه بسبب إقطاع الخلافة أن يمطيهم منه الثلث ويأخذ هو الثلثين ، فأبي من ذلك . الوجه الثاني أن الخليفة طاش ٢١ هناك وصار يهم العيش جهارا ، واشترى له جوارى ، يضر بن له بالجنك وفتك في

<sup>(</sup>۱۷) السبع قلیات ، یظهر أن المؤلف یقصد حصن «یدی قله» الذی جدده السلطان عجد الفاع فی مکان باب الذهب فی سور اسطنبول . (۲۲) جواری : جوار .

البسط والانشراح غاية الفتك ، فبلغ ذلك الخندكار فتفيّر عليه ، وكانت الوزراء مساعدين أولاد ابن عمه خليل ومحطّين على الخليفة . الوجه الثالث أن جماعة كثيرة من أهل مصر ممن كان بإسطنبول تسحّبوا من هناك ، منهم بدر الدين ابن القاضى كمال الدين ناظر الجيش ، وتسحّب آخرون من الأعيان ، فحشت الوزراء أن الخليفة يتسحّب من هناك فضيّقوا عليه ، والله أعلم .

وفي شهر شوال كان عيد الفطريوم الخيس، فطلع القضاة الأربعة وصالوا ( ١٨٦ آ ) مع ملك الأمراء صلاة العيد، وخطب به قاضي القضاة الشافي خطبة بليغة، وكان موكب العيد حافلا . \_ وفي يوم الأحد رابع شوال جلس ملك الأمراء بالدهيشة وأرسل خلف القضاة الأربعة، وأرسل خلف أعيان التجار ومشايخ الأسواق بسبب أمر المعاملة في الذهب والفضة، فلما تكامل المجلس قام ملك الأمراء ودخل إلى الأشرفية التي بجوار الدهيشة، وأدخل معه القضاة الأربعة، وأرسل خلف الأمراء المثمانية، وهم قرا موسى وفرحات وخير الدين نائب القلمة والقاصد الذي حضر سحبة الأمير جانم الحزاوي، فلما دخلوا إلى الأشرفية وضع لهم ثمانية كراسي خشب يجلسون عليها داخل القبة الأشرفية، فلم يدخلها غير هؤلاء فقط، ولم يأذن للأمراء الجراكسة عليها داخل معهم.

ثم إن القاصد أخرج مرسوم السلطان سليم خان الذي أرسله صبة الأمير جانم الحزاوى ، فأجلس القضاة الأربعة على أربعة كراسى ، وأجلس الأمراء العثمانية على أربعة كراسى ، وأجلس الأمراء العثمانية على أربعة كراسى ، وقرى عليهم مرسوم المخندكار وذلك على طريقة اليسق العثمانى . فكان ألفاظ ذلك المرسوم باللغة التركية ، فكان من مضمونها ما أشيع بين الناس أنه قد أرسل يأمر ملك الأمراء بأن يتوصى بالرعية غاية التوصية ، وأن يصرف للماليك المراء الجراكسة جوامكهم ولحومهم وعليقهم على العادة القديمة ، وأرسل يقول لملك الأمراء بأن يتوصى بأولاد الناس قاطبة ، وكل من كان له جامكية وقطمت يردها إليه ، بأن يتوصى بأولاد الناس قاطبة ، وكل من كان له جامكية وقطمت يردها إليه ،

<sup>(</sup> تاریخ ابن ایاس ج ٥ - ٢٣ )

وأرسل يقول له فى إصلاح أمر المعاملة من الذهب والفضة ، فأحضروا من حلّ تلك الألفاظ التركية التي فى المرسوم فكان هذا معناها .

ثم ضربوا مشورة فى أمر المعاملة ، فأشاروا الحاضرون على ملك الأمراء بأن يبقى تكل شىء من المعاملة على حاله حتى يراجع الخندكار فى ذلك مرة أخرى ، فإن الذهب ينقص فى هذه الحركة الثلث ، فخرج ملك الأمراء ورسم بإشهار المناداة فى القاهرة بأن كل شىء على حاله وأن الأشرفى المثمانى والغورى (١٨٦ ب) لا ينصرف بأكثر من مخسين نصفا فضة من غير زيادة على ذلك ، وأن النصف الفضة النحاس أيرى وما عدا ذلك يمشى . تم انفض المجلس على ذلك ، ونزل القضاة إلى دورهم وسكن الاضطراب قليلا فى أمر المعاملة .

وفى يوم الجمعة تاسع شوال قدم من البحر الملح إلى ثفر الإسكندرية جماعة كثيرة نحو عشرة أنفار بمن كان أسر من أهل مصر وتوجّه إلى إسطنبول، فحضر فى ذلك اليوم الشيخ بدر الدين بجد السمودى المعروف بابن الوقاد أحمد نو اب الحنفية كان، ١٧ وحضر كال الدين المايق مباشر أمير آخور كبير، وحضر زين العابدين حامل المزرة، وحضر القاضى كريم الدين المجولى أمير آخور كبير، وحضر زين العابدين حامل المزرة، وحضر المغاضى كريم الدين المجولى أحمد نو اب الشافعية كان، وحضر الخواجا عمر بن معزوز المغربى، وحضر المهاد ١٥ المحك بدر العادلى، والخواجا زين الدين المجمى، ويوسف مناخير، والمعلم حسين معلم المحك بدار الضرب. وكانوا هؤلاء بإسطنبول فشكوا إلى الوزراء بأن وظائفهم التى عصر خرجت عنهم وتعطلت جهاتهم وأخصدت الناس أموالهم بموجب غيابهم في المسطنبول، فقالت لهم الوزراء: قيموا لكم ضُمّان وتوجّهوا إلى مصر صحبة جماعة من الأنكشارية فا كشفوا على وظائفكم وجهانكم وارجعوا إلى إسطنبول على وجه الصيف. ففعلوا ذلك وحضروا إلى مصر وصحبتهم الأنكشارية، وفيهم من ترك ١٧ أولاده وعياله بإسطنبول إلى أن يرجع إليها.

ثم في عقيب ذلك أشيع أن حضر أيضا من إسطنبول جماعة ، منهم شمس الدين

<sup>(</sup>١) يقول : يقل . (١١) ممن : مما .

ابن الموفق المباشر وفرج بن البريدى والطواشى مسك ، وقيل إن الطواشى مسك أقام بالشام عند الغزانى نائب الشام ورتب له ما يكفيه فى كل شهر ، ومحمد بن على كاتب الخزانة وآخرون حضروا فى الخفية وصاروا يتسحبون من إسطنبول شيئا بعد شىء ويحضرون إلى مصر ، وكل ذلك من غير علم الخندكار فالله يلطف بهم .

وفي يوم الجمعة سادس عشره الموافق لأول يوم من بابه ، ثبت النيل المبارك على المرك آ) خمسة أصابع من تسمة عشر ذراعا ، وكان في العام الماضي ثبت على ثمانية أصابع من عشرين ذراعا ، فكان هذا النيل أنقص من النيل الماضي بذراع وثلاثة أصابع ، وكان نيلا شحيحا من مبتداً زيادته إلى حين هبوطه ، وقد شرق غالب البلاد واشتد أمر الفلاء بالديار المصرية ، وتكالبت الناس على مشترى القمح وارتفع القمح من السواحل ، وصار إذا وصل في مركب شيء من القمح فلا يباع ولا يشترى إلا بإفراج من عند المحتسب ، ولو كان ضيافة أومن الحراج . فحصل للناس غاية الضرر الشامل وارتجت القاهرة بسبب منع القمح ، ووقع الاضطراب الشديد ، وكادت أن يكون غاوة كبيرة . \_ وفي يوم الأحد ثامن عشره توفي شخص من الأمراء الطبلخانات يقال له ماماى الصُغير ودفن في المدرسة الغورية .

وفي يوم الاثنين تاسع عشره خرج الحمل من القاهرة في تجمّل زائد ، وكان أمير ركب الحمل الأمير جانم كاشف منفلوط والبهنساوية ، فطلب طلبا حافلا على العادة القديمة كمادة الأمراء المقدّمين . وأخلع على الأمير بكباى أحد الأمراء المشرات واستقرّ به في مشيخة الحرم النبوى ، عوضا عن الشرفي يحيى بن البرديني بحكم انفصاله عنها . وكان قاضى الحمل في تلك السنة الشيخ فتح الدين أبو الفتح الوفاى المالكي أحد النواب ، بل من أعيانهم ، فحصل للحاج به غاية النفع . ولم يحج في هذه السنة الشيخ من الأعيان إلا القليل ، وكان أكثر الحجاج فلاحين وريّافة من البلاد .

وفى شهر ذى القعدة كان مستهل الشهر يوم السبت ، فطلع القضاة إلى القلمة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم رجموا إلى دورهم . \_ فني يوم مستهلة وقع لقاضي

<sup>(</sup>٣) يتسحبون : يتسحبوا .

القضاة الحننى الطرابلسى بين يدى ملك الأمراء فى ذلك اليوم بعض توبيخ ، بسبب نائبه كمال الدين بن زُريق ، وقد انكشف رُخّه فى مكتوب ظهر أنه زوّره ، وجرى بسبب ذلك ( ۱۸۷ ب ) أمور يطول شرحها ، فحصل للقاضى الحننى بعض مقت من ٣ ملك الأمراء ، فما وسعه إلا أنه عزل كمال الدين بن زُريق بحضرة ملك الأمراء عزلا مؤبدا ما دام حيّا ، وانفض المجلس على ذلك .

وفى ذلك اليوم رسم ملك الأمراء بإشهار المناداة فى القاهرة بسبب المعاملة فى النهب والفضة، فأطلق أربعة مشاعلية فى القاهرة ومصر العتيقة بأن الأشرفى الذهب المثمانى والنورى يُصرفان بخمسين نصفا من غير زيادة على ذلك، وأن الأشرفى الذى هو ضرب جمال الدين يُصرف باثنين وأربعين نصفا، وأن الفضة على حالها لا يُرد منها الا النصف النحاس المكشوف، وكل من خالف فى ذلك شنق من غير معاودة، فسكن الاضطراب قليلا بهذه المناداة بعد ماكان أشيع بإبطال هذه المعاملة كلها وتخسر الناس من أموالها الثلث، فتمطلت الناس من البيع والشرى أياما وعُلقت الأسواق، ١٧ فلما نادوا بإبقاء كل شيء على حاله سكن الرهج الذي كان فيه الناس. وقيل إن ملك فلما نادوا بإبقاء كل شيء على حاله سكن الرهج الذي كان فيه الناس. وقيل إن ملك الأمراء أرسل يشاور الخندكار ابن عثمان فى أمر المعاملة إذا بطلت تخسر الناس من أموالها الثلث، والأمر فى ذلك معوّل على الجواب عن ذلك . – وفى يوم الأحد ثانى ١٥ الشهر أخلع ملك الأمراء على شخص من المثانية يقال له الأمير على الكيخية أغات الشهر أخلع ملك الأمراء على شخص من المثانية يقال له الأمير على الكيخية أغات الأنكشارية واستقرّبه فى ولاية القاهرة ، عوضا عن كمشبغا الذى كان والى القاهرة وتوجّه إلى إسطنبول كما تقدّم .

وفى يوم الخميس سادسه نزل ملك الأمراء من القلعة وتوجّه إلى الروضة ، ونصب له خاما فى خرطوم الروضة تجاه قصر ابن العينى فنزل هناك ، وكان صحبته جماعة من الأمراء المثمانية والقاصد الذى حضر صحبة الأمير جانم الحمزاوى والأمير قايتباى ٢١ الدوادار وبعض أمراء من الجراكسة ، والجمّ الغفير من الأصبهانية والأنكشارية . فلما استقرّ هناك أحضر إليه القاضى بركات المحتسب مَدّة حفلة ، قيل صرف عليها

<sup>(</sup>٩) يرد: يردل . (٧٠) تجاه: يجاه .

نحو خسمائة دينار ، فمن جملة ذلك أربعون خروفا شوى ، وأربعائة مجمع حاوى ، وعدة مطابق ضمنها مأمونية سكب ومأمونية حموية محشوة بسكر ، وسنبوسك بسكر وأرز حلو ( ١٨٨ آ ) بسكر ، وسمك على أنواع مختلفة ، وأجبان مقلى ، وأشياء غير ذلك مؤنقة وأحمال بطيخ صينى وعبيدى ، وأطنان قصب وأحمال قشطة وبطط جلاب ، وأحمال موز وغير ذلك ، وما أبق ممكنا فيا صنعه فى هذه المدة من الأشياء التى تصلح المماوك ، فشكره ملك الأمراء على ذلك وأثنى عليه بحضرة الأمراء . وكان القاضى بركات المحتسب عالى الهمة نافذ الكلمة مسعود الحركات فى سائر أفعاله ، وقد وقع له أشياء غريبة لم تقع لأحد قبله من المباشرين ولا غيرهم ، ولا سيا ما كان يصنعه للسلطان المفورى . فأقام ملك الأمراء إلى بعد العشاء ثم عدى من هناك وطلع إلى القلعة ، وتقضى ذلك اليوم بالسلطان .

وفي يوم السبت المنه وقعت كاينة مهولة وسبب ذلك أن ملك الأمراء جلس المحاكات على المادة ، فعرض عليه ثلاث عاكات في ذلك اليوم : الأولى أن شخصا من الشهود يقال له شمس الدين محمد البساطى كان يجلس على رأس حارة زويلة ، وكان يخطب في جامع ابن قريميط الذي في حارة زويلة ، فجاءت إليه مبايعة لجارية حبشية على ملك شخص من النصارى ، فابتاعها لشخص من الفرنج ، فهربت من عنده وأتت إلى بيت الوالى ، وقالت له : أنا جارية مسلمة كنت عند شخص نصر ان فابتاعني لشخص إفرنجي ، فقصد أن يسافر بي إلى بلاد الفرنج فهربت منه وأتيت فابتاعني لشخص إفرنجي ، فقصد أن يسافر بي إلى بلاد الفرنج فهربت منه وأتيت وهرب الإفرنجي المائل هدنه الواقعة على ملك الأمراء فطلب النصراني البائع فهرب وهرب الإفرنجي للشترى، فقبضوا على الشاهد شمس الدين البساطى – وقيل قبض على النصراني والإفرنجي فيا بعد وعوقبا وقرر عليهما مال له صورة – الذي كتب بينهما ورقة التبايع ، فلما حضر بين يدى ملك الأمراء قال له : ليش ما سألت الجارية إن كانت مسلمة أم لا ؟ فاختلط في الكلام وتلجلج لسانه عن الجواب ، فاشتد غضب ملك الأمراء عليه فرسم بقطع يده الميني فقطعت ، وأن يشهر في القاهرة فغمل به ذلك .

<sup>(</sup>٥) وأحمال : وحمال .

وكان حاضرا في المجلس قاضي القضاة المالكي محى الدين الدميري والقاضي شهاب الدين ابن شرين أحد نواب الحنفية والقاضي شمس الدبن العبادى والأمير أرزمك الناشف وجماعة من الأمراء العثمانية ، فلم يجسر أحــد منهم أن يشفع فيه لشدّة غضب ملك الأمراء عليه ، وكان يوما مهولا . ( ١٨٨ ب ) والحاكمة الثانية عرض عليه شخص يقالله محمد بن عز الدين ، كان أبودمن جملة الرسل بالمدرسة الصالحية ، وكان يعرف بان عرب، فكان ابنه محمد هذا قبيح السيرة مشهور بتزوير المراسم عن لسان المباشرين ، وسبقت له وقائع كثيرة بتزوير المراسيم عن لسان الأكابر ، فقيل إنه زوّر مرسوما عن لسان القاضي شرف الدين بن عوض ، فقبض عليه ابن الغياثي وأحضره إلى بين يدي ملك الأمراء ، فكثرت فيه من الناس الشكاوى ، فرسم بأن يشنق فشنق ، وشُهر في القاهرة وهو مخزوم الأنف ومقطع الآذان ، وأراح الله تعالى المسلمين منه ، فإنه كان كثير النصب والحيل ويحكي عنه الغرائب والعجائب في أمن الحيل والنصب والسرقة . والمحاكمة الثالثة عُرض عليه شخص من الفلاحين سرق ثورا ، فرسم بأن يخوزق ، وقطع أنفه وآذانه وأركبه على الثور وأشهره في القاهرة ثم خوزقه . وكان ملك الأمراء عجولا في أمر القتل وقد شنق وخوزق ووسّط في أيام ولايته على مصر ما لا يحصى عددهم من الناس ، والغالب راح ظلما من غير ذنب ، وكان ملك الأمراء شديد القسوة صلبا في الأمور جدا ، فكان كما يقال في المعنى :

احذر تُماشر من يكن طبعهم ظلم الورى دأبا وإن أحسنوا
لقول رب العرش سبحانه في محكم الذكر ولا تركنوا
وفي يوم الجيس ثالث عشره رسم ملك الأمراء بشنق ثلاثة أنفار من القواسة
كانوا حرّاسا على قصب في شبرا، فأتى إليهم بعض التركمان ليسرق من القصب فضر به
أحد القوّاسة ، فجاءت الضربة صائبة فمات ذلك التركماني ، فلما بلغ خشداشينه ذلك الوجّهوا إلى شبرا ونهبوا ما فيها ، ثم قبضوا [على] ثلاثة أنفار من القوّاسة ،
وأحضروا عقيب ذلك رأس قوّاس زعموا أنه هـو الذي قد قتل التركماني فعلقوها

<sup>(</sup>٤) والمحاكمة : المحاكمة . (٦) قبيح : قبح .

معهم لما شُنقوا، وزعموا أنهم هم الذين قتلوا التركانى، فلما عُرضوا على ملك الأمراء رسم بشنقهم فشنقوا فى ذلك اليوم ومضى أمرهم، ويقال إنهم أخذوا ظلما ليس هم الذين قتلوا التركانى، والذين قتلوه (١٨٩ آ) هربوا ولم يحصّلوهم وقتلوا هؤلاء ظلما وراحت فى كيسهم. وقد وقع لملك الأمراء أنه قتل ثمانية أنفس فى هذه الجمعة، فشنق منهم جماعة وخوزق منهم جماعة وافترحوا لهم العذاب حتى صاروا يخوزقونهم من أضلاعهم، وراح غالبهم ظلما والأمر إلى الله تعالى.

وفي يوم الجمعة رابع عشره أرسل كاشف الشرقية اندين من العربان المفسدين القطاع الطريق ، فرسم ملك الأمراء بشنقهما فشنقا ، وقد وقع لملك الأمراء أنه شنق وخوزق في هذا الشهر جماعة كثيرة بخلاف العادة . \_ وفيه أشيع أن صبيانا صغارا قعدوا يلعبون في بمض الحارات فعمل واحد منهم ملك الأمراء وآخر والى القاهرة . ونادوا أن أحدا لا يخرج من بعد العشاء ، فقام بعض الصغار وخطف عمامة آخر يعبث عليه ، فقبضوا عليه وأحضروه بين يدى الذي جعلوه ملك الأمراء ، فرسم للذي أقاموه واليا بأن يقبض عليه ويخوزقه ، فدقوا له عصا في الأرض وأقعدوه عليه غصبا في من يقول إنه لم يمت ، فلما جرى ذلك فنهم من قال إن الصبي مات من وقته ومنهم من يقول إنه لم يمت ، فلما جرى ذلك شهر بتال الصغار إلى حال سبيلهم . وقد هان القتل في هذه الأيام حتى عند الصغار ،

وفى يوم الثلاثاء ثامن عشره قدمت الأخبار بأن الفرنج قد أتوا إلى ساحل بيروت وحاصروا من بها ، فكسروهم وملكوا مدينة بيروت وأقامت ممهم ثلاثة أيام ، فلما بلغ الأمير جان بردى الفزالى نائب الشام ذلك عين دواداره وصحبته الجم الففير من المساكر ، فتوجّهوا إلى بيروت واتقعوا مع الفرنج ، فكان بين الفريقين وقعة من المساكر ، مهولة تُقتل فيها ما لا يحصى من الفرنج، وأسر منهم نحو ثلاثماثة إنسان ، وغنموا منهم أشياء كثيرة من سلاح وقاش وغير ذلك ، وقيل أسروا ثلاثة من أولاد ملوك الفرنج وملكوا ثلاثة برشات من كبار مراكبهم، وكانت النصرة عليهم للغزالى نائب الشام وملكوا ثلاثة برشات من كبار مراكبهم، وكانت النصرة عليهم للغزالى نائب الشام (١٥٣) الذين : الذي . (٥) يخوزقونهم : يخوزقوهم .

بعد ما ملكوا الفرنج بيروت وأقامت معهم ثلاثة أيام وهم مستونون عليها، (١٨٩ب) فأطردوا عنها بعون الله تمالى .

ومن الحوادث العظيمة الغريبة ما وقع يوم الأربعاء تاسع عشر شهر ذي القعدة ٣ من سنة ست وعشرين وتسمائة ، قدم قاصد من البحر الملح وعلى يده مرسوم من عند السلطان سليان ابن السلطان سليم شاه بن عبان ، فلما طلع إلى عند ملك الأمراء فسَّلَمه المرسوم ، فسكان من مضمونه أن السلطان سليم شــاه قد توفى إلى رحمة الله ٦ تمالى . وحضر صحبة القاصد مطالعة من عند الريّس شمس الدين عد بن القوصوني إلى صهره قاضي القضاة المالكي محبي الدين بن الدميري ، تتضمّن أخبار موت الملك سليم شاه بن عبان وهي الأخبار الصحيحة . ثم ورد كتاب من عند الخليفة إلى ٩ والده يعقوب بمعنى ذلك كما تقدم ووقفت عليه ، فأخبر أن السلطان سليم شاه خرج يتصيّد فرد من الصيد وهو متوعّك في جسده ، وقد طلمت له فرخة جمرة فتألم لها ولزم الفراش أياما وثقل في المرض واشتدّ عليه الأمر جدا ، فمات في يوم الخيس تاسع شوال سنة ست وعشرين وتسمائة ، فلما مات كُتم موته عن المسكر فأقام ثلاثة أيام لم يُدفن ، وكان ولده سليان غائبا عن إسطنبول ، فلما حضر وقد جد السير حتى دخل إلى إسطَّنبول وجلس على سرير اللك ، فمند ذلك أشيع موت أبيه سليم شاه ، فأحضروه في سحليّة وهو مصبّر ، فصلّوا عليه ومشت الوزراء قاطبة والعسكر قدَّامه ، ودفن على أجداده وأقاربه . وكان دفنه يوم الأحد أو يوم الاثنين ثاني عشر شوال كما قيل ، ودفن على جدّه السلطان محمد بن عثمان في مدرسته بإسطنبول ، ومضى ١٨ إلى رحمة الله تمالى كأنه لم يكن، وزال عنه الملك في طرفة عين ، فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغيّر، وفي ذلك يقول الأديب ناصر الدين محمد بن قانصوه من صادق: 17

عظم الله أجركم في مليك الورى سليم عنه قد زال ملكه وغدى في الثرى رميم

وقيـــل توفى الملك المظفر سليم شاه وله من العمر نحو سبع وأربعين سنة

<sup>(</sup>١٠) السلطان : سلطان .

عما أشيع ذلك ، ووقع له من الأمور الغربية ما لا وقع لأحد من آبائه ولا أجداده ، بل ولا لأحد من ملوك الشرق ولاملوك الغرب ولاغيرها ، فإنه زحف على شاه إسمعيل الصوفى ملك العراقين وحاربه فكسره ، وقتل ( ١٩٠ آ ) من عساكره ما لا يحصى عددها ، حتى قيل فوق الخمسين ألفا ، وملك بلاده وطرده عنها . ثم تحرّش بسلطان مصر ولا زال يخادعه ويظهر أنه تحت طاعته حتى خرج إليه ، فندر به وحاربه ، وانكسر منه وقتد وقد طرقه على حين غفلة ، وجرى عليه منه ما جرى كما تقدم ذكر ذلك ، فلك مدينة حلب وقلمتها فى خمس درج ، واحتوى على أموال السلطان النورى التي كانت بقلمة حلب من غير مانع . ثم توجه إلى دمشق فلكها وملك وحارب السلطان طومان باى فكسره ، وقتل غالب عسكر مصر من الماليك وحارب السلطان طومان باى فكسره ، وقتل غالب عسكر مصر من الماليك الجراكسة ، وقتل من الأمراء ما تقدّم ذكره ، وملك الديار المصرية فى نحو عشر درج. ومن أراد أن ينظر لما وقع منه فى الديار المصرية، فلينظر إلى الجزء العاشر من تاريخنا بدائم الزهور فى وقائم الدهور .

فكانت مدة استيلائه على حلب والشام ومصر أربع سنين وخمسة أشهر، وهو أيخطب باسمه على منابر حلب وأعمالها ودمشق وأعمالها ، ثم أيخطب باسمه على منابر الديار المصرية وأعمالها وتغورها، وضربت السكة باسمه في هذه المدة . فكان استيلاؤه على مدينة حلب في أواخر رجب سنة اثنتين وعشرين وتسمائة ، واستولى على دمشق في مدينة حلب في أواخر رجب سنة اثنتين وعشرين وتسمائة ، واستولى على الديار المصرية في الحرم سنة ثلاث وعشرين وتسمائة ، فكانت مدة إقامته بالقاهرة عجو ثمانية شهور ، من مستهل الحرم إلى أواخر شعبان ، واستقر بخاير بك نائبا عنه عصر . وأما مدة استيلائه على مملكة أواخر شعبان ، واستقر بخاير بك نائبا عنه عصر . وأما مدة استيلائه على مملكة الروم ، من حين توفي والده السلطان أبو يزيد إلى الآن ، نحو تسع سنين إلا أشهر ، فإن والده أبا يزيد توفي في ثاني جمادى الأولى سنة ثمان عشرة وتسمائة وكان استيلاؤه

<sup>(</sup>١) عما : عنما . (٨) التي : الذي . (١٥) باسمه : اسمه .

<sup>(</sup>١٦ و٢٢) استيلاؤه : استيلايه .

على مملكة الروم فى حياة والده بأشهر ، فإن والده أقام مريضا ملازما للفراش مدة طويلة ، فيقال إنه عجّـل على أبيه وقتله لأجل الملك ، ثم إنه خنق أخاه قُرْقُد ، وقتل أخاه أحمد ، وظن أن الوقت قد صفا له فتلاعبت به الدنيا كما تلاعبت بغيره من الملوك، ٣ ودهاه الموت الذى لا يُدفع بقوة ولا حيلة ، وقد صار فى رمسه (١٩٠٠ ب) رهين الذنوب لا يُعلم هو فى نعيم أو عذاب . وقد رثيته بهذه الأبيات وهو قولى :

لان عَبَان قصّ ق فاسمعوها واعجبوا من صُنْع ربّ تعالى ملَّك الشــــام للفراة وأُنحى فاتــكا في الأنام روحا ومالا قلت ههات رُمت هذا محالا وأراد الخلود في ملك مصر طردته عنّا سهام الدياجي بدعاء فبها يفوق النبالا من جيوش تُدَكّ منه الجبالا فسألنا الإله يكشف حالا منذ جاروا وبالنوا في أذاهم بانفراج الهموم جلّ تعالى فاستحاب الدعا ومن علينا 14 صيّرت رشده حقيقا ضلالا وأتتنا أخبــــاره بزوال كم ملوك أذلمًا بعد عزّ وسطا فيهم وأفنى الرجالا كَمْـف قلبي على ملوك تفانوا من سُطَى سيفه وطال استطالا ذلَّت الروم عند ما قد دهاهم موت أستاذهم وشاعوا المقالا زال عنا عوته بجمرة دون حرب وكني الله المؤمنين القتال

وفى ذلك اليوم أشيع بموت ابن ملك الأمراء الذى كان مقيا بإسطنبول ، وكان ١٨ رهينا عند ابن عثمان من حين استولى أبوه على نيابة السلطنة بمصر . \_ فلما تحقق ملك الأمراء موت السلطان سليم شاه أظهر الحزن والأسف ، وشق أثوابه ولبس السواد ، وكذلك الأمير قرا موسى وخير الدين نائب القلعة وفرحات وسائر الأمراء ٢١ المثمانية لبسوا السواد ، حتى الأمير قايتباى الدوادار لبس السواد ووضع على رأسه شد" اأزرق وأظهر الحزن .

مم في يوم الخيس عشرينه رسم ملك الأمراء بأن أربعة مشاعلية تنادى في القاهرة، ٧٤

اثنان ينادوا بالتركى واثنان ينادوا بالعربى: ترحموا على الملك المظفر سليم شاه، وادعوا بالنصر للملك المظفر سليان. فارتجت القاهرة فى ذلك اليوم، وتحققوا موت سليم شاه من غير شك، وقالوا: سبحان مُهد الجبارة. وأما الماليك الجراكسة تزايد عندهم الفرح والسرور واستبشروا بالفرج، كما يقال: مصائب توم عند قوم فوائد. فاستمرت الأمراء وهم لابسون السواد ثلاثة أيام متوالية، وهم يظهرون الحزن على سليم شاه ( ١٩٩١ آ) ابن عثمان. وكان موته على حين غفلة من الغرائب التي لم يسمع عثلها، ولو عاش وصفا له الوقت ما حصل لأحد منه خير، فكنى الله الناس شرة من انتهى ما أوردناه من أخبار دولة الملك المظفر سليم شاه بن عثمان، وذلك على سبيل الاختصار منها، وقد وقع فيها من الأمور الغريبة ما لا وقع في سائر الدول.

ذكر سلطنة الملك المظفر سليان بن الملك المظفر سليم شاه بن عثمان

۱۲ وهو التاسع من ملوك الروم من بنى عثمان ، استولى على مملكة الروم بالقسطنطينية العظمى في يوم الأحد ثانى عشر شوال سنة ست وعشرين وتسعائة ، وجلس على سرير الملك بعد وفاة أبيه سليم شاه ، وصار متملكا على المملكة الرومية والديار المصرية وما مع ذلك من المهالك . قيل استولى على الملك وله من العمر نحو ثمانية وعشرين سنة ، وله أولاد ذكور وإناث ، وقيل عنه إنه من ذوى العقول، وفيه أقول :

سر" نا لما ولى سلطاننا ابن عثمان وصر نا فى أمان وارثا للملك عن أجداده فهو فى الملك سليان الزمان

وأما ترجمته: فهو سليان بن سليم شاه الذي أخذ مصر عنوة بالسيف. ثم والده أبو بن يد وُلد سنة إحدى وخمسين و ثما نمائة ، وولى على مُلك الروم وجلس على سرير مُلك

١٨

<sup>(</sup>۱) ينادوا : كذا ف الأصل . (۱۳) العظمى : العظاء . (۱۹) في الملك : كتب المؤلف إلى جانبها في الهامش « في العصر » . (۲۰) وأما ترجته : قارن الأسماء والبيانات الواردة فيا يلى عا يذكره المؤرخون الآخرون ، وانظر الحاشية هنا فيا سبق ص ١٥١ .

وم السبت السع عشر ربيع الأول سنة ست وثمانين وثمانمائة ، وتوفى سنة ثمانى عشرة وتسمائة ، فكان مدة سلطنته ببلاد الروم نحو ثلاث وثلاثين سنة . ثم والده السلطان من ملوك الروم ، ولد سنة خس وستين وسبمائة ، عكان مدة حياته نحو ستين سنة . ثم والده مراد خان ، ويدعى غازى أيضا ، ولد سنة مستعشرة وسبمائة ، وكانت مدة سلطنته على مملكة الروم إحدى وثلاثين سنة ، وعاش من العمر نحو ثمانية وستين سنة . ثم والده أبو يزيد المعروف بيلدم ، ويلدم باللغة التركية اسم البرق ، وهو الذى ( ١٩١ ب ) أسره تيمورلنك ووضعه فى قفص من حديد وطاف به فى البلاد ، وصار يعجب عليه ، وكانت وفاته وهو فى القفص الحديد فى ذى القعدة سنة خس وثمانمائة ، وكانت مدة مملكته على بلاد الروم تسع سنين أو و غمان الثانى ، ثم أبوه أورخان عاش نحو ثمان وستين سنة ثم أبوه على أردن ، ثم أبوه عمان الثانى ، ثم أبوه سلمان ولد فى بلاد الروم ، وكان مدة استيلاء عمان الثانى على عملكة الروم من سنة سبع وثمانين وسمائة ، واستمر على ذلك حتى قتُل فى الغزاة به بلاد الروم من بنى عمان وهم تسعة فى المدد .

وأما جد هم الكبير عنمان، قال بعض المؤرخين إنه وُلد سنة عمان و خمسين وستمائة، وعاش نحو تسع وستين سنة، وأن أصله من عرب الحجاز من وادى الصفراء بالقرب من المدينة النبوية. فلما وقع الغلاء بالمدينة خرج منها عنمان فار اللي بلاد بنى قرمان، فنزل بقونية، وكان مُلك الروم يومئذ الم بيدى طائفة يقال لهم السلجوقية، فصار عنمان فى خدمة الأمير على بن قرمان، فعظم أمر عنمان عنده ومشى على طريقتهم وتكلم باللغة التركية، وصار له أتباع كثيرة وأعوان وعدة عساكر نحو عشرين ألفا، فعند ذلك خرج عن طاعة السلجوقية والقرمانية الم وصار له عدة بلاد من فتوحاته، وصار يغزو بلاد الفرنج فى كل سنة ويغنم أموالهم،

<sup>(</sup>١٠) أورخان: أورجان . (١٠و١١) أبوه : ابنه . (١٠) علىأردن :كذا ڧالأصل. (١٠) الموزيا . النزايا : فترا . (١١و١٣) سليان : سلمان . (١٨) بقونية : بقونيا . النزايا : فترا .

ففتح عدة حصون تلى خليج القسطنطينية . ولا زال ملك بنى عُمَان يعظم وجنودهم تكثر ، وأظهروا العدل فى الرعية ، وعمّروا التكايا والزوايا والخوانق ، وكان عُمَان يحبّ العلماء ويقرّب الصلحاء ، وكان صفته طويل القامة أسمر اللون أقنى الأنف ، وقيل عاش عُمَان هذا نحو سبعين سنة ، ومات شهيدا فى بعض غزاة الفرنج ، وهو جدّ بنى عُمَان قاطبة .

قال الشيخ تقى الدين أحمد القريزى: ( ١٩٢ ) لم يكن فى أبناء عان من يلقب علك ولا بسلطان ، بل كان إذا كانبوهم ملوك مصر وعظموهم يقولون لهم الخوندكار أو الأمير فلان . وقال القريزى: إن بمض المؤرخين [ قال فى ] نسب بنى عان أنهم أينسبون إلى أبى مسلم الخراسانى صاحب دعوة خلفاء بنى المباس الذى تعصب لهم ونزع الخلافة من يد الأموية وردها إلى المباسية . انتهى ما أوردناه من نسب بنى عان ، وهذا هو النسب الصحيح عنهم ، والله أعلم بحقيقة ذلك .

ومن هنا ترجع إلى أخبار الملك سليان بن سليم شاه بن عثمان ، فالذى أخسر به ابن القوصونى فى كتابه أن السلطان سليان لما جلس على سرير الملك أظهر المدل فى الرعية ، فأرسل أحضر الخليفة من المكان الذى كان والده سجنه به ، فأحضره إلى إسطنبول كما كان ، ورتب له فى كل يوم ستين درهما . وأفرج عن علاى الدين ناظر الخاص وعن جماعة كثيرة من المباشرين الذين كان سجنهم والده فأفرج عنهم ، وأفرج عن جماعة من التجار الأعجام الذين كان والده سجنهم وزعم أنهم من جماعة الصوفى ، وأخذ منهم حريرا بنحو اثنى عشر ألف دينار ، فلما آل إليه الملك أفرج عنهم وأعاد هم الحرير الذى كان أخذ منهم ، ورسم لهم بالعود إلى بلادهم . وذ كر عنه أشياء كثيرة من العدل فى هذا النمط .

وفي يوم الجمعة عشرينه رسم ملك الأمراء بأن يُصلّى على السلطان سليم شاه بن عثمان صلاة النيبة بجامع القلعة وسائر جوامع القاهرة، وأن يُدعى للسلطان سليان على المنابر في ذلك اليوم ففعلوا ذلك، وخُطب باسمه على المنابر ومضى أمر السلطان سليم

<sup>(</sup>٢) تكثر: يكثر. (١٦ و١٧) الذين: الذي .

شاه كأنه لم يكن . \_ وفي يوم السبت حادى عشرينه نودى في القاهرة بالزينة ثلاثة أيام متوالية بسبب سلطنة الملك سليان ، فزُينت مصر والقاهرة زينة حافلة ، حتى داخل الأسواق وغالب الحارات ، ولا سيا خان الخليلي فإن تجاره زيّنوا زينة عظيمة ، وصار "الأمير على الكيخية والى القاهرة يطوف في كل يوم عدّة مرار وقدّامه جماعة من الأنكشارية ، وهو ينادى بالأمان والاطمان والبيع ( ١٩٢ ب ) والشرى وأن لا أحد يُشوّش على أحد من الرعيّة ولا يمشى بسلاح ، وصار يحرّج على تقوية الزينة ويضرب أصحاب الدكاكين بسبب الزينة . وفي ذلك يقول الناصري محمد بن قانصوه من صادق ، وهو قوله :

## زُينت مصر وأضحت بعد حزن في تهانى مذ غدت بعد سليم لسليان الزمان

ومن الحوادث أن طائفة من الأنكشارية قصدوا أن ينهبوا حارة زويلة ، وقيل جرت العادة عندهم أن السلطان إذا مات ينهب العسكر حارات اليهود ، فقصدت ١٢ طائفة الأنكشارية أن يفعلوا ذلك ، فنعهم خير الدين نائب القلعة وقرا موسى وفرحات من ذلك ، فغضبوا منهم وتوجّهوا إلى بركة الحبش على أنهم يدخلون على حميّة وينهبون القاهرة عن آخرها ، فتردّدت الرسل بينهم وبين ملك الأمماء على أنه ١٥ ينفق على طائفة الأنكشارية لكل واحد منهم ثمانين دينارا ، وينفق [على] الصوباشيّة آغات الأنكشارية لكل واحد منهم مائة دينار ، فتراضوا على ذلك وعلى الموباشيّة آغات الأنكشارية لكل واحد منهم مائة دينار ، فتراضوا على ذلك وعلى

ثم فى يوم السبت المقدّم ذكره أرسل ملك الأمراء إلى الأمير قايتباى الدوادار قفطان حرير برصاوى وشاش خمسينى وفككه السواد، والأمير أرزمك الناشف، وكذلك قرا موسى، وخير نائب القلعة، وفرحات، فأرسل لهم قفطا التحرير ملوّن ٢١ وشاشات خمسينى وفككهم ذلك السواد. ثم إن ملك الأمراء صار يترضّى الماليك الجراكسة ويأخذ بخواطره، فنفق عليهم جامكية شهرين دفعة واحدة، وصار

<sup>(</sup>١٤) يدخلون : يدخلوا . (١٥) وينهبون : وينهبوا .

القاضى شرف الدين الصغير يأخـــ في بخواطر الماليك الجراكسة أيضا ويخاطبهم : يا أغاوات . بعد ما كان يقول : يا كلاب يا زرابيل . وقد أقامت الماليك الجراكسة صدورها من حين سمعوا بموت سليم شاه بن عثمان .

وفى يوم الاثنين رابع عشرينه أشيع أن طائفة ( ١٩٣ آ ) الأصبهانية وقفوا إلى ملك الأمراء ، وقالوا له : مثلها نفقت على الأنكشارية ثمانين دينارا أنفق علينا نحن أيضا مثلهم . فقال لهم : الأنكشارية مماليك الخندكار وأنتم خدامه بجوامك ، وما عندى مال أنفقه عليكم . فنزلوا من عنده على غير رضا ، وأشيع أنهم يقصدون نهب الزينة ، فبادروا الناس بفك الزينة ، ووقع الاضطراب فى ذلك اليوم . \_ وفى يوم الثلاثاء خامس عشرينه نفق ملك الأمراء على الأنكشارية فقط ، فأعطى لكل واحد منهم أربعين أشرفيا ذهب تصرف بثمانين أشرفيا فضة ، وأعطى الصوباشية أغوات الأنكشارية لكل واحد منهم مائة دينار ، فشق ذلك على الأصبهانية والكمولية وأشيع إقامة فتنة .

وفى يوم الأربعاء سادس عشرينه حضر قاصد من عند نائب الشام الأمير جان بردى الفزالى يقال له خشقدم اليحياوى ، وهو أحد الأمراء العشرات بدمشق وكان أمير شكار عند قانصوه اليحياوى ، فلما حضر إلى بين يدى ملك الأمراء دفع إليه مطالعة نائب الشام جان بردى الفزالى ومطالعات إلى الأمراء ، فلماقرئت عليه اضطربت أحواله ولاعم ما فى تلك المطالعات ، فأزلوا ذلك القاصد فى بيت الأمير جانم المهزاوى، فأقام عنده فى الترسيم وهو محتفظ به . ثم أشيع أن ملك الأمراء من حين حضر قاصد الفزالى وهومُنكد، وشرع فى تحصين قلعة الجبل وركب على أبر اجها المكاحل، ووزعت أعيان الناس أمتمتها فى الحواصل ، وتزايد القيل والقال بين الناس فى أمر جان بردى أعيان الناس أمتمتها فى الحواصل ، وتزايد القيل والقال بين الناس فى أمر جان بردى الفزالى نائب الشام ، وأشيع عصيانه بالشام وجمع من العساكر ما لا يحصى عددها . ثم فى يوم الخيس سابع عشرينه برسم ملك الأمراء أن طائفة الأنبهانية يسكنون حول يقيمون بالقلمة فى الطباق ولا ينزلون إلى المدينة ، وأن طائفة الأصبهانية يسكنون حول يقيمون بالقلمة فى الطباق ولا ينزلون إلى المدينة ، وأن طائفة الأسبهانية يسكنون حول بين مصدون : يقصدون : يقصدون

القلعة وبالقرب من بيت قرا موسى ، ففعلوا ذلك . \_ وفى يوم الجمعة خرج قاصد من عند ملك الأمراء ، يقال له أمير شيخ ، وأرسل على يده مطالعات إلى السلطان سليمان بن عبمان ، يُعزيه فى والده السلطان سليم شاه ، ويُهنيه باستقراره تن الملك عوضا عن أبيه . ثم أشيع أن ملك الأمراء أرسل قاصد (١٩٣ ب) نائب الشام ، وهو خشقدم اليحياوى الذى حضر على يده المطالعات ، فأرسله إلى السلطان سليان وصحبته تلك المطالعات الواردة من عند نائب الشام ، فقيل أرسله فى الحديد ، وتوجّه به أمير شيخ من البحر إلى ثفر الإسكندرية ومن هناك يتوجّه من البحر الملح إلى إسطنبول . ثم أشيع من بعد ذلك أن القاصد قد غر قوه تحت الليل وكان آخر العمد به ، والله أعلم بحقيقة ذلك .

ومما استفاض بين الناس من أمر واقعة نائب الشام جان بردى النزالى أنه تسلطن بالشام وقبّل له العسكر الأرض ، وخُطب باسمه على منابر دمشق ، وضُر بت السكّة باسمه على الذهب والفضة ، فلما تحقّق ملك الأمراء ذلك أرسل يُعلم السلطان ٢ سليان بن عنّان بما وقع من نائب الشام من أمر سلطنته بالشام ، وأرسل إليه المطالمات التي وردت عنه بما جرى منه ، وصار الأمر موقوفا على الجواب عن ذلك وقد تحقّق عصيان نائب الشام وخروجه عن الطاعة .

وفى شهر ذى الحجة كان مستهله بوم الاثنين ، فطلع القضاة الأربعة إلى القلمة التهنئة بالشهر ، فلما تكامل المجلس أحضر ملك الأمراء مصحفا شريفا ووضعه على كرسى ، وحضرت الأمراء الحراكسة والأمراء العثمانية ، فتقدّم الأمير أرزمك الناشف وحلف أنه يكون تحت طاعة السلطان سليان كما كان تحت طاعة والده سليم شاه وأنه لا يخون ولا يغسدر ولا يخامر عليه ، فحلف على ذلك بحضرة القضاة الأربعة ، ثم تقدّم الأمير قايتباى الدوادار وحلف على المصحف بمعنى ما حلف به الأمير أرزمك . ثم صارت الأمراء الجراكسة يحضرون اثنان اثنان ويحلفون على المصحف عمنى ذلك . ثم قام شخص يقال له قراجا الطويل وقال : يا ملك الأمراء المصحف عمنى ذلك . ثم قام شخص يقال له قراجا الطويل وقال : يا ملك الأمراء المصحف عمنى ذلك . ثم قام شخص يقال له قراجا الطويل وقال : يا ملك الأمراء المصحف عمنى ذلك . ثم قام شخص يقال له قراجا الطويل وقال : يا ملك الأمراء

مثلما حلفنا للأمراء العثامنة يحلفون لنا هم أيضا . فقال ملك الأمراء: واجب علينا ذلك . فتقدم ملك الأمراء وحلف على المصحف وأوسع فى ألفاظ الحلف وأكد فى ذلك ، ثم تقدّم قرا موسى وحلف على المصحف ، وكذلك (١٩٤٦) فرحات وخير الدين نائب القلعة والكيخية الكبير أغات الأنكشارية ، فلما تكامل الحلف رسم ملك الأمراء بأن مشاعليا ينادى فى القاهرة بالعربي وآخر ينادى بالتركى بالأمان والاطمان والبيع والشرى ، وأن التجّار تفتح دكاكينها ، وأن لا أحدا يكثر الكلام ولا يدخل فيا لا يعنيه ولا ينقل له قاشا من داره ، والدعاء بالنصر السلطان سليان بن عثمان . فلما نودى بذلك سكن الاضطراب الذي كان بين الناس قليلا .

وفي ذلك اليوم عرض على ملك الأمراء شخص من النصارى قيل عنه إنه وقع في حقّ النبى صلى الله عليه وسلم بكلام فاحش ، وشهد عليه بذلك ، في م القاضى الحنفي بكفره ، فضرب عنقه تحت شباك المدرسة الصالحية ، ثم إن الموام أحرقوه بالنار حتى زالت جثته وصارت رمادا . \_ ومن الحوادث الغريبة والنوادر المحيبة أشيع أن بحر النيل زاد في هذه الأيام بعد ما قد مضى من هاتور نصفه ، فزاد نحو أشيع أن بحر النيل بق عن علام الوفاء ستة عشر أصبما ، فعد ذلك من الوقائع الغريبة التي لم يقع بمثلها فيا مضى من الزمان ، ولم يحصل بهذه الزيادة نفع للناس بل أغرقت الزروع التي زُرعت على الشطوط والأبقتة ، وكان هذا من جملة عجائب منع المنع الله تمالى . فكان كما يقال في المعنى :

النيل أفرط فيضا بفيضه المتتابع فصار مما دهانا حديثنا بالأصابع

وفي هذه الواقعة يقول عد بن قانصوه من صادق:

<sup>(</sup>٦) وأن : أن . (١٦) التي : الذي .

<sup>(</sup> تاریخ ابن ایاس ج ۵ \_ ۲٤ )

نيل مصر مذوفا في توت ما عمّ البلادا واستمرّ النقص فيه ثم في هاتور زادا لم نر للماء نفعا لا ولا للزرع فادا

ثم أشيع من بعد ذلك أن الماء قد دخل إلى خليج الزربية من عند قصر ان العينى، فتطيّر الناس من ذلك، ثم أشيع أن الماء دخل إلى الحليج الناصرى وفاض حتى دخل إلى بركة الرطلى وغرّق الزرع الذي كان بها ، فعد ذلك من النوادر الغريبة ، فأشيع أن في جهات المنوفية غرق ما كان زُرع بها وهي عدة أفدنة كثيرة ، وكذاك غرق غالب البرسيم الذي زُرع بالحيزة ، وما حصل بهذه الزيادة للناس خير ، وفيه أفرج ملك الأمراء عن شيخ العرب نجم شيخ العايد، وأخلع عليه وأعاده إلى مشيخة العايد وكاكن أولا ، وأخلع على أربعة أنقار من مشايخ عربان السوالم ، وقرّر معهم أن يجمعوا من العربان ما يقدرون عليه بسبب ملاقاة نائب الشام ( ١٩٤ ب ) جان بردى الفرالى ، فإنه تزايدت الأخبار بسلطنته في الشام وقد تلقب بالملك الأشرف ١٢ أبي الفتوحات ، وزيّنت له دمشق ثلاثة أيام ، ووقدت له الشموع على الدكاكين ، وقبّل له الأمراء الأرض ، وقد جمع الجمّ النفير من المساكر ، وهو قاصد نحو الدياد

وفى يوم الأربعاء ثالث شهر ذى الحجة فيه توفى الإمام العالم العالم العلامة شيخ الإسلام والمسلمين ، مفتى الأنام فى العالمين ، بقية السلف وعمدة الخلف ، عالم الوجود على الإطلاق ، وذكره قد شاع فى الآفاق ، فهو آخر علماء الشافعية بالديار المصرية انتهت إليه رئاسة الشافعية ، فهو شيخ الإسلام زين الدين زكريا بن عدبن عجد الأنصارى السُليكي الشافعي رحمة الله عليه ، وكان مولده فى سنة أربع وعشرين وثمانمائة ، ومات وله من العمر مائة سنة وسنتان بعدها ، وكان ريسا حشما فى سعة ٢١ من المال ، وولى قضاء الشافعية فى دولة الأشرف قايتباى وأقام بها فوق العشرين سنة ، ومات وهو معزول عن القضاء ، وقد كُف " بصره قبل وفاته عمدة طويلة . وحضر

 <sup>(</sup>٣) لم نر : لم نرى . (١١) يقدرون : يقدروا .

مبايمة خسة من السلاطين وهم: الناصر محمد بن قايتباى ، وخاله الظاهر قانصوه ، والأشرف جان بلاط ، والمادل طومان باى ، والأشرف النورى ، وولى تدريس قبة الإمام الشافىي رحمة الله عليه ، وولى في أواخر عمره مشيخة المدرسة الجالية ، وكان بيده عدة تداريس ، وألف الكتب الجايلة في العلوم المفيدة ، وأفتى ودرس بالقاهرة نحو ثمانين [سنة] ، وانتفع منه غالب الناس . وخلف ولدا ذكرا من جارية سوداء ، فلما بلغ ملك الأمراء وفاته أرسل إليه ثوبا بعلبكيا وخسين دينارا على بدالأمير جائم الجزاوى ، وحضر غُسله وفوتض عليه . وأخرجت جنازته من عند المدرسة السابقية ، ومشى في جنازته قضاة القضاة وأعيان الناس ، وصلى عليه في سبيل المؤمني ، وتزل ملك الأمراء وصلى عليه وحمل نعشه في سبيل المؤمني أول ما طلعوا به ، وكانت جنازته حافلة . فلما صلّوا عليه توجّهوا به إلى مقام الإمام الشافىي رحمة الله عليه ، ودُفن عند الشيخ محمد الخبشاني تجاه قبر الإمام الشافىي رضى الله عنه ، فكان أحق بقول الشيخ محمد الخبشاني تجاه قبر الإمام الشافىي رضى الله عنه ، فكان أحق بقول القائل فيمن رئاه حيث قال: ( ١٩٥ آ )

لقد عَظُمت رز يتنا فنبه ها عراً ونَمْ جُنح الليالى فلازالت ذوو الأقدار تلق من الأيام أنواع النكال وكم جنت المنون على رجال وجَندَلت الكمى بلا قتال فوا عجبا لجوهرة عليها بكيت من المدامع باللآلى ودائى ليس يشفيه دواء وجُرحى لايؤول إلى اندمال به الأيام قد كانت قصارا فويلى من لياليها الطوال وكان ذخيرتى فيها وكنزى وكان هدايتى عند الضلال لقددُرست دروس العلم حزنا وقد صلوا إلى باب الصيال ودق الناس أبواب الفتاوى وقد وصلوا إلى باب الصيال بكاك العلم حتى النحو أضحى مع التصريف بعدك في جدال بكت أوراقه بيض الموالى دما ويراعه سمر الموالى بكت أوراقه بيض الموالى وخسون . (١١) تجاه : يجاه .

**\ A** 

عينا لا تداوى باكتحال وتمييزي غدا في سوء حال سوى توكيد سقمى واعتلال فقد حُزت الجميل مع الجمال وأسبغ ما عليه من الظلال وبوَّأُه من الفرُّدَوس مثوى ورقَّاه إلى الغرف الموال

وعين دواته عمشت وآلت تنكّرت المارف في عياني وما عُوّضتُ من بدل وعطف فیا قبراً ثوی فیے ہتی سقاه الله عينا سلسبيلا

وفي يوم الأربعاء المقدم ذكره توفى شمس الدين مجمد البساطي الشاهد الذي قطع ملك الأمراء يده ، فراح ظلما بلا ذنب أوجب ذلك ، وأشيع أن ملك الأمراء أرسل إليه مائة دينار على أنه يحالله مما وقع منه ، فأبى من أخذ المائة دينار ، وقال : حتى ٩ أقف أنا وإياه بين يدى الله تمالى . وقيل إن يده التي تُعطمت استمر ت عنده إلى أن مات فدُ فنت معه ، فات شهيدا . \_ وفي يوم الثلاثاء تاسع ذي الحجة قدمت على ملك الأمراء أخبار رديَّة بأن العربان نزلوا على قطيا ونهبوا ما فيها، واستمرَّ النهب عمَّالا من قطيا إلى الحطارة ، وطفحت المربان في الشرقية واضطربت أحوالها . وأشيع أن شيخ العرب أحمد بن بقر أرسل حريمه وأدخلهم إلى القاهرة ، ووزّع أمواله وقماشه ومواشيه خوفا من النهب في البلاد ، وقد (١٩٥ ب) وردت عليه أخبار غير صالحة ، وصار القيل والقال كل يوم عمّالا بين الناس والأخبار الكذب أكثر من الصدق. وفي يوم الأربماء عاشره فيه كان عيد النحر ، فوقع في هذا الميد أمور غريبة بسبب

الأضحية ، فبلغ سعر كل بقرة فوق الثلاثين دينارا، وشيءمنهم أبيع بأربمين دينار ، ولم 'يسمع بمثل ذلك فيا تقدم من الزمان ، وأبيع كل خروف كبير بمشرة أشرفية ، وباثني عشر دينار الكبش الكبير، فعُدّ ذلك من النوادر الغريبة . وسبب ذلك أن الأشر في الذهب العُمَاني صار كيصرف بخمسين نصفًا من الفضة ، وأما الماملة من الفضة فإن غالبها نحاس وأكثرها منشوش ، فوقف حال الناس بسبب ذلك وصار الشيء يباع بالمثل مثلين ، وصاركل من البضائع وغيرها يباع بأُغلى الأنمان . وموجب ذلك أيضا

<sup>(</sup>١٩٩ و ٢٠) وباثنى عشر : وباثنا عشر . (٢٣) بأغلى : بأغلا .

قلّة البقر والغنم في هذه الأيام ، وصارت الأبقار تجلب إلى دمشق وتباع هناك بأُغلى الأثمان ، فإن الأبقار التي بدمشق دخل فيها الفناء وقل " نسلها من هناك جدا .

وفى يوم الاثنين ثامنه خرج الأمير ناصر الدين محمد الحلبي المهمندار وتوجه إلى محوثنر الإسكندرية بسبب تفقد الأبراجالتي هناك، خوفامن الفرنج أن لايطرقوا الثغر على حين غالة، وقد تزايد تعبّث الفرنج في البحر الملح، وقد طمعوا في أخل البلاد الشامية من حين مات سليم شاه بن عبان . \_ وفيه أشيع أن حضر ساع من البلاد الشامية وعلى يده مطالعة إلى ملك الأمراء ، فقال له : إن كان ممك مطالعات للأمراء أظهرنا عليهم . فأنكر الساعى ذلك ، فحنق منه ملك الأمراء وضربه ضربا مبرحا وسجنه وهولم يقر بشيء من المطالعات . \_ وفي يوم الجمة ثاني عشره أشيع أن أمير شيخ ، الذي أرسله ملك الأمراء إلى السلطان سليان بن عبان يهنيه بالملك ويعز يه في أبيله السلطان سليم شاه ، أنه رجع إلى ثغر الإسكندرية ، وأنه وجد البحر الملح قد امتلا السلطان سليم شاه ، أنه رجع إلى ثغر الإسكندرية ، وأنه وجد البحر الملح قد امتلا الإسكندرية ، وأرسل يُعلم الملك الأمراء عا وقع له .

وفي يوم الأحد رابع عشر ونزل ملك الأمراء إلى الميدان الذي تحت القلمة وعرض سنيحه وعرض العربات، وهي العجلات التي صنعها، وفر"ق في ذلك اليوم على بماليكه عدة رماح وسلاح وغير ذلك، ورسم لحم بأن يعملوا يرقهم بسبب السفر إلى ملاقاة نائب الشام الأمير جان بردى الغزالى، ورسم للمسكر المثماني بأن يعملوا يرقهم أيضا . وفي يوم الاثنين خامس عشره رسم ملك الأمراء للمماليك الجراكسة بأن يعملوا يرقهم أيضا ويجهزوا أمورهم بسبب السفر ، فتوجّهوا إلى سوق القبو وجامع قوصوت واشتروا ما يحتاجون إليه بسبب السفر ، وأشيع أن ملك الأمراء قال لطائفة واشتروا ما يحتاجون إليه بسبب السفر ، وأشيع أن ملك الأمراء قال لطائفة فامتنموا من ذلك، وقالوا: نحن ما علينا إلا حفظ المدينة . ثم قالوا: نحن ما نحزج فامتنموا من ذلك، وقالوا: نحن ما علينا إلا حفظ المدينة . ثم قالوا: نحن ما نحزج

<sup>(</sup>١) بأغلى: بأغلا . (٤) الني : الذي .

<sup>(</sup>١٢) فلم يستطع : فلم يستطيع . (٢١) ويقيموا : ويقيمون .

إلا في ركاب ملك الأصماء إذا خرج وإن لم يخرج ما نخرج. فوقع الخلف بينهما في هذا الأمر ، وكثر القال والقيل بين الناس . وكان ملك الأمراء لما أن نفق على الأنكشارية وأغواتهم لم ينفق على الأصبهانية ولا على الكمولية شيئا ، فحنقوا منه . ٣ وفيمه أشيع أن اليهود حولوا جميع قاشهم من حارة زويلة وبنوا على أزقتها خُوخ قصار ، وقد أخذوا حذرهم من النهب ، وكذلك أعيان الباشرين . وفيه أشيع أن شخصا من الأمراء العشرات يقال له جان قلج ، وهو الذي كان نائب قطيا ، حضر في مجلس لَهُو ، فلما سكر نقل عن ملك الأمراء كلاما لم يقله ، فلما بلغ ملك الأمراء ما قاله جان قلج عنده عليه ويحقق ما قاله عنه ، فاستمر في الترسيم عند الأمير ، في الترسيم عند الأمير ،

وفيه أشيع أن ملك الأمراء ملا الصهاريج الكبار التي بباب السلسلة وملا عدة صهاريج بقلمة الجبل ، وأخذ في تحصين القلمة بكلما يمكن ، وطلع إلى القلمة بأحمال بقساط وأرز وقمح وشعير ودقيق وغير ذلك ، وأرسل طلب من ابن قريميط ، المتحدث على شبرا ، خسين ثورا من الثيران الكبار ، بسبب سعب المكاحل التي على العجل وسعب ( ١٩٦١ ب ) العربات . وأنشأ بالقلمة أربع طواحين . وأشيع أن ملك الأمراء طلب شيخ الفسارية وقال له : احضر لى بألفين مغربي من شجمان المغاربة . وهذه الواقعة تقرب من واقعة الأشرف جان بلاط لما تسلطن العادل طومان باى بالشام ودخل هو وقصروه نائب الشام إلى القاهرة ، وقد تقدم ذكر من ذلك في الجزء الثامن ، وكان الأشرف جان بلاط حصن قلمة الجبل أعظم من هذا التحصين ولم يفده من هذا التحصين شيئا ، وانكسر وأخذت منه قلمة الجبل في خسة أيام ، ثم قبض عليه و نفي إلى ثفر الإسكندرية .

وفي يوم الثلاثاء سادس عشره نودي في القاهرة بأن أولاد الناس ومن عصر

<sup>(</sup>۱۱) التي : الذي . (۱۵) وستحب : وسبب .

<sup>(</sup>١٥) وأَنشأ ... طواحين : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش .

من الأروام يطلعون إلى القلعة للعرض بين يدى ملك الأمراء ، فصار جماعة من خان الخليلي ، من الطباخين وعمن يعمل السراميج وعمن يعمل السنبوسك ، يطلعون إلى القلعة ويكتبون أسماءهم في الديوان ويسمون أنفسهم الكولية ويتزيّون بزيّهم ، وصار العسكر مُلفقًا من سار الطوائف والأجناس ، فني سبيل الله خيار السبيل ، شم إن طائفة الأصبهانية والكولية تغلّبوا على ملك الأمراء ، وقالوا : نحن ما نخرج إلى قتال نائب الشام إلا بمرسوم من عند السلطان سليان بن عبان ، ونحن ما علينا إلا حفظ القلعة والمدينة ، فإن دخل إلينا نائب الشام حاربناه . فوقع الخلف بين العسكر الشهائي وبين ملك الأمراء بسبب ذلك ، وكان من حين توتى السلطان سليان مملكة وصارت الأخبار في كل يوم ترد على ملك الأمراء بأن جان بردى الغزالي نائب الشام قد زحف وخرج من الشام في عسكر كثيف يقصد نحو الديار المصرية ، ومعه طائفة قد زحف وخرج من الشام في عسكر كثيف يقصد نحو الديار المصرية ، ومعه طائفة وبني عطية وغير ذلك ، من طوائف العربان ، وغيرها من عساكر دمشق .

وفيه قدمت الأخبار بأن عربان بنى عطا وبنى عطية اتقموا مع عربان طائفة السوالم وكسروا طراباى بن قراجا شيخ عربان جبل نابلس ، وكان ملك الأمراء أخلع عليه وعلى جماعة من مشايخ عربان جبل نابلس ، وأنعم عليهم بمال له صورة ، على أنهم يلاقون جان بردى انغزالى ويحاربونه قبل أن يدخل إلى القاهرة ، وفيه قدمت الأخبار بأن جماعة من عربان الغربية ثاروا على كاشف الغربية فهرب منهم ، فأرسل يعلم ملك الأمراء بذلك على أنه يمين لهم تجريدة ، وفيه حضر شيخ العرب بيبرس بن بقر وقابل ملك الأمراء ، فأخلع عليه وكان أشيع عصيانه ، وفيه عرض بيبرس بن بقر وقابل ملك الأمراء ، فأطلق منهم نحو عشرين إنسانا ، وقيل صالح عن بعض جماعة منهم مما عليهم من الديون ، وأقام بذلك من ماله ،

 <sup>(</sup>٣) ويتزيون : ويتزايوا . (٦) قتال : قتايل . (١٧) يلاقون : يلاقوا .

<sup>(</sup>۱۷) ويحاربونه: ويحاربوه.

وفيه قبض ملك الأمراء على شخص من الغلمان كان عند قان بردى ناثب قطيا الذى تسحّب منها ، فلما قبض عليه ومثل بين يديه ، قال له : أخبرنى عن أحوال الغزالى كيف تسلطن ؟ فقال : ما عندى منه علم . وكان أشيع عن ذلك الغلام أنه أتى تا من عندالغزالى بمطالعات إلى الأمراء الذين بالقاهرة ، فلما أنكر الفلام ذلك حنق منه ملك الأمراء ورسم بتوسيطه ، فو سط عند باب السلسلة قريب المغرب ومضى أمره . . وفي يوم الخيس خامس عشرينه حضر مبشر الحاج وأخبر أن حصل للحاج مشقة عظيمة بسبب الفلاء في سائر الأصناف والبضائع ، ومات من الحجاج جماعة مشيرة ، وأشيع الثناء الجليل لأمير الحاج جانم الكاشف . وفيه قدم الخبر بأن كثيرة ، وأشيع الثناء الجليل لأمير الحاج جانم الكاشف . وفيه قدم الخبر بأن فائب الشام جان بردى الغزالى توجّه إلى (١٩٧ ب) حلب بمن معه من العساكر وحاصر المدينة أشد المحاصرة ، وقد حاربوه أهل حلب وتعصبوا عليه ولم يمكنوه من أخذ المدينة .

وقد انفصلت هذه السنسة عن الناس وهم فى أمر حميب من استمرار الفلاء ١٩ فى سائر الفلال والبضائع، مع قلّة الأمن والفتن القائمة بالبلاد الشامية والحلبية ، وكثر القال والقيل بين الناس بسبب جان بردى الغزالى ، فإنه أشيع عنه أنه تسلطن بالشام وتلقّب بالملك الأشرف ، ومن معظم حوادث هذه السنة موت الخندكار سليم شاه ١٠ ابن عثمان ، فإن موته كان من العجائب والغرائب ، ولا سيا ماجرى منه فى حق أهل مصر من الفعائل الشنيعة مما تقدم ذكره ، ومن لطيف صنع الله تعالى لم يقع فى هذه السنة الطاعون بالديار المصرية ، ولاغيرها من البلاد الشامية، ولاأعمال الديار المصرية . انتهى ما أوردناه من أخبار سنة ست وعشرين وتسمائة .

## ثم دخلت سنة سبع وعشرين وتسعائة

فيها فى المحرم كان مستهل الشهر يوم الأربعاء ، فطلع قضاة القضاة إلى القلمة ٢١٠ وهنوا ملك الأمراء بالعام الجديد ، ثم عادوا إلى دورهم . ـ وفى ذلك اليوم حضر قاصد من عند السلطان سليان نصره الله تعالى وعلى يده مراسيم شريفة ، فكان من

<sup>(</sup>٤) الذي : الذي : (ه) ورسم : رسم .

مضمونها أن ملك الأمراء خاير بك على عادته فى النيابة على الديار المصرية . ثم أشيع أن السلطان سليان أرسل يقول إلى ملك الأمراء أنه عين تجريدة عظيمة إلى نائب الشام جان بردى الغزالى ، وأرسل يقول له لا تخرج تجريدة من مصر نحن نكفيكم أمره . وفيه قدمت الأخبار بأن جاليش عسكر نائب الشام لما توجّه إلى حلب وحاصر المدينة ، انكسر ذلك الجاليش ووتى . ثم أشيع أن عربان الكرك قد استولوا على مدينة الكرك ورفعوا يد جماعة نائب الشام ، وقد انتدب إلى محاربة جانبردى الغزالى شخص من العربان يقال له جُغيان شيخ عربان الكرك .

وفى رابع الشهر وقع فيه كاينة عظيمة لشخص من الأتراك يقال له إياس ، قيل إنه من مماليك الأمير (١٩٨ آ) يشبك الدوادار ، رسم ملك الأمراء بتوسيطه فوسط في الرملة . وكان سبب ذلك أنه كان في مجلس كَمْو ، وحضر في ذلك المجلس جماعة من الأصبهانية ، فخلط إياس في الكلام مع الأصبهانية في ذلك المجلس ، فقال : بلغني عن ملك الأمراء أنه يقصد أن يتسلطن عصر كما تسلطن نائب الشام الغزالي بدمشق. فلما حضر جماعة من الأمراء العثمانية عند ملك الأمراء قالوا له : بلغنا أنك تقصد أن تتسلطن كم تسلطن الغزالى بالشام . فقال : من نقل عنى ذلك ؟ قالوا له : شخص من ١٥ الأتراك يقال له إياس . فأمر بإحضاره ، فلما حضر قال له : من قال لك عني أني أقصد أن أتسلطن ؟ فقال له إياس : أنا سممت ذلك عن جماعة الأعوام . فقال له ملك الأمراء : احضر لي بمن نقل عني ذلك . فانعقد لسان إياس وانْوَهَم من ذلك ، ١٨ واضطربت أحواله وصار لا يدري ما يقول ، فأخذ الأمير قايتباي الدوادار يرقّع له خلل ، فطفش فيه ملك الأمراء وكاد أن يفتك به . ثم إن ملك الأمراء رسم للوالي بأن يقبض على إياس المذكور ، فقبض عليه ونزل به من القلمة إلى الرملة فوسطه ٢١ بسوق الخيل، وراح ظلما من غير ذنب وجب ذلك، فإن أكثر الناس كانوا يخلطون في ذلك من حين أشيع سلطنــة جان بردى الغزالي بالشام . واستمر إياس مرميًّا في الرملة والكلاب ينهشون جثته في الليل ، ورسم أن لا أحدا يدفنه . وكان إياس (٢٧ ) يقول : يقل . (١٧) وانوهم : كذا في الأصل . (٢١) يوجب : يجب .

شيخا مسنّا وله أولاد وعيال ، ولكن اشتدّ غضب ملك الأمراء عليه في ذلك اليوم ، فمُدّ ذلك من مساوئ ملك الأمراء .

ثم فى يوم الثلاثاء سابعه وقع من ملك الأمراء ما هو أشنع من ذلك ، وهو أنه وسم بتوسيط محمد بن شمس الدين محمد الفرنوى ، وسبب ذلك أن ابن الفرنوى قبض على فلاح وسجنه ، فإنه كان مباشر وقف مدرسة السلطان حسن ، فلما سجن ذلك الفلاح على ابن الفرنوى شخصا من المثانية ، فكلم ابن الفرنوى فى خلاص ذلك الفلاح ، فلم يوافق ابن الفرنوى على المثانية ، فكلم ابن الفرنوى فى خلاص ذلك الفلاح ، فلم يوافق ابن الفرنوى على إطلاق الفلاح من السجن ، فأعلظ عليه المثانى فى القول وسبه ، فقال ابن الفرنوى المثانى : عن قريب يحضر نائب الشام الغزالى وتخرجوا من مصر على أيشمه ، فطلع وقال : كيف تقول عن قريب يحضر الغزالى ويتسلطن عصر ؟ فأنكر ابن الفرنوى وقال : كيف تقول عن قريب يحضر الغزالى ويتسلطن عصر ؟ فأنكر ابن الفرنوى ذلك ، فأحضر المثانى جاعة عمن كان حاضرا فشهدوا على ابن الفرنوى بأنه قال ذلك، خصنق منه ملك الأمراء ورسم بتوسيطه ، فوسيط فى الرملة وداح ظلما كما وقع لإياس فحنق منه ملك الأمراء ورسم بتوسيطه ، فوسيط فى الرملة وداح ظلما كما وقع لإياس والأمير شبك الدوادار .

وفيه صار ملك الأمراء يتصدق على الأطفال الذين بالمكاتب قاطبة لكل طفل أربعة أنصاف ، ففرق مالا له صورة ، وصارت الأطفال يقرأون له سورة الفاتحة ويهدونها في صحيفته ، وصار يتصدق على الزوايا والمزارات التى بالقرافة ، ويتصدق على الجاورين الذين بالجامع الأزهر ، فقيل أصرف من ماله في هذه الحركة نحوا من خسمائة دينار . \_ وفيه محزل كاشف الشرقية إياس ، واستقر عوضه شخص من الأتراك يقال له جانى بك ، وقد تقدم أنه ولى كشف الشرقية قبل ذلك . \_ وفي المحرينه طرق ملك الأمراء أخبار ردية بأن العربان قد زحفوا

<sup>(</sup>٩) أيشمه : كذا في الأصل . (١٤هـ ١٥) وكان الفرنوى ... الدوادار : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش . (١٤) سورة : صورة .

على قطيا وقد وصلوا إلى الصالحية ، فتنكّد ملك الأمراء لهذا الخبر وعين لهم بجريدة فخرج إليهم طائفة من الأصبهانية ومن الكمولية ، فتوجّهوا إليهم على الفور (١٩٩٦) من يومهم ، وكثر القال والقيل بسبب العربان وغيرها .

وفي يوم الأحد سادس عشرين المحرم دخل الحاج إلى القاهرة مع الأمن والسلامة صبة الأمير جانم أمير ركب المحمل ، ودخل قاضى المحمل الشيخ أبو الفتح فتح الدين الوفاى ، ودخل صبته الشيخ شرف الدين يحيى بن البرديني شيخ الحرم النبوى ، وكان السلطان سليم شاه بن عثمان قرره في مشيخة الحرم النبوى ، فسموا عليه نمزل واستقر بها الأمير بكباى كانقدم ذكر ذلك ، فلما محزل الشرفي يحيى بن البرديني عن مشيخة الحرم حضر صحبة الحاج ، وأشيع أن الحاج قاسى في الرجمة غاية المشقة من الغلاء وموت الجمال ، وتمر ضعت لهم جماعة من العربان في الطريق فاتقموا مع الأمير جانم أمير الحاج فانتصر عليهم وقتل منهم جماعة ، فرجع الحجّاج وهم راضيون عن أمير الحاج جانم وأثنوا عنه كل جميل ، وشائوا له الرايات البيض في بركة الحجّاج .

وف شهر صفر أهل يوم الجمعة، فصعد القضاة إلى القلعة وهنتوا ملك الأمراء بالشهر، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفيه جاءت الأخبار بأن الأسبهانية والكولية الذين توجّهوا

الضياع التي حول بلبيس والصالحية ، ويأخذون ما فيها من الدجاج والأوز والشمير

والتبن . فضحّوا أهل الضياع من ذلك فأنوا الفلّاحون وشكوا إلى ملك الأمراء من ذلك، بأن التركمان نهبوا مغلّهم وفسقوا في نسائهم وبناتهم . فلما بلغ ملك الأمراء ذلك

أرسل خلف الأصبهانية والكولية ، فحضروا إلى القاهرة ولم يحصل ( ١٩٩ ب ) بهم نفع . \_ وفيه رسم ملك الأمراء بشنق شخص يقال له الحاج ياقوت ، وكان من

جملة تجار الورَّاقين وله شهرة وهو في سعة من المال ، فقُتل ظلما من غير ذنب

يوجب ذلك .

<sup>(</sup>١٤) الدين : الذي .

<sup>(</sup>١٦) ويأخذون : ويأخذوا .

وفيه نزل ملك الأمراء من القلعة وتوجّه إلى بولاق وكشف على المراكب التى عمّرها هناك، فأنزلوها إلى البحر قدّامه . ثم رجع وشقّ من القاهرة فارتفعت له الأصوات بالدعاء ، وكان يوما مشهودا . \_ وفيه خرج الأمير جانى بك أخو الأمير قايتباى الدوادار ، فتوجّه من البحر وسافر إلى البلاد الشامية لكشف أخبار نائب الشام جان بردى الغزالى، وغير ذلك من الأشغال السلطانية ، \_ وفيه انقطعت الأخبار من البلاد الشامية ، وامتنعت الأقفال والمسافرون من الدرب السلطانى ، وانكتمت من البلاد الشام جان بردى الغزالى ، واستمرّ الأمر على ذلك نحو ثلاثة أشهر ، وحصل للناس الضرر الشامل بسبب منع الأقفال وجلب البضائع من البلاد الشامية .

وفى شهر ربيع الأول أهل يوم السبت ، فطلع القضاة إلى القلعة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . وفي يوم الثلاثاء رابعه نزل ملك الأمراء من القلعة وتوجه إلى بركة الحبش والبريم ، فأقام هناك إلى بعد الظهر ، فأرسل القاضى بركات بن موسى المحتسب مائة حمّال ما بين خرفان شوى وحلوى وفا كهة وبطيخ ١٧ صينى ، وغير ذلك مطابق ضمنها مأمونية وسنبوسك بسكر ، وغير ذلك أشياء فاخرة ، ثم إن ملك الأمراء نزل من هناك في الحسر "اقة وتوجه إلى الروضة وكشف على المراكب ( ٢٠٠٠ آ) التي عمّرها هناك ، ثم شق من البحر وطلع من عند قصر ابن المينى وتوجه من هناك إلى القلعة ، فانطلقت له النساء من الطيقان بالزغاريت ، وانشر ح في ذلك اليوم إلى الغاية .

ومن الوقائم اللطيفة ما وقع يوم الأحد تاسع هذا الشهر ، وذلك أن وقع بين ١٨ شخص من أرباب الفن يقال له محمد بن سُرّية، وبين شخص يقال له محمد الأوجاق ، ويُعرف أيضا بالشرابى ، فوقع بينهما رهان فى فن الموسيقى ، فقال محمد بن سُرّية : أنا أعرف قطمة من الفرت ما سممها قط أحد من أهل هذا المصر . فقال له محمد ٢١ الأوجاق : إن كان ما تدّعيه حقّا فنجمع مشايخ أرباب الفن ، ونجمع مغانى البلد قاطبة ، ويكون ذلك يوم الأحد فى وسط بركة الرطلى . وكان ذلك فى زمن الربيع ،

<sup>(</sup>٢٠) الموسيق: الموسقيا .

فلم كان يوم الميعاد حضر جماعة من أرباب الفن وحضر مغانى البلد قاطبة ، وأتوا إلى بركة الرطلى فجلسوا فى وسطها ، واجتمع هناك الجمّ الغفير من المتفرّ جبن ، وكان ذلك اليوم مشهودا ، فغنى كل أحد من المغانى فى ذلك اليوم أحسن ما عنده من الغناء نوبة ، وابتهج فى [ذلك] اليوم الناس غاية البهجة ، وأما محمد بن سُرّية فإنه احتج بأنه ضعيف فىذلك اليوم ولم يحضر ، وقال : الرهان باقى إلى يوم الأحدالثانى.

فظهر عليه المجز ولم يف ِ بما ادّعاه مما تقدم . فكان كما قيل في المعنى :

كل من يدّعي بما ليس فيه كذّبته شــواهد الامتحان

فانفض ذلك الجمع ، وعُد ذلك اليوم من النوادر في الفرجة والقصف . ـ وفي يده خلمة وم الاثنين عاشره أشيع أن قاصدا حضر من عند السلطان سليان وعلى يده خلمة الاستمرار إلى ملك الأمراء ، فحضر القاصد وصبته الأمير شيخ والأمير على المحضر ، الاستمرار إلى ملك الأمراء ، فضر القاصد وصبته الأمراء ، الذي كان أرسله إلى السلطان سليان بنعثمان يهنيه بالملك ويعزيه في أبيه السلطان سليم شاه . فلما حضر وا طلموا إلى القلمة وممهم مرسوم مختوم من عنسد السلطان سليان بن عثمان ، فاجتمع بالقلمة الأمراء العثمانية والأمراء الجراكسة وقُرى عليهم مرسوم السلطان سليان أرسل يقول بالقلمة الأمراء المثمانية والأمراء الجراكسة وقُرى عليهم مرسوم السلطان سليان أرسل يقول يعزل ويوتى [من] يوتى ، ولم يرسل إليه خلمة الاستمرار ، فمز ذلك على ملك يمزل ويوتى [من] يوتى ، ولم يرسل إليه خلمة الاستمرار ، فمز ذلك على ملك الأمراء ، وكثر بسبب ذلك القال والقيل بين الناس . \_ وفيوم الثلاثاء حادى عشره كان المولد النبوى بالقلمة على حكم ما ذكرناه في السنة الماضية .

وفي يوم الخميس ثالث عشره نودى في القاهرة عن لسان ملك الأمراء خاير بك ، 
٢١ بأن من كان له حاجة في الشام أو في غزّة فيتوجّه إلى هناك ، فإن الدرب السلطاني 
قد انفتح . وكان الدرب السلطاني له نحو أربعة أشهر لم يُسلك ، ولم يجي منه الأقفال 
حتى عزّت البضائع التي كانت تجلب من هناك ، وذلك بسبب عصيان نائب الشام

<sup>(</sup>٧) الامتحان : الامتحاني . (١٥) يقول : يقل .

جان بردى الغزالى ، وأشيع أن جماعة من العربان اتقعوا مع الغزالى وانكسر منهم وهرب، فقصد ملك الأمراء بأن كيملم الناس بأن الدرب قد انفتح وسلك. وفيه أخلع ملك الأمراء على قرا موسى أحد أمراء ابن عثمان وقرره فى نيابة غزة ، فخرج إلبها ٣ فى وم الخيس وسافر .

وفيه قدمت الأخبار من الشام بأن السلطان سليان بن عثمان أرسل إلى نائب الشام جان بردى ( ٢٠١ آ ) الغزالي عساكر عظيمة وصحبتهم ابن سوار ، فاتَّموا مع ٦ الغزالي في أنى عشرين صفر ، فكان بين الفريقين وقعة مهولة على حلب ، فانكسر وهرب منهم إلى حماة ، فتبعوه واتَّعوا معه ، ففر منهم وقصد التوجه إلى الشام وقطع قناطر الرستن ، فتبموه فكان بين الفريقين وقمة عظيمة خارج مدينة دمشق ، فقتل ٩ في هذه المركة نحوعشرة آلاف إنسان وفيل أكثر من ذلك ، مابين عربان ومماليك وجماعة من أعوام الشام وفيهم أطفال وصغار من أهل ضياع الشام ، وغير ذلك ممن حضر هذه الوقعة . فكانت هذه الحركة تقرب من واقعة تيمورلنك لمـــا ملك الشام وجرى منه ما جرى من قتل ونهب ، فنعل ابن سوار وعسكر ابن عثمان بأهل ضياع الشام أضماف ذلك ، من قتل ونهب وسبى وحرق الضياع ، وما أبقوا في ذلك ممكنا ، وليس الميان كالخبر ، والذي قتل تحت أرجل الخيل ما لا ينحصر ، وآخر الأمر ١٠ وأرسلت إلى إسطنبول مع رءوس جماعة من أصحاب الغزالي ممن كان من عصبته ، ونهب وطاق النزالي وبركه عن آخره ، وكان ذلك من الوقائع الغريبة التي لم يسمع ١٨ بأغرب منها ، فكانت مدّة ولايته على نيابة الشام ثلاث سنين وسبعة أشهر إلا أياما وزال كأنه لم يكن . وكان الغزالي عنده رهج وخفة زائدة ، أهوج الطبع ليس له رأى ﴿ سديد ، رهاج في الأمور ليس له تأمل في المواقب ، وكان لما ولى نيابة الشام في غاية المظمة من الحرمة الوافرة والكلمة النافذة ، وقد أصلح الجهات الشامية في أيامه حَتَّى مشي فيها الذُّئب والغنم سواء كما يقال :.

يا أمها الملك الذي سطواته في البيداء يخشى ذئبها من شاتها

7 £

ولما كان بالشام التف عليه الجم الغفير من العساكر ، ما بين بان جبل نابلس والكرك وغير ذلك ، والتف عليه جاعة كثيرة من الماليك الجراكسة وصاروا يخرجون من مصر في الخفية ( ٢٠١ ب ) ويتوجّهون إليه ، والتف عليه طائفة من التركمان والأكراد ، حتى اجتمع معه نحو اثنى عشر ألف مقاتل ، وفيهم رماة بالبندق الرساص نحو خسمائة رام ، وقيل أكثر من ذلك . فعند ذلك حد تته نفسه بالسلطنة ، وثورته الجهلة وحسنوا له ذلك ، فتسلطن وتلقب بالملك الأشرف وقبّلوا له الأرض هناك ، وخطب باسمه على منابر دمشق جمتين ، وكل ذلك عين الفلط ، وكم من عجلة أعقبت ندامة ، فكان كما قيل :

والنفس لا تنتهي عن نيل مرتبة حتى تروم التي من دونها العطب فلما تحقّق ملك الأمراء خار بك بأن الغزالي قد تسلطن بالشام وقبّلوا له الأرض هناك وتلقّب بالملك الأشرف ، اضطربت أحواله وسُرّت الماليك الجراكسة بذلك واستبشروا بالفرج ، ويا فرحة لا تمت ، أقول : وكان أصل الأمير جان يردى الغزالي من مماليك الأشرف قايتباى ، اشتراه وأعتقه وأخرج [له] خيلا وقاشا وصار من جملة الماليك السلطانية ، ثم إن الأمير تغرى بردى الأستادار قرره شادا في ضيعة بالشرقية يقال لها منية غزال، فنُسب إليها وقيل له الغزالي مضافا لاسم تلك الضيعة، ثم إن الأشرف قايتباى جعله جدارا وقرّره في كشف الشرقية ، ثم بقي أمير عشرة في أواخر دولة الناصر محمد بن قايتباي ، ثم بقي محتسب القاهرة في دولة السلطان الغوري عوضا عن الأمير قرقاس المقرى ، ثم إن الغوري قرّره في حجوبية الحجّاب بحلب فخرج إليها من يومه وذلك بمد وقعة مصر باى لما انكسر . ثم إن الغورى نقله من حجوبية الحجّاب بحلب إلى نيابة صفد وذلك في سنة سبع عشرة وتسعائة ، ٢١ ثم نقله من نيابة صفد إلى نيابة حماة وذلك في سنة عمان عشرة وتسمائة (٢٠٢ آ) فاستمر في نيابة حماة إلى أن توجّه السلطان النوري إلى حلب وانكسر وجرى له ما [جرى] ، فرجع النزالي صحبة المسكر إلى مصر فوجد الأشرف طومان باي

(ه) رام: رامي .

قد نسلطن عوضا عن الغورى، فاستقر بالغزالى نائب الشام وقد تقدّم القول على ذلك . فلما ملك السلطان سليم خان بن عثمان مصر أقرّه على عادته فى نيابة الشام ، وجمل له التحدّث على الشام وحماة وحمص وصيدا وبيروت وبيت المقدس ورملة لُذْ والكرك ، ٣ وغير ذلك من الأعمال الشامية والترابلسية ، فلو قنع بذلك لكان خيرا له ، فكان كما يقال فى الأمثال : من شرب بكأس الطمع شرق به .

وفى يوم الأحد ثالث عشرينه قدمت الأخبار بأن وصل قاصد من عند السلطان السليان بن عبان ، فلما تحقق ملك الأمراء ذلك نزل من القلمة وتوجّه إلى تربة العادل وبات بها لأجل ملاقاة القاصد الذى حضر . وكان ملك الأمراء أرسل القاضى بركات ابن موسى إلى الخانكاه حتى مد له مَسدة هناك . \_ فلما كان يوم الاثنين رابع اعشرينه نادى ملك الأمراء فى القاهرة بالزينة بسبب دخول القاصد فزيّنت زينة حافلة ، فلما دخل القاصد لاقاه ملك الأمراء من هناك ، ودخل هو وإياه من باب النصر ، وشق من القاهرة فى موكب حفل ، وقد امه العسكر قاطبة من الجراكسة والمبانيسة ، وقد امه جماعة كثيرة من الأنكشارية مشاة وهم يرمون بالنفوط . ودخل قد امه عشرة رءوس على رماح زعوا أنهم رءوس مشايخ عربان بالنفوط . ودخل قد المه عشرة رءوس على رماح زعوا أنهم رءوس مشايخ عربان من عصبة نائب الشام جان بردى الغزالى ، فشق من القاهرة هو والقاصد ، وكان يوما مشهودا .

ثم فى يوم السبت سلخ الشهر قدم قاصد ثانى من عند السلطان سليان بن عبمان ، وأشيع أنه أتى إلى ملك الأمراء بخلعة الاستمرار ، فلما وصل إلى تربة (٢٠٢ ب) ١٨ الهادل نزل إليه ملك الأمراء ولاقاه من هناك ، فجلس على تلك المصطبة التى هناك ، فألبسه القاصد الخلصة وهى قفطان مخل أحر تماسيح مذهب . ثم قام من هناك هو والقاصد ودخل من باب النصر وشق من القاهرة فى موكب حافل ، أعظم من ذلك ١١ الموبل الموكب المقدم ذكره . وركب قد امه قضاة القضاة الأربعة وهم : كال الدين الطويل الشافعي وعلاى الدين على الطرابلسي الحنفي وعيى الدين يحيى الدميرى المالكي والشهاب أحمد الفتوحى الحنبلي . وركب قد امه الأمراء الجراكسة قاطبة والأمراء على

المثمانية ، ومشت قدَّامه الأنكشارية والكمولية وهم يرمون بالنفوط ، ومشت قد امه طائفة النصارى بالشموع موقدة ، واصطفت الناس له على الدكا كين بسبب الفرجة ، وكانت القاهرة مزّينة في قوة الزينة ، وعلَّقوا له أحمالًا وثريات معمّرة بالقناديل الموقدة بطول المدينة ، ووقدوا له الشموع على الدكاكين ، ولا سيما مافعله تجار الور افين من الشموع الموكبيات الكبار ، وأطلقوا له المجام بالعود القارى، ومرشات الماورد المسك . ثم إن جماعة من التحار تتروا على رأسه الفضة في عدّة أماكن من المدينة ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء من الناس ، وانطلقت له النساء. بالزغاريت من كل جانب من البيوت والدكاكين ، وفُرشت له الشقق الحرر تحت حافر فرسه من عند خان مسرور ، واستمر" في هذا الموكب الحافل حتى طلع إلىالقلمة . وعليه خلمة الاستمرار من عند السلطان سليان بن عثمان ، وهي تماسيح مذهب على مُخَلِ أَحْرٍ ، وَكَانَ ذلك اليوم مشهودا في ( ٢٠٣ آ ) الفرجة والقصف حتى خرجوا في ١٢ ذلك عن الحد".

فلما طلع إلى القلمة أخلع على الأمير قايتباى الدوادار قفطان مخمل ونزل إلى داره، ثم نادي الوالي للناس بفك الزينة وقد أقامت القاهرة مزّينة نحو عشرة أيام ، وتكلُّف الناس بسبب هذه الزينة كانمة عظيمة من وقيد قناديل ومشتري زيت وغير . ذلك ، وحصل في هذه الزينة من التركان غاية الفساد من خطف النساء والصبيان المرد والتجاهر بالمنكرات ليلا ونهارا حتى خرجوا في ذلك عن الحدّ ، ولا سما ما كان ميفعل في خان الخليلي من الفسق والفساد . وقدابتهج الناس بهذه الزينة نماية البهجة . وفي هذه الواقعة يقول صاحبنا الناصري محمد بن قانصوه من صادق ، عدح فهاالسلطان سلمان من السلطان سلم شاء من عثمان عز نصره:

> وكيف لاَيكُ يبدى وجهه كظ على سليم وقد أضحى يرى رمما وصار بعد سليم لابنه وغدا من السرور به بالبشر ملتمًا

الحد لله أضحى المك مبتسما من بعدما كان أبدى وجهه كظا

17

نصر العزيز له بالسعد فيه ك قد قطعت أرؤس الأعداء غزية وسيف مُمليُّ منها البطاح دما بخاتم الملك منه مذبه اختبا ٣ والخوف أمنا بنــا والنور بعد عما به ورو"ی أراضی مصر بعد ظما على ســــلىم وما روّى البلاد بمـــا لما رأت لرخاها كعبه علما (٢٠٣ ب) بمد الجحيم ونادى المدل مَن ظُلما لو لم يكن هو خير قط ما حكما ه وانظر لقصد عبد يشتكي ألما ومَن سواك برى في حكمه حكما مشنف عديح مبدع حكما نيابة عن سلمان له كرما كما رأينا عصر والسرور عما والملك مبتسم منه ترى نعمــــا ١٥٠ عليك في سائر الأوقات محتكما وقائلا حامدا مذ صار مبتسها الحدد لله أضحى اللك مبتسها

وافتر عن شنب الفتح المبين فم ال وكيف لا وسلمان مدبّره وصـــار من كعبه فينا الفلاء رَخَأَ والنيل قد زاد في هاتور من فرح وكان أبطا لتوت بالوفا حزنا ومصر مو می فرح فی زینة رقصت وأصبحت جنة من سعد خير بك وكيف لا وهو خير قد أُحِلَّ بها يا أمها الملك المدوح دُمْ فرجا فأنت بالطب أدرى من سواك به لا زلت ممن أبوه قانصــوه تُرى والجود كالجود يهمي منك من خلع وموك الملك تبديه وأنت سها وأنت في فرح تبدو وفي فرج وكوك السعد يسري في سما شرف

انتهى ذلك . \_ وقدمضى هذا الشهر عن الناس على خير ، وكان كثير الحوادث ووقع فيه أمور غريبة وأحوال عجيبة ، ولا سيا ما وقع بالبلاد الشامية من الفتن العظيمة من القتل والنهب وحرق الضياع وذهاب الغلال ، وسبب ذلك عصيان نائب الشام جان بردى الغزالي وإظهاره للسلطنة ، ووقع مثل ذلك بحماة وحمص وغير ذلك ٢١ من البلاد الشامية .

وفى شهر ربيع الآخركان مستهلَّه يوم الأحد ... فني ذلك اليوم بلغ ملك الأمراء

<sup>(</sup>٩) أحل: أحلي.

قدوم قاصد ثانى من عند السلطان سليان ( ٢٠٤ ) ابن عبان ، قد وصل وعلى يده خلمة ثانية إلى ملك الأمراء ، وهذا القاصد يقالله الأمير على ، فلما تحقق ملك الأمراء وصوله ، نزل إليه من القلمة ولاقاه من عند تربة المادل ولبس الخلمة هناك ، ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حفل وصحبته الأمير على الذي حضر ، ولم يكن صحبته من القضاة سوى قاضى القضاة المالكي محيى الدين يحيى بن الدميرى . وكان هذا الموكب على حكم ذلك الموكب الذي تقدم ذكره . ومن المعجائب أن ملك الأمراء أوكب ثلاثة مواكب حافلة ، وشق من القاهرة ثلاث مرات في مدة سبمة أيام فَمُد ذلك من النوادر الغربية .

وفي يوم الاثنين ثانى هذا الشهر خرج الأمير قرا موسى المثانى الذي تورف نيابة غزة ، غرج من بين الترب ولم يشق من القاهرة ، وخرج صحبته الجم النفير من الأصبهانية ومن التجار ، فإن الدرب السلطانى كان له مدة طويلة وهو منقطع من السالك ، من حين جرى من الغزالى ما جرى إلى أن أشيع قتله . \_ وفي يوم الاثنين تاسعه كانت وفاة صاحبنا القاضى عب بن أصيل ، وكان ريسا حشها من ذوى البيوت، وكان كُف بصره قبل وفاقه بمدة طويلة وحصل له شدائد وعن ، ومات وهو في غاية القهر بسبب خروج مشيخة المدرسة الجالية عنه إلى ابن الشيخ زكريا ، وقد تقدم القول على ذلك . \_ وفي يوم الأربعاء حادى عشره توجه ملك الأمراء إلى قبة الأمير يشبك الدوادار التي بالمطرية على سبيل التنزه ، فصنع له المقر الشهابي أحمد بن الجيمان هناك مدة حافلة ، وكذلك الخواجا هاشم ناظر المارستان ، فا أبقى ( ٢٠٤ ب ) في ذلك مكنا .

ومن الحوادث الشنيعة أن ملك الأمراء في يوم السبت رابع عشره رسم بقطع ثلاث رءوس من أعيان الماليك الجراكسة، فقطع رءوسهم في ذلك اليوم تحت شباك الدهيشة، وأشهر تلك الرءوس على الرماح ثم علقها على باب زويلة ، فمنهم شخص يسمى ماماى الساق وشخص يسمى قنبك الأشقر، وهم من مماليك السلطان النورى. وكان سبب ذلك أن هؤلاء الماليك كانوا بالقاهرة ، وكان ملك الأمراء

يحسن إليهم غاية الإحسان ، فلما أشيع عن جان بردى الغزالى نائب الشام أنه قد تسلطن هناك وتلقب بالملك الأشرف، فتسحّبوا هؤلاء الماليك من مصر وتوجّهوا إلى الشام و دخلوا تحت طاعة الغزالى، فلما انكسر الغزالى وقتل وجرى له ماجرى حضروا مع هؤلاء الماليك واختفوا في القاهرة فنمز عليهم ، فلما بلغ ملك الأمماء ذلك أرسل الوالى قبض عليهم وأحضرهم إلى بين يديه ، فلما مثلوا بين يديه وبتخهم بالكلام فأغلظ عليه في القول ماملى الساقى ، فحنق منه فرسم بقطع رقابهم بين يديه . ورسم الموالى بأن كل من كان عند الغزالى من المماليك وحضر إلى مصر يوسطه من غير إذن ولو كان من الأمماء . واشتد غضب ملك الأمراء في ذلك اليوم جدا بحيث إنه أين ولو كان من الأمماء . واشتد غضب ملك الأمراء في ذلك اليوم جدا بحيث إنه أيام ، وأشيع أنه قد طلع له تاسليك في مشعره واشتد الألم عليه ، وصار يتصدق عبلغ له صورة على الزوايا والمزارات ، وصار ( ٢٠٥ آ ) يذبح الذبائح من الأبقار على أبواب الجوامع والزوايا .

وفى يوم الثلاثاء سابع عشره نودى فى القاهرة عن لسان ملك الأمراء: مماشر الناس كافة إن كل من كان عنده مملوك من المماليك الجراكسة ممن كان عند الغزالى نائب الشام وأخفاه ولا يقر به ، شنق على باب داره من غير معاودة . وصارت هذه المناداة تتكر رف كل يوم نحو ثلاثة أيام ، على لسان أربعة مشاعلية ، اثنان بالتركى واثنان بالعربى ، وقد اضطربت الأحوال فى هذه الأيام إلى الغاية بسبب جان بردى الغزالى نائب الشام ، فن الناس من يقول إنه باق فى قيد الحياة وإن الرأس التى ١٨ أقطمت غير رأسه ، ومن الناس من يقول إنه قتل فى الوقعة التى كانت على القابون وحُز ت رأسه ، وهذه الواقعة تقرب من واقعة قانصوه خسمائة لما شكوا ٢١ الناس فى قتله

وفى يوم الخميس تاسع عشر ربيع الآخر فيه كانت وفاة أمير المؤمنين المستمسك (١٧) الأيام : أيام . . . (١٩٥٩) يقول : يقل .

بالله أبي الصبر يمقوب بن أمير المؤمنين عبد المزيز المتوكل على الله ، وكان مولده سنة إحدى وخمسين وثمانمائة ، وأمه تسمى آمنة ، وهي ابنة أمير المؤمنين أبي الربيع ٣ سليان بن محمد المتوكل على الله ، فهو هاشميّ الأبوين . وكان ريّسا حشما ديّنا خيّرا صالحًا ليِّن الجانب متواضعًا ، ولى الخلافة في دولة الملك الناصر محمد بن الأشرف قايتباي ، وأقام فيها إحدى عشرة سنة ونصف ، وبايع أربعة من السلاطين ، ثم صرف عن الخلافة ( ٢٠٥ ب ) في دولة الغوري وعهد إلى ولده محمد المتوكل على الله وقاسي شدائد ومحنا ، وقد تقدّم ذكر ذلك . وكان حصل له ضعف في بصره وكُفّ في أواخر عمره ، وكان أمّيا لا يقرأ ولا يكتب ، وكان رجلا مباركا لم يعهد له صبوة قط، ومات وله من العمر نحو ثمانين سنة أو دون ذلك، وكان ولده غائبًا في إسطنبول من حين نفاه السلطان سليم شاه بن عبان . ولما مات رثاه الأديب البارع ناصر الدين محمد بن قانصوه من صادق بهذه المرثية وأجاد :

رشق الموت في مرامي القاوب من قسيّ الجوى سهام الكروب بــــد عز مذلة للخطوب صيّرتنا من عظمها في لنوب وأن اللوك أهـــل الحروب مثلها قد قضى على يعقوب كدا من يطيق فقد الحبيب مؤمنين النجيب ابن النجيب د مع الحل واللوا والقضيب حل فذا شأن ذا الرمان المجيب غاية المجد للحسيب النسيب (١٣) الحنا: الحدى.

14 يا لها من سهام كرب عظيم في مرامي الحشا برمي مصيب ميرت دورنا خرابا وصرنا يالها من مذاة بعد عز أين خيرالأنام والآل والصحب قد قضى الله بالمات عليهم الذي كُف من فراق مناه غاب عنه ابنيه فمات بحزن أين عبد العزيز أعنى أمير ال صاحب العهد بالخلافة والعقه قلب صبرا على الذي جلّ لما (٧) شدائد وعنا : شدایدا وعن .

الذى كان للأرامل والأيتا م كفؤا وكان مأوى الغريب (۲۰۶آ) يايتانى وياأرامل ضجّوا واهطلوا عينكم بدمع سكوب واسألوا الله أن يسكنه الفر دوس فضلا فالله خير مجيب وإلى مصر أن يجيء قريبا ابنه في هَنا وعيش خصيب صيّر الله روح والده في خير روح بنشر بشر وطيب وكذا روح من رثاه بهذا إن عت مثله بأوفي نصيب وكذا قانصوه أبوه امتنانا منه ما صاح ذو بُسكا ونحيب قائلا والعيون تجرى عيونا رشق الموت في مرامي القلوب

فلما توفى الخليفة يمقوب لم يستطع ملك الأصماء أن ينزل من القلمة ويصلى عليه ، و فإنه كان فى غاية الضرر من ذلك التاسليك الذى طلع له فى مشعره، فحضر مشهدا لخليفة يعقوب قضاة القضاة وبعض أمراء ، فصلوا عليه ودفن عند أقاربه بالمشهد النفيسى رحمة الله عليه ، فدفن يوم الجمعة عشرينه . وتوفى بردداره الحاج على فى ذلك اليوم ، ودفن عقيب موت أستاذه يعقوب ، وفى يوم السبت حادى عشرينه خرج الأمير قاسم المثمانى ويعرف بكُرل الذى حضر صحبة الأصبهانية ، فرجع إلى إسطنبول وصحبته جماعة كثيرة من العسكر المثمانى الذى كان بمصر ، فاختاروا عودهم إلى بلادهم بإسطنبول ، وهم هؤلاء الذين حضروا صحبة الخلعة التى حضرت إلى ملك الأمراء من عند السلطان سلمان من عثمان .

وفيه حضر إلى الديار المصرية القاضى بدر الدين محمد السعودى بن الوقاد ، وكان ١٨ توجّه إلى إسطنبول مد جملة من توجّه من الأسرى ، فأقام في إسطنبول مد قطويلة إلى أنمات السلطان سليم شاه وولى ابنه سليان ، فاستأذن الوزراء في الحضور إلى مصر لتنفقد أحواله ثم (٢٠٦ ب) يعود إلى إسطنبول ، فأذنوا له في ذلك ، فحضر إلى مصر مصر وهو في الترسيم بشاويش مرسم عليه ، وحضر صحبته كمال الدين برددار الأمير طراباى وكمال الدين المايق وكريم الدين الجولى ويوسف مناخير وبدر العادلى ، وهو

<sup>(</sup>٤) هنا : هني .

معتوق الناصرى محمد بن فارس ، فلما حضروا إلى مصر أقاموا بها مدة ، فلما انقضى الميعاد الذى قرّره معهم الشاويش استحثهم على الخروج والسفر إلى إسطنبول ، فلما كان ليلة الرحيل اختفى القاضى بدر الدين بن الوقاد ولم يظهر ، فشق ذلك على الشاويش الذى كان من سما عليهم ، وكان اختفاء ابن الوقاد بإذن ملك الأمراء حتى قيل إن ابن الوقاد خدم ملك الأمراء في هذه الحركة بألف دينار في الخفية ، وصار ملك الأمراء يظهر الفيظ على ابن الوقاد ويشد في طلبه ، ورسم على أصحاب ابن الوقاد وجيرانه ، وأظهر الشاويش الذى حضر صحبته أنه محثا في طلب ابن الوقاد والأمر بخلاف ذلك . ثم إن ذلك الشاويش قبض على كمال الدين برددار طراباى وعلى كمال الدين المايق ويوسف مناخير وكريم الدين الجولى، ووضعهم في الحديد وأخرجهم من مصر على أقبح وجه ، وسافروا من البحر إلى إسطنبول ، وقاسوا شدائد وعنا .

وفيه توفى المعلم عبد الرحمن بن طبينلة المسامل فى الدجاج والأوز ، وكان علامة المسامل فى الدجاج والأوز ، وكان علامة المسره فى هذا الفن ، وكان فى سمة من المال لا بأس به ، وكان له بر ومعروف . ... وفى يوم الاثنين ثالث عشرينه كان عيد الفصح للنصارى ، وهوأول يوم من الخاسين، دكان ذلك اليوم رطب وفى السماء غيم ، وهذا فأل للنيل بأن يكون فى تلك السنة عاليا حيدا (٢٠٧ آ) فى الزيادة .

وفی يوم الثلاثاء رابع عشرينه حضر ألق من عند السلطان سليان وعلى يده مراسيم ، تتضمن بأن كُزلْ بك قاسم الذى حضر وعلى يده الخلمة إلى ملك الأمراء بأن يستقر فى نيابة حلب عوضا عن من مكان بها ، وقيل إن كُزلْ بك قاسم هذا رضع مع السلطان سليان ، فهو أخوه من الرضاعة ، وقيل إن كُزلْ بك هذا تقدم له أنه عمل نائب حماة فى أيام السلطان سليم شاه . وقد صارت النيابات كلها بيد جماعة ابن عثمان ، فكرل هذا قرر فى نيابة حلب ، وشخص يقال له إياس فى نيابة الشام عوضا عن الغزالى ، وقرر فرحات بك فى نيابة طرابلس ، وقرر قرا موسى فى نيابة

<sup>(</sup>٤) اختفاء : اختنى . (١٠) شدائد وعمنا : شدايدا وعن .

<sup>(</sup>١٣) القصح: القسخ.

غزّة وقد اقتسموا المثمانية النيابات الكبار التي كانت أعيان المملكة المصرية . سوفيه توفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن نابتة الحنني ، وكان لا بأس به .

وفيه لم يظهر القاضى بدر الدين بن الوقاد ولا كريم الدين الجولى ، فلما طال ٣ الأمر على الشاويش الذى كان توكّل بهما ، فتقلّق وخرج وسافر من البحر وصحبته كال الدين برددار الأمير طراباى وكال الدين المايق مباشر أمير آخور والخواجا عمر بن معزوز المفربى وزين المابدين حامل المزرة وبدر المادلى وحسين ويوسف مناخير ، تغرجوا من القاهمة على أقبح وجه من الشاويش الذى مرسم عليهم ، فوضعهم فى الحديد وكتّف بعضهم بالحبال ، وساقهم مشاة قدّامه حتى وصلوا إلى بولاق ، فأنزلهم فى المراكب وسافروا ( ٢٠٧ ب ) [ إلى ] إسطنبول ، وحصل لهم الضرر الشامل و من الشاويش ، وقد حنق من ابن الوقاد والمجولى فحطّ غبنه فى هؤلاء ، ولم يتأخّر بمصر من حضر صحبة الشاويش سوى بدر الدين بن الوقاد والمجولى ، وذين الدين المجمى شفع فيه ملك الأمراء من التوجّه إلى إسطنبول .

وفيه أرسل الأمير على بن عمر شيخ جهات الصعيد تقدمة حافلة إلى السلطان سليان بن عثمان ، قيسل إنها قُوّمت بستين ألف دينار . وكان السلطان سليان أرسل إلى الأمير على بن عمر خلمة الاستمرار على حاله بمشيخة جهات الصعيد ، وقد رأى ١٠ الأمير على بن عمر في دولة بني عثمان ما لا رآه أحد من أجداده ولا أقاربه من العز والعظمة والمال العظم ، انتهى ذلك .

وفى شهر جمادى الأولى كان مستهله يوم الثلاثاء ، فطلع القضاة الأربعة وهنوا ١٨ ملك الأمراء بالشهر ، ثم رجعوا إلى دورهم . ولما طلعوا إلى ملك الأمراء وجدوه بالأشرفية التى بجوار الدهيشة ، فقام لهم وكان له مدّة وهو متوعّك بسبب ذلك الطلوع الذى طلع له فى مشمره ، وقد أشرف على الشفاء وبُرى من ذلك العارض ، وفى ذلك ٢١ يقول ابن قانصوه :

الحيد لله تنور المنا سرورنا منها أرتنا شفاه

<sup>(</sup>١) التي كانت : الذي كانوا .

لما إلى نائبنا شاهدت فابتسمت من فرح عن شفاه

وفى يوم الثلاثاء ثامنه ركب ملك الأمراء ونزل من القلمة وقد شنى من ذلك المارض الذى (٢٠٨ آ) كان قد اعتراه ، فلما نزل من القلمة توجه إلى بيت الأمير فرحات بك الذى قُرَّر فى نيابة طرابلس، فنزل إليه ووادعه وأقام عنده إلى قريب الظهر، ثم عاد إلى القلمة وشق من الصليبة وقد امه جماعة من الأنكشارية مشاة يرمون بالنفوط ، وقد هنأه بالشفاء الأديب البارع محمد بن قانصوه من صادق ، وهو قوله :

الحمد لله زال الهم والألم عنا لبرئك والأعدا لها السقم وقلعة الملك أضى وجهها طلقا من بعد ما كان فيه قد بدا الكظم وأصبحت مصر بعد الحزن فى فرح بكم وأمست بتفسر البشر تبتسم وقد غدت بلسان الحال قائلة الحمد لله زال الهم والألم

وفي يوم الخيس عاشره خرج الأمير فرحات المثانى إلى محل نيابته بطرابلس ، نفرج في ذلك اليوم وسافر إلى طرابلس ، وطلب طلبا فشرويا على طريقة بلادهم ، وخرجت قدّامه الأمراء ، فتوجّه من بين الترب ، وخرج ملك الأمراء صحبته إلى تربة المادل. \_ وفي يوم الجمعة حادى عشره قدم الأمير جانىبك، وهو أخو الأمير قايتباى المادل. \_ وفي يوم الجمعة حادى عشره قدم الأمير جانىبك، وهو أخو الأمير قايتباى ( ٢٠٨ ب ) الدوادار ، وقد تقدّم القول على أنه توجّه لكشف أخبار البلاد الشامية، وأرسل ملك الأمراء على يده تقدمة حافلة إلى الأمير إياس المثاني الذي استقر في نيابة الشام عوضا عن جان بردى النزالى ، فلما قابل ملك الأمراء أخلع عليه ونزل إلى داره في غاية التعظيم .

وفى يوم الجمعة المقدم ذكره خرج ملك الأمراء وسلّى صلاة الجمعة ، وكان له مدّة وهو منقطع لم يُصلّ الجمعة فى جامع القلعة ، فلما خرج من الصلاة خلع على المزّينين والحكاء ألف وخسائة دينار ، من نساء ملك الأمراء ومن سراريه ، ومن الأمير جانم الحزاوى ومن الأمير برُسباى الخازندار والمهمندار ، ومن الباشرين وأرباب الدولة قاطبة ، ومن الأمراء المثانية ، وغير ذلك

<sup>(</sup>١٠) الحم : اللهم .

من أعيان الناس . ـ وفى يوم السبت ثانى عشره أخلع ملك الأمراء على الأمير جانم كاشف الفيوم وقر ره فى أمرة الحاج بركب الحمل على عادته . وأخلع على الأمير واصل ابن الأحدب شيخ جهات الصعيد وقر ره على عادته فى مشيخته على العادة .

وفيه قدمت الأخبار بأن الأمير فرحات الذي قُرَّر في نيابة طرابلس لما وصل إلى الصالحية وجد العربان هناك مُفْتِنة ، فأرسل يطلب من ملك الأمراء بجدة فإن العربان قد الروا عليه ( ٢٠٩ آ ) في الطريق ، فأرسل إليه جاعة من الكولية والأسبهانية وسرعة على الفور حتى أدركوه ، واستمر وا معه إلى طرابلس ، وكانت العربان في هذه الأيام في غاية الفساد بالبلد الشامية ، من عربان بني عطا وبني عطية ، وفي يوم الأحد عشرينه توفي القاضي بدر الدين محمد المعروف بابن العبسي فاظر ديوان الأحباس ، وكان ريساحشها حسن السيرة ، وكان لا بأس به ، ـ وفي يوم الخيس خامس عشرينه فيه وقع أن ملك الأمراء تغيّر خاطره على شخص من الخدام يقال له مئتال ، فقط أنفه وأذنيه ورسم بنفيه إلى مكة ، فنزل من القلمة وهو ماشي والدم ١٢ بقطر من أنفه وأذنيه ، ولم يكن له ذنب كبير يوجب لذلك ،

وفيه حضر جماعة كذيرة من إسطنبول بمن كان السلطان سليم شاه أسرهم وأخرجهم من مصر ، فلما مات سليم شاه بن عبان واستقر ولده سليان بعده رسم بعود وأخرجهم من من مصر ، فلما مات سليم شاه بن عبان واستقر ولده سليان بعده رسم بعاعة فى الأسراء قاطبة إلى بلادهم ، ورأف عليهم وأظهر العدل فيهم ، فحضر منهم جماعة فى هذا الشهر منهم : شهاب الدين أحمد بن قر يميط ، وعبي الدين ، وزين الدين ابن بهران بهران بهران البيس ١٨ يحبي المزين ، وعبد الحفيظ بن الفار التاجر بالهرامزية ، وأبوالفضل بن بركات السمسار في البعلبكي ، وتاج الدين بن إبراهيم ابن القاضي سالم ، وبدر الدين عد مباشر الأمير أنصباي حاجب الحجاب ، وآخرون لم يحضرني أسماؤهم الآن . ـ وفي ١٧ يوم الاثنين ثامن عشرينة ظهر كريم الدين المجولي وبدر الدين السعودي بن الوقاد ، وقد تقديم القول في سبب اختفائهم من الشاويش الذي كان مترسما (٢٠٩ ب) عليهما

<sup>(</sup>٣) الأحدب: الأخذب . (٢١) أسماؤهم: أسمايهم .

وحثهما فى الخروج إلى إسطنبول .

وفى شهر جمادىالآخرة كان مستهلَّه يوم الأربعاء ، فطلع القضاة إلى القلمة وهنُّوا بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفي يوم الخيس ثاني الشهر خرج الأمير جانم الحزاوي وقصد التوجّه إلى إسطنبول ، وكان ملك الأمراء عيّنه إلى السفر إلى السلطان سليان بن عمَّان ، وأرسل صحبته تقدمة حافلة إلى السلطان سليان كما كان يرسل إلى والده سليم شاه . وقيل إن هذه التقدمة التي أرسلت على يدى الأمير جانم الحزاوي قُوَّمت بِمَا ثَتَى أَلْفَ دينار ، أو فوق ذلك . فخرج الأمير جانم في موكب حافل ، ولم يشق من القاهرة بل خرج من بين الترب ، وكان الأمير جانم الحزاوي يومئذ من أرباب الحلّ والمقد بالديار المصرية ، واجتمعت فيه الكلمة ورأى من المزّ والعظمة في دولة ملك الأمراء خاير بك ما لا رآه غيره من الأمراء . وأشيع أن ملك الأمراء رسم لكريم الدين المجولى بأن يسافر إلى إسطنبول صحبة الأمير جانم الحزاوى ، وأما القاضى بدر الدين السمودي بن الوقاد أشيع أنه خدم ملك الأمراء بألف دينار حتى أقام بمصر ، وكاتب عنه ملك الأمراء بأنه ضعيف لا يستطيع السفر إلى إسطنبول . وفيه قدم الشيخ شمس الدين محمد السمديسي الحنفي الذي كان ولى قضاء الحنفية فى دولة الغورى ، وكان السلطان سليم شاه بن عثمان ، لما انكسر الغورى ومات بحلب وملك سليم شاه حلب ، قبض على السمديسي وأرسله (٢١٠ آ) من هناك إلى

إسطنبول ، فأقام بها حتى رسم السلطان سليان بمود الأسراء إلى بلادهم ، فحضر السمديسي مع جملة من حضر إلى مصر . وحضر صحبته محب الدين الحنبلي الذي كان يقيم بالخانقاه الشيخونية ، وحضر أبو الغوز بن الحصاني ، وأفضل الدين الذي كان موقع الأمير طومان باى الدوادار الذي تسلطن ، وحضر شمس الدين محمد القسمي أحد نو اب الشافعية ، فحضروا هؤلاء كلهم من البحر من دمياط .

وفيه رحل الأمير جانم الحزاوى من الخانكاه وسافر . \_ وفيه حضر من التجار إسطنبول المهتار محمد النجولى مهتار السلطان الغورى ، وحضر من التجار (۲۰) المقسى : المقسى : المقسى : الفسى ، انظر هنا فيما سبق ص٢٢٩ س ٢٠٠ (٢٣) النجولى : النحول.

ابن أبي عوانة البرلسي وآخرون . ـ وفيه استقر في نيابة جدة شخص من تجار الأروام يقال له عيسي قرا، قُر رفي نيابة جدة عوضا عن حسين الذي كان بها . ـ وفي هذا الشهر ظهر شمس الدين محمد بن إبراهيم الشرابيشي الذي كان متحد أ في أوقاف الزمامية ، وكان له مدة من حين حضر من إسطنبول وكان مختفيا فظهر ، وظهر ابن الممريطي أيضا وظهر محمد بن على كاتب الخزانة ، وكانوا كاهم حضروا من إسطنبول في الخفية ، فظهروا لما أفرج السلطان سليان بن عثمان عن الأسراء الذين السطنبول .

وفي وم الأربعاء خامس عشره توفي القاضى محيى الدين عبد القادر النبراوى أحد وي الدين عبد القادر النبراوى أحد وي البيالية ، وكان عالما فاضلا علامة في مذهبه ، فمات وله من الممر نحو مائة سنة وسنتان ، وهو آخر نو اب الحنابلة ممن ولى عن قاضى القضاة عز الدين الحنبلي المستلاني ، وكان لا بأس به . \_ وفيه توفي الشيخ بدر الدين عبد المنوفي صاحب ملك الأمراء ، وكان للناس فيه اعتقاد عظيم بالصلاح . \_ ( ٢١٠ ب ) وفيه توفي الشيخ ١٢ عبد الصمد خطيب المدرسة الجيمانية ، وكان لا بأس به .

ومن الحوادث أن فى يوم الجمة سابع عشره ثارت فتنة عظيمة بين الأسبهانية وبين الأنكشارية ، وأغلقوا باب القلمة ومنموا القاضى الشافى أن يطلع إلى القلمة ويصلى بملك الأمراء صلاة الجمة ، واستمر ت هذه الفتنة عمّالة بين الفريقين يومين ، وصارت الأنكشارية ينزلون من القلمة مشاة ويتقمون مع الأصبهانية فى الرملة ويشحتونهم إلى الصليبة ، فقتل من الأصبهانية شخص من أعيانهم ، فلما تزايد الأمر دخل بينهما أغواتهم والكاخية الكبير فأصلحوا بينهما فاصطلحا صلاحا على فساد ، وخمدت هذه الفتنة ولله الحمد .

وفيه قدمت الأخبار بأن عربان الشرقية قد خرجوا عن الطاعة وأظهروا المصيان ٢١ ونهبوا مغل الضياع، فمند ذلك عين ملك الأمراء الأمير قايتباى الدوادار، وصحبته جماعة من الماليك الجراكسة، بأن يخرجوا إلى العرب ويحاربوهم، فخرج الأمير قايتباى من

<sup>(</sup>٦) الذين : الذي .

يومه على جرايد الخيل وتوجّه إلى بلبيس وأقام بها . ثم أسيع أن الأدير قايتباى قد وقع يينه وبين شيخ العرب بيبرس بن بقر وكبس عليت يحت الليل ، فهرب منه وأظهر المصيان ، وتوجّه إلى نجو الطور وأقام به . وأشيع أن قتل في تلك المركة شخص من الماليك الجراكسة يقال له أزبك الجازاني ، وهو الذي كان قتل الجازاني عكمة . فلما أظهر المصيان بيبرس بن بقر اضطربت أحوال الشرقية إلى الغاية ، حتى أشيع أن ملك الأمماء يخرج إلى العربان بنفسه ، فإن سبع طوائف من العربان والخروج عن الطاعة ، وهم : بني عطية وبني عطا وبني حرام وغير ذلك من طوائف العربان المنسدين ، ثم إن ملك الأمراء أخلع على وبني حرام وغير ذلك من طوائف العربان المنسدين ، ثم إن ملك الأمراء أخلع على الأمير أحمد بن بقر واستقر به في مشيخة الشرقية عوضا عن ابنه بيبرس .

وفي شهر رجب كان مستهلة يوم الخيس ، واتفق أن ذلك اليوم كان عيد ميكائيل ونرلت النقطة في ليلة مستهل الشهر ، فتفاءل الناس بأن النيل سيكون في تلك السنة عاليا مباركا . \_ فلما أهِل الشهر طلع القضاة إلى القلمة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفي يوم الأحد رابعه قبض ملك الأمراء على شخص من الأصبهانية قتل شخصا من المهاليك السلطانية في علسكر ، فتمصب علىقتله خيرالدين المبالقلمة ، فربطوه في ذنب إكديش وهو على ظهره ، ثم سحبوه وطلموا به القاهرة ، ثم شنقوه ومضى أمره . \_ وفيه نزل ملك الأمراء من القلمة فتوجّه إلى قصر ابن الميني الذي بالمنشية ، وأقام هناك إلى قريب الظهر ، ثم عاد إلى القلمة ، وكان له مدة لم يتنزه فالروضة ولا غيرها من الفترجات ، وسبب ذلك من العارض الذي طلع له في شكاله ،

وفیه قدم جماعة من إسطنبول جمن كان هناك من أهل مصر ، وأشیع أنالسلطان ٢٩ سلیان نادی فی إسطنبول بأن جمیع الأسراء من أهل مصر برجمون إلى بلادهم ، وكل من تأخّر منهم شنق، ولم يتأخّر بإسطنبول سوى سیدی على بن الملك المؤید أحمد ابن الأشرف أینال ، وابن السلطان النوری ، والناصری محمد بن خاص بك ، ومن

<sup>(</sup>٣-٥) وأشيع ... بَكَةُ : كتبها المؤلف في الأصل على الهامش.

الباشرين محد بن صلاح الدين بن الجيمان ، وعبد القادر بن الملكى ، وعبد الكريم أخى الشهابي أحمد بن الجيمان ، وآخرين من أعيان الديار المصرية . فحضر من جملة من حضر من إسطنبول القاضى شمس الدين محمد ( ٢٦١ ب ) الحكيبي أحد نواب الشافعية بالديار المصرية ، الشافعية ، وحضرالقاضى شمس الدين محمد الدمياطي أحد نواب الشافعية بالديار المصرية ، وولى أمانة الحكم أيضا ، ومن المجاثب أنه لما حضر إلى القاهرة حصل له توعك في جسده في مدة إقامته في البحر الملح ، فلما وصل إلى بولاق ثقل في المرض ، وخضروا له قفص حمّال فحمل عليه ، فلما وصل إلى داره أقام بها ليلة واحدة ومات ، وحفر الله عليه ، فكان ترابه بمصر ، وحضر زين الدين المنوفي الموقع وابن عه أفضل الدين ، وحضر نور الدين على بن عبدالعني مباشر الدشيشة ، وحضر عبدالعظيم السمسار في البهار ، وحضر عبد المظيم بن أبي غالب الباشر ، وحضر القاضى شهاب الدين أحمد بن الهيتمي أحد نواب الحنابلة ، وحضر شمس الدين محمد بن عبدالعظيم أحد كممّاب المهاليك ، وحضر يحيى بن يحيى مقدّم الخاص ، وحضر الخواجا أبو بكر الماشمى ، وحضر عبد الباسط بن تق الدين ناظر الزردخاناه وولده زين ، وحضر يحي المن المن الميرجى ، وغير ذلك آخرون . ابن الطنساوى مباشر الديوان الفرد ، وحضر ابن السيرجى ، وغير ذلك آخرون .

وفيه قدم شخص من الأمراء الشانية يقال له نصوح بك ، فلما بلغ ملك الأمراء قدومه نزل إليه ولاقاه من عند تربة المادل ، ودخل صبته وشق من القاهرة وهو راكب عن يمينه ، فأنزله في بيت الأمير أزدمر الدوادار ، ورتب له في كل يوم ما يكفيه من دجاج وأوز وغم وسكر ودقيق وغير ذلك . وأشيع أنه يقيم بمصر عوضا من فرحات الذي قرر في نيابة حماة . \_ ثم في يوم الثلاثاء ثاني عشره نزل إليه ملك الأمراء ، وأنعم عليه بخمسة آلاف دينار برسم النفقة على (٢١٢ آ) جماعته ، وبرسم الجوامك .

وفى يوم الخيس خامس عشر شهر رجب طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل المبارك ، فجاءت القاعدة ستة أذرع وثمانية أصابع . \_ وفى يوم الجمسة سادس عشره حضر الأمير قايتباى الدوادار من الشرقية ، وقد تقدّم القول على أنه توجّه إلى ،

الشرقية بسبب فساد العربان وعصيان بيبرس بن بقر ، فلما رحلوا العربان وتوجّه بيبرس بن بقر إلى الطور رجع الأمير قايتباى إلى القاهرة . وحضر القاضى بركات بن موسى المحتسب صحبته ، فإنه كان توجّه إلى الشرقية أيضا .

وفيه توجّه ملك الأمراء إلى نحو الجزيرة الوسطى ، وسبب ذلك أن الأمير تنم ، الناظر على وقف الدشيشة ، صنع هناك مركبا عظيمة بسبب حمل مغل الدشيشة ، فكان طولها مائة ذراع وعشرين ذراعا ، وبها فُرن وطاحون وصهر بج للماء الحلو ومقمد ومبيت واسطبل للخيل ، فمرضها على ملك الأمراء ، ثم فكك أخشابها وأرسلها على ظهور الجمال إلى الطور ، ومن هناك يرسلها في البحر الملح . فلما نزل إليه ملك الأمراء مد له مَدة حافلة ، وأقام عنده ملك الأمراء إلى قريب الظهر ، ثم عاد الى القلمة .

وفيه قدمت الأخبار من دمشق بأن جماعة من عربان دمشق ثاروا على نائب الشام الأمير إياس بك ، فلما خرج إليهم واتقع معهم انكسر منهم وجُرح ورد إلى الشام وهو مكسور من العرب ، وقتل من عساكر الشام ما لا يحصى ، ومن عربان جبل نابلس ، وكانت فتنة مهولة بدمشق . \_ وفيه نزل ملك الأمراء من القلمة وتوجّه إلى تربة المادل ، ثم دخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل ، والأمير نصوح بك صحبته ، فلما شق من القاهرة ( ٢١٢ ب ) ارتفعت له الأصوات بالدعاء من الأعوام .

وفى شهر شعبات كان مستهله يوم الجمة ، فطلع القضاة إلى القلمة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . . وفيه قدمت الأخبار من إسطنبول بأن طائفة من طوائف الفرنج يقال لها الأنكرش ، قد تحالفوا مع سبعة من ملوك الفرنج على قتال السلطان سليان بن عبان . فلما تحقق ذلك جع العساكر من كبير وصغير وخرج من إسطنبول وتوجه إلى قتالهم فى الجم النفير من العساكر والفرسان . . وفيه تغير خاطر ملك الأمراء على شخص من الأثراك يقال له جان قلج ، فسجنه وفيه تغير خاطر ملك الأمراء على شخص من الأثراك يقال له جان قلج ، فسجنه بالمرقانة ووعده بالتوسيط ، وكان سبب ذلك أنه كان ساكنا في بيت شخص من

أبناء الناس، وهو ابن الأمير شاهين الجمالى الذى كان ناظر الحرم النبوى، فانكسر عليه أجرة المكان ، فطالبه ابن شاهين بالأجرة فلم يعطه شيئا وسبّه سبّا فاحشا ، فطلع ابن شاهين وشكاه إلى ملك الأمراء فأرسل خلف جان قلج ، فلم يطلع فى ذلك اليوم وأساء على قلصد نقيب الجيش ، فبلغ ملك الأمراء ذلك ، ثم إن جان قلج طلع بعد ذلك إلى ملك الأمراء وقابله فقبض عليه وسجنه بالمرقانه . وكان تقديم له مع ملك ذلك إلى ملك الأمراء وقابله فقبض عليه وسجنه بالمرقانه . وكان تقديم له مع ملك الأمراء واقمة مهولة قبل ذلك ، فاستمر فى نفس ملك الأمراء منه أشياء كمينة ، وكان حان قلج عنده بادرة ، وكلامه يابس كثير الفجور .

ومن الحوادث المهولة أيضا واقعة سيدى عمر بن ( ٢١٣ آ ) ألملك المنصور عثمان ابن الملك الظاهر جقمق ، وذلك أن سيدى عمر كان متزوّجا بزوجة الأنابكي تمراز ٩ الشمسي، وهي ابنة الأمير جانم الأشرفي الذي كان نائب الشام، فكان لها رزقة وقُّف عليها وبها فلَّاحون ، فلما تزوّج بها سيدى عمر تـكلُّم على جهاتها فقيل إنهجار على فلاحى تلك الرزقة ولم فيمش لهم أمر الشراق في الحصّة ، فتضرّ روا الفلّاحون من ذلك ، فوقفوا إلى ملك الأمراء وشكوا له من سيدى عمر بأنه قد جار عليهم وأخل مُهُم أزيد من الخراج عن المقطمين بالناحية ، فأرسل إليه ملك الأمراء يقول له : انظر في حالهم ولا تجور عليهم . فقال سيدي عمر : وإيش كان ملك الأمراء يدخل بيني وبين فلّاحيني في شيء لا له فيه شغل ؟ فبلغ ملك الأمراء ذلك فتغيّر خاطره على سيدى عمر ، فأرسل خلفه قاصدا فأغلظ عليه فى القول ولم يطلع، فحنق منه ملك الأمراء وأرسل إليه جماعة من الأنكشارية فتبضوا عليه غصبا وبهداوه وطلموا به إلى القلمة، فلما دخل إلى الحوش قبضوا عليه وأدخلوه إلى العرقانة ، فسيجن مها وبات تلك الليلة وأقام بها إلى اليوم الثاني إلى الظهر حتى شفع فيــه بمض الأمراء ، فمضى إلى داره وقاسي غاية الهدلة من الأنكشارية ، فما شكر أحد من الناس ملك الأمراء علىهذه الفعلة الفاحشة على شيء لا يستحقُّ لذلك كله .

وفي هــذا الشهر كانت وفاة الشيخ زين الدين قاسم المغربي ، وكان صالحا معتقدا (٢) نطالبه : فطالبوه . (١٢) فلاحي : فلاحين . أا ولم يمش : ولم يمشي . دينا خيرا وله اشتغال بالعلم ، وكان مقيا بمقام الإمام الشافعي رضى الله عند ، وكان لا بأس به ، وفي يوم الخيس المن عشرين هذا الشهر قدم شخص من عند السلطان سليان بن عبان يقال له محمد بن إدريس ، ويُعرف بقُلقسِز الدفتردار ، وصحبته شخص يقال له الأمير كال ، (٢١٣ب) فلما وصل إلى تربة العادل نزل إليه ملك الأمراء ولاقاه من هناك ، ثم دخل هو وإياه من باب النصر وشق القاهرة في موكب حفل ، وقد المه الأنكشارية والكمولية مشاة يرمون بالنفوط ، فاستمر في ذلك الموكب حتى طلع القلمة ، وأنزل الدفتردار في ببت الأمير يشبك الدوادار الذي [في] حدرة البقر ، ومد له هناك مَد ما خافلة ، وأنزل الأمير كال في مكان آخر . وأشيع أن الأمير كال الذي حضر أنه يروم الحج إلى ببت الله الحرام ، والدفتردار حضر بسبب ضبط مال الثغور من الجهات المصرية .

وفى شهر رمضان كان مستهلة يوم السبت ، وكان الهلال عسر الرؤية على خس درج ، وقيل أربع درج فى تلك الليلة ، بحيث أن الميقاتية حكموا بأن الهلال لا 'يرى فى تلك الليلة، فرآه بعض الناس وثبت ذلك على القاضى زكريا أحد واب الشافهية، فشكوا الناس فى ذلك ، وحصل لزكريا غاية المقت من الناس ومن ملك الأمراء ، وما قاسى زكريا خيرا بسبب ذلك . \_ وفى تلك الليلة ركب القاضى بركات بن موسى من المدرسة المنصورية بعد المفرب ، وقد المه المشاعل والفوانيس ، وشق من القاهرة فى موكب حافل على العادة . \_ وفى يوم السبت مستهل الشهر، وكان وفاء النيل المبارك ، أوفى الله الستة عشر ذراعا وستة أصابع من الذراع السابع عشر ، ثم فتت السد فى يوم الأحد ثانى شهر رمضان ، الموافق لحادى عشر مسرى . ووقع مثل ذلك فى دولة الأغرف قايتباى أن السد فتح فى أول يوم من رمضان . فلما أوفى النيل نزل ملك الأمراء إلى قايتباى أن السد فتح على جارى العادة ، وكان ذلك اليوم مشهودا فى الفرجة والقصف ، كما يقال فى المنى (٢١٤ آ) :

<sup>(</sup>١١) الرؤية : الرؤيا .

لله يوم الوفاء والناس قد ُجموا كالروض تطفو على ثهر أزاهم، وللوفاء عمود من أصابعهم خلّق تملأ الدنيا بشائره

وفي يوم الثلاثاء رابع شهر رمضان صعد الدفتردار محمد بن إدريس إلى القلمة ، واجتمع الأمراء المثمانية بالقلمة وقُرَى عليهم مرسوم السلطان سليان ، فكان من مضمونه التوصية بالرعية قاطبة ، وأن ملك الأمراء ينظر في إصلاح الماملة من الذهب والفضة ، فوقع في ذلك المجلس بعض تشاجر بين ملك الأمراء والدفتردار بسبب ذلك، فقال ملك الأمراء : أنا ما أغيّر مماملة السلطان سليم شاه ولا أخرج عن ما وقع في أيامه بأن الأشرفي الذهب يصرف في المعاملة بخمسين نصفًا على العادة . ثم إن ملك الأمراء رسم بإحضار التجّار ، فلما طلعوا إلى القلمة تـكلَّموا معهم في أمر صرف الأشرفي الذهب الواسع بخمسين نصفًا ، فتضرّ روا من ذلك وقالوا : ما يوافقنا أحد من الناس على ذلك . وانفض المجلس مانما من ذلك ، ثم إن القاضي بركات بنموسي المحتسب تسكلتم مع ملك الأمراء بأن 'يصرف الأشرفي الذهب المثماني بخمسة وأربعين نصفا ، وفي البيع والشرى بستة وأربعين نصفا ، فوقع الاتفاق على ذلك ، ونودى في القاهرة بذلك فسكن الاضطراب قليلا بعد ما غلقت الأسواق يومين . ثم إن ملك الأمراء جمل القاضي حمزة المثماني متسكلمًا على دار الضرب، ثم فيما بعد لم يتم "أمر صرف الذهب اواسع بخمسة وأربعين نصفا ، وصار 'يصرف بأربعين نصفا ، وعز" وجود الفضة جدا ، وصار الأشرفي الذهب يُصرف بمشقة زائدة من السوقة ويعطون فيه النصف فضة والنصف فلوس جدد ، وحصل للناس بسبب ذلك الضرر الشامل . وفيه قدمت الأخبار من إسطنبول بأن وقع بها طاعون عظيم ، وصار يموت بها في كل يوم ما لا يحصى . \_ وفيه توجّه الدفتردار الذي حضر إلى ثفر دمياط (٢١٤ ب) والبرلس وثغر الإسكندرية أيضا ، بسبب جبي أموال الثنور التي أضيفت إلى خزائن ١٠

وفي أثناء هذا الشهر حضر من إسطنبول، مع جملة من حضر منها ، القاضي

الخندكار بالروم ، ﴿فحرج الدفتردار وصحبته القاضي حمزة •

<sup>(</sup>١٧) ويعطون : ويعطوا . (٢١) التي : الذي .

علاى الدين على بن الإمام ناظر الخاص وأخوه ، وحضر القاضى أبو البقا ناظر الاسطبل وأخوه يحيى ، وحضر القاضى فخر الدين بن عوض ، وحضر من نواب القضاة القاضى شمس الدين محمد بن وحيش أحد نواب الشافعية ، والقاضى شمس الدين محمد الأبشادى محمد العبادى أحد نواب الشافعية أيضا ، وحضر القاضى شمس الدين محمد الأبشادى أحد نواب المالكية ، وحضر بدر الدين بن الروى ، وحضر القاضى ابن عرفات أحد نواب الشافعية ، وحضر تق الدين المزيزى الشافعي ، وحضر الشهابي أحمد بن نصر الله ناظر دار الضرب ، وحضر بدر الدين محمد بن خازوقة مباشر الأمير علان الدوادار ، وحضر أحمد السكندرى الشطر نجى رفيق ابن الأوزة ، وحضر أبوالبقا بن السيرجى ، وحضر بدر الدين بن الهيصم وآخرون من المباشرين والقضاة لم يحضر في أساؤهم وحضر بدر الدين بن الهيصم وآخرون من المباشرين والقضاة لم يحضر في أساؤهم الآن .

وأشيع أن السلطان سليان ، نصره الله تعالى ، أعتق جميع الأسراء الذين كانوا بإسطنبول من أهل مصر ، ولم يبق بها سوى أولاد السلاطين وجماعة من المباشرين ومن أولاد الجيعان ممن تقديم ذكره ، وجماعة من أعيان الديار المصرية استمروا بإسطنبول إلى الآن . وأما الأمراء الجراكسة والماليك الجراكسة الذين كان السلطان سليم شاه نفاهم الى إسطنبول ، فلما ولى ابنه سليان لم يأذن لهم بالعود إلى مصر ولم يقبل فيهم شفاعة ، واستمروا ( ٢١٥ آ) في بلاد الروم إلى الآن ؟ وأشيع أن السلطان سليم شاه بن عثمان كان أرسلهم إلى مكان يحاصرون فيه الفرنج وقد خمدت أخمارهم .

فلما حضروا هؤلاء الجماعة من إسطنبول أشاعوا أن السلطان سليان قد خرج إلى قتال الفرنج الأنكرش ، ولم يرد من عنده خبر من حين توجّه إليهم . وأخبروا الجماعة الذين قدموا من إسطنبول أن القاضى شهاب الدين أحمد ناظر الجيش ابن ناظر الخاص يوسف حصل له في عقله ذهول ، وحصل له ضيق معيشة بإسطنبول وصار

<sup>(</sup>٩) أسماؤهم : أسمايهم . (١١و١٤و٢١) الذين : الذي .

<sup>(</sup>۱۲) ولم يبق : ولم يبتى . (۱۷) يحاصرون: يحاصروا .

يشترى عشاه وغداه من الطباخ فى زبدية ، ويحملها بنفسه على يده من السوق وهو لابس كبنك لبّاد أبيض وقاسى شدائد ومحناً . وأخبروا عن زبن العابدين بن قاضى القضاة الشافعى كمال الدين الطويل أنه تسحّب من إسطنبول ولم يُعلم له خبر من حين خرج منها ، وكانت جماعة من الشاويشية ينصبون على من هناك من الأسراء من أهل مصر ويقولون لهم : نحن نسافر بكم من إسطنبول فى الخفية ونتوجّه بكم إلى مصر . فلما يخرجون بهم من إسطنبول يقتلونهم فى الطريق ويأخذون ما معهم من مال وقاش ، وقد فعلوا مثل ذلك بكثير من أهل مصر ممن كان بإسطنبول ، ولم يعلم لهم خبر إلى الآن .

وفى يوم السبت خامس عشر شهر رمضان قدمت الملكة خاتون ، عمة السلطان و سليان بن عثمان ، وولدها مصطفى صحبتها ، وأشيع أنها قدمت إلى مصر تروم الحج إلى بيت الله الحرام ، فأكرمها ملك الأمراء غاية الإكرام وأنزلها فى مكان مطل على بركة الفيل ، ورتب ( ٢١٥ ب ) لها فى كل يوم أسمطة حافلة لها ولجماعتها الذين ١٢ قدموا معها من بلاد الروم .

وفى يوم الخيس عشرينه وقع فيه كاينة يحيى بن ظلام ، وكان يتجر فى السكّر وله مطبخ يعمل فيه السكّر ، فاستمر على ذلك مدّة طويلة ، ثم إنه بعد ذلك انكسر وتجمّد عليه جملة ديون عظيمة ، بحيث أشيع عنه أن تجمد عليه نحو أربعين ألف دينار ، فلما انكسر طالبوه أصحاب الديون ، وكان المال لأقوام من تجار خان الخليلى وغيرها ، فلما طال الأمر عليهم شكوه إلى ملك الأمراء ، فرسم عليه ملك الأمراء ما جماعة من الأنكشارية حتى يرضى أصحاب الديون فى حقوقها ، فاستمر فى الترسيم مدة طويلة . وكان ملك الأمراء قرر عليه وأزمه بأن يرد لأصحاب الديون فى كل شهر خمسة آلاف دينار ، فما قدر على ذلك وعجز عن إيراد ذلك القدر ، وكان ملك ١٧ الأمراء حلف عينا برأس السلطان سليان بن عثمان إن لم يرض أصحاب الديون فى حقوقها وإلا يوسّطه ، فلما ضاق الأمر عليه خنق نفسه تخت الليل وأصبح ميتا ، في حقوقها وإلا يوسّطه ، فلما ضاق الأمر عليه خنق نفسه تخت الليل وأصبح ميتا ،

ثم أشيع أن الأنكشارى الذي كان مرسما عليه خنقه تحت الليل وأخذ ما معه من المال الذي كان يرده لأصحاب الديون على أول الشهر ، وأشيع عنه أنه خنق نفسه فأصبح ميتا، ومضى أمره إلى (٢١٦ آ) حال سبيله.

وفى يوم الخميس سابع عشرين شهر رمضان كان يوم النوروز ، وهو أول يوم من السنة القبطية ، فكان أولها يوم النوروز . ففى ذلك اليوم بلغ النيل فى الزيادة سبعة عشر أصبعا من تسعة عشر ذراعا ، واستمر فى الزيادة عمّالا .

وفی يوم السبت تاسع عشرين شهر رمضان وقع فيه من الحوادث كاينة سيدى عمر بن الملك المنصور عثمان بن الملك الظاهر جقمق ، وذلك أن القول تقدّم بما وقع لسيدى عمر مع ملك الأمراء بسبب أمر الفلاحين ، فاستمر سيدى عمر تابع غلطه مع الفَّلاحين كما تقدّم، فوقفوا وشكوه إلى ملك الأمراء ثانيا، فتغيَّر خاطره على سيدى عمر واحتد منه فأرسل إليه نقيب الجيش ، فقال له : رسم ملك الأمراء بأن تقوم في هذه الساعة وأن تنزل في المركب وتتوجّه إلى دمياط . فاستمر عنده حتى كتب وصيّة وقام وركب من وقته وتوجّه إلى بولاق ، ونزل في مركب وسارت به إلى نحو دمياط . فهذا كله بسبب الفلَّاحين من صلابة سيدى عمر وقوة رأسه وقلَّة دربته ، حتى اتسمت هذه الحادثة بينه وبين ملك الأمراء على هذا الأمر الفشروي الذي لم يستحق هذا كله فوقع له هذه الكاينتين في شهر واحد ، فشقّ ذلك على الناس قاطبة، فوقع له المهدلة من ملك الأمراء مرتين : الأولى بسجنه في العرقانة ، (٢١٦ب) والثانية بنفيه إلى دمياط وركوبه على بغلة وهو متوجّه إلى بولاق. فلما جرى ذلك توجُّهوا عيال سيدي عمر إلى بيت الملكة خانون عمة السلطان سلبمان بن عثمان ، وتراموا ٢١ عليها في أن تشفع عند ملك الأمراء في عود سيدي عمر من النفي ، فأرسلت إلى ملك الأمراء ولدها مصطفى بك فشفع عنده في سيدي عمر بأن يمود إلى داره، فقبل شفاعة الملكة خاتون ورسم بمَوْد سيدى عمر إلى داره ، فعاد بعد ما سار فيالبحر يوما وليلة،

<sup>(</sup>١٢) تقوم: تقم. (١٧) هذه الكاينتين :كذا في الأصل.

فلما عاد تخلُّقت عياله بالزعفران ودُقت على بابه الطبول والزمور ، وهنُّوه بالسلامة .

وفى سلخ شهر رمضان حضر الدفتردار محمد بن إدريس ، الذى كان توجّه إلى دمياط والبرلس وبقيـــة الثغور بسبب جبى الأموال التى أضيفت إلى خزائن مولانا السلطان سليان ، فلما وصل إلى بولاق نزل إليه ملك الأمراء ولاقاه من هناك ، واستمر معه حتى أوصله إلى داره .

وفى شهر شوال كان عيد الفطر مستهلة يومالاثنين ، وقد ثبت رؤية هلال شوال المسر ، فإن هلال رمضان ثبت على القاضى زكريا أحد نو إبالشافعية وشكوا الناس فى ذلك ، وقالوا إن ذلك اليوم الذى صاموه كان آخر يوم من شعبان ، فوقع الشك بسبب ذلك، وما قاسى زكريا خيرا من (٢١٧ آ) الناس لأجل أن هلال شهر رمضان المعتبد عليه ، وكانت الميقاتية حكموا بأنه لا يُرى فى تلك الليلة أبدا ، فلما كان هلال شهوال أرسل ملك الأمراء يقول للقاضى الشافعى : انتوا أثبتوا هلال شهر رمضان على أدبعة درج ، وقد شكوا الناس فى ذلك ، فا تفعلوا فى هلال شوال ؟ فأرسل المعتبد قاضى القضاة الشافعى: هلال رمضان رُوى حقّا وقامت به البينة وزكيت وغدا من شوال محقق . ثم إن قاضى القضاة الشافعى نادى فى القاهرة غدا من شوال ، وكان موكن موكن موكن موكن موكن موكن موكن بالميد حافلا بالقلعة .

وفيه كان دخول القر الشهابي أحمد بن الجيعان على ابنة الأمير خابر بك كاشف النربية أحد الأمراء المقدّمين الألوف، وهي التي كانت زوجة الأمير تاني بك الخازندار ١٨ أحد الأمراء المقدّمين، وكانت غير محمودة السيرة في أفعالها . وقبل ذلك بمدة يسيرة تزوّج القاضي أبو بكر بن الملكي بابنة الأمير قانصوه المعروف بأبي سنّة أحد الأمراء المقدمين . وقد صارت المباشرون تتزوّج بأولاد الأمراء المقدمين ولا ينكر ذلك عليهم ٢١ في هذا الزمان . \_ وفيه قدمت الأخبار بأن السلطان سليان بن عثمان لما توجه إلى قتال الفرنج اتقعمعهم وقعة مهولة ، وقتُل من عسكره ما لا يحصى عددها ، وقتل في المركة الفرنج يقل . (١٣ و١٤ و١٥) غدا : أغدا. (١٨) المقدمين الألوف : كذا في الأصل .

الأمير قانصوه العادلى الذي كان توجه إلى إسطنبول ، وقد انتصر السلطان سليان على الفرنج نصرة عظيمة ، ثم خمدت هذه الإشاعة من بعد ذلك ، وكثر القال والقيل بين النياس بسبب ذلك . \_ وفي يوم الخميس ثامن عشره خرج المحمل من القاهرة في تجمّل زائد ، وكان أمير ركب المحمل الأمير جانم كاشف الفيوم (٢١٧ ب) على العادة ، وخرجت صبته الملكة خاتون عمة السلطان سليان وولدها مصطنى ، فطلب الأمير جانم طُلبا حافلا ، وكان به ست عجلات تسحبها الأكاديش وعليها عدة مكاحل شماس ومدافع حجر بسبب قتال العربان الذين في طريق الحجاز ، فإن طريق الحجاز كان في هذه السنة في غاية الاضطراب بسبب فساد العربان .

وفي يوم الأربعاء رابع عشرينه نودى في القاهرة عن لسان ملك الأمراء بأن لا مملوك ولا عثماني ولا ابن ناس يلبس زمطا أحمر على الإطلاق ، ومن لبس زمطا بعد المناداة شنق من غير معاودة ، ثم أشيع أن ملك الأمراء رأى صبيانا وعبيدا بجمقدارية وهم بزموط فقال : امضوا بهم إلى بيتالوالى يشنقهم ، حتى شفع فيهم بعض الأمراء ، ثم أشيع بأن ملك الأمراء رسم للأمراء الجراكسة بأن لا يلبسوا سر موجة تركى ولا يطلعوا بها إلى القلعة ، وهذا كله عين المقت للجراكسة وبغضا لهم قاطبة . وفي يوم السبت سابع عشرينه ، وذلك الموافق لأول يوم من بابه من الشهور القبطية ، ثبت النيل المبارك على ثلاثة وعشرين أصبعا من عشرين ذراعا ، فكان منتهى الزيادة عشرين ذراعا إلا أصبعا . وكان نيلا عظيا إلى الغاية ، وللناس مدة طويلة ما رأوا نيلا مثل هذا ، ففتكت الناس في الفرجة والقصف ، وسكن غالب بيوت الجسر بعد ما كان قد آل إلى الخراب وتهدّمت بيوته وأشرف على الخراب ، وكاد أن يبقي مثل الجزرة الوسطى في الخراب وتهدّمت بيوته وأشرف على الخراب ، وكاد

٢١ وفي شهر ذي القعدة كان مستهله يوم الأربعاء ، فطلع إلى القلعة قضاة القضاة وهنوا بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفي يوم الجمعة ثالثه نودي في القاهرة عن لسان ملك الأمراء بأن لا أمير من الجراكسة ولا خاصكي يركب وخلفه بغل وعليه

<sup>(</sup>٧) الذين : الذي .

غلام راكب ، بل يمشي على طريقة المثمانية في أفعالهم يأخذ الفلام الفاشية على كتفه وعشى قدّامه .

وفى يوم الأربَّماء ثامن الشهر نفق ملك الأمراء الجامكية على الماليك الجراكسة، بعد ما عوق جوامكهم وعليقهم ستة أشهر حتى عاينوا الموت من ضيق الحال بهم ، فأصرف لهم ثلاثة أشهر وأخّر لهم ثلاثة أشهر ، ولم يصرف لهم العليق . فقبض في ذلك اليوم كل مملوك من الجرآكسة أحدعشر أشرفيا ذهبا وثمانية أنصاف من الذهب المثماني ، فأقاموا علمهم كل أشرفي ذهب بأشرفين فضة ، فخسروا في صرف كلأشرفي ذهب عشرة أنصاف فضة ، فكانت خسارتهم في العشرين أشرفيا خمسة أشرفيــة ونصفين فضة، فحصل لهم الضرر الشامل بسبب ذلك بمد صبرهم ستة أشهر بلا عامكية ٩ ولا عليق ، فأصرف لهم ثلاثة أشهر وأخّر لهم ثلاثة أشهر وراح العليق عليهــــم . وأشيع أن الديوان مشحوت غاية الانشحات، وأن ملك الأمراء عليه نحو ستين ألف دينار ديْنا ، والمباشرون استخرجوا من البلاد من القسط الأول أربعة أشهر ١٢ معجلا من مغلَّ سنة سبع وعشرين وتسمائة القبطية ، قبل أن يني النيل ويزرعوا الفَلَّاحُونُ وَتَرْوَى الْأَرَاضَى ، فحصل للفَلَّاحِينُ غَاية الضرر من ذلك ، ورحل بعض فَلَاحِينَ مَنَ البلاد السلطانية من الظلم والجور . وقد أنحطُّ سمر الفلال عما كان أولا ﴿ ١٥ من الارتفاع .

وكان سبب انشحات الدنوان من أشياء توجب لذلك ، فإن المال الذي يجيُّ من (٢١٨ ب) البلاد صار 'يقسم على سبع طوائف من العسكر وهم : الماليك الجراكسة ١٨ وأمراؤهم الذين تأخّروا عصر، ثم الأصبهانية وأمراؤهم القاطنون عصر ، ثم الصوباشية والأنكشارية والكمولية ، ثم مماليك ملك الأمراء ، وذلك خارجا عن كلفة من يرد من الملكة الرومية من القصّاد والمتردّدين من إسطنبول وغيرها ، فكان ملك الأمراء ينعم عليهم بالعطاء الجزيل الخارق للموايد . \_ وقد بلغني ممر أثق به أن (٦) أحد عشر : كذا ف الأصل ، وانظر فيما يلي ص ٤١٠ س٢\_٣ حيث يقول إنه رتب

<sup>(</sup>١٩) الذن : الذي . لمكل مملوك سنيعة دنانير في الشهر .

مُتحصّل خراج مصر كان فى دولة بنى عثمان لماملكوا مصر ألف ألف دينار وثلاثمائة ألف دينار ، ومن المغلل ستمائة ألف أردب ، منها قح ثلاثمائة ألف أردب ، وثلاثمائة ألف أردب من شعير وفول وغير ذلك .

وأين هذا القدر مما كان يعمل خراج مصر في الزمن القديم ، نقل الشيخ تق الدين المقريزى في الخطط: قد بلغ خراج مصر في زمن القبط عند تلاشي أحوال مصر مائة ألف ألف ألف وثمانين ألف ألف دينار ، وكان جملة خراجها في زمن الفراعنة ألف ألف دينار بالدينار الفرعوني وهو ثلاثة مثاقيل من مثقالنا الآن ، وكان مساحة أراضي مصر في زمن الفراعنة مائة ألف ألف وثمانين ألف ألف فدان تزرع غير البور . وجبي خراج مصر في زمن الماص، على يد عبدالله بن أب سرح في صدر الإسلام ، اثني عشر ألف ألف ألف دينار غير الدنانير المعمول بها الآن . وجبي خراج مصر في أيام الأمير أحمد ابن طولون مع وجود الرخاء ، فكان أربعة آلاف ألف ألف دينار وثلاثمائة ألف ابن طولون مع وجود الرخاء ، فكان أربعة آلاف ألف ألف دينار وثلاثمائة ألف فكان ألف ألف ألف ألف دينار غير الدنانير الآن . وجبي خراج مصر في أيام الإخشيدية ، فكان ألف ألف ألف ألف دينار غير الدنانير الآن . وجبي خراج مصر في أيام الملك الظاهر بيبرس البندقداري ، فكان اثني ( ٢١٩ آ ) عشر ألف ألف ، مع تلاشي أمي مصر و انحطاط خراجها إلى ذلك .

وكان موجب انشحات الديوان في أيام ملك الأمراء خابر بك ، أن الأصبهانية والأنكشارية والكولية لما استقر وا بمصر ، رتب لهم ملك الأمراء جوامك في كل شهر ستين دينارا ، وجماعة منهم خسين دينارا ، وجماعة من الأصبهانية في كل شهر ستين دينارا ، وباقيهم عشرين خسين دينارا ، وجماعة منهم أربين دينارا ، وجماعة ثلاثين دينارا ، وباقيهم عشرين دينارا في كل شهر ، وأما الأنكشارية في كان الغالب فيهم من جامكيته في كل شهر دينارا في كل شهر ، وأما الصوباشية فلهم في كل شهر لكل واحد منهم ثلاثين دينارا ، وأما الكمولية في كان الغالب فيهم من جامكيته في كل شهر لكل واحد منهم ثلاثين دينارا ، وأما الكمولية في كان الغالب فيهم من له جامكيته في كل شهر اثني عشر دينارا ، وباقيهم عشرة دنانير ، وجماعة منهم من له

 <sup>(</sup>٢) وثلاثًا ثة : وثلاثة .

عمانية دنانبر في كل شهر ، وهــــذا كله خارجا عن جوامك مماليك ملك الأمراء . وأما الماليك الحراكسة فإن ملك الأمراء رتُّ لَـكم واحد منهم في كل شهر سبعة دنانير في نظير الجامكية واللحم ، وذلك خارجًا عما رتَّب للأمراء الجراكسة القاطنين بمصر ، وذلك خارجًا عن إنمام ملك الأمراء للمتردّدين من المملكة الرومية وغيرها ، حتى قيل كان يُصرف من ملك الأمراء على ما ذكرناه في كل سنة نحوألف ألف دينار وستمائة ألف دينار ، فبواسطة ذلك ضاق الحال عن صرف الجوامك فى كل شهر . وأما المال الذي كان يرد من ثغر الإسكندرية ودمياط والبرلس وجدة وغير ذلك من الثغور ، فإنه كان يحمل إلى خزائن السلطان سلم شاه وولده السلطان سلمان نصره الله تمالى ، فلا يمترض ملك الأمراء إلى شيء من ذلك ، وما كان يستخرج ٩ غير خراج ( ٢١٩ ب ) الشرقية والغربيــة والبحيرة وجهات الصميد فقط لا غير . فإن قال قائل إن السلطان الغوري كان يسدّ أمر الجوامك في كل شهر ، وكان المسكر أكثر من ذلك ، والأمراء أربعـــة وعشرون مقدم ألف ، غير الأمراء الطبلخانات والمشرات والخاصكية فوق الألف خاصكي، أقول إن السلطان الغوري [كان] يستمين على ذلك بكثرة المصادرات للمباشرين وأعيان التجار ، وغير ذلك من مساتير الناس ، وكان ردعليه أموال الثغور وأموال البلاد الشامية والحلبية والطرا باسية وغير ذلك من الجهات ، والآن البلاد الشامية والحلبية في غاية الاضطراب ، ولم رد منها شيء من الأموال ، فبموجب ذلك ضاق الأمر من المال على ملك الأمراء ، ونرجو من الله تعالى إصلاح الحال.

وفى يوم الاثنين ثالث عشره خرج الدفتردار محمد بن إدريس وتوجّه إلى السفر ، وأخذ على يده الأموال التى استخرجها من الثغور ، فلما خرج نزل إليه ملك الأمراء وتوجّه صبته إلى تربة العادل ، وكذلك الأمراء قاطبة . وخرج صبته جماعة كثيرة ، من الأصبهانية والأنكشارية ، فتوجّه طائفة منهم من البرّ وطائفة منهم من البحر . وأشيع أنهم توجهوا إلى إسطنبول بطلب من السلطان سليان نصره الله تعالى ،

<sup>(</sup>٧) والبرلس: والبرلبس. (١٣) الألف: آلاف. (٢٠) التي: الذي .

وقد بلغه أنهم ييشوّشوا على أهلمصر غاية التشويش، فأرسل أخذ منهم نحو خسمائة إنسان من أصبهانية ومن أنكشارية ، وأراح السلين منهم فإنهم كانوا من كبار المفسدين . فخرج الدفتردار في ذلك اليوم في موكب حافل كما تقدم . \_ وفيه كانت وفاة الناصري محمد بن الأمير جاني بك كوهية ، وكان ريّسا حشما دينا خيرا من أعيان أولاد الناس، حسن السيرة لا بأس به .

وفيه قدم من إسطنبول سيدى محمد بن السكويز ، وكان توجّه إلى ( ٢٢٠ آ ) نحو إسطنبول مع جملة من أسر من أهل مصر ، فلما أفرج السلطان سلمان عنهم حضر إلى مصر ، وكان حسن السيرة في التحدّث في أمر المواريث . \_ وفي يوم الثلاثاء رابع عشره حضر أولاق من عند السلطان سليمان ، وعلى يده مراسيم تتضمن أنه قد انتصر على الفرنج نصرة عظيمة ، وفتح عدّة مدائن من مدائن الفرنج ، وملك عدّة قلاع من قلاعهم ، وصار كل ما ملك مدينة من مدائنهم يجعل كنائسهم جوامع ١٢ بمحاريب ومنابر ، وخطب باسمه فيها ، وكانت هذه النصرة على غير القياس . فلما تحقق ملك الأمراء ذلك رسم بدقّ البشائر بالقلمة ، ونادى في القاهرة بالزينة فزُّ ينت سبمة أيام متوالية ، وفتك الناس في هــذه الزينة فتــكا ذريما حتى خرجوا في ذلك عن الحدّ ، وتجاهروا بالماصي ليلا ونهارا . وفي هـذه النصرة يقول الأديب البارع محمد بن قانصوه من صادق ، وأجاد بقوله :

> أَنْكُولُسا دامها وهُدَّت ؟ من دوسه وهو خير دايس ومنه صارت لخير دين مدارسا أمحت الكنايس مُذْ سُلِّطت جنَّه علما وصفّدت جنَّها النكايس مصر وأضحت رجاء آيس بثغر بشر لكم بايس كفرجة المرس بالمرايس

أَفَّدى سلمان من مليك ليس له في الورى مُقايس من أجل ذا زُرَّينت سرورا وأومأت وهي في رخاء والنياس في فرجة علمها

۱A

<sup>(</sup>١) بيشوشوا : كذا في الأصل.

ا كونها نصرة شراها سلطان ذا العصر بالنفايس وبمد في رودس ستبدو وتمحقا أهلها النجايس وهو بسيف الإله نصر في عنق المشركين مايس

ومن الحوادث الشنيمة ما وقع بوم الجمسة سابع عشره ، وهو أن القاضي بشر أحد نواب الحنفية أخذ تدريسا في ( ٢٢٠ ب ) المدرسة القجاسية وسكن هنـــاك، فلما زُرّينت القاهرة أتى إلى بيت هناك ثلاثة مباشرين من النصارى ليتفرّجوا على الزينة، ٦ فسكروا هناك سكّرا فاحشا وتجاهروا بالماصي حتى خرجوا في ذلك عن الحد ، فأرسل القاضى بشر ينهاهم عن ذلك ، فما مِعموا له شيئًا وتزايد الحال منهم ، فجاء إليهم بنفسه وأغلظ عليهم في القول وسبَّهم ، فسبُّوه وأفحشوا في السبُّ له ، وسبُّوا دين الإسلام ٩ عن ما قيل ، فأرسل القاضي بشر من قبض عليهم وتوجّه بهم إلى المدرسة الصالحية ، وحضر قضاة القضاة الأربعة ، وكان ذلك اليوم يوم الجمعة قبـــل الصلاة . فلما حضر قاضي القضاة المالكي محى الدين بن الدميرى قامت عنده البيّنة بمـا وقع من النصارى ١٢ في حق القاضي بشر الحنفي ، فتوقّف القاضي المالكي في قتـل النصاري ، ثم قال : يجب عليهم الحدّ والتعزير، فإنهم كانوا سكارى لا عقول لهم. وكذلك قال بقية القضاة، فلما سمع القاضي بشر ذلك، ورضى الدين بنالدهانة الحنني، كبروا علىالقضاة وأغلظوا ١٥٠ فالقول على قاضي القضاة المالكي . واجتمع بالمدرسة الصالحية الجرّ الغفير من الأعوام، فهمُّوا بأن يرجموا القضاة في ذلك اليوم ، وما حصل على قاضي القضاة المالكي في ذلك اليوم خير من ألسنة الأعوام . ثم إن بعض الأنكشارية قبض على النصاري وأخرجهم ١٨ من المدرسة الصالحية ، فلما خرجوا بهم من باب الصالحية قطَّموهم الأنكشارية بالأطبار قطما قطما ، ثم إن النصراني الثالث أسلم وحماه بمض الأنكشارية من القتل. فلما قطعت النصارى اجتمع السواد الأعظم من الأعوام بباب المدرسة الصالحية ٧٠ وأخذوا رم النصاري وأحرقوهم تحت شباك المدرسة الصالحية ، وأطلقوا فيهم النار ، وأخذوا ( ٢٢١ آ ) السقايف التي على الدكاكين ووضعوهم عليهم وأشملوهم بالنـــار

(٨) الحال : حال . (٢٢) وأحرقوهم : كذا في الأصل ، وتلاحظ عامية الأساوب .

فاحترقوا وصاروا كالرماد ، فاضطربت القاهرة فى ذلك اليوم أشد الاضطراب حتى كادت أن تخرب ، وقصدوا العوام أن يرجموا القضاة . وقتُلوا هؤلاء النصارى وأحرقوا بالنار بغير حكم حاكم ، ولم يثبت عليهم فى الشرع قتل ، وفعل ذلك الأعوام بيدهم جهلا وعدوانا .

وفي يوم الخميس ثالث عشرينه توجه ملك الأمراء إلى نحو الجزيرة التي تجاه الجيزة بالقرب من القياس، وأقام بها في ذلك اليوم على سبيل التنزة، فأرسل إليه القاضى بركات المحتسب هناك مَدة حافلة ، فتفدى ملك الأمراء هناك ورسم بأن الذي فضل من المدة أشياء كثيرة ، ثم إن ملك الأمراء أخلع على القاضى بركات المحتسب قفطان مخمل مذهبا وشكر له ما صنعه من أمرتلك المدة .

وفي يوم الأحد سادس عشرينه فيه وقعت كاينة عظيمة للشيخ عبد الجيد ابن الطريني ، وذلك أن ملك الأمراء تغير خاطره عليه بسبب أنه كان قسط عليه الدين الذي تقديم ذكره ، فلم يعط أسحاب الديون شيئا مما قسطه عليه ، فشكوه إلى ملك الأمراء ثانيا ، فأرسل خلفه ، فلما حضر بين يديه قال له : ألم أقسط عليك ذلك الدين في كل شهر وقررت مي أنك تُرضي أصحاب الديون فلم تفعل من ذلك شيئا ؟ فلم ينطق في ذلك بحجة ، فحنق منه ملك الأمراء فرسم بضربه ، فبطح على الأرض وضرب ضربا مبرحا ، حتى قيل ضرب ست نوب تبدلت عليه حتى كاد أن يموت ، موضعه في الحديد وأرسسله إلى بيت الوالى ليعصره في أكمابه بحضرة أصحاب الديون ، فرق له الوالى وأرسله لسجن الديل ، فسجن به وهو في الحديد في عنقه ، فاستمر في السجن بالحديد إلى أن يكون من أمره ما يكون ، وقد عجز عن وفاء ما عليه من الديون ، حتى قيل تجمد عليه من الديون نحو سبمين ألف عن الشيخ عبد الجيد من الطريني حتى كاد أن يوسطه من شدة غضبه عليه ، وكان الشيخ عبد الجيد من أعيان الناس وله بر ومعروف ، حتى قيل كان يصنع في كل يوم الشيخ عبد الجيد من أعيان الناس وله بر ومعروف ، حتى قيل كان يصنع في كل يوم الشيخ عبد الجيد من أعيان الناس وله بر ومعروف ، حتى قيل كان يصنع في كل يوم الشيخ عبد الجيد من أعيان الناس وله بر ومعروف ، حتى قيل كان يصنع في كل يوم الشيخ عبد الجيد من أعيان الناس وله بر ومعروف ، حتى قيل كان يصنع في كل يوم الشيخ عبد الجيد من أعيان الناس وله بر ومعروف ، حتى قيل كان يصنع في كل يوم

(١١) وذلك : وكذلك . (١٢) فلم يعط : فلم يعطى .

ستة أرادب دقيق برسم الوُر ّاد عليه في المحلّة ، ويملّق في كل ليلة اثنى عشر أردبا من الشمير والدسوت عمالة بالطمام ليلا ونهارا للوُر ّاد عليه من سائر البـلاد ، فتجمّد عليه هذه الديون العظيمة ، وسُبق كما سُبق غيره من الأكابر ، ولكن يلطف الله به ٣ والكريم ما يضام ، فكان أحق بقول القائل في المعنى :

لنا غنم تمرف وجوه ضيوفنا تجى من مراعبها تروم النبايج لنا خدم ما ينبت الشعر روسها لحمل القرى من أجل آت ورايح وفيه رسم ملك الأمراء بشنق شخص من الماليك ، قيل هو من مماليك أمير آخور كبير ، وقيل هو خازنداره ، وكان شابا حسنا فشق ذلك على الأنراك قاطبة ، وشنق معه فى ذلك اليوم أربعة من الحرامية ، وقد ترايد شرة فى هذه الأيام . وفيه أشيع بين الناس أن الأنكشارية الذين كانوا بالقاهرة وتوجّهوا إلى إسطنبول، فلما دخلوا إلى ثنر الإسكندرية وقع بينهم هناك فتنة عظيمة وقتل منهم جماعة ، فلما بلغ ملك الأمراء ذلك تنكد لهذا الخبر وعين لهم الكاخية الكبير أغاتهم ، فسافر إلى الإسكندرية في ساعته حتى يصلح بينهم ويكشف عن سبب هذه الفتنة ومن أثارها من الأنكشارية أو من الكمولية الذين سافروا من القاهرة ، فتوجّه الكاخية الكبير أبيه الى الإسكندرية بسبب ذلك .

وفى شهر ذى الحجة أهل يوم الجمعة ، فطلع القضاة الأربعة إلى القلعة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ (٢٢٢ آ) وفى يوم السبت ثالثه حضر قاصد من مكة وصحبته رأسان فى علبة ، زعوا أن أحدهما رأس شخص يقال له إسكندر ، كان أصله من مماليك السلطان النورى ، وكان أرسله صحبة التجريدة التى أرسلها إلى بلاد الهند بسبب محاربة الشيخ عامر متملك زبيد وعدن وكمر آن ، فلما توجهوا إليه العسكر الذين أرسلهم السلطان النورى تحاربوا معه فانكسر منهم وقتل فى المركة الخلكوا منه بلاده وأمواله ، ثم إن إسكندر الذكور ملك بلاد الشيخ عامر وتسلطن بها ، وعصى على السلطان النورى ، وجمل له هناك أمراء وعسكرا ، وخُطب باسمه

<sup>(</sup>١٠ و١٤ و ٢١) الذين : الذي .

على منابر بلاد الشيخ عامر ، واستمر على ذلك ، ولم يدخل تحت طاعة الخوندكار سليم شاه بن عثمان لما ملك الديار المصرية ، ولم يخطب باسمه ولا ضرب السكة باسمه مناك ، فلم يزل نائب جد قية يتحيّل عليه حتى قتله وحز رأسه وأرسلها إلى القاهرة ، فمُرضت على ملك الأمراء وهو بالميدان . ثم إن ملك الأمراء أشهر تلك الرأس فى القاهرة ومعها رأس أخرى قيل إنها رأس دواداره أو وزيره ، ثم علقت تلك الرءوس على باب النصر . وكان إسكندر هدذا شجاعا بطلا مقداما فى الحرب قوى القلب ، ملك بلاد الشيخ عامر واحتوى على أمواله وفر قها على عسكره ، وجعل له أمراء وحجّابا ودوادارية ، ولولا احتالوا عليه حتى قتلوه لما كانوا يقدرون عليه من شحاعته وحيله .

وفيه وقع نادرة غريبة ، وهو أن حضر قاصد من إسطنبول إلى الشام ثم حضر إلى القاهرة ، فلما استقر بها أظهر مراسيم من عند السلطان سلمان وأحضر ممهذراعا من الحديد يزيد على الذراع الهاشمي الذي تتعامل به أهل مصر بخمسة قراريط، وأحضر معه سنج نحاس وأرطال ( ٢٢٢ ب ) على طريقة إسطنبول ، وأشيع أن السلطان سليان بن عثمان رسم بإبطال الذراع والسنج التي تتعامل بها أهل مصر ، وأن التجَّار وأرباب البضائع لا يتعاملون إلا بهذا الذراع وهذه السنج . فامتثل ملك الأمراء ذلك بالسمع والطاعة ، ورسم للقاضي بركات المحتسب بأن ينادي في القاهرة حسبا رسم الخوندكار بإبطال الذراع الهاشي من مصر واستمال الذراع الإسطنبولي ، ١٨ فنزل المحتسب مع الوالى ونادى في القاهرة بذلك . ثم إن القاضي المحتسب كتب قسائم على التجّار قاطبة بأنهم لا يبيمون ولا يشترون إلا بهذا الذراع الإسطنبولي ، فشقّ ذلك على التجّار وأرباب البضائع ، فلما أشهر المحتسب المناداة بذلك وأن كل ٢١ من خالف مرسوم الخوندكار في ذلك شنق على دكانه من غير معاودة ، ثم صارت رسل المحتسب تطلع إلى دكا كين التتجار التي في الأسواق وتأخذ الأذرعة الحديد التي عندهم في الدكاكين وتسكسرها وترميها على الطريق ، فاضطربت القاهرة في ذلك اليوم (٣) فلم يزل : فلم يزال . (١٢) يزيد : يزد . (١٤ و٢٧) التي : الذي .

أشد الاضطراب ، ثم صاروا يكرّرون المناداة بذلك فى أمر المعاملة بذلك الذراع الإسطنبولى ، واستمرّ ذلك فى البيع والشرى إلى الآن .

وفيه وقع كاينة عظيمة للوكلاء الذين بالمدرسة الصالحية ، وكان سبب ذلك أن ٣ شخصا من الوكلاء يقال له على الأزهري توكّل على شخص يهودي في شغل، فأخذ منه في ذلك الشغل أربعين دينارا ، وقيـل خمسين دينارا ، فلما بلغ المحضر الذي في المدرسة الصالحية ذلك طلب على الأزهري وسأله (٣٢٣ آ) عن ذلك ، فأنكر وقال: ما أُخذت منه هــذا القدر أبدا . وحلف وأقسم ، فحنق منه المحضر وأمم بضربه بين يديه ، ثم إن المحضر طلع إلى ملك الأمراء وأخبره بأمر الوكلاء وما يصنعون ، فرسم بإحضار سائر الوكلاء ، فاختنى منهم جماعة وقبضوا على أربعة منهم وهم : على الأزهرى ، وسالم وسعود والحكرى ، فطلعوا بهم إلىالقلعة وعُرضوا على ملكالأمراء فاستوعدهم بكل سوء ، ثم أرسلهم إلى بيت الوالى ، فأرسلهم الوالى إلى سجن الديلم ، فسجنوا به إلى أن يظهروا البقية منهم . وكان الذي رافع الوكلاء وأشلا عليهم بدرالدين بن الرومي، ١٧ وتعصّب معه خير الدين نائب القلعة ، وقال لملك الأمراء : هــذه الأفعال التي تفعلها الوكلاء في المدرسة الصالحية لا يحلّ ولا يجوز ذلك . فاضطربت أحوال القضاة والشهود والوكلاء في تلك الأيام إلى الغاية . ثم إن الوكلاء الذين سجنوا في سجن الديلم ١٥ شفع فيهم القاضي حمزة ، وقيل الأمير على أحد أمراء الخوندكار ، ثم أقامت الوكلاء في السحن أياما وأخرجوا منه .

وفيه نودى فى القاهرة عن لسان ملك الأمراء بمنع الصيارف الحجازيين قاطبة أن لا يصرفوا دينارا ذهبا ، فإنه قد أشيع عنهم أن جماعة منهم يصنعون الزغل فى الذهب والفضة ويطيّرونها على الناس فى الصرف ، فنعوا من ذلك . \_ وفيه قدم قاصد من عند السلطان سليان يقال له قاسم بك ، وعلى يده مرسوم شريف ، فكان ٢١ من مضمونه أنه قد انتصر على الفرنج نصرة ثانية وملك منهم عدّة قلاع وقد ظفر بجاعة منهم وقتلهم ، فلما تحقّق ملك الأمراء ذلك نادى فى القاهرة بالزينة فزيّنت ،

. . . .

ووافق ذلك يوم عيد النحر، فحصل للناس مشقة زائدة بهذه الزينة ، واشتغلوا بذلك عن الأنحية والميد ، ووقع في ذلك اليوم مطر غزير فأعدم قماش الناس الذي زيّنوا به، وصار الوالي يبطح الناس على الأرض ويضرب الذي ما زيّن دكانه ، فاحصل على أحد من الناس خير . واستمرّت الزينة مملقة (٢٢٣ب) إلى أن نزل ملك الأمراء وتوجّه إلى بولاق بسبب ملاقاة القاصد الذي حضر من البحر ، ثم توجّه من بولاق وأني من باب البحر وطلع من سوق مرجوش وشق من القاهرة وهي مزيّنة والقاصد صحبته ، باب البحر وطلع من سوق مرجوش وشق من القاهرة وهي مزيّنة والقاصد صحبته ، ومشى القساضي بركات المحتسب قد امه بعصاه إلى أن طلع إلى القامة ، فأوقدوا له الشموع بالنهار على الدكاكين ، فاستمر في ذلك الموكب حتى طلع إلى القامة ، ثم فكت الزينة في ذلك اليوم ومضى أمرها .

وفي يوم السبت سادس عشره جلس ملك الأمراء في المقعد الذي بالحوش وطلب قضاة القضاة الأربعة ، فلما حضروا حضر القاضي حمرة قاضي ابن عثمان ، فلما تكامل المجلس تكلم ملك الأمراء مع القضاة في أمر نو البهم وما يفعلون وفي أمر الوكلاء ، فوقع في ذلك المجلس غاية ما يكون من اللغط . وكان القاضي حمرة في ذلك المجلس أشد ما يكون على القضاة ، وصار يقول لهم : نوابكم يفعلون ما هو كيت وكيت . فجاء ملك الأمراء على القضاة بكل ما فيه بسبب نو ابهم ، وقد كثروا ، فتكلم معهم ملك الأمراء على القضاة بكل ما فيه بسبب نو ابهم ، وقد كثروا ، فتكلم معهم ملك الأمراء في ذلك ، فوقع الاتفاق في المجلس بأن كل قاض من القضاة الأربعة يقتصر على سبعة من النو اب لا غير ، على عدد أيام الجمعة ، والقاضي من النو اب يجلس في بيت قاضي القضاة في نوبته ويسمع الدعوى هناك عفرده ، وأن القاضي أذا عقد عقد نكاح يأخذ على تروج البكر ستين نصفا وعلى تروج الامرأة الثيب ثلاثين نصفا فيأخذ العاقد شيئا والشهود شيئا والبقية تُحمل إلى والى القاهرة ، ولا يتروج أحد من الناس ولا يطلق إلا في بيت قاض من القضاة الأربعة ، وأن الوكلاء تبطل قاطبة من باب الدرسة الصالحية . فانفض المجلس على ذلك وقامت القضاة ،

<sup>(</sup>٢٠) فيأخذ: فأخذ. | تحمل: يحمل:

فقيل لهم: امشوا على اليَسَق المثمانى . فاضطربت أحوال القضاة والشهود قاطبة ، وبطلت أسبابهم ومشوا على هذا الحكم ، وصار مقدّم الوالى والجبلية يأتون فى كل يوم من أيام الجمعة، ويجلس فى بيت كل قاض (٢٢٤ آ) من القضاة الأربعة إلى بمد المصر ، ويأخذ ما يتحصّل من عقود الأنكحة وعضى بذلك إلى عند الوالى كما تقرر الحال على ذلك اليسق المثمانى ، فصار الذى يتزوّج أو يطلق تقع غرامته نحو أربعة أشرفية ، فامتنع الزواج والطلاق فى تلك الأيام ، وبطلت سُنة النكاح والأمر لله وفي ذلك .

وفيه نزل من القلمة القاضى بركات بن موسى المحتسب وأشهر المناداة في القاهرة، وصبته الوالى ، بأن لا قاضى ولا شاهد يحكم في المدرسة الصالحية ، وأن لسكل قاضي من القضاة سبعة نواب لا غير ، يحكم كل نائب يوما في بيت قضاة القضاة الأربعة ، ويسمع الدعوى في باب مستنيبه ، وأن لسكل نائب من نوّاب القضاة شاهدين لاغير، وأن القاضى يأخذ على عقد نكاح البنت البسكر ستين نصفا ، ويأخذ على الامرأة ١٠ النيّب ثلاثين نصفا ، وأن سائر النوّاب والشهود بطّالة عن الأحكام الشرعية ، وهذا التيّب ثلاثين نصفا ، وأن سائر النوّاب والشهود بطّالة عن الأحكام الشرعية ، وهذا حسبا رسم به ملك الأمراء ، والمشي على اليسق العثماني . فلما سمع الناس ذلك اضطربت أحوالهم غاية الاضطراب ، ولا سيا نوّاب القضاة والشهود ، وحصل لهم الضرر ١٠ الشامل ، وصارت المدرسة الصالحية ليس يلوح بها قاض ولا شاهد ولا متعمّم ، بعد ما كانت قلمة الملاء. وفي هذه الواقعة يقول البدرى بدر الدين عدب محمد بن الزيتوني، ما أحد نواب الشافعية وخليفة الحسم العزيز بالديار المصرية ، هذه القطعة وهي من فن الزجل في معني هذه الواقعة ، وهو قوله :

اسمعوا ما جری فی مصر وابکوا بدموع غزار

كان شعار الدينظاهركمثل الشموس والجالس من الشهود فى الجلوس ٢١ شبه أقمار ترتاح إليها النفوس هم جمال الإسلام وقمع القسوس (٢٣٤ب) اختفت ذى الشموس بظلم النهار

<sup>(</sup>٢) والجبلية: الجبلية. (١٩) وهو قوله: يلاحظ فيما يلى عدم انتظام الوزن في بعضالأبيات.

وقضاة الإسلام محى رسمهم والشهود اختفوا وضاع اسمهم صار على العقد جالية وَسْمهم وقضاة القضاة بتر سيمهم طول الأيام مع الأمين في حصار

قرّروا جالية على المسلمين فى العقودات صارت حقيقا يقين كل من راد الزّواج فى الدين يبق فى الوالى ويغرم مَثين اعتبر يا أولى الأبصار

قلمة الدين صالحية مصر غلقوها وقد رأينا المبر وفي هــــذى الأمور تحيّر الفكر كل هـــذا عبرة لأهل النظر يا إلهي عجّل بأخذ الثار

علماء المسلمين بالأزهر خرجوا يسألوا لمن جبر عصاحف وأعلام وجمع أكبر يرفع المظالمة فاتقهمر عادوا يدعوا عليه صفار مع كبار

فى الأحاديث قد سطروا بالقلم حاش يُفلِح مَن عاب ومَن قد ظلم عن قريب تسمع على أيش يقدم مَن يُعادى أهل العلوم يندم من تَفضهم قد أبغض الجبار

و ٢٢٥ آ) يا حليم حكامنا بالجحود قد طنوا وأفسدوا وعدوا الحدود مارت الناس منّا عدم في الوجود بهدلوا الدّين سال الدُمُعُ بالخدود يا إلى لا تكشف الأستار

الحوانيت فيها المحرّم جهار وبنات الخطا تقف بالنهار ويقرّوهم على ذى القرار والجالس تُمنع من أهل الوقار هذا يرضى مَن مِن الكفار

مَن يبيع منكر هو إلى ظاب جالوا ماشي سبب من الأسباب

<sup>(</sup>٩ و ١٨) يا إلهي : يا ألامي .

والحشيش والنبيد والطِبطاب ما يجيه الفقر من طاق ولا من باب قوموا نسبّب نبيع لنا أمزار

ضحت الناس لما رأوا ذى الحرق والمنارم وما حمدث فى الفسق واستباحوا النكاح يهدذا اليسق وفسد عالهم وزاد الحنق قالوا: ما نقدر نطيق همذا العار

سادس العشر شهر ذى الحجّه عام سبعه عشرين جرت ضجّه ٦ ثانى عشرينـه حصل وَهْجه للشهود والقضاة بلا حُجّه ينصر الله الدين على الكفّار

وهذه القطعة الزجل مطورات وهذا ماوقع عليه اختيارى منها . \_ (٢٢٠) ومن المحوادث ما وقع في أواخر هذا الشهر ، وهو في يوم الأحد سابع عشره ، أخلع ملك الأمراء على شخص يسمّى جمال الدين يوسف بن أبي الفرج ، ويعرف بابن الجاكية ، وهو ابن محمد الذي كان نقيب الجيش من أولاد ابن أبي الفرج ، واستقر به في وظيفة استى مفتش الرزق ، فلما قرار في هذه الوظيفة أخذ حذره منه سائر أعيان الناس ، ودخلت رأسهم منه الجراب . فلما استقر نادى له ملك الأمراء عن لسانه حسبا رسم ملك الأمراء بأن لا أحد من الناس يحتمى على الأمير جمال الدين يوسف بن أبي الفرج ولا يعارضه ، وأنه مسموع الكاممة وافر الحرمة . فلما جرى ذلك طفي يوسف ابن أبي الفرج وتجبر ، وصار على بابه الجم النفير من الرسل والبرددارية ، وصار يطلب أعيان الناس من رجال ونساء بالرسل الغلاظ الشداد ، فإذا حضروا إلى بابه ١٨ أصول ذلك وأصول أصول لهم ، فإذا قرأها يبخش لهم فيها بخش ويقول لهم : اوروني وممهم مكاتيبهم ومربهاتهم ، فإذا قرأها يبخش لهم فيها بحش ملى بيت القاضى الحنني ويشهد عليهم أن لاحق لهم في هذه المكاتيب ولا استحقاق ، ويأخذ منهم ما معهم من المكاتيب والمربمات ويمضوا خائبين ، فيطلع بالمكاتيب والمربمات إلى ملك من المكاتيب والمربمات إلى ملك المنات ويمضوا خائبين ، فيطلع بالمكاتيب والمربمات إلى ملك من المكاتيب والمربمات إلى ملك المنات ويمضوا خائبين ، فيطلع بالمكاتيب والمربمات إلى ملك من المكاتيب والمربمات إلى ملك عن المكاتيب والمربمات إلى ملك من المكاتيب والمربمات إلى ملك

<sup>(</sup>١٩) مكاتيبهم: مكاتبهم. ال يبخش ... بخش : كذا ف الأصل.

<sup>(</sup>۲۰) عجزوا : عززوا .

الأمراء . ففعل من هذا النمط بجاعة كثيرة من أعيان الناس ، فأخذمن الجمالى يوسف نقيب الجيش بن الشرفى يونس نقيب الجيش سبع عشرة رزقة بمكاتيب شرعيسة ، وحدف عليه ملك الأمراء فطلب ما عنده من المكاتيب جميمها فطلع له بها ، وفعل بجاعة كثيرة من أعيان الستّات ومشاهير أولاد الناس (٣٣٦ آ) مثل ذلك ، والأمر إلى الله تعالى .

وفيه حضر مركب من الأغربة التي كان عمرها ملك الأمراء وأرسلها صبة جماعة من الأروام ومن المفاربة البحارة ، فلمادخلوا إلى البحر الملح وجدوا جماعة من الفرنج يتعبّثون في سواحل البحر الملح ، فاتقعوا معهم وقاتلوهم ، فانكسر وا الفرنج وقبضوا عليهم وأسروهم واحتووا على مراكبهم ، فوجدوا فيها بضائع وجوخ وأصناف فاخرة ، فأخذوا جميع ماكان فيها ، وقبضوا على من كان فيها من الفرنج ووضعوهم في الحديد وأرسلوهم إلى ملك الأمراء . فلما عُرضوا عليه رسم بتوسيطهم فوسطوا منهم تسمة وأرسلوهم إلى ملك الأمراء . فلما عُرضوا عليه رسم بتوسيطهم فوسطوا منهم تسمة أن هؤلاء كانوا تجارا أتوا من بلاد الفرنج ، فلما رأوهم قاتلوهم فانكسروا وأسروا ، وأخذت جميع أموالهم وأشيع أنهم كانوا يتعبّثون في سواحل البحر الملح .

وفيه قدم جماعة من إسطنبول ممن كان أسر من أهل مصر في أيام سليم شاه ابن عُمان ، فخضر علم الدين جلبي السلطان الفورى ، وحضر عقيب ذلك المقر الشهابي أحمد ناظر الجيش كان ، وهو ابن المقر الجالي يوسف ناظر الخاص ، وحضر كال الدين برددار الأمير طراباي ، وحضر الريس عبد الرحمن بن الشريف الكحّال ، وحضر الناصرى محمد بن الملاي على بن خاص بك ، وحضر القاضي شمس الدين محمد الحجازي أحد نو اب الشافعية ، وحضر آخرون من الأسراء ما يحضرني أسماؤهم الآن . وفي يوم الخيس امن عشرينه قدم مبشر الحاج من مكم وأخبر بالأمن والسلامة عن الحجّاج ، وأخبر أن الغلاء معهم موجود في سائر الغلال والمأكولات قاطبة ، وأخبر بموت الجال مع الحجّاج، فأخلع عليه ملك الأمراء ونزل إلى داره .

<sup>(</sup>٣) وحدف : كذا في الأصل ، ويلاحظ الإملاء العامي. (٧٠) أسماؤهم : أسمايهم .

وقد خرجت هذه السنة عن الناس على خير وسلامة ، وكانت سنة مباركة وقع ( ٢٢٦ ب ) فيها الرخاء في سائر الفلال قاطية ، بعد ما كان تناهي سعر القمح إلى محو أربمة أشرفية . وكان فيها النيل عاليا عمّ سائر أراضي مصر من سهل لجبل ، وثبت ٣ ثباتًا جيداً إلى أواخر بابه . ومن محاسن هذه السنة خرجت عن الناس ولم يقع فيها الطاعون بالديار المصرية ، ولا في شيء من أعمالها قاطبة . ولكن وقع في أواخر هذه السنة حوادث مهولة ، منها عصيان الأمير جان ردى الغزالي نائب الشام وقتله ، ٦ وما وقع بالشام من الاضطراب، فكان من ملخَّص واقعة الأمير جان ردى الغزالي أنه لما استقر به السلطان سليم شاه في نيابة الشام ، أقام بها مدة وهو تحت طاعة السلطان سليم شاه في الظاهر وفي الباطن بخلاف ذلك ، فلما توفي السلطان سليم شاه ٩ وولى بعده ابنه السلطان سلمان على مملكة الروم ، أظهر النزالي العصيان جملة واحدة ولم يدخل تحت طاعة السلطان سليمان بن عثمان ، فقاموا عليه أهل الشام من الأمراء والعسكر والعربان والعشير ، وقالوا له : قم وتسلطن فما بقى قدّامك أحد تخشى منه ، ١٧ ونحن نقاتل معك إلى أن نُقتل. فاستمال لقولهم وطاش وخف ، وكم عجلة أعقبت ندامة، فتسلطن بالشام وتلقّب بالملك الأشرف أنى الفتوحات ، وقبّلوا له الأرض ، وخطب باسمه في جامع بني أمية وعلى بقية منار دمشق . 10

فلما تسلطن قانوا له: امضى إلى مصر وحارب خير بك واملك منه مصر . فقال لهم : إن مصر فى قبضة يدى ولكن أتوجه إلى حلب وأخلصها من أيدى العثمانية ، فما يبقى خلنى التفاتة ، ثم أتوجه إلى مصر . ولو أتى إلى مصر قبل حلب لكان خيرا له ، موكان العسكر من الماليك الجراكسة وأهل مصر والعربان قاطبة يقلبون على ملك الأمراء خاير بك ويمضون إليه فإنه كان محببا للرعية . فلما توجه الغزالى إلى حلب ليملكها فحاصر أهلها وأحرق غالب الضياع (٢٢٧ آ) التي حولها، وحصل منه الضرر الشامل ٢١ لأهل حلب ، فلما حاصر مدينة حلب لم يقدر علبها وعجز عن ذلك . وكان الأمير جان بردى الغزالى أول ما توفى السلطان سليم شاه وولى بعده ابنه سليمان، أرسل يقول

<sup>.</sup> يقل : يقل (٣٣)

لملك الأمراء خاير بك في السرّ بينه وبينه: اتسلطن أنت بمصر ، وأستمرّ أنا بالشام ، وأحكم من الفراة إلى غزّة، ونطرد هذه المانية عن مملكة مصر. فلما وقف خاير بك على مطالمة الغزالي أفشى سرّه ، وكان الغزالي أرسل يقول لخار بك : إن لم تتسلطن أنت فمندى من يتسلطن . فأراد خار بك أن يتنصّح للسلطان سلمان فأرسل له مطالعة الغزالي التي أرسلها إليه في السرّ، فلما وقف السلطان سلمان على مطالعة الغزالي أرسل يقول لخاير بك : لا تخرج أنت من مصر إلى الغزالي فنحن نكفيك مؤنته . ثم إنالسلطان سليان أرسل تجريدة إلى الغزالي ناثب الشام، فجهّز له من العساكر العُمَانية نحو أربعـة عشر ألف مقاتل ، فخرجوا من إسطنبول على حمّية وتوجّهوا إلى دمشق ، فاتقموا مع الغزالي على حلب ، فانكسر منهم وتوجّه إلى حماة وحمص ، فاتَّمُمُوا مِنْهُ هَنَاكُ فَانْكُسُر مُنْهُمْ فَتُوجُّهُ إِلَى دَمْشَقَ ، فَكَانَ بَيْنَ الفَريقينُ وقعة مهولة على القابون خارج مدينة دمشق ، فقتل من عسكر الغزالي هناك ما لا يحصى من عربان وأكراد وتركمان ومماليك جراكسة ومن أهل دمشق ، حتى قيل قُتل في المركة من أهل دمشق شيوخ وشبان وأطفال ، ومن سوقة دمشتي ، وكانت هذه الحادثة تقرب من واقعة تيمورلنك لما دخل إلى دمشق ، وقد خرب في واقعة النزالي ثلث دمشق من ضياع وحارات وأسواق وبيوت ، وتمَّت الكسرة على الغزالي فهرب واختنى ، وقيل بل قبض عايه في المركة وقتل وحُزّت رأسه وبُعثت إلى إسطنبول ومضي أمره. وإلى الآن تشكُّ جماعة من النــاس في قتله ويقولون : ( ٢٢٧ ب ) ما قتل وهو باق فى قيد الحياة وأنه هرب إلى عنــد الصوفى بعد وقوع المركة . والأصح أنه قتل في الوقعة التي كانت على القابون ، ووقع للناس الشك في قتلته كما وقع لهم في قتلة قانصوه خسمائة من الشك .

۲۱ ووقع فى هذه السنة من الحوادث وهو حرق النصارى على باب المدرسة الصالحية، وقد تقدّم خبر هـذه الواقعة . ومن الحوادث ما وقع للشيخ عبد المجيد بن الطر ينى وقصّته مشهورة . ومن الحوادث منع الوكلاء من باب المدرسة الصالحية ، ومنع

<sup>(</sup>٣و٦) يقول : يقل .

الشهود من الجلوس فى الحوانيت ، وعزل نو اب القضاة الأربعة واقتصارهم على سبعة نو اب لكل قاض من غير زيادة على ذلك . ومنها واقعة العقود وما تقرر على تزويج البكر ستين نصفا والامرأة الثيب ثلاثين نصفا ، وقد تقدّم القول على ذلك فكانذلك من أشد الكرب على المسلمين ، ومنها جلوس مقدّم الوالى والجبليّة على أبواب قضاة القضاة من باكر النهار إلى آخره ليأخذوا ما يتحصّل من عقود الأنكحة ، وعضون بذلك إلى بيت الوالى ويسمّون ذلك اليسق العثماني، ولا يتزوّج أحد من الناس ولا يطلّق إلا فى باب قاض من القضاة الأربعة ، فضيّقوا على المسلمين غاية الضيق .

ومن الحوادث الشنيعة أن ملك الأمراء أخلع على شخص يقال له جمال الدين يوسف بن أبى الفرج ، ويمرف بابن الجاكية ، وقرّره فى وظيفة وسمّاه مفتش الرزق الحيشية ، فلما استقرّ فى هـذه الوظيفة أطلق فى الناس النار ، ورافع الشهابى أحمد ابن الجيمان بأنه أخذ من ديوان الجيش أقاطيع سلطانية ورزق جيشية ، وصنع لها مكاتيب شرعية بمشترى من بيت المال وأباعها على الناس ، ورافع أيضا الزينى بالمكى بمثل ذلك ، حتى تسكلم فى حقّ القرّ الشهابى أحمد بن

الجيعان بأنه ابتاع من ديوان الجيش رزق وإقطاعات صنع لها مكاتيب شرعية وابتاعها على الناس بنحو عشرين ألف دينار ، وأظن أن هذا الكلام ليس بصحيح وهذا ، باطل لا محالة . فتغيّر خاطر ملك الأمراء على المقرّ الشهابي أحمد بن الجيمات وصار إذا طلع إلى القلعة لا يخاطبه أصلا ، ورسم للزيني أبي الوفا الحلبي ، موقّع ملك الأمراء

من حين كان بحلب ، بأن يقرأ عليه القصص عوضا عن الشهابى أحمد بن الجيمان ، مه فعظم أمر الزينى أبى الوفا الموقع فى هذه الأيام جدا ، حتى صار فى مقام من تقدّم من كُتّاب السرّ ، وصار من أعيان الرؤساء بالديار المصرية .

ثم إن الجمالى يوسف بن أبى الفرج أخذ من الناصرى محمد بن خاص بك رزقتين ٢١ بمكاتيب شرعية ، فطعن فى مكاتيبه وقالله : أصل هذه الرزق كانت أقاطيع سلطانية . فأخذ منه المكاتيب وأشهد عليه لا حق له فيها وطلع بها إلى ملك الأمراء . وصار يفعل من هذا النمط بجاعة كثيرة من الناس من رجال ونساء ، ويأخذ مكاتيبهم من عمد أيديهم ويشهد عليهم أن لاحق لهم فيها ويطلع بالمكاتيب إلى ملك الأمراء ، فأطلق في الناس جرة نار وضح منه الناس قاطبة ، حتى قيل أخذ من أيدى الناس فوق من أعانين درقة بمكاتيب شرعية وطلع بها إلى ملك الأمراء ، وحصل للناس منه الضرر الشامل ، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

وما اكتفى ملك الأمراء بيوسف بن أبى الفرج فى أفعاله بالناس حيث جعله مفتش الرزق الجيشية ، فجعل الأمير على المثانى مفتش الأوقاف أيضا من بلاد وبيوت وغير ذلك ، ( ٢٢٨ ب ) فاجتمع على بابه الرسل الغلط الشداد والبرددارية ، وصاروا يطلبون الناس أسحاب الأوقاف، فإذا حضروا ومعهم مكاتيبهم فيخيشون عليهم ويقولون لهم : إيش على هذا الوقف مصاريف ، وإيش متحصله فى كل سنة ؟ فيدعون أصحاب الأوقاف فى الترسيم ويقر رون عليهم مبلنا ثقيلا للا مير على هو ودواداره والبرددار والرسل ومن عنده من الباشرين ، ويكتبون له على مكتوبه : عرض ، ثم يطلقونه بعد أن يلتهب من الغرامة فوق ما لا يطيق ، فصار الأمير على متكلها على فرع من أبواب فرع من أبواب المظالم المهولة ، ويوسف بن أبى الفرج متكلما على فرع من أبواب المظالم المهولة ، فوسف بن أبى الفرج متكلما على فرع من أبواب عن عره بيت ظلم وعسف ، وطبعهم الأذى هم وأجدادهم من أيام الملك الناصر فرج ابن الظاهر برقوق ، وقد تقدم القول على ذلك .

ومن الحوادث في أواخر هذه السنة أن ملك الأمراء جهّز مراكب أغربة ، وفيها عدّة جماعة من القاتلين ، فتوجّهوا إلى البحر الملح ، وقد بلغه أن جاعة من الفرنج يتمبّثون في السواحل على المسافرين ، فلما توجّهوا إلى البحر الملح وجدوا مراكب فيها تجار من الفرنج ومعهم بضائع بنحو خمسين ألف دينار ، فتقاتلوا معهم فانكسروا الفرنج وقبضوا عليهم واحتاطوا على ما معهم من البضائع . فلما حضروا إلى مصر وعرضوا على ملك الأمراء رسم بضرب أعناقهم ، وكانوا نحو تسعة عشر إنسانا من

<sup>(</sup>٨) فيخيشون : فيخيشوا . (١٠) فيدعون : فيدعوا . || ويقررون : ويقرروا .

<sup>(</sup>١٢) يطلقونه: يطلقوه .

الفرنج ، فراحوا ظلما وأخذت أموالهم ، وربما يثور من هذه الحركة فتنة كبيرة بين الفرنج وبين أهل مصر بسبب ذلك ، ويمنعون التجار من المرور في البحر الملح ويقتلونهم كما فعلوا بالفرنج ( ٢٢٩ آ) المقدم ذكرهم . \_ وفي هذه السنة قتل ملك ٣ الأمراء من الناس ما لايحصى عددها بتوسيط وشنق وخوزقة ، وأكثرها راح ظلما والأمر لله تعالى . \_ انتهى ما أوردناه من حوادث سنة سبع وعشرين وتسمائة .

## ثم دخلت سنة ثمان وعشرين وتسعائة

فيها في الحرم كان مستهلة يوم الأحد المبارك ، فيه طلع القضاة الأربعة وهنوا ملك الأمراء بالمام الجديد ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفي هذا الشهر تزايد ظلم الجالى يوسف بن أبى الفرج ، وفتك في الناس فتكا ذريعا ، وكثر على بابه الرسل والمبرددارية ، وصار يطلب أعيان الناس من كبيروصغير فيحضرون ومعهم مكاتيبهم، فلم يلتفت إلى ما في المكاتيب ويأخذهم من أيدى أصحابهم غصبا ، ويشهد عليهم لاحق لم فيها ولا استحقاق ، ويطلع بها إلى ملك الأمراء . واستمر على ذلك ١٧ يتزايد في ظلمه الشنيع كل يوم حتى ضع منه الناس ، والأمم لله تعالى . \_ وفيه توفى الشهابي أحمد بن القُمارى ، وكان من مشاهير أولاد الناس ، وكان أمير شكار ، وقد تزحّل حاله في أواخر عمره ومات فقيرا .

وفى يوم الخميس خامسه حضر جماعة من إسطنبول ممن كان السلطان سليم شاه أسرهم وأرسلهم إلى إسطنبول ، فحضر بهاى الدين بن البارزى ، وجلال الدين ابن الخواجا بدر الدين حسن الشبراوى ، وحضر الخواجا يحيى بن عبد الكريم اللبدى ١٨ المغربى من تجار جامع ابن طولون ، وحضر آخرون ممن كان بإسطنبول .

وفى يوم السبت سابعه نزل ملك الأمماء من القلعة وتوجّه إلى تربة العادل التى بالريدانية وجلس هناك على المصطبة ، وكان صحبته القاصد الذى حضر بالأمس ، ٢١

<sup>(</sup>٢) ويمنعون : ويمنعوا .

<sup>(</sup>٣) ويقتلونهم : ويقتلوهم .

<sup>(</sup>۱۰) نیخضرُون : نیخضروا .

فمدّ له ( ۲۲۹ ب ) هنــاك مَدّة حافلة وأحضر صقورا وكلابا سُلاق ، وأرمى قدّام القاصد رماية هناك، وانشرح في ذلك اليوم إلى الغاية . فبينما هو على ذلك وإذا بجماعة من العلماء والفقهاء من مجاورين جامع الأزهر وكانوا نحو مائة إنسان من طلبةالعلم، فقال ملك الأمراء : ومن هؤلاء ؟ فقيل له : جماعة من فقهاء جامع الأزهر لهم حاجة عند ملك الأمراء . فقال يحضر عندى جماعة من أعيانهم . فحضر بين يديه : الشيخ شمس الدين محمد اللقانى المالكي ، والشيخ شمس الدين محمد المعروف بالديروطي الشافعي، والشيخ شهاب الدين أحمد الرملي ، والدنجلي الشافعي ، والشيخ شهاب الدين أحمد ابن الجلبي ، وآخرون من العلماء . فلما اجتمعوا قالوا : يا ملك الأمراء قد أبطلتوا سُنَّة رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمر النكاح ، وصرتوا تأخذوا على زواج البكر ستين نصفا وعلى زواج الامرأة ثلاثين نصفا ، ويتبع ذلك أجرة الشهود ومقدمين الوالى وغير ذلك ، وهذا يخالف الشرع الشريف ، وقد عقد رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٢ على خاتم فضة وعلى ستة أنصاف فضة ، وعقــد على آية من كتاب الله تعالى ، وقد ضعف الإسلام في هذه الأيام ، وتجاهرت الناس بالماصي والمنكرات وتزايد الأمر في ذلك . ثم ذكروا له آيات من كتاب الله تمالي ، وأحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلم يلتفت ملك الأمراء إلى شيء من ذلك ، وقال للشيخ شمس الدين محمد اللقاني المالكي : اسمع يا سيدي الشيخ ( ٢٣٠ آ ) إيش كنت أنا ؟ الخوندكار رسم بهذا . وقال : امشوا في مصر على اليسق المُهاني . فقال له شخص من طلبة العلم يقال له الشيخ عيسى المفربي : هذا يسق الكفر . فحنق منه ملك الأمراء فرسم بتسليمه إلى الوالى يماقبه ، فتوجَّهوا به إلى بيت الوالى ثم شفع فيه بعض الأمراء .

وفى عقيب ذلك اليــوم توجّه إلى ملك الأمراء جماعة من النجّارين والقلافطة ، ٢١ ومعهم أعلام وعلى رءوسهم مصاحف وهم يستغيثون الله ينصر السلطان سلمان بن عثمان ، فظن ملك الأمراء أنهم من فقهاء جامع الأزهر ، ثم تبيّن أنهم نجّارون

<sup>(</sup>١) صقورا : سقور . (٣) مجاورين : كذا في الأصل .

<sup>(</sup>١٠) ومقدمين : كذا في الأصل .

وقلافطة أتوا يشتكون فى الشاد على المراكب الذى عمّرها ملك الأمراء فى الروضة بأنه قد ظلمهم وجار عليهم ، فلما كثر منهم الضجيج رسم ملك الأمراء لمن حوله من الأنكشارية بضربهم ، فتشتّدوا أجمين .

فلما طال المجلس بين ملك الأمراء وبين مشايخ العلم الذين حضروا ، فكان من جوابه للشيخ شمس الدين اللقانى المالكي: يا سيدى الشيخ أنا أخاف على رقبتى أكثر من أرقابكم ، امضوا باسم الله . فقاموا من عنده وهم فى غاية القهر ، يتعترون فى أذيالهم ، ولم يلتفت إلى أقوالهم ، فقال له بمض الفقهاء الذين حضروا : نحن نسافر إلى السلطان سليان نصره الله تعالى ، ونخبره بما يُفعل فى مصر . فتنكد ملك الأمراء فى ذلك اليوم بعد ما كان منشرحا ، ثم قام من هناك وطلع إلى القلعة ، وخرج القاصد من هناك و توجّه إلى السفر من يومه وسافر إلى إسطنبول . فلما رجعوا الفقهاء من عند ملك الأمراء ، قامت الأشلة والدائرة على ملك الأمراء ، وكثر الدعاء عليه بسبب عقود الأنكحة ، وقصدوا ينلقون أبواب الجوامع والمساجد .

فلما جرى ذلك أرسل ملك الأمراء الزيني أبا الوفا الموقع يأخذ بخاطر الشيخ شمس الدين اللقاني ، فقال له : لا تؤاخذ ملك الأمراء فإنه لم ( ٢٣٠ ب ) يكن يمرفك . وأرسل على يدى الزيني أبي الوفا الموقع مائتي دينار وأربعة بقرات ، ففر قت على ١٥ عاورين جامع الأزهر ، وأرسل مشل ذلك إلى مقام الإمام الشافعي والإمام الليث ابن سعد رضى الله عنهما ، وأرسل مثل ذلك [ إلى ] الزوايا التي بالقرافة ، وإلى مزار السيدة نفيسة رضى الله عنها ، وغير ذلك من الزوايا والمزارات والمساجد ، وقصد ١٠ أن يستجلب خواطر العلماء والفقهاء بما فعله من الأفعال الشنيعة ، ليمحو ذلك بذلك ، وهذا من الحالات . فكان كما يقال في المعنى :

14

<sup>(</sup>١) يشتكون : يشتكوا . (٤و٧) الذين : الذي . (١٦) مجاورين :كذا في الأصل .

<sup>(</sup>١٩) ليمحو: لنمحوا . (٢٢) يمحوا .

وفي يوم الاثنين سادس عشره نفق ملك الأمراء على الماليك الجراكسة ، وكان لهم خسة أشهر حاسكية منكسرة ، وقد ضاع عليهم عليق أربعة أشهر ، فنفق عليهم في ذلك اليوم شهرين وأخر لهم ثلاثة أشهر ، فأضر ذلك بحالهم . فلما اجتمع المسكر ليقبض الجاسكية في الميدان ، فنزل لهم المقر الشهابي أحمد بن الجيعان والقاضي بركات المحتسب وابن أبي أصبع ، فقالوا للمماليك الجراكسة : ملك الأمراء يقول لكم إنه مسافر بعد الربيع ، فالذي له قدرة على السفر يعمل يرقه ، والذي ما له قدرة على السفر لا يأخذ حاسكية ويقمد يستريح . فلما سمع المسكر ذلك اضطربت أحوالهم ، ثم إن ملك الأمراء جلس في شباك الدهيشة وأرسل خلف الماليك الجراكسة ، فلما طلموا ووقفوا بين يديه استدعاهم واحدد ، وصاد يختار من كل عشرة مماليك واحدا ، الذي يجده شابا وله قدرة ( ٢٣١ آ ) على السفر فيبقيه على حامكيته ، والذي يجده من الشيوخ المواجز يوقف جامكيته ، فأبطل في ذلك اليوم يحو ألف مماوك من الماليك الجراكسة وأولاد الناس وغير ذلك ، وفيهم من هو من الأغوات من مماليك الأشرف قايتباى ، فتزايدت قسوته في ذلك اليوم عليهم .

ومما وقع في ذلك اليوم من النوادر الغريبة أن ملك الأمراء لما عرض المهليك الجراكسة ، فصار كل من رآه من المهليك لحيته طويلة يقص منها نحو نصفها ويعطيها له في يده ، ويقول له : امشوا على القانون المثماني في قص اللحاء ، وتضييق الأكمام ، وكلا يفعلونه العثمانية . فنزلوا المهليك الجراكسة من القلعة في ذلك اليوم وهم في غاية النكد مما جرى عليهم من كسر قلوبهم . وكان سبب قطع جوامك جماعة من المهليك الجراكسة أن الديوان كان يومئذ في غاية الانشحات ، وقد كثر العسكروصار المال يقسم على سبعة طوائف من العسكر، ما بين أمراء عثمانية ، وطائفة من الأصهانية ، وطائفة من الأنكشارية ، وطائفة من الأمراء الجراكسة ، وطائفة من المهنيك الجراكسة ، وطائفة من الأمراء الجراكسة ، وطائفة من الماليك الجراكسة ، وطائفة المن للماليك الجراكسة ، وطائفة الأنكشارية في كل شهر لطائفة الأنكشارية في كل شهر لطائفة الأصبهانية أحدعش ألف دينار ، ويصرف لطائفة الأنكشارية في كل شهر

<sup>(</sup>١١) مملوك : مماليك .

ثلاثة عشر ألف دينار ، ويصرف لطائفة الكولية فى كل شهر أحد عشر ألف دينار ، ويصرف لطائفة المهاليك الجراكسة وأولاد الناس فى كل شهر أحد عشر ألف دينار ، ويصرف لماليكه وعلى خد امه وحاشيته وغير ذلك مما عليه من الواتب فى كل شهر ثلاثة عشر ألف دينار ، وذلك خارجا عن جوامك الأمراء العمانية والأمراء الجراكسة ، والمترددين من القصاد العمانية وغير ذلك ، فبموجب هذا وقع الانشحات فى تأخير الجوامك وكسرها بالأشهر . وكان السلطان النورى لا يستعين الحي سد الجوامك فى كل شهر إلا بكثرة المصادرات للتجار وغير ذلك من مساتير الناس وأعيانهم ، فكان يسد من مظالم العباد ويسير ( ٢٣١ ب ) إثم ذلك عليه .

وفيه أشيع أن ملك الأمراء قد تغيّر خاطره على خوند مصر باى الجركسية وأنزلها من القلمة ، ورسم لها بأن تسكن فى مدرسته التى بباب الوزير ، ورتب لها فى كل شهر ما يكفيها من النفقة . وكان سبب ذلك بلغ ملك الأمراء قدوم زوجت أم أولاده من إسطنبول ، وقد أتت صحبة الأمير جانم الحزاوى من إسطنبول ، فاختار بم أن تكون صاحبة القاعة عوضا عن خوند مصر باى، فشق ذلك على خوند مصر باى.

وفى يوم الخميس تاسع عشره أكل ملك الأمراء تفرقة الجاسكية على العسكر وأوقف جوامك جماعة كثيرة من الماليك الجراكسة . ومن أولاد الناس ومن ها العواجز والشيوخ ، وقال للذى أصرف لهم الجوامك : كونوا على يقظة واعملوا يرقسكم بأن الخوندكار يرسل يطلبكم على حين غفلة . فقالوا كلهم : السمع والطاعة . ونزلوا على ذلك . \_ وفيه أشيع أن الأمير فرحات العباني نائب طرابلس استقر في نيابة الشام عوضا عن إياس الذي كان بها ، وتوجه إياس إلى إسطنبول ، فصار الأمير فرحات بيده نيابة الشام وطرابلس .

وفى يوم الأربعاء خامس عشرينه دخل الحاج إلى القاهرة ، ودخل الأمير جانم ٢١ أمير ركب المحمل وسحبته المحمل الشريف ، ثم أشيع أن الحاج قد قاسى فى هذه السنة مشقة زائدة من الغلاء ومن موت الجمال . ولما طلع من العقبة اشتد عليه البرد هناك

<sup>(</sup>۱۱) قدوم : قدم .

والرياح العاصفة ، فمات من الحجاج ما لا ينحصر ، حتى قيل مات منهم من العقبة حتى دخلوا القاهرة نحو من ثمانين إنسانا ، ودخل الباقون مرضاء من شدة البرد (٢٣٢ آ) العاصف المضرّ بالأجساد . ولمادخل الحاج أشيع موت الأمير بكباي الذي كان ولى مشيخة الحرم النبوي . وأشيع موت شخص من الأمراء المثمانية كان أغات الأنكشارية ، توفى لمادخل إلى المدينة الشريفة ودفن بالبقيع ، وكان من خيار المثمانية . وأشيع قتل الأمير مُقرَن أمير عربان بني جَبْر ، متملَّك جزيرة بين النهرين إلى بلاد هرمز الأعلى ، وكان أميرا جليل القدر معظما مبجلا في سعة مرخ المال ، وكان مالكيِّ المذهب سيَّد عربان الشرق على الإطلاق، وكان أني إلى مكَّة وحج في العام

الماضي ، وكان يجلب إلى مكم اللؤلؤ والمادن الفاخرة من المسك والمنبر الخام والعود القارى والحرير الملوّن وغير ذلك من الأشياء التحفة ، قيل إنه لما دخل إلى مكة والمدينة تصدّق على أهل مكة والمدينة بنحو خمسين ألف دينار . فلماحج ورجم إلى بلاده لاقته الفرنج في الطريق وتحاربت معه ، فانكسر الأمير مُقرن منهم وقبضوا عليه باليد وأسروه ، فسألهم بأن يشترى نفسه منهم بألف ألف دينار فأبوا الفرنج من ذلك وقتاوه بين أيديهم، ولم ينن عنه ماله شيئا، وملكوا منه جزيرة بين النهرين، وملكوا

قلعتها التي هناك، واستولوا على أموال الأمير مُقرن وبلاده ، وكان ذلك من أشدّ الحوادث في الإسلام وأعظمها ، وقد تزايد شرَّ الفرنج على سواحل البحر الهندي ، والأمر لله تعالى. ولما رجع الحاج أثنى على الأمير جانم أمير الحاج بكل جميل في حفظه

للحاج ومنع الضرر عنهم ، وغير ذلك من أنواع البر" والمعروف.

وفي شهر صفر كان مستهلَّه يوم الاثنين ، فطلع القضاة إلى القلمة وهنُّوا ملك الأمراء بالشهر ، ثم عادوا إلى دورهم . \_ وفي يوم ثالثه خرج الأمير ( ٢٣٢ ب ) قايتباي الدوادار وجماعة من الأمراء الجراكسة إلى ملاقاة الأمير جانم الحزاوي ، الذي كَانَ تُوجِّه إلى إسطنبول وصحبته تقدمة حافلة إلى السلطان سلمان بن عُمان ، أرسلها ملك الأمراء خاير بك إليه على يدى الأمير جانم كما تقدم، فأكرمه وأحسن إليه

<sup>(</sup>١٤) ولم يغن : ولم يغني .

وقبل منه تلك التقدمة ، فأقام بإسطنبول مدّة ثم رسم له بالمود إلى مصر . فلما بلغ الأمراء قدومه إلى مصر خرجوا إليه قاطبة ، وخرجت إليه أعيان المباشرين قاطبة ، وجميع مشايخ العربان والكشّاف والمدركين قاطبة .

فلما كان يوم الجمعة ثانى عشر صفر وصل الأمير جانم الحزاوى إلى خانقة سرياقوس ، فد هناك القاضى بركات بن موسى المحتسب مَدة حافلة ، هذا بعد أن لاقاه من الصالحية . وأشيع أن حضر صحبة الأمير جانم الحزاوى حريم ملك الأمراء الذى كان بإسطنبول من حين ملك السلطان سليمشاه الديار المصرية، فلما ولى السلطان سليمان ولده على مملكة الروم رسم بمود حريم ملك الأمراء إليه وأولاده ، فلما حضرت زوجة ملك الأمراء طلمت إلى القلمة تحت الليل على المشاعل والفوانيس وهى فى محقة ، فلما طلع النهار طلع إليها سائر المغانى يهنونها بالسلامة . ثم إن الأمير جانم رحل من الخانكاه وتوجّه إلى تربة العادل فبات بها .

فلما كان يوم السبت ثالث عشره صلّى ملك الأمراء صلاة الفجر ونزل من القلمة وتوجّه إلى تربة المادل التى بالريدانية ، فجلس على المصطبة التى هناك وسلّم على الأمير جائم الحزاوى ، ثم أحضرت إليه الخلمة التى أرسلها إليه السلطان سليان بن عمان باستمراره على نيابة مصر عوضا عنه ، فقام ولبسها وقبّل الأرض إلى نحو القبلة ، وكانت الخلمة تماسيح مذهب على أحمر . ثم قصد الدخول من باب النصر وشقوق القاهرة ، فاصطفّت له الناس على الدكاكين بسبب الفرجة ، (٣٣٣ آ) وأوقدت له الشموع على الدكاكين ، وعُلقت له القناديل فى الثريات ، ولم تزيّن له القاهرة فى ذلك السمو على الدكاكين مبه الأمراء أن السلطان سليان قد مات له ولد ذكر مراهق ، فنم الزينة بسبب ذلك .

فلما وصل إلى قبة يشبك الدوادار لاقته الأمراء الجراكسة والعسكر من الماليك ٢١ الجراكسة قاطبة ، ولاقته قضاة القضاة الأربعة ، وهم كمال الدين الطويل الشافعي ونور الدين على الطرابلسي الحنفي ومحيي الدين الدميرى المالكي وشهاب الدين أحمد

<sup>(</sup>٩) طلعت : وطلعت . (١٨) الثريات : التريات .

الحنبلي الفتوحي، ولاقته الأمراء المبانية وهم الأمير على والأمير خير الدىن نائبالقلمة والأمير نصوح والأمير شيخ ، وغير ذلك من الأمراء المثانية ، وخرج إليه طائفة الأصبهانية وأمرائها ، والكواخي من أغوات الأنكشارية ، ومشت قدّامه الأنكشارية قاطبة والكمولية قاطبة وهم يرمون بالنفوط ، ولاقاه أعيان الشرقية وهم الأمير أحمد بن بقر أمير طائفة جُذام وأمير الرايتين وولده الجذامي ، ومشايخ عربان الغربية وهم حسام الدين بن بغداد من مشايخ عربان الغربية ، وشيخ العرب واصل بن الأحدب أمير هوارة ، وشيخ المرب إسمميل بن أخي الجويلي وشيخ المرب خُرَيْبش، وآخرون من مشايخ عربان الشرقية والغربية، ومشت قدّامه النصارى بالشمو عالموقدة، ودخل الأمير جانم الحزاوي وعليه خلمة السلطان سليان بن عثمان وهي مخل مذهب. فلما دخل من باب النصر نزل القاضي ركات بن موسى عن فرسه ومشى بالعصا قدَّام ملك الأمراء من باب النصر إلى أن طلع إلى القلمة ، وكذلك الجمالي يوسف نقيب الجيش ، ولاقته الشعراء بالدفّ والشبابة السلطانية ، فلما وصل إلى المدرسة الناصرية نثر عليه الحلواني الذي هناك شيئًا من الفضة فقال له ملك الأمراء: نعمة ، نعمة ، كُثّر الله خيرك . فلما وصل إلى باب سوق الورّاقين أطلقوا له مجامر البخور بالعود القارى، وتركّزتله الطبول والزمور والمغاني النساء في عدة أماكن في القاهرة، وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان ، ووُقدت له الشموع على عدّة ( ٢٣٣ ب ) دكاكين ، ولاسيما تجار الورّاقين فإنهم أوقدوا له موكبيات شمع كبار ، وصار ملك الأمراء يسلم على الناس لما عر عليهم عينا وشمالا ، فارتفعت له الأصوات بالدعاء من الناس قاطبة . وكان الأمير جائم الحزاوي قدّامه وعليه خلمة السلطان سليان ، وعن عينه الأمير قايتباي الدوادار ، وعن يساره الأمير أرزمك الناشف ، وأعيان المباشر ن قدّامه .

ودخل صحبة الأمير جانم الحزاوى جماعة من الأعيان ممن كان أسر من مصر

<sup>(</sup>٦) واصل : وواصل . (٧) الجويلي : الجولى : (١٥) وتركزت : وتركز. (٦) واصل : وحاصل . (٦) الجويلي : الجويلي : (٦) الريخ ابن لياس ج ٥ – ٢٨ )

وتوجه إلى إسطنبول من أيام السلطان سليم شاه ، فلما مات وولى ولده السلطان سليان . أذن للأسراء بالمود إلى مصر ، فمد ذلك من جملة محاسنه وعدله وفعله الحسن . فضر صحبة الأمير جانم الحمزاوى الشرفى يونس بن الأتابكي سودون المجمى ، توالشمسي عبد بن القاضي صلاح الدين بن الجيمان ، والزيني عبسد القادر بن القاضي بركات بن قر عيط أحد كتّاب الماليك، والقاضي كريم الدين عبد الكريم بن إسرائيل، والقاضي كريم الدين الميكولي ، وسعد الدين بن جلال الدين أحد كتّاب الماليك ، وأولاد المستوفي سعد الدين وأخوه بركات، وكال الدين العابق مباشر أمير آخور كبير، وأهاب الدين أحمد بن أخي الأستادار يونس النابلسي ، والحاج بدر العادلي المهتار ، وآخرون ممن كان بإسطنبول ممن أسر من أهل مصر .

واستمر ملك الأمراء في هذا الموكب الحافل حتى دخل الميدان الذي تحتالقلمة، وقد طلع من على التبانة من على مدرسة السلطان حسن ، وقد شاهدت هذا الموكب بالمماينة وكان من المواكب المشهودة الجليلة ، فلما استقر ملك ( ٢٣٤ آ ) الأمراء ١٧ بالقلمة أخلع على الأمير على العثماني والأمير نصوح والأمير خير الدين نائب القلمة والأمير شيخ ، وأخلع على القاضى زين الدين بركات بن موسى المحتسب قفطان مخمل ، كون أنه مشى قدّامه بالمصا من باب النصر إلى القلمة ، وكون أنه مدّ للأمير جانم والمجزاوى عند ملاقاته مدّات حافلة في بلبيس وفي الخانكاه وغير ذلك من الأماكن ، وألبسه الأمير جانم في ذلك اليوم قفطانا أيضا . وفي هذه الواقعة يقول الأديب البارع والفاضل ناصر الدين محمد بن قانصوه من صادق ، وأجاد بقوله حيث قال :

أهلا بمن عنه التواضع راوی شرفا ومنه الجود جودا راوی شرفا نخر له الرءوس لكونه شرفا على الفرقدين يساوی يا مرحبا من قادم أعنی به اله مولی الفد" اجانم الحزاوی المن جاء مصر بخلعة عزاً حَوَتْ والعزامن ذی الملك فخراً حاوی شرف من إسطنبول معه بها أتی منه لخیر بك و خديرا ناوی لله ذاك اليوم وهو بها يُری وسلمه داء القلوب يداوی

أسبد سطاها الراسيات يقاوى والجو مشل النحل منهم داوى وعدوه كالكك خزياً عاوى. تبدى الإشارة والرءوس تلاوى والنيز في ذي الخلعتين سماوي فیه علی زحل بندیر تهاوی شرف علی کسری وقیصر ثاوی أمن إليه من تروع ياوى يبدى على كيد المدوّ مكاوى ومقاله داء النيلاء مداوى

فى موكب الملك العظيم وحوله والناس في فرج وفي فرح به وصياحهم بالنصر مع عظم الدعا ولبعضهم بعضا أصابعهم غدت ذا جانم الفــدّي ونائب مصر ذا لا زال في مثلهما مرقاها ببقاء ذي الملك الذي أضحى له أعنى سليان المقيم بعسدله والمدح من قانصوه له أب (۲۳٤) ولسان حال رخاء مصر قائل إن فاخرَت بالنيال مصر غيرها فنواله لبالد مصر تقاوى

انتهى ذلك . \_ ثم أشيع أن السلطان سليان ، نصره الله تمالى ، أرسل سبعة قفطانات حربر إلى مشايخ العربان الذين بالصميد والذين بالغربية والذين بالشرقية والذين بالبحيرة ، وأرسل لكل واحد منهم مرسوما شريفا على انفراده مع القفطان ، فأرسل على يد الأمير جانم الحزاوى قنطان مخل مذهبا للسيد الشريف بركات أمير مكة المشرفة ، وأرسل قفطان مخل للا مير على بن عمر شيخ عربان الصعيد ، وأرسل قفطانا لشيخ المرب واصل بن الأحدب أمير هو ّارة ، وأرسل قفطان مخمل إلى الأمير ١٨ أحمد من بقر أمير جذام وأمير الرايتين ، وأرسل قفطان مخمل لشيخ العرب حسام الدين بن بنداد شيخ عربان الغربية ، وأرسل قفطانا لشيخ العرب إسمميل ابن أخي الجويلي شيخ عربان البحيرة ، وأرسل قفطانا لشيخ العرب خُريبيش شيخ عربان البحيرة ، فأرسلوا إليهم مع المراسيم ، وكان منهم من كان حاضرا في القاهرة فلبس قفطانه بحضرة ملك الأمراء .

<sup>( • )</sup> سماوى : كتب المؤلف هنا في الأصل البيت الآتي ثم شطبه : والصنى ف أمثالها يبدو به ﴿ وَكَذَاكَ خَيْرِ بِكَ بَغِيرِ تَهَاوِي (١٤ و ١٤) الذين : الذي . (٢٠) الجويلي : الجولي .

مُم في يوم الأحد رابع عشره حضر بين يدى ملك الأمراء الأمير على الممانى وخير الدين نائب القلمة والأمير نصوح والأمير شيخ والقاضي حمزة ، وغير ذلك من الكواخي، ثم أحضر الأمير جانم الحزاوي مرسوم السلطان سلمان بن عثمان ، ٣ نصره الله تمالى ، فقاموا إليه الأمراء المثمانية قاطبة وملك الأمراء ، ولم يحضر ذلك المجلس أحد من الأمراء الجراكسة ، ثم قُرى عليهم ذلك المرسوم فكانت ألفاظه باللغة التركية ، فأحضروا منْ حلَّها بالعربية ، فكان من مضمونه أن السلطان سلمان نمت ملك الأمراء في مرسومه نمتا عظيما ، وفوَّض له التكلُّم على مصر وأعمالها ، يعزل بها من يختار ويوتى بها من يختار ، من الثغور والبلاد من الشرقية إلى الغربية إلى بلاد الصعيد . ومن مضمونه أنه إذا قدم ( ٣٣٥ آ ) عليه قاصد من العثمانية من ٩ بلاد الروم فلا ينمم عليه بأكثر من ألف دينار ، فإنه بلغ السلطان سليمان أنه ينمم على القصّاد الواردة عليه من بلاد الروم عال جزيل فنعه من ذلك . ومن مضمونه أن ملك الأمراء ينظر في أحوال الرعية ويصرف للجند جوامكهم في كلشهر على العادة، وأن ينظر في أمر الماملة من الذهب والفضة . ومن مضمونه أنه أرسل يطلب جاعة من الأصبهانية يمضون إلى إسطنبول ويجيء إلى مصر غيرهم. وأرسل يقول لملك الأمراء ينظر في أمر تسمير البضائع من القمح وغير ذلك ، وأظهر غاية المدل في مرسومه ، وأكَّد فيه في النظر في أحوال الرعية قاطبة . وفيه يقول الناصري مجمد ان قانصوه:

كتب سليمان كتب خير أعنى ابن عثمان دام ملكه مين كتبه مصر في رخاء ومن سطاه اللوك ملكه

۱۸

وفيه أشيع [أن] السلطان سليان رسم للأمير جانم الحزاوى أنه إذا دخل إلى حلب يطلع القلمة ويأخذ المال الذي كان الأشرف النورى أودعه بها لما خرج إلى قتال ٢١ السلطان سليم شاه بن عثمان ، وكان نحو ستمائة ألف دينار وكسور ، فرسم السلطان سليان بحمل ذلك إلى عند ملك الأمراء خير بك ، وأن تُسبك و تضرب

(٣) مرسوم: مروسم . (١٠) فإنه : فإن . || السلطان : سلطان. (١٤) يقول : يقل.

باسم السلطان سليان بمصر وتمشى فى المعاملة للناس ، والله أعلم بحقيقة ذلك إن كان له صة .

وفي يوم الاثنين ثاني عشرينه نزل ملك الأمراء من القلمة وعدّى إلى ر" الجنزة ونزل بشبرمنت على سبيل التنزّه ، وكان صبته جاعة من الأمراء الممانية ، وكان صبته الأمير قايتباي الدوادار، وآخرون من الأمراء الجراكسة، والقاضي شرف الدين الصغير والشهابي أحمد بن الجيمان والقاضي بركات المحتسب ، وآخرون من المباشرين، فلما نزل بشبرمنت أقام بها إلى يوم الأربعاء رابع ( ٢٣٥ ب ) عشرين صفر ، فرحل من شبرمنت وأرسل يطلب عليقا ودفيقا وغير ذلك من دجاج وأوز ، وأشيع أنه ٩ م توجّه من هناك إلى نحو النجيلة يتصيّد ، فتوجّه إليه الأمير جانم الحزاوي ونقيب الجيش الجمالي يوسف والقاضي شرف الدين بنءوض وبوسف بن أبي الفرج مفتش الرزق وابن أبي أُصبِع ، وغير ذلك مِن الأعيان أرباب الوظائف. وفيه توفي القاضي بدر الدين محمد بن حجاج الموقع ، وكان من الأعيان ، وخدم عدة أمراء مقدمين ألوف . وفي شهر ربيع الأول كان مستهله يوم الأربساء ، وكان ملك الأمراء غائبا فلم تطلع القضاة إلى القلمة ، ولم يهنُّوا بالشهر . \_ فلما كان يوم الثلاثاء سابع الشهر حضر ملك الأمراء من تلك السرحة ، فكانت مدة غيبته في هذه السرحة خمسة عشر يوما ، فتنزَّه هناك وانشرح إلى الغاية ، وتصيَّد عدَّة من الكراكي والغزلان ، ودخل عليه جملة تقادم حافلة من مشايخ العربان الذين بالغربية ، والكُشَّاف والمدركين وغير ذلك من مشايخ عربان الشرقية ، ما بين ذهب وفضـــة وخيول وجمال وأغنام وأبقار وجاموس وأوز ودجاج وقدور عسل نحل وسمن ، وغير ذلك أشياء فاخرة تهدى للملوك . فلما رحل من النجيلة لم يتوجّه إلى الإسكندرية ولم يدخلها في هذه المرَّة وقصد العود إلى القاهرة ، فلما وصل إلى قليوب تسامعت به الناس فخرجوا إليه، فأضافه هناك شيخ العرب ابن أبي الشوارب وبات بقليوب ، فلما أصبح رحل من هناك

<sup>(</sup>٤ و٧ و ٨) شيرمنت : شيرمت . (١٢) مقدمين : كذا في الأصل .

<sup>(</sup>١٣) كان: فكان . (١٧) الذين: الذي .

وتوجّه إلى تربة المادل التي بالريدانية ، فمدّ له هناك ابن أبي أصبع مَدّة حافلة فتفدّى هناك ورحل ، فخرجت إليه قضاة القضاة لتلاقيه فلم يجتمعوا به ، ولم يكن معه غير قاضى القضاة محيى الدين يحيى بن الدميرى المالكي فقط . ثم اصطفّت له الناس على تالدكاكين (٢٣٦ آ) لأجل الفرجة فلم يشقّ من القاهرة في ذلك اليوم ، وطلع إلى القلعة من بين الترب ولم يشعر به أحد .

وفي يوم السبت حادى عشر هذا الشهر عمل ملك الأمراء المولد النبوى ، فاجتمعت القراء والوعاظ بالدهيشة ، وأرسل يقول لقضاة القضاة : لا تمكلفوا خواطركم ولا تطلعوا إلى القلمة فإن ملك الأمراء حصل له توعك في جسده فلم يحضر المولد . ثم أرسل خلف قاضى القضاة المالكي على انفراده ، وقال له : اطلع واحضر المولد . وكان قاضى القضاة المالكي من أخصاء ملك الأمراء ، وكان عنده من المقربين . ثم إن ملك الأمراء أرسل يقول للأمراء الجراكسة والأمراء الشمانية : لا تمكلفوا خواطركم ولا تطلموا إلى القلمة بسبب المولد . وقيل إن ملك الأمراء احتجب في ذلك اليوم في الأشرفية التي بجوار الدهيشة ، ولم يجلس عند المقرئين ، ولا حضر السماط في ذلك اليسوم ، بل قعد على رأس السماط قاضى القضاة المالكي والأمير برسباى والخازندار ، وآخرون من الأمراء المثمانية ، وانقضى ذلك اليوم . \_ وفيه أخلع ملك الأمراء على القاضى أبي السعود بن الشحنة ، واستقر " به أمير شكار ، عوضا عن الناصرى محمد بن أحد بن أسنبغا الطيارى بحكم صرفه عنها .

وفيه تغير خاطر ملك الأمراء على الطواشى مِسْك فرسم بتوسيطه ، ثم شفع فيه بمض الأمراء المثانية فرسم بنفيه إلى المدينة الشريفة ، فخرج من يومه وسافر من البحر الملح ، وكان سبب ذلك أن مِسْك هـــذا لما ملك السلطان سليم شاه بن عثان الديار المصرية ، لم يقابله مِسْك هــذا واختنى حتى رحل ابن عثمان عن مصر واستقر الأمير جان بردى الغزالى فى نيابة الشام وسافر إليها ، فخرج مِسْك صبته فى الخفية الأمير جان بردى وأقام عنده بالشام ، فلما جرى للغزالى ما جرى وقتُتل حضر مِسْك إلى القاهرة وقابل ملك الأمراء وصار عنده من المقررين ، وكان مِسْك هذا لطيف الذات ٢٤

يشتمل على جملة محاسن ، منها الخط الجيد والقراءة الحسنة وغير ذلك من المحاسن ، فاتفق أن الطواشي الذي حضر من إسطنبول رأى حجرة عند مسك هذا فقال له : بعني هذه الحجرة . فامتنع مسك من بيمها له ، فدخل الطواشي الذي حضر من إسطنبول على ملك الأمراء ، وقال له : أنت تقرّب عدو الخوندكار ؟ قال : ومن هو؟ قال له : مسك هذا كان يكره السلطان سلم شاه ، ولما دخل إلى مصر هرب وتوجه إلى عند جان بردي الغزالي . فغير خاطره عليه فرسم بتوسيطه ، ثم شُفع فيه من التوسيط فرسم بنفيه ، وكان مسك هذا من أعيان خدّام الأشرف قابتباي .

وفي يوم الجمعة سابع عشره خرجت الملكة خاتون عمة السلطان سلمان ، وقد تقدّم القول على أنها أنت إلى مصر لتحج ، فلما حجّت قصدت العود إلى بلادها ، وعيّن معها ملك الأمراء جماعة من الكمولية ومن الأصبهانية يحفظونها في الطريق إذا سافرت ، فأشيع بمد سفرها بأيام أن العربان خرجت عليها في العريش ونهبت أطراف بركها من جمال وقاش وغير ذلك .

ومن النوادر الغريبة ما وقع في يوم الخيس ثالث عشرينه ، وذلك قد أشيع في القاهرة بين الناس أن الشهابي أحمد بن الجيمان قد شنق نفسه ، فاضطربت القاهرة في ذلك اليوم أشد الاضطراب ، ولم يشك أحد من الناس في ذلك ، لأن المقرالشهابي أحمد بن الجيمان حصل له في تلك الأيام غاية الشدائد والحن ، وصار ممقونا عند ملك الأمراء وقد تقدم القول على سبب ذلك ، فلما قويت الإشاعات بذلك كان الشهابي أحمد في القلمة ، فقال له الأمير جانم ( ٢٢٧ آ ) الحزاوى : ثم وائزل وشق من القاهرة حتى تخمد هذه الإشاعة . فقام ونزل من القلمة وشق القاهرة ، فلما رأته الناس فرحوا به وهنوه بالسلامة ، وخمدت تلك الإشاعة الباطلة التي ليس لها صحة ، فمد ذلك من النوادر الفريبة .

وفى شهر ربيع الآخركان مستهله يوم الجمعة ، فطاع القضاة الأربمة وهنوا ملك الأمراء بالشهر ، فلما تكامل المجلس حصل فى ذلك اليوم تشاجر بين قاضى القضاة

<sup>(</sup>٢) الطواشي : طواشي . (٢٣) تـكامل : تـكمل .

الحنى على الطرابلسي ، وبين مستنيبه عبّ الدين سبط الشيخ بدر الدين محمد ابن الدهانة الحنى ، بسبب حكم حكمه عبّ الدين سبط ابن الدهانة وقد نقضة قاضى القضاة الحنى ، فحصل بينهما فى ذلك المجلس ما لا خير فيه وأغلظ عبّ الدين على تاضى القضاة الحنى فى القول ، وقال له : حكمك ما يجوز لأنك قد وُليت بالرشوة . وأسمه من هذه الألفاظ المنكية أشياء كثيرة بحضرة ملك الأمراء وبحضرة قضاة القضاة ومشايخ العلم ، فقال قاضى القضاة الشافى لحبّ الدين : حكمك الذي حكمته باطل . فقال له عبّ الدين : ما هو صحيح منك . واستمر المجلس بينهم يتزايد فى باطل . فقال له عبّ الدين : ما هو صحيح منك . واستمر المجلس بينهم يتزايد فى وعنده صحصهة وجن ، وبادرة حدة ، مع قلة دربة ، فلما رأى ملك الأمراء أن المجلس ، وعنده صحمة وجن ، وبادرة حدة ، مع قلة دربة ، فلما رأى ملك الأمراء أن المجلس ، شم إن ملك سبط ابن الدهانة ، فاصطلحا صلحا على فساد ، وانفض ذلك المجلس ، شم إن ملك الأمراء قال لقاضى القضاة الحنفى وقد بهدله فى ذلك اليوم عبّ الدين من القلمة وهومنتصف على قاضى القضاة الحنفى وقد بهدله فى ذلك اليوم غية الهدلة .

وفيه قدمت الأخبار من إسطنبول بأن قد وقع بها (٢٣٧ ب) زارلة عظيمة ، ، فهدمت عدة دور وسقطت على أهلها ، وأرمت الأعمدة التي تحت الأماكن والقبب ، وكانت من الأمور المهولة . وذكروا أن وقع مثل هذه الزلزلة في أيام الخوندكار أبي يزيد جد الخوندكار سليان ، فجرى عقيب ذلك ما جرى له مع السلطان قايتباى ، ١٨ وكُسر مرتين وقتل من عسكره ما لا يحصى عددها . \_ وفي يوم الخيس سابعه أشيع أن شخصا منجما قال إن في يوم الجمعة يثور على الناس رياح عاصفة وتقع زلزلة عظيمة حتى تسقط منها الدور ، وتقبض الناس وهم في صلاة الجمعة ، فانتشرت هذه ١٨ الإشاعة في القاهرة ، وانطلقت ألسن الناس بذلك قاطبة ، فاضطربت القاهرة لهذه الإشاعة ، وصار الناس يودّع بعضهم بعضا ، وباتوا تلك الليلة على وجل ، فلما

<sup>(</sup>١٦) التي : الذي .

أصبحوا وجاء وقت صلاة الجمة ودخلت الناس إلى الجوامع فصاّوا وعلى رءوسهم طيرة ، فلما قُضيت الصلاة وخرجوا الناس من الجوامع صار لهم ضجيج وهم يهنون بمضهم بعضا بالسلامة ويصافحون بعضهم ، وخدت تلك الإشاعة التي لا أصل لها . وقد اتفق مثل هذه الواقعة في أوائل سلطنة الملك الأشرف قايتباى ، وأشيع مثل ذلك أن الناس إذا صلّوا صلاة الجمعة 'يقبضون وهم في الصلاة ، فلما أن دخلت الناس إلى الجوامع صار على رءوسهم طيرة ، فاتفق أن خطيبا كان في الجامع الذي عندميدان القمح ، وكان يعتريه خلط مصرع ، فلما صعد النبر عرض له ذلك الخلط المصرع وهوعلى النبر ، فاضطرب وسقط من على النبر ، فلما عاينت الناس ذلك قاموا وهربوا من الجامع ولم يصلّوا وظنّوا أن الذي أشيع حقّا ، فعد ذلك من النوادر . وأهل مصر ليس لهم عقول يصدّقون بالحالات الباطلة التي ليس ( ٢٣٨ آ ) لها صحة .

وفي يوم الاثنين ثانى عشره نزل ملك الأمراء من القلمة وتوجه إلى بولاق ،

وكشف على المراكب الأغربة التى عرّها هناك ، فسير وا قدّامه في البحر ذهابا وإيابا

وهو ينظر إليها والنفوط عمّالة ، ثم عاد إلى القلمة . \_ وفي يوم السبت سادس عشره

فيه سقطت القبّة العظيمة التي كانت على الإيوان ، سقطت باكر النهار وهذه القبّة

من إنشاء الملك الناصر محمد بن قلاون الملك المنصور ، فلما سقطت تفاءل الناس بزوال

ملك الأمراء عن قريب . وهذه القبّة لها نحو مائتي سنة من حين عُمّرت ، وكانت

من خشب وفوقها رصاص ، وكانت مغلّفة بقيشاني أخضر ، ولم يُعمّر في مصر أكبر

منها قط ، وكانت من نوادر الزمان .

وفى يوم الاثنين ثامن عشره توجّه الأمير شيخ المثمانى إلى إسطنبول، وأرسل ملك الأمراء محبته تقدمة حافلة إلى السلطان سليان بن عثمان، وأرسل ملك الأمراء بشاور السلطان على أمور كثيرة فى أحوال الملكة وينتظر الجواب عن ذلك وأشيع أن السلطان أرسل يطلب من ملك الأمراء نخيل بلح ليزرعها فى إسطنبول، وشرع ملك الأمراء فى تجهيز ذلك، فقيل إنه أرسل إليه خسمائة نخلة من الباح الحيّاني،

<sup>(</sup>٧) مصرع: مسرع. (١٠) عقول: معقول. || التي: الذي .

وهى تخيل صفار تطرح بلحا أحمر فى غاية الحلاوة ، فأرسل تلك النخيل فى صناديق خشب وهى فى طينها ، فأرسلها فى مراكب إلى البحر اللح وتتوجّه من هناك إلى إسطنبول ، وأرسل صحبتها خَوله تزرعها هناك . \_ وفيه جهّز ملك الأمراء الأغربة وبها مقاتلون من المفاربة وغيرها ، وقد بلغه أن جماعة من الفرنج تقمبث فى السواحل وتشوّش على المسافرين فى البحر .

وفيه سافر بعض التجار من الأروام في البحر وقصد يطلع من الإسكندرية ويتوجه من هناك إلى إسطنبول ، فأوسق معه عدة مراكب فيها بضائع وأصناف كثيرة وقاش وغير ذلك، بنحو مائة ألف دينار ، وكان في ذلك المركب رجال ونساء وصغار وتجار من الأروام وعبيد وجوار ، فلما سافروا من ساحل بولاق وأقلموا هكان في ذلك اليوم ( ٢٣٨ ب ) أرياح عاصفة ، فلما وصلت المركب إلى شبرا دارت في البحر وغرقت هناك بكل ما فيها من الخلائق والبضائع والأصناف ، وكان فيها عبار مغاربة وبحارة ، وكانوا قبل سفرهم صاروا يشوشون على النياس ويمسكونهم من الطرقات غصبا بسبب المراكب ، فيكان كل من مسكوه من الناس يضعونه [في] من الطرقات غصبا بسبب المراكب ، فيكان كل من مسكوه من الناس يضعونه [في] عليهم الدعاء من الناس بظلمهم ، فلما سافرت المراكب غرق أكبرها في يومه لما حلّت من بولاق وذلك بدعاء الناس علمهم ،

وفيه وقعت نادرة غريبة وهو أن المعلم إبراهيم اليهودى معلم دار الضرب كان له جاريتان إحداها حبشية والأخرى سوداء ، فوطئ الجارية الحبشية فحملت منسه ووضعت بنتا ، فعاشت تلك الابنة سبعة أشهر ، ثم إن الجارية الحبشية أظهرت أنها تدخل إلى الحمّام ، فلما وصلت إلى الحمّام هربت وتوجّهت إلى بيت قاضى القضاة عبى الدين يحبى الدميرى المالكي وأخذت ابنتها معها ، فلما وقفت لقاضى القضاة ، ٢١ قالت له : يا سيدى القاضى أنا مسلمة . وابتدت الشهادتين بين يديه ، ثم قالت له :

<sup>(</sup>١٢) يشوشون : يشوشوا . || ويمسكونهم : ويمسكوهم . (١٣) يضعونه : يصعوه .

<sup>(</sup>١٤) وينزلونه: وينزلوه.

أنا سيدى المعلم إبراهيم اليهودى معلم دار الضرب ، وقد وطأنى وحملت منه بهذه البنت ، وأنا صرت مسلمة ما بقيت أقمد عنده . في قاضى القضاة المالكي بإسلامها في الحال ، وأرسل خلف إبراهيم اليهودى معلم دار الضرب بسبب ابنته فإنها صارت مسلمة تابعة لأمنها ، فحكم قاضى القضاة بإسلام البنت أيضا وأمنها . فقيل إن إبراهيم اليهودى دفع في الباطن لقاضى القضاة المالكي خسائة دينار على أن يجمل البنت تابعة لأبيها ، فأبي من ذلك واستمر مصمما على حكمه . فطلع إبراهيم اليهودى إلى ملك الأمراء ( ٢٣٩ آ ) وكتب قصة بشر ح الحال ، ووقف إلى ملك الأمراء ، فقال له ملك الأمراء : إذا كان قاضى القضاة حكم بإسلام البنت وصارت مسلمة أعيدها إلى ملك الأمراء : إذا كان قاضى القضاة حكم بإسلام البنت وصارت مسلمة أعيدها إلى دين اليهود ؟ فلم يطلع من الملم إبراهيم اليهودى في هذه الواقعة شيء ، ونزل من القلمة وهو مخزى ، وعُتقت الجارية وابنتها على رغم أنفه .

وفيه قدست الأخبار من الغربية بأن عربان عزالة قد نزلوا على البساط بالقرب من العربة بأن عربان عزالة قد نزلوا على البساط بالقرب من المرجة ، وصاروا ينهبون الجرون ويرعون الزروع فحاربهم شيخ المرب إسمعيل بن أخى النجويلي وكسرهم واحتوى على جمالهم وأغنامهم وخيولهم وغير ذلك ، ولم يترك لهم شيئا وهربوا ومضوا [من] حيث جاءوا ، ثم إن إسمعيل أرسل تلك الغنيمة إلى ملك الأمراء فشكره على ذلك .

وفى شهر جمادى الأولى كان مستهلة يوم السبت ، فطلع القضاة وهنّوا ملك الأمراء بالشهر ، وعادوا إلى دورهم . \_ وفى ذلك اليوم أخلع ملك الأمراء على الأمير حائم السيغى دولات باى الأنابكي كاشف الفيوم ، وقرره أمير ركب المحمل على عادته ، وهذه ثالث مرة يسافر أمير الحاج فى دولة ملك الأمراء خاير بك .

وفى ذلك اليوم نادى ملك الأمراء فى القاهرة بأن الدينار الذهب السليم شاهى ٢١ يصرف بأربعين نصفا من الفضة المتيقة ، والدينار السليانى يصرف من الفضة الحديدة المتيقة بخمسة وستين نصفا حسابا ، على أن كل نصف فضة من الفضة الجديدة يقف بنصفين وربع ، عبارة أن الدينار السليانى يقف فى البيع والشرى بخمسة يقف بنصفين وربع ، عبارة أن الدينار السليانى يقف فى البيع والشرى بخمسة وعشرين نصفا . فلما نودى فى القاهرة بذلك اضطربت أحوال الناس فى تلك

المعاملة وصارت البضائع تباع بسعرين ، سعر بالفضة الجديدة وسعر بالفضة العتيقة ، فضج الناس من ذلك ، وغلقت الأسواق والدكاكين ، وبطل البيع والشرى ، ووقف حال التحِّار والمتسبّبين ، وصار النصف من الفضة المتيقة يصرف بستة دراهم ٣ فلوس جدد ، والنصف الفضة من الفضة الجديدة يصرف بنصفين وربع ، وقد لعب إراهيم اليهودي معلم دار الضرب في أموال السلين من ذهب وفضة وفاوس جدد ، وتحكُّم في أخذ ما بيد (٢٣٩ب) الناس من الأموال بغير حقٌّ والأمر إلى الله تعالى . وفي يوم الأربعاء خامس الشهر اجتمع الجمّ النفير من السوقة والمتسبّبين، وجماعة من القرّ ازين من منية أبي عبد الله ، وجماعة من المكاّسة وغير ذلك ، وحملوا على رءوسهم مصاحف وربعات وأعلاما وطلموا إلى القلعة ، وزعموا أن محى الدين ابن أبي أصبع قد ظلمهم بسبب مكس الأطرون ، وأخذ منهم على حكم الماملة الجديدة كل نصف فضة بنصفين وربع ، وقد ظلمهم وصار يقيم لهم النصف الفضة من الفضة المتيقة بستة نقرة ، فلما طلعوا إلى القلعة لم يجتمعوا علك الأمراء واحتجب عنهم ، وأرسل إليهم الأمير جانم الحزاوي والقاضي شرف الدين الصُغير كاتب الماليك ، فقال لهم : ملك الأمراء يقل لكم هذا أمر سلطاني في أمر الماملة ، وليس بيده شي ً في أمر الماملة ، اصبروا إلى أول شهر رجب ينظر في أمر الماملة . فكابروا ووقفوا وأشلوا وتحسّبوا ، فخرج إليهم جماعة من الأنكشارية فضربوهم بالعصيّ على وجوههم فشتَّتُوهم ، فنزلوا في أسوأ حال وهم في غاية الذلُّ. \_ وفيه نزل ملك الأمراء وتوجُّه إلى بركة الحبش على سبيل التنزَّه ، فجهَّز إليه القاضي المحتسب هناك مَدَّة حافلة وأقام إلى أواخر النهار، ثم عاد إلى القلعة من يومه .

وفيه نودى فى القاهرة بأن السنج والأرطال القدعة التى كانت تتعامل بهما الناس من قديم الزمان تبطل جميعها من القاهرة ، وأخرجوا لهم سنج تحاس وأرطالا تسمى ٢١ المثمانية ، وهى عبارة عن تسعة دراهم ، فتنقص كل مائة درهم أربعة دراهم في سائر الأوزان قاطبة في البضائع والأصناف ، حتى في المسك والعود والعنبر وغير ذلك ،

<sup>(</sup>١) الماملة : المالة .

فتصير كل مائة درهم ستة وتسعين درها ، وعملوا مثل ذلك في القبّان أيضا فتنقص كل مائة رطل أربعة أرطال ونصف ، وحجّروا على الناس في استمال تلك السنج (٢٤٠) والأرطال ، وأوعدوا السوقة كل من خالف في ذلك يشنق من غير معاودة. وقد تقدّم القول على أنهم أبطلوا الذراع الهاشي ، وأخرجوا للناس ذراعا عمانيا بريد على الذراع الهاشي خمسة قراريط ونصف قيراط ، وكتبوا على التجّار قسائم أن لا يستعملوا إلا الذراع المماني فقط ، فشق ذلك على الناس قاطبة .

وفي يوم السبت المن الشهر رسم ملك الأمراء بشنق أربعة أنفاد ، منهم يهودى ونصراني، وقد ظهر عليهما أمر شي من الزغل في الذهب والفضة ، رقد نم النصراني على اليهودي، فكبسوا بيت اليهودي فوجدوا عنده آلة الزغل في بيته ، وشخص آخر مقد م درك الأزبكية ، وقد أشيع أن قتُسل في دركه بالأزبكية شخص من الأنكشارية . وشخص آخر قيل هو ابن أنس التي كانت في الأزبكية وغر قوها قبل تاريخه . فوزقوا الأربعة في يوم واحد ، فأما اليهودي فوزقوه عند باب الصاغة ، والنصراني خوزقوه بالقرب من المارستان ؛ وأشيع عنه أنه لما خوزقوه أسلم وتلفظ بالشهادتين فلم يلتفتوا إلى إسلامه وخوزقوه ، فأقام يوما وليلة وهو في قيد الحياة بالشهادتين فلم يلتفتوا إلى إسلامه وخوزقوه ، فأقام يوما وليلة وهو في قيد الحياة بالشهادتين فلم يلتفتوا إلى إسلامه وخوزقوه ، فأقام يوما وليلة وهو في قيد الحياة بالشهادتين فلم يلتفتوا إلى إسلامه وغوزقوه ، فأقام يوما وليلة وهو في قيد الحياة المرتصة خوزقوه في الأزبكية ، وأمامقد م درك الأزبكية خوزقوه في الأزبكية عندالدكة المرتصة خوزقوه في الأزبكية ، وقيل إنه كان له جُر ق في قتل الأنكشاري الذي قتُل فيه الأزبكية .

ومن الحوادث الشنيعة فى ذلك اليوم أن جماعة من الأنكشارية مروا بذلك النصرانى الذى خوزقوه فوجدوه يتلفظ بالشهادتين، فطلب شربة ماء من الأنكشارية الذين حوله ، وكان أربعة مماليك من مماليك الأمير قايتباى الدوادار واقفين مع الأنكشارية ، فرقوا لذلك النصرانى وأنزلوه إلى الأرض وقلعوا الخازوق من بطنه وسقوه شربة ماء وأرقدوه على الأرض . فحصل بين الأنكشارية وبين مماليك الأمير

<sup>(</sup>٢١) الذين : الذي .

الدوادار تشاجر بسبب ذلك النصراني ، فاتسع الشرّ بينهم ، فسحب بمض مماليك الأمير الدوادار خنجرا وهاش به على الأنكشارية ، فجرح شخصا منهم (٢٤٠٠) فسال دمه وانقطت جوخته ، فتكاثرت الأنكشارية على مماليك الأمير الدوادار وفهروا منهم وتوجّهوا إلى بيت الدوادار الذي بين القصرين ، فتبموهم الأنكشارية وهجموا على بيت الدوادار ، فأغلق البواب في وجههم الباب ، فحنقوا منه وقصدوا أن يحرقوا الباب ، وصارت فتنة عظيمة ، كما يقال: ومعظم النار من مستصغر الشرر . وفلما بلغ الوالي ذلك أرسل دواداره أعاد النصراني إلى الخازوق ثانيا وفيه الروح ، فلما طلع النهار بلغ ملك الأمراء أخبار هذه الواقمة ، فتنيّر خاطره على الأمير قايتباي الدوادار بسبب مماليكه ، فأرسل يطلب من الدوادار مماليكه الذين فعلوا هذه الفعلة ، وفلم إليه الأمير جاني بك أخو الدوادار ، فلما رآه ملك الأمراء طفش فيه بالكلام ، فطلع إليه الأمير جاني بك أخو الدوادار ، فلما رآه ملك الأمراء طفش فيه بالكلام ، فقل من عنده وهو في غاية النكد ، ثم إن ملك الأمراء نادي في القاهرة : كل من ويضر مملوكا من مماليك الدوادار شنق على باب داره من غير مماودة ، والذي يخضر مملوكا من مماليك الدوادار شنق على باب داره من غير مماودة ، والذي يخضر مملوكا من مماليك الدوادار شنق على باب داره من غير مماودة ، والذي يخضر مملوكا من مماليك الدوادار شنق على باب داره من غير مماودة ، والذي

فلما كان يوم الاثنين عاشر الشهر نزل ملك الأمراء إلى الميدان وأحضروا بين يديه مهما مهلوكين من مماليك الأمير قايتباى الدوادار ممن فعل تلك الفعلة ، وقد قبض عليهما الوالى، فرسم بتوسيطهما فوسطا على باب الميدان، ووسط معهما بو الدوادار أيضا كون أنه أغلق فى وجه الأنكشارية الباب فراح البو اب ظلما، وكان الأمير قايتباى ١٨ حاضرا فقته ملك الأمراء غاية المقت ، فلما رسم ملك الأمراء بتوسيط البو اب قام الأمير خير الدين نائب القلعة والأمير نصوح المهانى وشفعا فى بو اب الدوادار ، فإنه له أولاد وأب شيخ كبير ، (٢٤١ آ) فلم يلتفت إلى شفاعتهما ، فقاما وقبلا ٢٠ يدى ملك الأمراء ثلاث مرار وهو لا يزداد إلا قسوة ، فحصل للأمير قايتباى فى هذه بدى ملك الأمراء ثلاث مرار وهو لا يزداد إلا قسوة ، فحصل للأمير قايتباى فى هذه المدى الذي . (١٧) بواب : كتب إلى جانها فى الأصل

<sup>(</sup>١٩و١١) الذين : الذي . (١٦) تلك : ذلك . (١٧) بواب : كتب إلىجانبها ڧالأصل على الهامش بخط غير خط المؤلف : « بواب غلط فإنما كنت حاضرا » . (٢٢) ثلاث : ثالث .

الحركة غاية البهدلة ، وانخفضت كلته عند الناس قاطبة . وقيل إن الأمير قايتباى دفع للأنكشارى الذي قالوا إنه قد جرح مائة دينار ، وأعطاه جوخة كانت عليه ، وحُنيني حرير بفرو سنجاب في نظير جوخته التي شُرطت ، وأعطاه خنجرا عوضا عن خنجره الذي زعم أنه سقط منه ، وأرضاه بكل ما يمكن ، وهذه من أبشع الحوادث وأشنعها .

ومن هنا نرجع إلى أخبار ذلك النصرانى الذى أسلم لما خوزقوه ، فإنه استمر يتلفّظ بالشهاد تين حتى مات ، فشاوروا عليه قاضى القضاة الشافى كمال الدين ، فرسم بأن ينسّلوه ويكفّنوه ويصاّوا عليه ويدفنوه فى مقابر المسلمين ، ففعلوا به ذلك ، وصار جماعة من العوام يذكرون قدّام نعشه حتى دفنوه ، وصاّوا عليه فى جامع الحاكم .

وفي يوم الخيس ثالث عشره سافر القاصد الذي كان حضر وبشر بأن الأمير لُطف قد تزوّج بابنة السلطان سليم شآه ، وهي [ أخت ] السلطان سليمان ، فأنعم عليه

ملك الأمراء بمال له صورة ، وكذلك سائر الأمراء المثانية وأرباب الدولة ، فدخل عليه فوق العشرة آلاف دينار ، ودخل عليه مثل ذلك بالشام وحلب وسائر النواب. وفي يوم الجمعة رابع عشره أشيع قتل شيخ العرب الأمير أحمد بن قاسم بن بقر ،

ويعرف بأبى الشوارب ، وكان توجّه إلى الأمير جان بردى الغزالى نائب الشام ، فلما قُتُل الغزالى طلب من ملك الأمراء الأمان على نفسه فأرسل إليه بالأمان ، فحضر إلى القاهرة وقابل ملك الأمراء ، فأخلع عليه وصار عند من المقرّ بين ، فأقام مدّة على ذلك

ثم بدا لملك الأمراء قتله ، فأرسل إلى جانى بك كاشف الشرقية بأن يقطع رأسه ، فتوجّه إليه جانى بك وهو فى منية أبى الحارث بالدقهلية ، فهجم عليه وقطع رأسه ، وقتل معه شخص آخر من مشايخ عربان (٢٤١ب) العايد ، فلما قتل الأمير أحمد

ابن قاسم نُهبت داره وسُبيت نساؤه وأولاده ، ولم يُعلم ما سبب ذلك . ثم إن جانى بك السكاشف أرسل رأس الأمير أحمد بن قاسم ورأس شيخ العايد ، فرسم ملك الأمراء بدفن الرءوس ، وقد أخذ ملك الأمراء بثأره من أحمد بن قاسم ، وكان في قلبه

ا منه من حين توجّه إلى عند الغزالي نائب الشام ، فكان كما يقال :

قالت ترقب عيون الحي إن لها عينا عليك إذا ما نمت لم تنم وفيه توفي الأمير فارس السيغي تمراز الشمسي الأتابكي الذي كان كاشف البحيرة ، وكان لا بأس به . \_ وفي يوم الاثنين سابع عشره قبض ملك الأمراء على المقر الشهابي أحمد بن الجيمان وسجنه بالعرقانة ، وكان ملك الأمراء متحملا عليه في الباطن غاية التحميل ، وهذه أول كاينة وقعت له مع ملك الأمراء ، وأمره إلى الله تمالى ، فأقام أياما وهوفي الترسيم ، ثم إن ملك الأمراء أفرج عنه بعد ما أورد مالا له وسورة من التقسيط الذي كان عليه ، وقد نفذ منه جميع ما معه من المال ، ولم يبق على ملك لا رزقة ولا إقطاع ولا بيت ولا دكاكين ، وابتاع سائر قاعاته التي على بركة الرطلي جميمها ، فاشتراها الأمير قاسم الشرواني الذي كان نائب جدة بأبخس الأثمان ، وجرى عليه شدائد ومحن دون أقاربه الذين مضوا وما قاسي خيرا في هذه الدولة ، وسيأتي الكلام على ذلك في موضعه .

وفى يوم الاثنين كان عيد الفصح عند النصارى ، وهو أول يوم من الخاسين ، ١٧ وهو أكبر أعياد النصارى ، فحكى عن الشيخ يونس النصرائى مباشر ملك الأمراء أنه صنع فى هذا الميد خمسين بطة من الدقيق برسم الكمك والشختنانك والقربان ، واثنى عشر قنطار سيرج ، وعشرة قناطير سكر ، وعشرين ألف بيضة برسم صباغ ١٠ البيض (٢٤٢ آ) التى تُفرق على الناس ، ودخل عليه تقادم من الأعيان أشياء كثيرة من أغنام وأوز ودجاج وغير ذلك ، وقدتم إليه نحو ألفين وردة .

وفيه وقمت نادرة غربية ، وهوأن شخصا يقال له محمد بن الشاطر حسن المصارع ١٨ خرج من بيته بمد العصر وركب على حماره وأتى إلى بركة الرطلى بسبب الفرجة ، فنزل من على حماره وجلس على مصطبة تحت بيت فى الجسر ليتفرّج ، فاضطرب ساعة يسيرة ثم طلمت روحه فى الحال ، وصار ماتى على الطريق ، فحضوا الناس إلى ٢١

<sup>(</sup>٧) ولم يبق: ولم يبق. (١٠) الذين: الذي . (١٢) الفصح: الفسخ .

<sup>(</sup>١٧) وقدم ... وردّة : كتبها المؤلف في الأصل على هامش ص ٢٤١ ب . !! ألفين : كذا في الأصل .

ولده وزوجته وأخبروها بموته ، فأحضروا له نمشا وحملوه فيه بمد المغرب ومضوا به إلى بيته ، وكان ذلك الرجل يبيع الورق ، وكان لا بأس به ، فنموذ بالله من موت الفجأة على حين غفلة .

وفى يوم السبت ثانى عشرينه قدم أمير من أمراء السلطان سليان ، وقد حضر من البحر وطلع من ثغر الإسكندرية ، فلما بلغ ملك الأمراء قدومه رسم للائمير جانم الحزاوى والأمير قايتباى الدوادار بأن يخرجا إلى ملاقاته ، فخرجا إلى وردان ولاقوه من هناك ، ومدوا له هناك مكرة حافلة ، وصارت الكُشّاف ومشايخ العربان تمدّ له المدّات بطول الطريق ، فلما وصل إلى بولاق نزل إليه ملك الأمراء ولاقاه من هناك .

فلما كان يوم الأربعاء سادس عشرينه دخل الأمير سنان بك الذي أرسله سليان ابن عبّان إلى مصر ليقيم بها عوضا عن الأمير نصوح ، ويسافر الأمير نصوح إلى إسطنبول، وقيل إنهذا الأمير سنان كان عندالسلطان سليم شاه بن عبّان من القربين، وكان عنده بو ابا لما دخل إلى مصر ، وكان موكلا بحفظه ليلا ونهارا ، فلما رجع السلطان سليم شاه إلى إسطنبول جمله نائبا على بلد يقال لها أنطالية ، فلما تسلطن

ولده سليان أرسله إلى مصر ليكون أمينا على ملك الأمراء ، فلما توجّه إليه ملك الأمراء ولاقاه أركبه فرسا بسرج ذهب وعرقية زركش ، وألبسه قفطانا مذهبا ، (٢٤٢ب) فركب من بولاق وملك الأمراء صحبته ، فتوجّهوا به من باب البحر وعلى رأسه صنجق حرير أحمر ، وخلفه طبلان وزمران، وكان معه نحومائة مملوك مشترواته،

۱۸ فلما دخل من باب البحر استمر في ذلك الموكب حتى شق من القاهرة ، وكان ذلك اليوم مشهودا ، فأنزلوه في بيت الأنابكي قرقاس الذي عند حوض المظام ومد واله هناك مَد ة حافلة .

٢ شم أشيع لما دخل الأمير سنان أن السلطان سليان جهز خمسائة مركب وأشحنها
 بالسلاح والمقاتلين ، وخرج بنفسه إلى قتال أهل رودس من الفرنج ، وقد جمع من

<sup>(</sup>٢) يبيم : يبم .

المساكر ما لا يحصى عددها وهو قاصد للتوجّه إليهم . وقيل إن الأمير سنان لما مرّ على ضياع الشرقيـــة التى على شاطئ البحر وقف إليه الجمّ الغفير من الفلاحين واستنائوا إليه : الله ينصر السلطان سليان بن عبان ، قد خُربنا من الظلم ، العمّال يأخدوا منا النصف من الفضة الجديدة بنصفين وربع ، وعند الحساب يقيمونه علينا بنصف فضة ، ما يحلّ من الله تمالى . فأوعدهم بالنظر في أحوالهم ، فلم يظهر لقوله نتيجة فما بمد ، واستمر كل شي على حاله .

وفي يوم الخميس سابع عشرينه فيه طلعت تقدمة الأمير سنان إلى ملك الأمراء ، فكان من جملتها أربعة مماليك صفار مرد جراكسة ، وحمالين فضيات ما بين شربات وطاسات وغير ذلك ، وحمالين شقق برصاوى مذهب ، وأثواب مخمل ملون ، وحمالين عليها فرو صمور ووشق وسنجاب ، وحمالين عليها أقواس وغير ذلك . \_وفي يوم الأحد سلخ الشهر طلع الأمير سنان إلى القلعة وحضر الأمراء الشمانية ، ثم إن الأمير سنان أحضر مرسوم السلطان سليان الذي حضر على يده ، فلما قُرى عليهم كان من مضمونه الوصية بالرعية ، والنظر في أحوال الناس في أمر المعاملة ، وأرسل يقول لملك الأمراء إنه ( ٢٤٣ آ ) لا يمكن الأنكشارية من النزول إلى المدينة ، وأن أحدا من الناس لا يشتكي بهم ، وأن ملك الأمراء لا يصرف لهم في كل يوم أكثر من درهمين فضة كما كانوا في إسطنبول ، وأرسل يقول له عن أشياء كثيرة تتعلق من درهمين فضة كما كانوا في إسطنبول ، وأرسل يقول له عن أشياء كثيرة تتعلق من درهمين فضة كما كانوا في إسطنبول ، وأرسل يقول له عن أشياء كثيرة تتعلق من درهين فضة كما كانوا في إسطنبول ، وأرسل يقول له عن أشياء كثيرة تتعلق من درالله الملكة .

وفى جادى الآخرة كان مستهله يوم الأحد، فطلع القضاة الأربية وهنوا ملك الأمراء بالشهر، ثم عادوا إلى دورهم، وقيل لما طلع القضاة للتهنئة بالشهر، نزل ملك الأمراء يزور الإمام الشافى والإمام الليث بنسعد رضى الله عنهما، فأبطأ عليهم حتى أضحى النهاد وهم جلوس بجامع القلمة، فلما عاد جلس بالدهيشة وأرسل خلفهم، فهنوا ٢١ بالشهر ونزلوا. - فني ذلك اليوم حضر الشريف البُرديني من إسطنبول وعلى يده مراسيم من عند السلطان سليان مُتوجة بعلامته، بأنه استقر به ناظر الخانقة

<sup>(</sup>٨و٩و١٠) وحمالين :كذا في الأصل .

الشيخونية وشيخها ، وكذلك مشيخة مدرسة الأمير قانى باى الجركسي التي في الرملة ، والنظر على جهات السادة الأشراف قاطبة ، فلم يلتفت إلى مافى مراسيمه وعز" ذلك عليه ، فإنه أخذ عدة أنظار غير ذلك ونزع أيدى المتحدثين علما .

ومما وقع في ذلك اليوم أن شخصا وقف إلى ملك الأمراء بقصة واشتكي فها المقر الشهابي أحمد من الجيمان شكوى بالنة ، وكان ملك الأمراء متنيّظا عليه ، فلما شكاه ذلك الرَّجل قبض عليه ملك الأمراء وسجنه في مخزن عنسد بواب الحوش ، ورسم أن لايدخل عليه أحد من جماعته ولا يفرش تحته شي ولا حصير ، ثم قبض على دواداره محمد وضربه بين يديه وسجنه بالمُرْقانة داخل الحوش ، وقرّر عليه ألف دينار بوردها على الجامكية .

وفي يوم الخيس خامسه دخل العسكر الذين أرسلهم السلطان سلمان إلى مصر يقيمون بها ، والذبن كانوا بها يتوجهون إلى إسطنبول ، فلما وصل العسكر إلى الريدانية نزل ملك الأمراء إلى تربة العادل ولاقي العسكر الذي حضر من إسطنبول ، وكان باشهم شخصا يسمى الأمير خضر ، وكان ذلك العسكر كله من الأصمانية قيل إنهم فوق الألف إنسان وزيادة ، فدخل ملك الأمراء من باب النصر وشق من القاهرة (٢٤٣) في موكب حافل . فلما دخلت الأصهانية إلى القاهرة طفشوا في المدينة بسبب البيوت التي ينزلون بها فصاروا يشو شون على الناس ويخرجونهم من بيوتهم غصبا بالضرب ويسكنون مها .

ثم أشيع أن حضر صحبة المسكر شخص من المثمانية ، يزعم أنه قاض من قضاة ابن عثمان ، وعلى يده مراسيم من عند السلطان سليان بأن يستقر في وظيفة يقال له : القَسَّام ، وموضوع هذه الوظيفة أن يكون متحدًّا على جميع التِرَك قاطبة ، الأهلية وغير الأهلية ، ولا يمارضه أحد من الناس في ذلك ، وأن يأخذ ما يتحصّل من كل تركة العشر لبيت المال ، أهلية كانت أو غير أهلية ، فحصل للناس بسبب ذلك الضرر

<sup>(</sup>٠) شكوى: شكوه . (١٠) الذين: الذي . (١٤) الألف: آلاف .

<sup>(</sup>١٦) التي : الذي . أا يشوشون : يشوشوا . أأا ويخرجونهم : ويخرجوهم .

الشامل . وغير ذلك أن في مراسيمه أن أحدا من الماليك الجراكسة وأولاد الأتراك قاطبة وأرباب الدولة والأصبهانية والأنكشارية ، لا يعقدوا عقد نكاح على بكر وثيب قاطبة إلا عند ذلك القسام ، ويأخذ على عقد البكر ستين نصفا والثيب تلاثين نصفا ، فأخذ مراسيم قضاة القضاة بذلك . فاضطربت أحوال الناس لذلك ، ولم يتعصب أحد من القضاة للمسلمين عنع ذلك ، وقد خافوا على مناصبهم من العزل ، وتفافلوا حتى ضعفت شوكة الإسلام في أيامهم ، واستطالت قضاة الروم عليهم ، وقد ترادفت الحوادث المنكرة والبدع الشنيعة المخالفة للشريعة في هذه الأيام ، وسيأتى الكلام على ذلك في موضعه . فصار يوسف بن أبى الفرج مفتش الرزق والإقطاعات ، وغر الدين بن عوض مفتش الرزق الأحباسية التي بالصعيد ، والأمير على المثماني وغير الدين بن عوض مفتش الرزق الأحباسية التي بالصعيد ، والأمير على المثماني هفتش الأوقاف قاطبة ، والقاضي الذي حضر قسام الترك ، وملك الأمراء يستهم على ذلك الظلم ، فأن المهرب ؟ كما يقال في المهني :

رعاة الشاة تحمى الذئب عنها فكيف إذا الرعاة هي الدئاب ( ٢٤٤ آ ) وفي يوم الأحد خامس عشره خرج الأمير على المثماني باش طائفة الأصبهانية وتوجّه إلى خيامه بالريدانية . \_ ثم في يوم الخيس تاسع عشره خرج الأمير نصوح المثماني وصبته من كان تأخّر من الأصبهانية ، فلما سافروا سكن ١٥ الأمير سنان في بيت الأمير أزدمر الدوادار عوضا عن الأمير نصوح ، وسكن الأمير خضر في بيت طراباي عوضا عن الأمير على الذي توجّه إلى إسطنبول . \_ وفي يوم الجمعة حادى عشرينه حضر القاضي بركات بن موسى المحتسب ، وكان مسافرا نحو ١٨ المنزلة ، فأقام بها مدّة ثم رجع ، فلما طلع إلى القلعة وقابل ملك الأمراء أخلع عليه ، فنرل من القلعة في موكب حافل .

ففى ذلك اليوم أشهر المناداة فى القاهرة بأن الفلوس الجدد كل فلسين بدرهم ، ٢١ وكانواقبل ذلك كل [أربعة] فلوس بدرهم، فحصل للسوقة غاية الضرر بسبب ذلك. ثم إن القاضى المحتسب ضمن الشهابي أحمد ابن الجيعان وأفرج عنه من الترسيم ونزل إلى

<sup>(</sup>٤) فاضطربت: فالاضطربت. (٢٢) [أربعة]: انظر فيا يلي ص ٤٦٢ س ٢١ .

داره ، وكان له مدة وهو في الترسيم كما تقدم . \_ وفيه عزم الأمير سنان على ملك الأمهاء فنزل إليه ، فمد له مَدة حافلة ، وحضر أيضا الأمير خضر ، فأقام ملك الأمهاء عنده إلى قريب الظهر وركب من عنده وطلع القلعة . \_ وفيه رسم ملك الأمهاء بشنق ثلاثة أنفس ، وكان ذنبهم أنهم سرقوا شيئا يسيرا من الحيار الشنبر ، فشنقوا بسبب ذلك وراحو ظلما .

وفي يوم الاثنين ثالث عشرينه نفق ملك الأمراء على المسكر جامكية ثلاثة أشهر، وأخّر لهم ثلاثة أشهر ، وكان لهم ستة أشهر منكسرة لم تصرف . ــ وفي ذلك اليوم قطع ملك الأمراء جوامك جماعة كثيرة من الماليك الجراكسة وأولاد الناس، وأصرف لهم بحكم النصف، فجمل لكل واحد منهم ألف درهم ويصير طرخانا ، فشق ذلك على المهاليك ، وكان فيهم من كان كفوا للا سفار (٢٤٤ ب) والتجاريد ، وفيهم من هو شاب بطل ، وكذلك أولاد الناس .

۱۷ وف أواخر هذا الشهر حضر ألاق من إسطنبول من البحر الملح إلى الإسكندرية ثم قدم إلى مصر ، وطلع إلى ملك الأمراء وعلى يده مرسوم من عند السلطان سليان ابن عثمان ، فكان من مضمونه أن الواصل إلى الديار المصرية قاضى العسكر الذى يسمى سيدى جلبى ، وهو أعظم قضاة السلطان سليان وأكبرهم ، وأن السلطان سليان رسم بإبطال القضاة الأربعة الذين بمصر ، ويصير قاضى المسكر الواصل يتصرف فى الأحكام الشرعية عن المذاهب الأربعة ، وأن سائر الذو اب الذين بمصر الشهود تبطل قاطبة ، ويقتصر الأمن على أربعة نو اب ، من كل مذهب ناثب لا غير ، وكل نائب يقتصر على اثنين من الشهود لا غير ، وأن النواب الأربعة يكونون فى المدرسة الصالحية دائما ، وأن لا يمقد عقدا ولا يوقف وقفا ولا تكتبوصية يكونون فى المدرسة الصالحية دائما ، وأن لا يمقد عقدا ولا يوقف وقفا ولا تكتبوصية قاضى العسكر بالمدرسة الصالحية دائما . فلما وقف ملك الأمماء على مرسوم السلطان قاضى العسكر بالمدرسة الصالحية دائما . فلما وقف ملك الأمماء على مرسوم السلطان سلمان، أرسل يقول للقضاة الأربعة : اصرفوا الرسل من أبوابكم والنواب قاطبة والوكلاء،

<sup>(</sup>١٦ و١٧) الذين : الذي . (٢٠) يكونون : يكونوا .

ولا تتحدّ ثوا فى الأحكام الشرعية قاطبة ، حسبا رسم السلطان سلمان . فامتثلوا ذلك وأصر فوا من كان على أبوابهم من الرسل والنواب والوكلاء ولزموا بيوتهم إلى أن يحضر قاضى العسكر ، فاضطربت أحوال القضاة والشهود قاطبة ، وضاق الأمم على "لناس أجمين .

وفى يوم الجمعة سابع عشرينه وقعت حادثة مهولة ، وهو أن ملك الأمراء أرسل خلف الشهابي أحمد بن الجيمان شاويشا ، فلما حضر بين يديه بطحه على الأرض ٦ وضربه ضربا مبرحا ، حتى قيل تبدُّل عليه خمسة وعشرون نوبة يضربون بالمصيُّ . (٢٤٥ آ) ثم إنه طلب القاضي شرف الدين الصُّفيّر كاتب الماليك وكان مريضا ملازم الفراش وعينيه موجوعة ، فلما أرسل خلفه اعتذر بأنه قد شرب دواء وهو مريض ، ٩ فحنق منه ملك الأمراء وأرسل إليه أربعة شاويشية فحملوه من فراشه وأركبوه غصبا، فلما طلع إلى القلمة ووقف بين يدى ملك الأمراء بطحه على الأرض وضربه ضربا مبرحاً ، حتى قيل تبدُّل عليه خمسة وعشرون نوبة يضربون بالعصى ، فصار ملك ١٢ الأمراء يقول للمماليك الجراكسة الذين يضربونه: ويلكم اضربوه قوى ، هـــذا عدو كم الأكبر . فضربوه حتى كاد أن يموت ويهلك . ثم طلب القاضي شرف الدين ابن عوض ، فلما حضر بطحه على الأرض وضربه ضربا مبرحا دون ضرب الشهابي ١٥٠ أحمد بن الجيمان . ثم طلب محى الدين بن أبي أصبع وهم بضربه ، فشهدله الأمير رسباى الخازندار أنه مغلق ما عليه من التقسيط ، فأقامه ولم يضربه في ذلك اليوم . ثم رسم ملك الأمراء بسجن الجميع في العرقانة فسجنوا فيها ، وقد خرب بيت أولاد 🕦 ١٨ الجيمان عن آخره ، وقد اشتد عضب ملك الأمراء على المباشر من فيذلك اليوم ، وكان يوما مشوما علم قاطبة ، وقيل لم يسجن بالعرقانة سوى القاضي شرف الدن الصغير ، وسجن الشهابي أحمد بن الجيمان وابن عوض عند بواب الحوش إلى أن ٧١ يكون من أمرهما ما يكون .

أقول: إن أولاد الجيمان قد خدموا سبعة عشر سلطانا ، وباشروا ديوان الجيش

<sup>(</sup>۱۳) الذين : الذي .

وكتابة الخزانة من أوائل دولة الأشرف برسباى ، وكان أول اشتهارهم وظهورهم فى أول دولة الملك المؤيد شيخ ، وذلك نحو مائة وعشرين سنة ، فما انهانوا فيها قط ، ولا ضربوا ولا صودروا ، ولا جرى عليهم قط تشويش ، وهم فى كل دولة معظمون مكرمون ما تبهدلوا قط وما جرى عليهم ما جرى على الشهابى أحمد هـذا ، وكانت السلاطين تعظمهم غاية التعظيم إلى آخر دولة الأشرف الغورى .

وقيه وقمت حادثة غريبة ، وهو أن شخصا من تجار الروم الذين بخان الخليلي يقال له الخواجا محمود المجمى التبريزي ، وهو في سعة من المال ، وكان يقرض أعيان (٢٤٥) المباشرين المال بالفوائد الجزيلة ، ويأخذ الربا من الناس على القرض ، ولا سيم المحتاج لذلك ، فاتَّفق أنه سكر يوما وأتى إلى داره ، فوجد جواريه قد تشاجروا في بمضهم وتقاتلوا قتالا مهولا فحنق منهم ، فضرب جارية حبشية منهم على ضلمها عجاءت الضربة صائبة فاتت الجارية من وقتها وكان له منها أولاد ، فقامت ١٢ عليه الأشلة من أهل الحارة لأجل ذلك ، فطلع إلى ملك الأمراء وقص عليه القصة بأمر تلك الجارية واعترف بقتلها ، فنضب عليه ملك الأمراء ورسم عليه ثم أرسله إلى عند الوالى ، فركب الوالى وتوجّه إلى دار الخواجا محمود ليكشف عن أمر تلك الجارية ١٥ كيف قتلت ، فوجد الخواجا محمود ظالما عليها وقد قتلها بنير ذنب ، وشهدت أهل الحارة بأنه يسكركل ليلة ويعربد في الجوار ، فطلع الوالي إلى ملك الأمراء وأخبره بسيرته القبيحة وأنه ماش على غير الطريق وأثخن جراحاته عند ملك الأمراء ، فرسم بسجن الخواجا محمود في العرقانة، فقيل إنه سأل ملك الأمراء بأن يدفع إليه ألف الـكاينة ما وصل الأمر إلى ذلك ، ولكن انسعت هذه الواقعة إلى الغاية ، وأشيع أن ملك الأمراء طلب منه عشرة آلاف دينار ، وهذا كله آفة الربا الذي كان يأخذه من الناس فإنه كان يقرض الألف دينار بألف وخسمائة دينار ، والذي خبث لا يخرج إلا نكدا ، فختم ملك الأمراء على حواصله ، ثم شفع فيه بمض الأمراء المثمانية فأخذ

(٦) الذين: الذي . (١٩) هذه: هذا . (٢٢) الألف: آلاف .

منه ثلاثة آلاف دينار . ثم إن ملك الأمراء تتبع أصحابه الذين كان يسكر معهم ، فأخذ من كل واحد منهم ألف دينار ، وكانت هذه السكرة سكرة الشوم على الخواجا محمود (٢٤٦ آ) وأصحابه .

وفى يوم الأحد تاسع عشرينه عرض ملك الأمراء القاضى شرف الصنير والشهابي أحمد بن الجيمان وشرف الدين بن عوض وقصد ضربهم ثانيا ، ثم وضعهم في الحديد ورسم للوالى بأن ينزل يشنق الثلاثة على أبواب دورهم ، فاحتاط بهم مقدمين الوالى وقبضوا عليهم ، فضمنهم القاضى بركات بنموسى المحتسب إلى باكر النهار حتى يسموا في أسباب ذلك مما كان تأخّر عليهم من التقاسيط المتأخّرة في البلاد . فأخذ الشهابي أحمد بن الجيمان في أسباب بيع بيوته ورزقه وأملاكه التي كانت على بركة الرطلى ، وفاشتراها الأمير قاسم الشرواني بأبخس الأثمان ، فلم يبق بيد الشهابي أحمد لا ملك ولا رزقة ولا بيت ولا ربع ولا دكاكين ، ولاشي قل ولا جل ، ثم إن أخته باعت جميع ما تملكه من مصاغ وحُلي حتى باعت البسط من تحتها واللحف والطراريح ١٢ جميع ما تملكه من مصاغ وحُلي حتى باعت البسط من تحتها واللحف والطراريح ١٢ والمخدات وأثاث البيت ، وفعلوا مثل ذلك سراريه وجواريه المتقات ، وغير ذلك من حاشيته وعبيده وغلمانه . ثم [إن] القاضى عبد الجواد أخا القاضى شرف الدين السُفير خاشين قد في أخيه من التقسيط ، فاقترض وتداين وقد أشرف على ١٠ التغليق . وكذلك القاضى شرف الدين بن عوض .

وفى يوم الآثنين سلخ هذا الشهر أشيع أث ملك الأمراء يقصد أن يعرض المسكر ، فطلع العسكر إلى القلعة قاطبة ، فلم يخرج ملك الأمراء فى ذلك اليوم وأرسل مقول للمسكر : العرض يوم السبت . فانفضوا ونزلوا من القلعة ، ولم يعرض فى ذلك اليوم شيئا . \_ وفيه جاءت الأخبار بوفاة الشريف على بن هجار أمير الينبع ، توفى هو ووزيره محمد بن زحام فى جمعة واحدة ، وكان خيار من ولى أمرة الينبع . \_ وفى ذلك اليوم نودى فى القاهرة بأن الغريب [يعود] لأهله وأن لا يقيم بمصر غريبا ، وكان

<sup>(</sup>١) الذين : الذي . (٢) منهم : منه . (٦) مقدمين : كذا في الأصل.

<sup>(</sup>١٠) فلم يبق : فلم يبتى .

سبب ذلك أشيع أنهم قبضوا على شخصين من الأعجام ، زعموا أنهم دواسيس (٢٤٦ بُ ) من عند إسمميل شاه الصوف .

وفي شهر رجب كان مستهلة يوم الثلاثاء ، فأهل هذا الشهر والناس في أمر مريب بسبب ما وقع من الحوادث من عزل القضاة الأربعة وسائر نوابهم والشهود قاطبة ، وما وقع للمباشرين من هذه الكاينة العظمى ، ومنها أمر المعاملة التي حصل منها غاية الضرر للناس قاطبة ، ولاسيا الفلاحين يقبضون الخراج منهم على حكم الفضة الجديدة بنصفين وربع ويقيمونه عند الحساب بنصف واحد ، وقد تزايد الاضطراب في هذه الأيام جدا من وجوه كثيرة .. وفي يوم الأربعاء ثانية أشيع هروب شيخ المرب بيبرس بن بقر ، وأنه توجه إلى نحو الطور ، فصار أخوه عبد الدايم في البرج بالقلمة وهو مقيد ، وله نحو ثلاث سنين في البرج لم ينرج عنه ، وصار أبوهم الأمير أحمد بن بقر هو المتكلم في الشرقية قاطبة . وفي هذا الشهر قدم الزيني عبد القادر ابن الملكي الذي كان توجه إلى إسطنبول مع من توجه من الأسراء ، فأفرج عنه السلطان سليان بن عثمان مع من أفرج عنه ، فحضر من إسطنبول في هذا الشهر .

وفيه نزل ملك الأمراء إلى قصر ابن العيني الذي بالمنشية على سبيل التنز"ه ، فأقام الله الله الله القاضي بركات المحتسب هناك مَدّة حافلة على حكم ما تقدّم له قبل ذلك . \_ وفي يوم السبت خامسه نزل ملك الأمراء إلى الميدان وجلس به وعرض العسكر قاطبة ، وعين منهم جماعة كثيرة من الماليك الجر اكسة نحو ألف وخسائة مملوك وقال : كونوا على يرق إن طلبكم السلطان من البحر توجّهوا إليه ،

وإن طلبكم من البرّ توجّهوا إليه .

وفى ذلك اليوم قطع ملك الأمراء جوامك جماعة كثيرة من الهسكر ، وأصرف كل فلم بحكم النصف من الجامكية . \_ وفى يوم الخيس ثالثه طلب ملك (٢٤٧ آ) الأمراء الشهابي أحمد بن الجيعان وشرف الدين بن عوض ، فلما مثلا بين يديه رسم بضربهما ثانيا ، فضر با ضر با مبرحا حتى أشرفا على الموت ، وكانا فى غاية الألم مما نالهما من شدة (٥) العظمى : العظماء . (١٦) وفى يوم السبت خامسه : مكذا ترتيب الأيام في الأصل .

الضرب الأول ، وجاء هذا الضرب الثاني زيادة على ذلك وأمرهما إلى الله تعالى .

وفى يوم الأحد سادسه نودى فى القاهرة بأن كرى بيوت الأوقاف التى تحت نظر القضاة وغيرها لا يقبضوها الجباة إلا على حكم المعاملة الجديدة كل نصف بيضفين وربع ، وأن الأشرفى الذهب يصرف بسبعة عشر نصفا من الفضة الجديدة ، فشق ذلك على الناس قاطبة وحصل لهم غاية الضرر أن أجرة كرى البيوت من الأوقاف والحوانيت تجمع وتوضع فى صندوق إلى أن يحضر قاضى العسكر يتسلم ذلك ، وأن المتلكم عنه إلى أن يحضر القاضى حمزة المثانى . \_ وفى يوم الاثنين سابعه عرض ملك الأمراء جماعة من العواجز من الأمراء الجراكسة ، ما بين أمراء طبلخانات وعشرات نحو عشرين أميرا ، فقطع رواتبهم التى كانت تصرف لهم ، ثم رسم لهم بأن ويصرف لهم بحكم النصف من ذلك كما فعل بالماليك الجراكسة ، فحصل لهم فى ذلك يصرف لهم بحكم النصف من ذلك كما فعل بالماليك الجراكسة ، فحصل لهم فى ذلك اليوم كسر خاطر عظيم ، وكان فهم شيوخ من القرائصة الأغوات .

وفي يوم الخميس عاشر الشهر فيه قدم قاضى العسكر الموعود به ، المسمى بسيدى ١٧ جلبى ، جاء من البحر ، فلما وصل إلى بولاق نزل إليه ملك الأمراء ولاقاه من بولاق، واحتمر بصحبته إلى أن أنزله في بيت الأمير جانم المسبغة الذي خاف المدرسة الفورية وأرسل إليه مدة حافلة ، فلما استقر هناك أتى إليه قاضى القضاة الشافى كال الدين الطويل وقاضى القضاة المالكي محيى الدين الدميرى وقاضى القضاة شهاب الدين الفتوحى الحنبلى، وكان القاضى الحنفي مريضا فلم يحضر إليه، فقيل لما دخلوا عليه لم يقم لهم ولا عظمهم . وكان صفته أنه شيخ هرم أبيض اللحية طويل القامة ، على عينه اليمنى ١٨ فص فلم ينظر (٢٤٧ب) سوى بفرد عين ، وهو فصيح اللسان باللغة العربية حسن المحاضرة ، ولكن كما يقال :

لا تشكرن المرء حتى تجربه ولا تدمنه من غير تجريب ٧١ فشكرك المرء مالم تختيره خطا وذمك المرء بعدالشكر تكذيب

وفى يوم السبت أنى عشره نودى فى القاهرة بإبطال الفضة المتيقة قاطبة ، وأنها

<sup>(</sup>۲ و ۹ ) التي : الذي . (٦) وتوضّع : وتضع . (١٢) الخميس : الاثنين .

تدخل إلى دار الضرب ، فحصل للناس غاية الضرر . \_ وفى ذلك اليوم نرل ملك الأمراء إلى الميدان وجلس به وأحضر الأمراء العثمانية والأمير قايتباى الدوادار ، ثم طلع قاضى العسكر وأحضر مرسوم السلطان سليان الواصل على يده ، فكان ألفاظه باللغة التركية ، فأحضروا من قرأ ذلك ، فكان من مضمونه التوصية بالرعية قاطبة ، وإنصاف المظلوم من الظالم ، وإصلاح المعاملة من الذهب والفضة ببن الداس ، وقد تعاظم عليهم قاضى العسكر ، فلم يجلس بينهم ولا حضر قراءة المرسوم . ومن جملة ألفاظ ذلك المرسوم نعت قاضى العسكر ، فكان من نعته أوصاف جميلة تختص به ، وأنه يكون له التكلم على الأحكام الشرعية عن المذاهب الأربعة ، ويحكم في المدرسة والصالحية بين الناس .

ثم إن قاضى المسكر جعل شخصا من المثانية ، يقال له القاضى صالح ، وكان حنفيا ، فاستقر به نائبا عنه يحكم في المدرسة الصالحية ، وجعل شخصا ، يقال له فتح الله ، وكان من المثانية ، وكان شافى المذهب . ثم إن قاضى المسكر جعل تحت يدى كل قاض من الأروام قاضيا من نواب قضاة مصر ، فجعل القاضى شهاب الدين ابن شرين الحنفي نائبا عن القاضى صالح المثانى ، وجعل القاضى شمس الدين عبد الحليبي الشافى نائبا عن القاضى فتح الله المثانى ، وجعل القاضى أبا الفتح فتح الدين الوفاى أحد نواب المالكية (٢٤٨ آ) يحكم بين الناس على قاعدة مذهبه ، وجمل القاضى نظام الدين الحلبي التادفي يحكم بين الناس على قاعدة مذهبه ، والمرجع في نظام الدين الحنبلي الحلبي التادفي يحكم بين الناس على قاعدة مذهبه ، والمرجع في نظام الدين الحنبلي الحلبي التادفي يحكم بين الناس على قاعدة مذهبه ، والمرجع في غل شاهدين لا غير ، وسائر النواب والشهود تبطل قاطبة .

الأولاد الذكور والإناث، فحصل للناس بسبب ذلك الضرر الشامل . \_ وفي يوم الأحد ثالث عشره نودى في القاهرة عن لسان قاضي المسكر بأن الشهود قاطبة لا يمقد أحد منهم عقدا ، ولا تُكتب وصية ولا أجرة ولا مبايمة ولا شي من الأمور به الشرعية إلا في المدرسة الصالحية عند القاضي صالح نائب قاضي المسكر . فحصل للناس بسبب النزويج في هذه الأيام غاية المشقة ، واختار كل منهم المزوبية على النزويج، فكان لسان الحال يقول عنهم ما معناه:

إذا نكحوا الرجال بنات قوم وصار المهر في يد الفريق عدت إلى يدى فنكحت بكرا وأما مهرها عندى فريق

وفيه نزل ملك الأمراء إلى عند قاضى المسكر وسلّم عليه ، وقد بلغه أنه توعك ه في جسده ، فنزل إليه وعاده ثم طلع إلى القلمة . \_ وفي يوم الثلاثاء خامس عشره نفق ملك الأمراء على الماليك الجراكسة جوامكهم ، وكان لهم سبمة أشهر منكسرة ، فنفق لهم في ذلك اليوم أربمة أشهر ، حتى على الغلمان والمباشرين والفقهاء (٢٤٨ب) ١٧ والمقرّ بين ومن له عادة . \_ وفيه منع قاضى المسكر شمس الدين المليبي من التكلم في المدرسة الصالحية ، وقرر عوضه القاضى شجاع المثماني وجعله قاضى المسكر متحدثا على أوقاف الجوامع والمدارس ومعاليم الأنظار ، فطلب الجباة وقال لهم : ارفعوا لى ه ١٠ حساب الأوقاف وقدر معاليم الأنظار وما قدرها في كل شهر ، فشرعوا في أسباب ذلك في عمل الحساب . ثم إن قاضى المسكر رسم بأخف الخلاوى التي في المدرسة البرقوقية والأشرفية والفورية وغير ذلك من المدارس ، وأنزل فيها جماعة من الأروام ١٨ الأفاقمة .

ثم إن القاضى صالح نائب [قاضى] العسكر عرض الرسل الذين فى المدرسة الصالحية ، ورسم لهم أن لا يأخذ الرسول منهم فى الشغل الذى يتوجّه فيه أكثر من نصف فضة من الفضة الجديدة بنصفين وربع ، وجعل على من يتزوّج بكرا ثلاثة وأربعين نصفا ، ويتسكلف للشهود والعاقد فوق ذلك ، ويأخذ على تزويج الثيب اثنين

۲۰) الذين : الذي ...

وعشرين نصفا غير مايتكاف للشهود والعاقد، هذا ما تقرّ رعلى العوام، وأما الرؤساء فشى عير ذلك . وقرر على كل شهادة تقع فى المدرسة الصالحية قدرا معلوما بحسب كل شغل كان ، فالشغل الثقيل له حكم ، والشغل الخفيف له حكم .

ثم أشيع عن قاضى المسكر أنه قال: قصدى أمشى نساء مصر على طريقة نساء السطنبول مع أزواجهن ، فإن عادتنا إذا دخل الرجل على زوجته تعطيه نصف المهر الذي أعطاه لها ، وأن الرجل لايقر رلزوجته كسوة ولانفقة في صداقها ، بل يكسيها هو في كل سنة جوخة وقيصين ، ويطعمها في كل يوم بما يختار من قليل (٢٤٩ آ) أو كثير ، وتغزل وتكسى زوجها في كل سنة . فلما سمع الأعوام بذلك فرحوا به ودعوا لقاضى المسكر بسبب هذه الواقعة ، واغتموا النساء لذلك وظنوا أن ذلك الشي واقع ، وأن قاضى المسكر أبطل كساويهن ونفقتهن ، فشق ذلك عليهن، فمُد ذلك من النواچر .

ومن الحوادث أن شخصا يهوديا وقف إلى القاضى صالح نائب قاضى العسكر، وكتب قصة، واشتكى فيها الأمير تنم أحد الأمراء الطبلخانات ناظر الدشيشة، فأرسل خلفه القاضى صالح رسولا وأنكشاريا، فلما حضر إلى المدرسة الصالحية، فادعى اليهودى على الأمير تنم، فأنصف القاضى صالح اليهودى على الأمير تنم، واستمر الأمير تنم في الترسيم حتى أرضى ذلك اليهودى. ثم في عقيب ذلك أن الأمير جانى بك أخا الأمير قايتباى الدوادار، اشتكته زوجته من عند القاضى صالح، فطلبه إلى المدرسة الصالحية وتركه في الترسيم حتى أرضى زوجته فيما ادعته عليه، ولم يلتفت إلى أخيه الأمير قايتباى الدوادار.

وفى يوم الخميس سابع عشره نودى فى القاهرة عن لسان ملك الأمراء وقاضى المسكر بأن امرأة لا تخرج إلى الأسواق مطلقا ، ولا تركب على حمار مكارى ، وأن لا يخرج إلى الأسواق إلا العجائز فقط ، وكل من خالف من بعد ذلك من النساء تضرب وتربط بشعرها فى ذنب إكديش ويطاف بها فى القاهرة ، فحصل للنساء بسبب ذلك غاية الضرر . - ثم بعد ذلك بأيام اتفق بأن قاضى المسكر طلع إلى القلعة الدشة .

فرأى نسوة يتحدّ ثن مع جماعة من الأصبهانية فى وسط السوق ، فمز ذلك عليه ، فلما طلع إلى القلعة قال الملك الأمراء : إن نساء أهل مصر أفسدت عسكر الخوندكار ، ولا بقى ينفعل القتال قط . وقص عليه قصة النسوة مع الأصبهانية ، فتغيّر خاطر مملك الأمراء على النساء قاطبة ، ورسم للوالى بأن ينادى (٢٤٩ب) بأن امرأة لا تخرج من بيتها مطلقا ، ولا تركب على حمار مكارى مطلقا ، وكل مكارى ركّب امرأة شنق من يومه من غير معاودة في ذلك .

ثم فى عقيب ذلك رأوا امرأة راكبة على مكارى فى طريق صحرة فأنزلوها من على الحمار وهرب المكارى ، فضربوها وقطعوا إزارها ، فما خلصت إلا بعد جهد كبير وغرمت نحو أشرفين . فلما استمر الأمر على ذلك باعت المكارية حميرها قاطبة واشتروا عوضها أكاديش وشد وها بنصف رحل ، وصارت النساء يركبن عليها بسجادة والمكارى قائد لجام الإكديش ، واستمر واعلى ذلك وبطل أمر الحمير المكارية من القاهرة ، وركبت الخوندات والستات على الأكاديش على طريقة أهل المائرة من القاهرة ، وركبت الخوندات والستات على الأكاديش على طريقة أهل الأشرف برسباى أنه منع النساء من الخروج إلى الأسواق مطلقا ، وكان الطمن بحصر عمالا ، فكانت الفاسلة إذا خرجت إلى ميّتة لتفسلها تأخذ من المحتسب ورقة وتفرزها فى إزارها حتى أيهم أنها غاسلة ، فاستمر وا على ذلك مدة يسيرة ، ثم فى عقيب ذلك مرض الأشرف برسباى ومات بعد ذلك وأعيد كل شى إلى ما كان عليه .

وفيه نزل القاضى بركات بن موسى المحتسب من القلمة بمد المصر ، ونادى بأن ٨١ الأشرق الذهب السليانى يصرف من الفضة الجديدة بخمسة وعشرين نصفا ، والأشرق الذهب السليم شاهى والأشرق النورى يصرفان من الفضة الجديدة بستة عشر نصفا ، وأن الفلوس الجدد كل أربعة فلوس بدرهم ، ثم إن المحتسب سعر سائر ٢١ البضائع على ما كانت عليه فى أيام يشبك الجمالى المحتسب . فلما نودى بذلك ارتجت القاهرة بسبب أمر الماملة فى الذهب والفضة ، وحصل للناس غاية ( ٢٥٠ آ) الضرد وخسروا أموالهم ، ولاسيا التجار ، فغلقت أسواق البلد والدكاكين قاطبة ، وتعطّلت ٢٠

الناس من البيع والشرى لأجل إبطال الماملة وصرف النصف الفضة بنصفين وربع . - ثم في يوم الأحد عشرينه نودى في القاهرة بأن كل شي على حكمه كما كان أولا في صرف الذهب والفضة والفلوس الجدد ، كل اثنين بدرهم على ما كانوا عليه أولا ، فسكن الاضطراب قليلا .

وفي يوم الأربعاء ثالث عشرينه نزل ملك الأمراء وتوجّه إلى نحو قصر ابن العيني الذي في المنشية ، وكشف على المراكب التي أنشأها هناك ، واستحث الصناع في سرعة العمل . وفي يوم الجمعة خامس عشرينه طلع ابن أبي الرداد ببشارة النيل ، وأخذ القاع فجاءت سبعة أذرع وعشرة أصابع ، وذلك أرجح من العام الماضي .

- وف أواخر هذا الشهر قدم قاصد من البحر من عند السلطان سليان بن عبان ، وعلى يده مرسوم شريف، فكان من مضمونه أنه أرسل إلى ملك الأمراء خاير بك يطلب منه عسكرا من الأمراء الجراكسة ومن الماليك الجراكسة ، فمين الأمير قايتباى الرمضاني الدوادار الكبير بأن يكون باش المسكر ، ثم رسم له بأن يطلب الأمراء الجراكسة إلى بيته ويمين منهم من يختاره ، فعرضهم عنده وكتب منهم جماعة نحو ثلاثة وأربعين أميرا ، منهم أمراء طبلخانات وأمراء عشرات ، بسبب غزاة دودس ، وأن السلطان سليان قد جهز إلى أهل رودس من الفرنج سمائة مركب وأشحنها بالسلاح والمقاتلين ، وخرج إلى الغزاة فيهم بنفسه وصحبته الجم الغفير من عساكر الوم في البر والبحر ما لا يحصى عددها .
- وفي يوم السبت سادس عشرينه نزل ملك الأمراء إلى الميدان وجلسبه ، وعرض جاعة من الكولية وكتب منهم نحو أربعائة إنسان ، وعرض ( ٢٥٠ ب) طائفة الأنكشارية وكتب منهم مائة إنسان . ـ وفي يوم الأحد سابع عشرينه نزل ملك الأمراء إلى الميدان وجلسبه ، وعرض الماليك الجراكسة وكتب منهم خسمائة مملوك وقيل عاعائة مملوك ، وكان الأمير قايتباى الدوادار باش المسكر هو الذي يمين ويكتب منهم من يختاره . فلما تكامل عرض الماليك الجراكسة والأصبهانية والأنكشارية

والكمولية فكان مجموع ذلك نحو ألف وخسمائة إنسان .

ثم في يوم الاثنين ثامن عشرينه نفق ملك الأمراء على العسكر الميّن للسفر ، فنفق على كل مملوك جامكية أربعة أشهر كانت لهم منكسرة في الديوان ، ولم يعطهم زيادة على ذلك شيئًا غير الجامكية المنكسرة عليه . \_ ثم إن ملك الأمراء عين الأمير جانم الحزاوى مشير الملكة ، بأن يكون باشا على الأصبهانية والأنكشارية والكمولية ، والأمير قايتباي الدوادار باشا على الأمراء والماليك الجراكسة فقط . ثم إن ملك الأمراء جَهّز صحبة الأمير جانم الحزاوي بقساطا وجبن حالوم وبصلا وعسلا أسود ، فجهّز ذلك في المراكب يرسم المسكر تفرّق عليهم بطول الطريق ، وقيل أرسل صحبته أربعين ألف دينار بسبب جوامك العسكر .

ومن الحوادث الشنيعة ما وقع بالقَّاهرة في أواخر هذا الشهر ، وذلك أن ملك الأمراء رسم للوالى بأن يقبض على جماعة من الغلمان والفلّاحين والمغاربة لأجل المراكب حتى يقذفون فيها بالعساكر ، فنزل الوالى وأطلق في الناس النار ، وشرع ٢٢ يقبض على كل من رآه في الرملة وفي الطريق من الغلمان والفلّاحين ، وكل من قبض عليه وضعه في الحديد وأرسله إلى السجن إلى أن يخرج العسكر ، ( ٢٥١ آ ) فصار يقبْض على جماعة من السوقة والعبيد السود ، ثم تدرُّجوا جماعة الوالى حتى صاروا يقبضون على جاعة من التجّار والفقهاء وغير ذلك ، فصاروا يشترون أنفسهم من جماعة الوالى بمبلغ له صورة حتى يخلصوا من أيديهم ، ثم صار الوالى يركب ويكبس على ساحل بولاق ومصر العتيقة ويقبض على النواتية والفلَّاحين ، فهربوا الناس قاطبة من السواحل. ثم رسم ملك الأمراء لكاشف الجيرة وإنبابة بأن يقبض على شناترة أولاد الفسلاحين ، وفعل مثل ذلك بالشرقية ، فتبضوا على جماعة من الفلَّاحين من قلقشندة ومن قليوب ومن شُبك الثلاث ومن شبرا والمنية ، وغير ذلك من الضياع ، فصارت الفلاحون يختفون في الطامير ، وكادت مصر والقاهرة أن يخربوا في هذه

<sup>(</sup>٣) ولم يعطهم : ولم يعطيهم . (٢٦) يشترون : يشتروا . (١٧) يخلصوا : يخصل ..

<sup>(</sup>۲۲) يختفون: يختفوا .

الحركة عن آخرها . فقيل مجموع الذين قبض عليهم نحو ألني إنسان ، وقيل أكثرمن ذلك ، وحصل للناس غاية الضرر . وقيل مات في سجن الديلم جماعة كثيرة ممن قبض عليه إلى أن خرج الدسكر ، فاتوا من الجوع وشدة الحر" والوخم ، ونزل على أهل مصر نازلة عظيمة بسبب ذلك لم يسمع بمثلها قط . \_ انتهى ما أوردناه من حوادث شهر رجب، وكان كثير وقوع الحوادث فوقع فيه أمور عجيبة ووقائع غريبة ، والأمرلله .

وفى شهر شعبان أهل يوم الأربعاء ، فلم يطلع أحد من القضاة الأربعة للتهنئة بالشهر ، فإنهم استمر وافى العزل المقدم ذكره ، وصار قاضى العسكر هو المسكلم على المذاهب الأربعة . \_ ومما وقع فى هذا الشهر من الحوادث أن الأخبار قدمت من الصعيد ، بأن القاضى فخر الدين بن عوض لما توجه ليمسج جهات الصعيد أدخل سائر الرزق الأحباسية قاطبة فى المساحة التى بالمكاتيب الشرعية والمرتبعات والمناشير ، وقلل لأصحابها : من أراد الإفراج عن رزقته يقف إلى ملك الأمراء (٢٥١ب) ويحضر وقلل لأصحابها : من أراد الإفراج عن رزقته يقف إلى ملك الأمراء (٢٥١ب) ويحضر

يحضروا بالإفراجات من عند ملك الأمراء ، فاضطربت أحوال أسحاب الرزق وتنكّدوا غاية النكد ، وصاركل من وقف إلى ملك الأمراء بسبب رزقته وأحضر مكتوبه أو مربّعته يأخذ منه المكتوب أوالمربّمة ويقول له : امضى إلى حال سبيلك ، الرزق قاطبة دخلوا الذخيرة . فيرجع وهو في غاية القهر . أقول أن الرزق الأحباسية قط ما تعرض لها أحد من سلاطين مصر ، ولا أخرج منها شيئا عن أصحابه ، ولا

۱۸ ضیّقوا علیهم بسبب ذلك ، ویقال إن الإمام اللیث ابن سعد رضی الله عنه هو الذی دوّن دیوان الاِحباس فی أیامه ، وأفرد للرزق الاحباسیة دیوانا یختبی بها دون دیوان الجیش ، واستمر ذلك باقیا من بعد الإمام اللیث إلی الآن ، حتی جاء نفر الدین بن عوض فنقض ذلك الأمر الذی كان علی جهات البر والصدقات ، وأبطل

الدين بن عوض فنقص دلك الامر الذي ٥٥ على جهاب البر والصدقات ، وابطل أمر الرزق الأحباسية وأدخام ا في الذخيرة ، وأبطل ما كان صنعه الإمام الليث بنسمد

<sup>(</sup>١) الذين : الذي . (١٥) حال : الحال .

رضى الله عنه ، فقيل إنه أبطل ألف وعمانمائة رزقة من الأحباسية .

وفي يوم الاثنين سادس الشهر فيه خرج الأمير قايتباى الرمضاني الدوادار وتوجه إلى السفر بسبب غزاة رودس ، فحرج صبته الأمراء والمسكر ، وخرج صبته الأمير بالحراوي مشير الملكة ، وخرج صبته الريس حامد القبيطان ريس المراكب ، وصبته المسكر المثاني الذي تمين من الأسبهانية والأنكشارية والكمولية ، وخرج المسكر من المهاليك الجراكسة ، فكان معه من الأمراء الجراكسة نحو ثلاثة وأربعين المميرا ما بين أمراء (٢٥٢ آ) طبلخانات وعشرات . فلما طلع إلى القلمة أخلع عليه ملك الأمراء قفطان حرير مذهبا وأخلع على الأمير جانم الحزاوي قفطانا مثله مذهبا، وأخلع على الأمير جانم الحزاوي قفطانا مثله مذهبا، وأخلع على الريس حامد القبطان قفطانا أيضا . فخرج الأمير قايتباي من الميدان وعلى وأسله صنجق حرير أحمر ، وخرج ملك الأمراء المثمانية قاطبة ، فشق من القاهرة في الموادعة ، وخرج صبته قاضي المسكر والأمراء المثمانية قاطبة ، فشق من القاهرة في البسطيين إلى تحت الربع إلى قنطرة قديدار ، وتوجه من هناك إلى بولاق ، وكان من البسطيين إلى تحت الربع إلى قنطرة قديدار ، وتوجه من هناك إلى بولاق ، وكان بوما مشهودا . ثم عاد ملك الأمراء إلى القلمة ، وحصل لأهل مصر بخروج هسذه التحريدة غاية الضرر .

وفى يومالثلاثاء سابع الشهر أرسل ملك الأمراء يستحث الأمير قايتباى الدوادار في سرعة التوجّه إلى رودس والنزول في المراكب ، ثم نودى في القاهرة بأن العسكر المميّن إلى السفر يخرج في بقيّة ذلك اليوم ، وكل من تأخّر عن الخروج في بقيّة هذا ١٨ اليوم شنق من غير معاودة ، فخرجوا الماليك المعيّنين للسفر قاطبة .

ومن الحوادث أن شخصا من نواب الحنفية يقال له شمس الدين محمد المناوى الحننى شهد شهادة حقا بين شخصين فى تبارى بينهما بسبب دين ، فلما بلغ قاضى ٢١ المسكر ذلك أرسل خلف القاضى شمس الدين المناوى أنكشاريين ، فلما حضر بهدله وهم بضربه ، وقال له : أنا مامنعتكم أن لا تشهدوا على أحد من الناس إلا فى المدرسة (١) فقيل ... الأحياسية : كتبها المؤلف فى الأصل على الهامش .

الصالحية ؟ ثم أرسله إلى السجن وسجنه ، فشق ذلك على القضاة والنواب ، فاضطربت القاهرة بسببه ، ثم شفع فيه عند قاضى المسكر القاضى شهاب الدين ابن شيرين الحننى ، فأطلقه من السجن فى يومه هو والمجاوى أفرج عنهما . وقد حصل لأهل مصر من قاضى العسكر غاية الضرر للرجال والنساء ، ووقع منه أمور شنيعة ما تقع من الجهال ولا من المجانين ، فتزايد حكمه بالجور بين الناس ، وقد ضيق عليم (٢٥٢ ب) غاية الضيق .

ثم تسكلموا الناس مع قاضى العسكر فى أمر النساء أن لا يُعنعوا من طلوع الترب ودخول الحمّام وزيارة الأقارب ، فأذن لهن فى ذلك ، وأن المرأة لا يخرج الطريق إلا مع زوجها ، وأن لا يدخل الأسواق غير العجائز فقط ، فسمح لهن قاضى المسكر بذلك ، وأنهن لا يركن إلا الخيل والبغال دائما ، فاستمر واعلى ذلك وقد فتك قاضى المسكر بالناس فى هذه الأيام فتكا ذريعا ، وقد جمع بين قبح الشكل والفعل ، فإنه كان أعور بفرد عين بلحية بيضاء ، وقد طمن فى السن ، وكان قليل الرسمال من العلم ، أجهل من حمار ، لا يدرى شيئا فى الأحكام الشرعية ، وقد محم اليه عدة فتاوى فلم يجب عنها بشى ، وقدهجته الناس هجوا فاحشا فى مدة إقامته عصر إليه عدة فتاوى فلم يجب عنها بشى ، وقدهجته الناس هجوا فاحشا فى مدة إقامته عصر

فقالوا فيه عدة مقاطيع ، فمن جملة ذلك قول بعض الشهود ، وهو قوله فيه : رأينا مسيخًا أعورا قبل موتنا أتى من بلاد الروم يمنع رزقنا يقدّم قانونا على شرع أحمد فنسألرب المرش يكشف كربنا

وقلت أنا :

رأيتك لا ترى إلا بمين وعينك لا ترى إلا قليلا فإن تَكُ قد أُصبت بفرد عين خذ من عينك الأخرى كفيلا فقد أيقنت أنك عن قريب إذن بالكف تلتمس السبيلا وفي يوم الجمعة عاشر الشهر، فيه قدم الأمير شيخ الذي كان توجه إلى إسطنبول في بعض أشفال ملك الأمراء ، فلما حضر أخبر بأن السلطان سليان جهز عدة (٢٢) عاشر. عاشهر.

مراكب مشحونة بالسلاح والقاتلين ، وجهّز عساكر كثيرة من البر" بسبب غزاة رودس ، وخرج بنفسه وذلك فى خامس عشر رجب عما أشيع ذلك بين الناس ، وأرسل على يده مراسيم شريفة تتضمّن أن السلطان سليان قد فو ّض أمر مملكة مصر إلى ملك الأمراء خاير بك ، يعزل من يختسار ويولّى من (٢٥٣ آ) يختار ، والمرجع إليه فى ذلك بما يراه من المصلحة . \_ وفى يوم السبت حادى عشره نودى فى القاهرة بأن الأمير والى جلبي المثانى ، الذى حضر من إسطنبول ، قد استقر ناظرا على سائر الأوقاف قاطبة ، فلا يحتمى عليه أحسد من الناس ، فتجد دت على الناس مظلمة أخرى .

وفى يوم الثلاثاء رابع عشره كانت ليلة النصف من شعبان ، فنزل ملك الأمراء ومن القلعة وتوجّه إلى القياس ، وقرأ هناك ختمة ، ومد مدة حافلة ، ورسم بقراءة عدة خيّات فى تلك الليلة فى جامع الأزهر ومقام الإمام الشافىي والليث رضى الله عنهما ، وغير ذلك فى أما كن متفرقة . \_ وفى يوم الخيس سادس عشره أخلع ملك ١٧ الأمراء على القاضى بركات المحتسب قفطان مخمل مذهبا ، وقر ره فى التحدث على جهات الشرقية قاطبة من المطرية إلى دمياط ، وقد التزم فى كل سنة بأربعائة ألف دينار ، يقوم بذلك على ثلاثة أقساط ، فنزل من القلمة فى موكب حافل ، ومشاعلية قدّامه ١٥ تنادى أن القاضى بركات بن موسى ناظر الذخيرة الشريفة صار متحدثا على الشرقية تنادى أن القاضى بركات بن موسى ناظر الذخيرة الشريفة صار متحدثا على الشرقية قاطبة ، فلا يحتمى عليه أحد من الناس ، ولا يشتكى أحد من أهل الشرقية إلا من بابه ، فتزايدت عظمة القاضى بركات إلى الغاية .

وفى يومالأحد سادس عشرينه خرج قاضى المسكر يقصد التوجّه إلى مكة المشرفة من البحر الملح ، فلما خرج نزل ملك الأمراء وركب سحبته ، وكذلك خير الدين نائب القلمة وجماعة من الأمراء العثمانية ، فوادعوه من عند تربة المادل ورجموا ، فلما خرج قاضى العسكر من مصر أراح الله تعالى المسلمين منه ، فما حصل منه لأهل مصر خير فعزلت القضاة الأربعة بسببه ، وأخرج عنهم الأنظار ، ومنع الشهود من الجلوس

<sup>(</sup>۲) عما : عما.

فى المجالس قاطبة ، وأَسْمَر دكاكينم ، ومنع نو"اب القضاة الأربدـة من الأحكام الشرعية ، ولم يبق منهم غير من تقدّم القول عليه ، وضيّق على الناس (٢٥٣ ب) بسبب عقود الأنكحة وقر"ر عليهم ما تقدّم ذكره من المبلغ، وصار لايمقد عقدا إلا فى المدرسة الصالحية ، وضيّق على النساء فى ما تقدّم ذكره من الحروج إلى الأسواق ومن ركوب الحمير ، فلما خرج من مصر صنّفت النساء رقصة ، فقالوا : قوموا بنا نقحب ونسكر قد خرج عنا قاضى المسكر .

وضيّق على أهل مصر فى أمور كثيرة يطول شرحها . فلما خرج قاضى العسكر توجّه إلى نحو الطور ، فقيل إن ملك الأمراء أنم عليه بعشرة آلاف دينار ، غيرالمغل الذى أرسله إليه لما قدم من إسطنبول . فلما توجه قاضى العسكر إلى الحجاز أشيع أن السلطان سليان أرسل أربعين ألف دينار على يد شخص من العثمانية بسبب عمارة العين التى عكم لما تعطلت ، وعمارة قبة الزيت التى بالحرم ، وعمارة المنار التى بالحرم النبوى . فلما خرج قاضى العسكر خرج صحبته جماعة كثيرة من الأصبهانية ، ومن أهل مصر ، وخرجت صحبته زوجة الأمير سنان في عنة .

فلما سافر قاضى العسكر جعل القاضى صالح المثانى الحننى نائبا عنه يحكم ف المدرسة الصالحية إلى أن يحضر من الحيجاز ، وكان قاضى العسكر قبل أن يسافر وتى ستة وعشرين نائبا من نواب القضاة الأربعة ، وجعل منهم من هو فى بولاق و فى مصر العتيقة و فى جامع ابن طولون و فى الحسينة ، وغير ذلك من الأماكن ، وجعل مصر العتيقة و فى جامع ابن طولون و فى الحسينة ، وغير ذلك من الأماكن ، وجعل فى كل مجلس من مجالس القضاة أربعة نواب من المذاهب الأربعة يقضون بين الناس بالحق . وجعل على كل مجلس من المجالس شاويشا من العثمانية يضبط ما يتحصل فى كل يوم من أجرة أشغال الناس ، فيقسم للقاضى من ذلك المتحصل شيئا وللشهودشيئا كل يوم من أجرة أشغال الناس ، فيقسم للقاضى من ذلك المتحصل شيئا وللشهودشيئا . ثم يأخذ الباق ويضعه فى صندوق برسم السلطان سليان يودع ببيت المال .

<sup>(</sup>١) وأسمر ، يعنى أغلقها بالسامير. (١٨) يقضون : يقضوا .

<sup>(</sup>٢١) ببيت المال: كتبهنا مايأتى فى الأصل على الهامش وبخط غيرخط المؤلف: وقال، فذلك خلاف الواقع، فإن ما يحصل من المحاكم للقاضى والنواب، وليس للسلطان شيء من محصول القضاء.

ومن الحوادث الشنيمة ما وقع لقاضي القضاة الحنني على بن ياسين الطرابلسي بسبب وقف الخواجا شهاب إلدين بن أحمد بن صالح السكندري ، فطلع قاضي القضاة الحنفي إلى ملك الأمراء ، فلما رآه مقبلا من بعيد ، قال لمن حوله : إيش طلع(٢٥٤ آ) ٣ هذا الثقيل يعمل ؟ فلما جلس بحضرة ملك الأمراء وأخرج مكتوب الوقف الذى زوّروه وثبت عليه ، فانتبذ له جماعة من القضاة وحضر أبو الفتح الوفاى المالـكي الذي حكم لابن الخواج شهاب الدين السكندري ، وحضر ذلك المجلس القاضي صالح ٦ العثماني نائب قاضى العسكر، فلماأخرج قاضى القضاة الحنفي المكتوب الذي صنعوه، دفعه ملك الأمراء إلى القاضي صالح ، وقال له : انظر في هذا المكتوب . فلما قرأه ، قال : هذا الحكم الذي حكمه القاضي الحنفي باطلا لا تجوز قراءته . فحصل لقاضي القضاة ٩ الحنني في ذلك المجلس غاية البهدلة ، واسممته الفقهاء الكلام المنكى ، وانتصف عليه القاضي أبو الفتح الوفاي في ذلك الحكم الذي حكمه ، فقام قاضي القضاة من ذلك المجلس وهو يتعتَّر في أذياله مما قاسي من البهدلة من ملك الأمراء ، ومن القاضي صالح ١٢ وسوء تدبير ، ويبس طباع مع رهج ، وخفّة زائدة مع عبوسة وجه وشناعة زائدة ، وقد قلت فيه:

رُبّ قاض قد اعتراه جنون شأنه الرهج ما لديه سكون لم يفده علمه إذا جن شيئا فهو فينا معلم مجنون وقولى أيضا:

كم ضاع للنمان من مذهب في عصرنا لما توتى فلان تباً له من قاض أهوج أحكامه مشهورة بالجنان

1 4

وفى يوم الأربعاء سلخ شهر شعبان كانت ليلة رؤية هلال شهر رمضان ، فلم يحضر ٢١ من قضاة القضاة أحد إلى المدرسة المنصورية على جارى العادة، فإنهم كانوا منفصلين عن القضاة ، فحضر بعض نو اب القضاء ، منهم : شمس الدين المجولى الشافعي ، وشهاب

<sup>(</sup>٣) رآه : أراه . (٩) تجوز : جوز .

الدین أحمد بن شیرین الحنفی ، وفتح الدین الوفای المالکی، ونظام الدین الحلبی الحنبلی، وحضر القاضی برکات بن موسی المحتسب ، فلما رؤی الهلال رکب من هناك القاضی المحتسب وشق [من] بین القصرین فی موکب حافل ، وقد امه عدة فوانیس ومشاعل علی جاری (۲۰۶ب) المادة فی کل سنة .

فلما كانت ليلة الخيس أهل شهر رمضان ، فإيطلع من قضاة القضاة أحد التهنئة بالشهر ، وكانت الناس في غاية الاضطراب بسبب الماملة ، فإن الدينار السليم شاهى صار يصرف بخمسة وأربعين نصفا من الفضة المتيقة ، والدينار السلياني صار يصرف بخمسة وستين نصفا من الفضة الجديدة ، حسابا عن كل نصف بنفصين وربع من الفضة الجديدة ، فوقف حال الناس بسبب ذلك ، ولا سيا حال الفلاحين في البلاد ، فإن الممال يحاسبونهم عن النصف عند القبض بنصفين وربع من الفضة الجديدة ، ويقيمونه عليهم وقت الحساب بنصف واحد ، فخرب غالب البلاد بسبب هذه الماملة . وغير ذلك كانت أحوال الناس في غاية الاضطراب بسبب الرزق الأحباسية التي أدخلها فحر الدين بن عوض في ديوان السلطان ، وصار ملك الأمراء كل من طلع له عكتوبه أو مربّمته يأخذ ذلك منه ويقول له : هذا دخل ديوان السلطان . فحصل كلاس غاية الضرر من كل وجه .

ومن الحوادث أن ملك الأمراء طلب التجّار قاطبة ، وكتب عليهم قسائم أن لا يتماملوا إلا بالنداع المثانى في البيع والشرى ، وأبطل النداع القديم الهاشمى لا يتماملوا إلا بالنداع المثانى في البيع والشرى ، وأبطل النداع الهاشمى نحو دبع ذراع وكتب القسايم على التجار بذلك، وهذا النداع يزيد عن النداع الهاشمى نحو دبع ذراع وأهل شهر رمضان وقضاة القضاة منفسلون عن القضاء ، والمباشرون في الترسيم بالقلمة من حين جرى عليهم ما جرى . وفي يوم الخيس ليلة الجمعة ثامنه رأوا الناس بالقلمة من حين جرى عليهم ما جرى ، وخلفه شرار كمثل العمود النار ، فاستمر ماشيا في السهاء إلى نحو الشرق فاختفى ، وقد شاع خبره بين الناس لما طلع النهار . وفي يوم الأربماء رابع عشر شهر رمضان ، فيهم كان (٢٥٥ آ) وفاء النيل وفي يوم الأربماء رابع عشر شهر رمضان ، فيهم كان (٢٥٥ آ) وفاء النيل في عاسبونهم : يحاسبونهم : يحاسبونهم : يحاسبونهم : يعاسبونهم : يعاسبونهم . (١٧) يتعاملوا : يتعاملون .

المبارك ، ووافق ذلك ثالث عشر مسرى ، وفتح السدّ فى يوم الخميس خامس عشر رمضان ، الموافق لرابع عشر مسرى ، فأوفاه الله الستة عشر ذراعا وزاد ثلاثة أصابع من الذراع السابع عشر . فلما أوفى نزل ملك الأمراء من القلعة وتوجّه إلى المقياس توخلق العمود ، ونزل فى الحراقة وصحبته الأمراء المثمانية ففتح السدّ الذى عند رأس المنشية ، ثم ركب من هناك . وتوجّه الوالى إلى فتح السدّ الثانى الذى عند قنطرة السدّ ، وكان ذلك اليوم مشهودا ، وكان ذلك آخر فتح ملك الأمراء للسدّ ومات بعد دلك بشهرين ، قال الناصرى محمد بن قانصوه :

ومن الحوادث أن حضر إلى القاهرة شخص قيل إن أصله من الشرق ، وقيل ، و كان بمكة وأقام بها مدّة ، فلما حضر ادّعى أنه المهدى ، فلما طلع إلى ملك الأمراء استمرّ راكبا على (٢٥٥ب) بنلته حتى دخل إلى الحوش السلطاني ، وجلس بين يدى (٤) الممرد: عمود . إلى الحراقة : الحرقة . ملك الأمراء ، وقال له : أنا المهدى . وكان حاضرا في ذلك المجلس القاضى شهاب الدين بن شيرين الحنفى ، فسأله عن مسائل في العلم فلم يجب بشيء . وكان صفته أنه شيخ طاعن في السن قصير القامة جدا ، ولم يكن فيه من علامات المهدى شيء ، فلما أغلظ على ملك الأمراء في الحكلام رسم ملك الأمراء بالقبض عليه ويتوجّهوا به إلى البهارستان ، وأن يضعوه في الحديد ويسجنوه عند الجانين. فقبضوا عليه وتوجّهوا به إلى نحو البيارستان ، فكشفوا رأسه ووضعوه في الحديد . فلما بلغ الشيخ إبراهيم الذي في الجامع المؤيدي والشيخ حسن المثاني طلما إلى ملك الأمراء وشفما فيه ، فرسم ملك الأمراء بإطلاقه من البيارستان ، فأتى إليه الشيخ حسن المثاني وحمله على أكتافه وأخرجه من البيارستان . وكان هذا الرجل معظا عند المثانية ، وفي خدمته جماعة كثيرة من الأعجم نحو خمين إنسانا ، فلما خرج من البيارستان ازد حمت عليه الناس ليروا المهدى ، فكان ذلك اليوم مشهودا بسبب الفرجة عليه لما شق "من الغامراء أن يرسل المهدى إلى بيت الوالى ، فقبضوا عليه وتوجّهوا به إلى المؤيدية ، ثم بدا لملك فاستمر" به مدة ثم شُفع فيه .

وفي يوم الأربعاء حادى عشرينه قبض ملك الأمراء على يوسف بن أبى الفرج ابن الجاكية وسلّمه إلى القاضى بركات بن موسى ليقيم حسابه مما دخل إليه من المال بسبب الرزق ، فلما نزل إلى بيت المحتسب هم أن يعر "يه ويضر به بالمقارع وقال له : قِمْ حسابك من حين قُر "رت في هذه الوظيفة ، فقيل إنه أورد سبمائة دينار، فقالله القاضى المحتسب : جلبت الدعاء على ملك الأمراء لأجل (٢٥٦ آ) هذا القدر الهين لا جزاك الله خيرا .

٢١ وفي يوم الجمعة ثالث عشرين شهر رمضان نزل ملك الأمراء وتوجّه إلى نحو جامع الأزهر ليصلى هناك صلاة الجمعة ، وكان صحبته الأمراء المثمانية الذين عصر ، وجماعة من الأمراء الجراكسة ، منهم الأمير أرزمك الناشف . فلما انقضى أمر الصلاة وقصد

<sup>(</sup>٢) فلم يجب : فلم يجيب . (٢٢) الذين : الذي .

أن يركب ، وقف إليه رضى الدين بن الدهانة وجماعة من الفقهاء ، وقالوا له : يا ملك الأمراء انظر فى أحوال الرعية . فقال : نعم . ثم ركب بسرعة وخرج من باب الجامع وتوجّه إلى القلمة . وقيـــل إن ملك الأمراء تصدّق فى ذلك اليوم على مجاورين جامع الأزهر بخمسائة دينار ، وكان الذى تولى أمرالصدقة شهاب الدين أحمد الحلّى إمام أمير آخور كبير قانى باى قرا ، فما قاسى من الناس خيرا بسبب تلك الصدقة ، وحصل له غاية الهدلة من الناس .

وفى يوم السبت رابع عشرينه نودى فى القاهرة عن لسان ملك الأمراء بأن جميع القضاة والشهود يحضرون بدفاترهم إلى المدرسة الصالحية ويسلموهم إلى القاضى صالح المثمانى نائب قاضى المسكر ، فلم يوافق أحد من الشهود على ذلك وأبطلوا هــــــذا ١٩ الأمر. \_ وفيه أشيع أن العربان قطعوا جسر الحلفاية ، فنقص البحر فى تلك الليلة عان أصابع ، وكان فى قوة الزيادة ، فاضطربت أحوال الناس بسبب ذلك ، وارتفع سعر القمح وسائر الغلال بمد ماكان انحط السعر ، وأقام النيل أربمة أيام لم يزد شيئا، ٧ فاضطربت أحوال الناس . ثم فى اليوم الخامس زاد الله فى النيل البارك أصبعين من النقص ، فسكن ذلك الاضطراب ، واستمر ت الزيادة عمّالة إلى بابه .

وفى شهر شوال كان مستهلة يوم السبت ، وهو يوم عيد الفطر ، فكان أكثر المسكر مسافرا فى غزوة رودس ، وكذلك الأمير قايتباى الدوادار ، وجماعة من الأمراء ، فلما صلى ملك الأمراء صلاة العيد ، مد مدة حافلة فتناهبتها الأنكشارية والأصبهانية ، وكان هذا العيد خامدا . \_ (٢٥٦ب) وفى يوم الأحد ثانيه حضر ألاق من البحر وعلى يده كتاب من عند الأمير جانم الحزاوى إلى ملك الأمراء ، فقرى بحضرة القاضى شهاب الدين بن شيرين ، فكان من مضمونه أن الأمير قايتباى الدوادار ومن معه من الأمراء والماليك الجراكسة قدوصلوا إلى رودس فى ثالث عشر ٢١ شهر رمضان ، فوجدوا السلطان سليان فى جزيرة تجاه رودس ، فأقاموا ثلاثة أيام لم يجتمعوا بالسلطان ، ثم في اليوم الثالث أوكب السلطان سليان وجلس للمسكر جلوسا يجتمعوا بالسلطان ، ثم في اليوم الثالث أوكب السلطان سليان وجلس للمسكر جلوسا (٣) بجاورين : كذا فى الأصل .

عاما فى ذلك اليوم ، فلما نظر إلى الأمير قايتباى الدوادار عظمه وأكرمه ، وكذلك الأمراء الذين صحبته ، ووقفت الماليك الجراكسة قدّامه فشكرهم وأثنى عليهم . وقيل إن السلطان سليان لما رأى الماليك الجراكسة استقلّ عقل والده سليم شاه الذى قتل الماليك الجراكسة ، وقال : مثل هذا الماليك كانت تُقتل ؟ وقيل إنه أنزل العسكر المصرى فى وطاقه عند الوزير الأعظم من وزرائه . وأخبر الأمير جانم الحزاوى فى المصرى فى وطاقه عند الوزير الأعظم من وزرائه . وأخبر الأمير جانم المجزارة بجاه كتابه إن إلى الآن لم يقع بين السلطان وبين أهل رودس قتال ، وأنه مقيم بجزيرة بجاه رودس ، والميماد بعد العيد .

وفي يوم الاثنين ثالث الشهر قدم الخواجا ابن عباد الله من إسطنبول ، فنزل إليه ملك الأمراء ولاقاه من عند تربة المادل ، وأخلع عليه قفطان حرير . فلما حضر ابن عباد الله أشيع أن السلطان قرره ناظر الأوقاف قاطبة التي بمصر والشام ، وأنه يكشف على سائر أوقاف الجوامع والمدارس قاطبة ، فيمزل من الصوفية من يشاء ويبق من يشاء ويأه من يشاء ، وأشيع عنه أنه يخرج الوظائف عن الفقهاء ولا يبقى بيدى فقيه وظيفة بن في التصوف ، وأن يقرر (١٥٧٦) الوظائف لجماعة أفاقية من الأروام ، فلما بلغ الفقهاء ذلك عن ابن عباد الله اضطربت أحوالهم قاطبة . ب وفيه قدمت الأخبار من دمشق بأن الأمير فرحات نائب الشام قبض على جماعة من التجار أتوا من بلاد شاه إسميل الصوفى ، وزعم أنهم دواسيس من عند الصوفى ، فلما قبض عليهم أخذ جميع أموالهم من البضائع والأصناف التي أنوا بها ، ثم ضرب أعناقهم أجمين . ورعايثور من هذه الواقعة فتنة عظيمة بين المهانية وبين الصوفى بسبب ذلك ، فإنه مسدود بقشة .

ومن الحوادث أن جماعة من النصارى كانوا فى بيت عند جامع المقسى على الخليج يسكرون ، فلما قوى عليهم السكر تزايد عليهم الضجيج والتجاهر بالسكر ، وكان ف جامع المقسى ابن الشيخ محمد بن عنان مقيا به ، فثقل عليه أمرهم ، فأرسل إليهم من ينهاهم عن ذلك ، فأغلظ عليهم فى القول ، وقال لهم : أما تستحوا من الشيخ ابن عنان ؟ فسبّوا له الشيخ ابن عنان سبّا قبيحا ، فطلع الشيخ إلى ملك الأمراء

<sup>(</sup>٢) الذين : الذي . (١٠) التي : الذي . (١٢) الوظائف : الوطايق .

وشكا له من النصارى ، فأرسل ملك الأمراء بالقبض على النصارى ، فهربوا ، فقبضوا على واحد منهم ، فرسم ملك الأمراء بحرقه ، فلما رأى ذلك النصرانى عين الجدّ فأسلم من خوفه من الحرق ، فألبسوه عمامة بيضاء ، فلما جرى ذلك خاف بقيّة النصارى على ٣ أنفسهم واختفوا عند الشيخ يونس النصرانى حتى تخمد هذه الواقعة عنهم .

وفي يوم الجمعة قدم قاصد من عند الأمير جانم الحزاوى وأخبر [أن] المسكر برز للقتال مع الفرنج الذين برودس، وأشيع أنهم أشرفوا على أخذ السور الأول من المدينة رودس، ولكن فقل في هذه المركة من المساكر ما لا يحصى عددها . وفي يوم الجمعة المقدم ذكره كان يوم النوروز، وهو أول توت من الشهور القبطية ، وأول سنة ثمان وعشرين وتسمائة القبطية ، فكان النيل يومئذ في عشرين (٢٥٧ب) أسبما من ثمانية عشر ذراعا، وكان سائر المغل جينه في غاية الرخص ، بعد ما كان السمر قد اشتط لما توقف النيل عن الزيادة كما تقدم . ومن الحوادث [أن] والى القاهرة شنق في يوم واحد أربعة وعشرين إنسانا، وخوزق منهم جماعة وعلقهم في الماكن متفرقة ، وكان أكثرهم حرامية وزغلية ومن عليه دم ، فأخرهم الوالى في السجن حتى مضى شهر رمضان فأتلفهم في يوم واحد . \_ وفي ليسلة السبت خامس عشر مضى شهر رمضان فأتلفهم في يوم واحد . \_ وفي ليسلة السبت خامس عشر خسف جرم القمر خُسوفا كاملا ، حتى أظلم الجو" وصار القمر كالفحمة السوداء ، فأقام في ذلك الحسوف نحو خمسين درجة ، وكان ذلك نصف الليل .

وفى يوم الثلاثاء ثامن عشره خرج المحمل من القاهرة فى تجمّل عظيم ، وكان يوما مشهودا . وكان أمير ركب المحمل الأمير جائم السينى دولات باى الأتابكى ، وهذه ثالث سفرة إلى نحو الحجاز سافرها الأمير جائم كاشف الفيوم ، فشق من القاهرة فى موكب حافل ، وطلب طلبا كأطلاب الأمراء المقدمين ، وكان فى طلبه ست عجلات تسحبها الأكاديش ، وفى كل عجلة مكحلة نحاس برسم المدافع ، فإن درب الحجاز المحان فى غاية الاضطراب بسبب فساد العربان . ولم يركب قد ام المحمل أحد من القضاة

<sup>(</sup>٦) الذين : الذي . (١٣) فَأَخْرَهُم : فَأَخْر . (١٥) كالفعمة : كالفعة .

<sup>(</sup>۲۱) تسحبها: تسحبوها

الأربعة غير قاضى المحمل شمس الدين محمد بن النقيب . وأشيع أن كسوة الكعبة الشريفة أرسلها ملك الأمراء من البحر الملح إلى مكة ، وكذلك المال الذي بعث به السلطان سليان بن عبان إلى مكة والمدينة النبوية ، لأجل الصدقة على مجاوري الحرمين الشريفين، صحبة قاضى العسكر لما توجّه إلى مكة من البحر الملح ، وسبب ذلك من فساد العربان في الطريق واضطراب درب الحجاز في هذه الأيام المشيطة (٢٥٨ آ) .

وفي يوم الاثنين رابع عشرينه حضر قاصد من البحر وأخبر أن السلطان سليان في المحاصرة مع الفرنج الروادسة ، وأحضر كتابا من عند الأمير جابم المزاوى يذكر فيه أن العسكر في انشحات من الفلاء بسبب القمح والدقيق وقد عزّت الأقوات هناك ، فلما بلغ ملك الأمراء ذلك نزل إلى الشون التي بمصر العتيقة وأخرج ثلاثين ألف أردب من القمح ليجهّزها للسلطان وانعسكر ، ثم أرمى على الطواحين عشرة آلاف أردب قمح يطحنونها دقيقا ، فاستمر ينزل إلى الشون بسبب ذلك أربعة أيام متوالية حتى حجّز في الراكب ثلاثين ألف أردب قمنح وخميائة حمل دقيق وخميائة أردب أرز ، وقيل مثلها حمّص وبسلة ، وقيل أرسل مع ذلك أشياء كثيرة من البصل وغير ذلك عما استجسنه ، فجهّز ذلك بسرعة وأرسله من البحر إلى السلطان والعسكر الذين هناك ، وفي شهر ذى القمدة كان مستهلة يوم الأحد ، وقيل يوم الاثنين ، وكانت القضاة الأربعة منفصلين عن القضاء كما تقدم ، فل يطلع منهم أحد إلى التهنئة بالشهر في ذلك اليوم . وفي يوم الثلاثاء ثالثه عُزل الأمير جاني بك من كشف الشرقية ، واستقر به الوم . وفي يوم الثلاثاء ثالثه عُزل الأمير جانى بك من كشف الشرقية ، واستقر به الأمير أينال السيني طراباى . وفي يوم الاثنين ثامنه توفيت أصيل القلعية ، وكانت

وفيه نودى في القاهرة بإبطال الفضة المتيقة من العاملة قاطبة ، وأن الفضة الجديدة تصرف كل نصف بنصفين وربع، فازداد وقوف الحال على الناس ثانيا بإبطال الفضة المتيقة من المعاملة ، والفلوس الجدد كانوا كل اثنين بدرهم ، فنادوا عليهم

هي فرج الزمان ، ورأت من الأعيان وأرباب الدولة غاية الحظّ والإحسان لها .

من أعيان منانى البلد ، وكان لها إنشاد لطيف ، وكانت بارعة في غناء الخفايف التي

<sup>(</sup>١) النقيب : النقيبة . (٣) مجاوري : المجاورين . (١٤) الذين : الذي .

كل واحد بدرهم ، فازداد الحال وقوفا ثالثا .

وفيه أشيع أن ملك الأمراء خاير بك قد مرض ولزم الفراش ، وترايد به ( ٢٥٨ ب ) المرض من يومه وانقطع عن المحاكمات ، فلما قوى عليه المرض صار تيصدق على الأطفال الذين فى المكاتب بالقاهرة قاطبة ، لكل صغير منهم بنصف فضة كبير بنصفين وربع ، وصار أحد الخازندارية وابن الظريف المقرئ يدفع لكل صغير النصف فى يده ، ويعطون الفقيه خمسة أنصاف كبار ، والعريف ثلثة أنصاف كبار ، ويقولون لهم : اقرأوا الفاتحة وادعوا لملك الأمراء بالشفا والعافية ، وقد تكاثرت الأقوال بأن به ثلاثة أمراض ، منها فرخة جمرة طلعت له فى مشعره ، ومنها انحدار انصب له فى أعضائه ، وهو من أنواع الفالج ، ومنها كتم البول ، فصارت الحكاء ، تبات عنده فى كل ليلة وقد أعياهم أمره فى هذا العارض الذى به ، وقيل إنه مشغول من حين نزل إلى الشونة ،

وفي هـذا الشهر ثبت النيل المبارك على إحدى وعشرين أصبعا من تسعة عشر ذراعا ، وكان نيلا متوسطا ، وكان في العام الماضي ثبت على عشرين ذراعا إلا أصبعا واحد . \_ وفي يوم الثلاثاء تاسعه أفر ج ملك الأمراء عن القضوى الشرفي شرف الدين الصغير كاتب المهاليك ، وأفر ج عن القاضى شرف الدين بن عوض ، وألبسهما قفطانين ١٠ حرير مذهب ، وأركبهما فرسين من الاسطبل السلطاني ، ونزلا من القلمة إلى دورها، فكان لهما موكب حافل لما شقوا من القاهرة ، وكان ذلك اليوم مشهودا ، فتخلقت عيالهما بالزعفران ، فإنهما خلصا من فم موت ، وقد قاسوا شدائد وعنا من ضرب ١٨ وبهدلة وسيجن في العرقانة ، وقد أقاموا في هذه الشدة نحو أربعة أشهر ، وقسي قلب ماك الأمراء عليهما ، فلما أفرج عليهما قال في ذلك الناصري محمد بن قانصوه من صادق ، وهو قوله ( ٢٥٩ آ ) :

بالشرق المقسر أضى ديوان ذى الملك فى انضباط لا زال فيسه إلى المالى بالسعد يرق بلا الهباط

<sup>(</sup>٤) الذين : الذي . (٦) ويعطون : ويعطوا .

فلما نزل القاضي شرف الدين الصغير إلى بيته لم يقم به إلا ساعة يسيرة وركب وتوجّه إلى الإمام الشافعي رضي الله عنه ، فزاره ثم طلع إلى القلعة ثانيا هو والقاضي ٣ ركات بن موسى المحتسب ، فاجتمعوا على ملك الأمراء وتـكاتَّموا معه بسبب المقر الشهابي أحمد بن الجيمان ، فإن ملك الأمراء توقَّف في الإفراج عنه ، وكان قد عوَّل. على شنقه على باب زويلة ، فنحِّاه الله تعالى من كيده ، ولولا اشتغل ملك الأمراء بنفسه لكان شنق الشهابي أحمد بن الجيمان لامحالة ، فلما تسكلم القاضي شرف الدين الصغير والقاضي بركات المحتسب ، وقيل ساعدهما خير الدين نائب القلعة في أمر الشهابي أحمد ابن الجيمان ، فرسم ملك الأمراء بالإفراج عنه بعد جهد كبير ، وكان ملك الأمراء على خطّة وبان عايه لوايح الموت ، فلما أفرج عنه ألبسه قفطان حرير ، وأركبوه على فرس من الاسطبل السلطاني ، ونزل من القلعة وشقّ من القاهرة فرجّت له ، وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان ، وتخلَّقت جماعته وعياله بالزعفران ، وارتفعت له الأصوات بالدعاء من الناس قاطبة ، فإن الشهابي أحمد كان محتبا للناس ، فشق من القاهرة بعد العصر ، فكان له موكب حافل ، وكان ذلك اليوم مشهودا ، فتوجّه إلى داره بعد ماقد قاسي شدائد ومحنا وأوعد بالشنق من ملك الأمراء فكفاه الله مؤنته، وقد قال فيه الأديب ناصر الدين محمد بن قانصوه ، وهو قوله فيه :

الحد لله بكم عيننا قرّت وقرّت فرحة في سرور للسرور للسرور للسرور السرور

وفى يوم الخميس حادى عشره أشيع بين الناس أن ملك الأمراء بطلت شقته وعجز عن القيام ، وتزايد به ألم تلك الفرخة ( ٢٥٩ ب) الجمرة ، واشتد عليه مخرج البول والفائط من الورم من تلك الجمرة . وهذا العارض بعينه وقع للخوندكار سليم شاه بن عبان ومات به . ثم إن قضاة القضاة ركبوا وطلعوا إلى ملك الأمراء وعادوه وسلموا عليه ، فلم يع لهم ولم يلتفت إليهم ، فقرأوا له الفاتحة ونزلوا إلى دوره . فلما تزايد الأمر علك الأمراء أعتق جميع جواريه ومماليك وعبيدة . ثم إنه دفع للقاضى

<sup>(</sup>١٤) شدائد ومحنا : شدایدا ومحن . (٢٢) فلم یع : فلم یوعا ٪

بركات بن موسى المحتسب ألف دينار فضة ، ورسم بإخراج عشرة آلاف أردب قم من الشونة ، ورسم للمحتسب بأن يفرّ ق ذلك على مجاورين جامِع الأزهر، والمزارات والزوايا التي بالقرافتين قاطبة ، ومجاورين مقام الإمام الشافي والليث رضيالله عنهما ، ويفر ق باق ذلك على الفقراء والمساكين ومن عليه دين، فنزل القاضي المحتسب وفر ق ذلك كما رسم له ملك الأمراء . ثم إن ملك الأمراء رسم بإخراج مراسيم إلى القاضى غفر الدين بن عوض بأن يفرج لأصحاب الرزق الأحباسية التي كان أدخلها إلى الديوان السلطاني، وكان قدرها نحو ألف وثمانمائة رزقة ، فأفر جمنها لأصحابها، وأعاد مكاتيب الرزق الجيشية التي كان أخرجها المفتش يوسف بن الجاكيَّة ، فأعادها إلى أسحابها ، ثم صار يقول للمباشرين الذين شوَّش عليهم : حاللونى وابروا ذمَّتى . فحاللوه عصبا . ثم في يوم الجمسة ثاني عشره رسم بإطلاق المحابيس من رجال ونساء ، فتوجّه القاضي شرف الدين الصغير والقاضي المتسب إلى بيت الوالى وعرضوا من في سجن الديلم والرحبة ، فطلموا بالمحاييس في زناجير مشاة وتوجَّموا بهم إلى بيت الوالى ، فلما عرضوهم هناك صار القاضي شرف الدين الصغير والقاضي المحتسب يصالحوث أصحاب الديون الذي عليه من أربعين أشرفيا ونازل فيقولون لأصحاب الديون: اتركوا لأجل ملك الأمراء الباق . (٢٦٠ آ) فصالحوا أرباب الديون بقــدر يسير ، فغملوا مثل ذلك بجاعة كثيرة من المديونين ، وفيهم جماعة من أعيان الناس ، وأطلقوا جاعة كثيرة من الغُمَّان وجاعة من الفلّاحين ، فقيل أطلقوا من سجن الرحبــة أدبين إنسانا ، وأطلقوا من سجن الديلم دون ذلك ، ولم يتركوا بالسجنين غير

اربهين إنسانا ، واطلعوا من سجن البديم دون دلك ، وم يهر لوا بالسجدين عير الحرامية ومن عليه دم . ولم يروا الناس فى أيام ملك الأمراء خاير بك أحسن من هذه الأيام ، فإنه جاد مع الناس وبر" الفقراء والمساكين ، ولم يعرفالله إلاوهو تحت الحمل ، فلم يفده من ذلك كله شيء . ويأبي الله إلا ما أراد .

ويقرب من هذه الواقعة ما وقع للأشرف النورى لما أن حصل ه عارض في عينه، فجاد مع الناس إلى الناية وأفرج عن من بالسجون ، وعن جماعة مر المباشرين (٣٠٣) عاورن : كذا في الأصل . (٩) الذين : الذي . (١٣) يما لمون : يما لموا .

ممن كان فى الترسيم ، وتصدّق بمال له صورة ، وكانت تلك الأيام خيار أيام دولته على الإطلاق . ويقرب من ذلك ما وقع للملك الأشرف قايتباى ، لما وقع من على الفرس وانكسر فخذه ، وأقام وهو منقطع فى القاعة التى بجوار الدهيشة ، وجلس على سرير مقوّر ، وصارت الناس تدخل عليه وتسلّم عليه ، فجاد مع الناس وأفرج عن جماعة كثيرة من الباشرين كانوا فى الترسيم ، وتصدّق بمال له صورة على الفقراء وعلى الساكين، وفعل أشياء كثيرة من أنواع البرّ والصدقات ، وكانت تلك الأيام خيار أيام دولته ، وغالب هؤلاء الملوك ما يعرفون الله إلا وهم تحت الحسل ، إذا جرى عليهم مصيبة يجودون فى حق الناس ويفعلون الخير .

وفي يوم السبت ثالث عشره أشيع أن ملك الأمراء قد دخل عليه النزاع ، وأنه أرسل خلف الأمير سنان بك المثانى ، فلماطلع إليه وجده في حال التلف ، فدفع إليه خاتم الملك الذي كان السلطان سليم شاه أعطاه له ، ثم أنه قال له على قدر الأموال التي في الحزائن ، وقال له : أنت تكون النائب على مصر من بعدى . ثم أوصاه على أولاده ، وعلى عياله ، وعلى جماعته ، وعلى حاشيته ، وعلى الشيخ يونس النصراني ، وعلى (٢٦٠ب) مماليكه ، وقال له : كما كنت في حقيكم كونوا في حق جماعتي كذلك . فلما نزل الأمير سنان من عنده قوى عليه النزاع وصار يتسكلم في النيبانيات ، ويقول : أين المال؟ أين الملك ؟ وصار يصعق حتى خاف منه من كان حوله ، وقد فتنته الدنيا كما فتنت من قبله ، فكان كما يقال في المهنى .

قد نادت الدنيا على نفسها لوكان فى العالم من يسمع كم واثق بالعمر خيّبتُه وجامع بدّدتُ ما يجمع

14

وفى يوم الأحد رابع عشره أرجفت القاهرة بموت ملك الأمراء خابر بك، وأشيع أنهم أدخلوه إلى دور الحريم وقد أغمى عليه، وأقاموا نميه بالقلمة بمد الظهر، ثم إنه بمد ذلك أفاق بمد المصر فطلب الحكاء، فلما طلموا إليه وجدوه قد أفصل

<sup>(</sup>۷) هؤلاء : هذا . أَا يعرفون: يعرفوا . (۸) يجودون : يجودوا . (۱۲) التي : الذي . ( تاريخ ابن إاس ج ٥ ــ ٣١ )

وتوفى إلى رحمة الله تمالى ، فبات تلك الليلة بالقلمة . \_ فلما كان يوم الاثنين خامس عشره شرعوا فى تجهيزه ففسّلوه وكفّنوه وقدّموا إليه النمش عند باب الستارة ، وحملوه وصلّوا عليه عند باب القلّة ، وكان الذى صلّى عليه هناك الشيخ إبراهيم شيخ الجامع المؤيدى ، ثم نزلوا به من سلّم المدرّج ، ومشى قدّام نعشه العسكر العثمانى من الأمراء وغيرها ، وكذا الأمراء الجراكسة والمهاليك ، وكانت جنازته مشهودة ، ثم لاقته قضاة القضاة الأربعة من عند مدرسة أيتمش التى عند باب الوزير ، فصلى عليه الأنيا قاضى القضاة الشافى كمال الدين الطويل على قارعة الطريق عند مدرسته ، ثم توجّهوا به إلى مدرسته التى أنشأها هناك فدفن على إخوته .

وقد أظهر جماعة من مماليكه الحزن والأسف عليه ، وقطموا وجوههم حتى سال همها الدم ، ولبسوا السواد ، منهم برسباى الخازندار وجان بلاط ( ٢٦١ آ ) وقانصوه أمير آخور ومحمد الهمندار ، وغير ذلك من مماليكه ، ومهتاره محمد ، وجميع غلمانه . فانقضت أيام دولته كأنها لم تكن ، فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتنير . فكانت ١٧ مدة نيابته على مصر خس سنين وثلاثة أشهر وسبعة عشر يوما ، فإنه ولى نيابة مصر عن الخوندكار سليم شاه فى يوم الشلائاء ثالث عشر شعبان سنة ثلاث وعشرين وتسعائة ، وتوفى فى يوم الأحد رابع عشر ذى القعدة سنة ثمان وعشرين وتسعائة ، ٥٠ وكانت أيامه كلها ظلم وجور ، وقد قلت فيه :

اعجبوا من نائب في مصرنا خانه الدهر وجازاه العمل زال عنه اللك والمال معا وأتاه الموت يسمى بالعجل زال عنه اللك والمال معا وأتاه الموت يسمى بالعجل وعاش من العمر نحو ستين سنة ، وكان ملكا جليلا معظما كنوا للسلطنة ، عارفا بأحوال الملكة ، ونولا ما حصر في أيامه من المظالم والحوادث المقدم ذكرها لكان خيار من ولى على مصر . وكان صفته أبيض اللون مستدير اللحية ، كا وكزه ٢١ الشيب في لحيته ، وكان طويل القامة ، نحيف الجسد ، فصيح اللسان بالعربية ، حسن الشكل ، عربي الوجه ، رقيق الطباع ، منهمكا على شرب الخمور وسماع الآلات ، الشكل ، عربي الوجه ، رقيق الطباع ، منهمكا على شرب الخمور وسماع الآلات ،

ومات عن ثلاث نسوة ، منهم خوند مصر باى وجان حبيب وأم أولاده التى كانت بإسطنبول ، وعدة سرارى بيض وحَبَش ، وخلف من الأولاد من ذكور وإناث عدة ما يحضرنى عددهم ، وقيل وُجد عنده من الأموال سمّائة ألف دينار ذهب عين ، ههذا خارجا عما كان في بيت المال من المال ، وخلف من الحيول والجمال والبغال ما لا ينحصر ، [ومن] الغلال ومن الأغنام والأبقار أشياء كثيرة ، ومع وجود هذه الأموال التي تركها كان يكسر جوامك الماليك الجراكسة ستة أشهر لم يعطهم شيئا ، ويشكي أن بيت المال مشحوت من المال .

أقول: وكان أصل ملك الأمراء خار بك من مماليك الملك الأشرف قايتباى ، وهو جركسي الجنس أباظا، وكان أبوه اسه ملباى الجركسي، ولهذا كان يدعى خار بك من ملباى ، (٢٦١ ب) وكان له أربعة إخوة ، وهم : كسباى وخضر بك وجان بلاط وقانصوه ، فقد مهم أبوهم إلى الملك الأشرف قايتباى . فأما خار بك فإنه ولد بقرية يقال لها صمصوم ، وهى بالقرب من بلاد الكرج ، ولم يولد ببلاد جركس ، فلما كبر قدمه أبوه ملباى إلى الأشرف قايتباى ولم يدخل تحت رق قط . وأما أخوه كسباى فإنه مات بالطاعون في دولة الملك الأشرف قايتباى ، ومات أيضا أخوه خضر بك . وأما أخوه جان بلاط فإنه بتى مقدم ألف ومات في دولة الملك الناصر محمد بن الأشرف قايتباى ، مات بالطاعون . وأما أخوه قانصوه فإنه كان يعرف بقانصوه المحمدى البرجى ، فارتقى حتى ولى نيابة الشام ، ومات في دولة الأشرف النورى .

وأما خاير بك فإنه أقام بالطبقة وصار من جملة المهاليك السلطانية ، ثم أخرج له السلطان خيلا وقاشا وصار من جملة المهاليك الجمدارية ، ثم بقى خاصكيا دوادار سكين، ثم بقى أمير عشرة فى سنة إحدى وتسعائة فى دولة الملك الناصر بن الأشرف قايتباى، ثم بقى أمير طبلخاناه فى دولة الناصر محمد بن قايتباى ، وأرسله قاصدا إلى الخوندكار أبى يزيد بن عثمان ملك الروم فى سنة ثلاث وتسعائة ، ثم بقى أمير مائة مقدم ألف

<sup>(</sup>٤) عما : عنما . (٦) التي : الذي . (٨) الأشرف : الأشرق

<sup>(</sup>١٢) يولد: يلد . (١٣) الأشرف : الأشرق . | كسباى : كسباه .

ق دولة الأشرف جان بلاط ، وخرج صحبة المسكر إلى الشام بسبب قتال قصروه نائب الشام ، فلما تسلطن العادل طومان باى هناك سجن خار بك في قلمة الشام ، فلما حضر العادل إلى مصر أرسل بالإفراج عنه ، فلما حضر أنم عليه بتقدمة ألف تكاكان ، فلما تسلطن الأشرف الغورى جعله حاجب الحجاب ، واستمر على ذلك حتى توفي أخوه قانصوه المحمدى البرجى نائب الشام ، فنقل السلطان الأمير سيباى من نيابة حلب إلى نيابة الشام عوضا عن قانصوه البرجى، وأخلع على الأمير خار بك وقر ره في نيابة حلب عوضا عن سيباى ، وذلك في سنة عشر (٢٩٢ آ) وتسمائة . واستمر على ذلك حتى تحر ك الخوندكار سليم شاه بن عبان على السلطان الفورى وانكسر ، وكان خار بك نائب حلب سببا لكسرة الفورى ، فلما ملك سليم شاه والمسكسر ، وكان خار بك نائب حلب سببا لكسرة الفورى ، فلما ملك سليم شاه والديار المصرية وجرى منه ما جرى ، فلما أراد انتوجه إلى بلاده أخلع [على ] يونس الديار المصرية وجرى منه ما جرى ، فلما أراد انتوجه إلى بلاده أخلع [على ] يونس عوضا عن يونس باشاه ، فأخلع عليه في يوم الثلاثاء ثالث عشر شمبان سنة ثلاث عصر بن وتسمائة ، ودفع إليه خاتم الملك ، فاستمر على نيابته بمصر إلى أن مات وعشر بن وتسمائة ، فكانت مدة نيابته وعرس الله أن مات وعشر بن وتسمائة ، فكانت مدة نيابته في يوم الأحد رابع عشر ذى القمدة سنة ثمان وعشر بن وتسمائة ، فكانت مدة نيابته في يوم الأحد رابع عشر ذى القمدة سنة ثمان وعشر بن وتسمائة ، فكانت مدة نيابته في يوم الأحد رابع عشر ذى القمدة سنة ثمان وعشر بن وتسمائة ، فكانت مدة نيابته في يوم الأحد رابع عشر ذى القمدة سنة ثمان وعشر بن وتسمائة ، فكانت مدة نيابته في يوم الأحد رابع عشر ذى القمدة سنة ثمان وعشر بن وتسمائة ، فكانت مدة نيابته وقري القمدة سنة ثمان وعشر بن وتسمائة ، فكانت مدة نيابته وقم الأحد رابع عشر ذى القمدة سنة ثمان وعشر بن وتسمائة ، فكانت مدة نيابته عليه في المناء مدة نيابته عشر في المناء مدة نيابته عشر ذى القمدة سنة ثمان وعشر بن وتسمائة ، فكانت مدة نيابته عشر في المناء المنا

وأما ما عُدّ من مساوئه فإنه كان جبارا عنيدا عسوفا سفاكا للدماء ، قتل في مدة ولايته على مصر ما لا يحصى من الخلايق ، وشنق رجلا على عود خيار شنبر أخذه من جنينة ، وشنق ووسط وخوزق من الناس جماعة كثيرة ، واقترح لهم أشياء في عذابهم ، فكان بخوزقهم من أضلاعهم ويسميه شك الباذ مجان، فقتل بحصر وحلب فوق المشرة آلاف إنسان ، وغالبهم راح ظلما . ومنها أنه أتلف معاملة الديار المصرية من الذهب والقضة والفلوس الجدد، وسلط إبراهيم اليهودى معلم دار الضرب على أخذ أموال المسلمين . ومنها أنه قرّب شخصا من النصارى يقال له الشيخ يونس ، وجمله

على مصر خمسسنين وثلاثة أشهر وسبعة عشر يوما، بما فيه من مدّة توعكه وانقطاعه ١٥

عن المحاكمات، انتهى ذلك.

<sup>(</sup>٢٠) الباذنجان: البادجان.

متحدثا على الدواوين ، وصارت المسلمون تقف في خدمته ويخضعون إليه . ومنها أنه كان يكره الفقهاء وطلبة العلم بالطبع ، وعزل القضاة الأربعة ونوّابهم قاطبة ، ومنع الشهود أن لا يجلسوا في الحوانيت ويتقاضوا أشغال الناس .

ومنها أنه كان يكره المهاليك الجراكسة ، ويموق جوامكهم ستة أشهر ، ثم يصرف لهم شهرين بألف جهد . ومنها أنه شوش على جماعة من أعيان المباشرين وضربهم وبهد لهم ، وعوقهم في ( ٢٦٢ ب ) الترسيم نحو خسة أشهر ، ولا سيا ما جرى على الشهابي أحمد بن الجيمان ، فإنه أسلب نممته وأخذ منه فوق السبمين ألف دينار ، حتى باع جميع أملاكه وقاشه ورزقه ، وبق على الأرض البيضاء . ومنها أنه ندب يوسف بن أبي الفرج وقرره في وظيفة يقال لها مفتش الرزق الجيشية ، فحصل للناس منه غاية الضرر الشامل . ومنها أنه أرسل فخر الدين بن عوض إلى بلاد الصعيد ومسح الرزق الأحباسية وأدخلها في الديوان ، ولم يفرج عنها ، وحصل للناس بسبب ذلك غاية الضرر ، فقيل إنه أخرج ألفا وثما عائمة رزقة ، منهم من كان على الزوايا والمساحد والترب وغير ذلك .

ومنها أنه كان سببا لخراب الديار المصرية ، ودخول سليم شاه بن عثمان إلى مصر، المحسن له عبارة بأخذ مصر ، وضمن له أبخذها من غير مانع ، وعر فه كيف يصنع ، حتى ملكها وجرى منه ما جرى ، وقتــل الأمراء والماليك الجراكسة ، وشنق السلطان طومان بلى على بابى زويلة ، وكل ذلك بترتيبه ودولبته . وكان كثير الحيل والحداع والمكر ، وكان من دهاة العالم ، لا يعلم له حال ، ولو ذكرت مساوئه كلها لطال الشرح في ذلك . وقد قلت فيه هذه الأبيات عن لسان خاير بك .

أصبحت عباده رحمته من بعض عبيدك السيتان أنا

فلما تحقّق الناس موت ملك الأمراء ارتجت المدينة ، وأشيع أن التركمان ينهبون الأسواق ، فانتقل سكان الجسر من بركة الرطلي على لمح البصر ، ووزّع الناس أمتعتهم (٦) وعوقهم : ويعوقهم . (١٦) والماليك : وبماليك . (١٨) دهاة : دهاء .

في الحواصل . ثم طلع الأمير سنان بك إلى القلمة ، وحضر الأمير خير ( ٢٦٣ آ ) الدين نائب القلمة والأمير خضر ، والكواخي أغاوات الأنكشارية . فلما اجتمعوا ضربوا مشورة في أمر الملكة وما يكون من أمر جماعة المثمانية ، فالنزم خير الدين ٣ نائب القلمة والكواخي بأمر الأنكشارية ، والنزم الأمير سنان بك والأمير خضر بأمر الأصبهانية وغير ذلك من الكمولية ، ثم حضر الأمير أرزمك الناشف فألزموه بأمر الماليك الجراكسة وما يحصل منهم . ثم ختم نائب القلمة والأمير سنان على الحواصل التي بالقلمة.

ثم إن الوالى والقاضي بركات بنموسي المحتسب نزلا من القلمة ونادوا في القاهرة بالأمان والاطان والبيم والشرى ، وأن أحـــدا لا ينلق له دكانا ، والدعاء للسلطان سليمان بالنصر ، فارتفعت له الأصوات من [الناس] قاطبة بالدعاء ، فكرّ روا هذه المناداة يوم الأحد ويوم الاثنين . وكان عند المَّانية عادة إذا مات صاحب المدينة تُنهب المدينة عن آخرها ، فنموا الأمراء النركمان من ذلك ، وقالوا : متى مهبتوا المدينة تقتلكم أعوام مصر، وبحصل بينكم وبينهم فتنة عظيمة ، وتخرب مصر عن آخرها . فسكن الاضطراب قليلا.

ثم في يوم الاثنين ، لما دفن خارِ بك ، تحوّل الأمير سنان وطلع إلى القلعة من ١٠ يومه وسكن بها ، فوقع بين الأمير سنان والأمير خضر تشاجر بسبب النيابة ، فأظهر الأمير سنان مرسومًا ، وعليه علامة السلطان سليان ، بأن إذا توفى ملك الأمراء خاير بك يكون عوضا عنه في نيابة مصر ، فوقع الاتفاق بينهما بأن يستمر بالقلعة ، وبكاتب السلطان بموت خاير بك ، وينتظر الجواب بما تقتضيه الآراء الشريفة في ذلك . ثم إن الأمير سنان عرض ما في بيت المال من المال ، فوجد خاير بك خلَّف من المال عما قيل سمّائة ألف دينار ، خارجا عما كان ببيت [ المال ] .

ثم إن الأمير سنان أخلع على القـاضي شرف الدين الصُّفيّر واستقرّ به متحدثا [على] جهات الغربية . وأخلع على الشهابي أحمد بن الجيعان وشرف الدين بن عوض

<sup>(</sup>٧) التي: الذي . (٢١) عما : عنما .

وجملهما متحد ثين على جهات الشرقية ، فامتنع الشهابي أحمد بن الجيمان كل الامتناع من لبس (٢٦٣ ب) القفطان ، وقال : أنا أصبحت رجل فقير لا أملك من الدنيا شيئا ، وأنا ما بقيت أباشر شيئا ، فارسلوني إلى إسطنبول أو إلى مكة ، ورد على الأمير سنان ذلك القفطان ، وأخلع على القاضي بركات بن موسى المحتسب وجعله متحدثا على جميع جهات الشرقية قاطبة ، من دمياط إلى المطربة على عادته ، وأخلع على على عيى الدين بن أبى أصبع وجعله متحدثا على ديوان الوزارة وديوان الخاص على عادته كاكان ، ... وفي ذلك اليوم نزل حريم خاير بك من القلمة على وجُوههم وهم في غاية الذل .

وفي يومالأربعاء سابع عشره رسم الأمير سنان بتوسيط شخص من الأصبهانية ووسطه في الرملة ، وسبب ذلك أنه خطف خرقة جوخ ثمنها نحومائة وعشرين دينارا، فطلع صاحب الجوخ إلى الأمير سنان وشكي له من ذلك الشخص الأصبهاني ، فقال اله الأمير سنان : لك عليه بيّنة بأنه خطف منك الحرقة الجوخ ؟ فقال : نعم . وأحضر من شهد عليه بذلك ، فأرسل خلف الأصبهاني وسأله عن ذلك ، فاعترف وأحضر الحرقة الجوخ ، فأعادها الأمير سنان إلى صاحبها ومضى ، ثم إنه رسم بتوسيط الأصبهاني فوسطه في الرملة عند باب الميدان ، وهذا أول حكم الأمير سنان في القتل . ثم إن الأمير سنان رسم بأن يقيم جاعة من الأنكشارية في بيت المحتسب ، ثم إن الأمير سنان رسم بأن يقيم جاعة من الأنكشارية في بيت الحتسب ، من إن الأمير سنان أموال الحسبة في يوم ، وجعل مثل ذلك في بيت الوالي ، ويتبطون ما يتحصل من أموال الحسبة في يوم ، وجعل مثل ذلك في بيت الوالي ، مثل ذلك في ديوان المواريث ، يضبطون ما يتحصل في كل يوم . وجعل مثل ذلك على المكاسة الذين ببولاق ومصر المتيقة ، وغير ( ٢٦٤ آ ) ذلك من القُبّاض . و وفي الى عل ولا يولا ولايته بها .

وفي يوم الجمعة تاسع عشره حضر شخص من مماليك الأمير قايتباي الدوادار في

<sup>(</sup>٧) وجوههم : وجههم . (٢٠) الذين : الذي .

بمض أشغال أستاذه ، وعلى يده كتب ، فكان من مضمونها أن السلطان سليان نازل على رودس وأنه بيحاصر مدينة رودس أشدُّ المحاصرة ، وقد قُتُل من العسكر المثماني والمسكر المصرى ما لا يحصى ، من البندق الرصاص ومن المدافع التي هي عمَّالة فى كل يوم نازلة من قلعة رودس ، وكلا هُدم من سورها شيء فتبنيه الفرنج تحت الليل بالحجر الفص ، وقد أعياهم أمر الفرنج وقوة بأسهم ، وقد كُتم موت من مات من الأمراء الجراكسة والماليك .

وفي يوم السبت عشرينه رسم الأمير سنان لماليك ملك الأمراء خاير بك بأن ينزلوا من الطباق التي بالقلمة ، فشقّ ذلك عليهم ، فلما نزلوا من الطباق طلع إليها جماعة من الأصبهانية بمن هو من جماعة الأمير سنان ، فصارت الأصبهانية من عصبة الأمير سنان ، والأنكشارية من عصبة خير الدين نائب القلمة . ثم أشيع أن وقع بين الأمير سنان والأمير خضر المثماني تشاجر بسبب النيابة، فوقع الاتَّفاقَ على ما يرد من جواب السلطان عن ذلك . \_ وفيه أشيع أن الأمير أينال الذي استقر كاشف ١٢ الشرقية تحوّل عنها إلى كشف الغربية ، وأعيد الأمير جاني بك إلى كشف الشرقية كاكان أولا.

وفي شهر ذي الحجة كان مستهلَّه يوم الثلاثاء ، فكان المتحدَّث على الديار المصرية ١٠ يومئذ الأمير سنان بك المثماني ، ناثبا على مصر عوضا عن خاير بك بحكم وفاته ، وكانت قضاة القضاة منفصلين عن القضاء كما تقدّم ، فلم يطلع ( ٢٦٤ ب ) إلى التهنئة بالشهر أحد . \_ وفي يومالسبت خامسه فيه توفي الشيخ أمين الدين بن النجّار خطيب جامع الغمرى ، وكان دينا خيرا من أهل العــــلم والدين ، وكان من أعيان الشافعية . وفي عقيب موته توفى القاضي جلال الدين محمد بن بدر الدين محمد بن كميل أحد نواب الشافعية ، وكان عالما فاضلا وله نظم جيد ، وكان [ من ] أعيان نواب الشافعية . \_ وفي يوم الخيس عاشره كان عيد النحر ، فصنع الأمير سنان مَدَّة حافلة بالقلمة لأجل

<sup>(</sup>٢) بيحاصر :كذا في الأصل. (٣) عمالة : عماليه . (٨) التي: الذي .

<sup>(</sup>٩) الأصبهانية: أصبهانيه.

الأصهانية والأنكشارية والكمولية ، فانتهبوا تلك المدّة على لمح البصر ، وقد ذاق الأمير سنان طعم الملكة ، ودخل حلاوتها في أسنانه .

وفي يوم الخميس سابع عشره نادي الأمير سنان بمد العصر في القاهرة ، بأن السلطان سليمان استقر اللوزير الأعظم مصطفى باشاه بأن يكون نائبا على مصر ، عوضا عن خاير بك بحكم وفاته ، وقد وصل ذلك النائب إلى ثغر الإسكندرية . ثم نادى في ذلك اليوم للناس بالأمان والاطهان والبيع والشرى ، وأن لاأحدا 'يكثر كلاما فيما لا يمنيه . فلما تحقّق الناس ذلك خرجت المباشرون وأعيان الناس إلى ملاقاة ذلك النائب، وأشيم أن الأمير جانم الحمزاوي قادم صحبة النائب وأنه قد وصل إلىقليوب،

فخرج غالب المسكر المثماني إلى ملاقاته .

فلما كان يوم الأربعاء ثالث عشرين ذي الحجة ، وصل الوزير الأعظم مصطفى إلى ساحل بولاق ، فلما أشيع ذلك نزل الأمير سنان من القلمة والأمير خير الدين نائب القلمة ، وأتى إليهم الأمير خضر العثماني ، وأتى إليهم الكواخي (٢٦٥ آ) أغوات الأنكشارية ، وأتى الأمير أرزمك الناشف أغات الماليك الجراكسة ، ثم توجّه المسكر المثاني والماليك الجراكسة ، وسائر الأصبهانية والأنكشارية والكمولية قاطبة ، فتوجَّهوا إلى بولاق لأجل ملاقاة النائب مصطفى . فلما وصلوا إلى بولاق أحضروا للنائب فرسا من الخيول الخاص ، ولبس خلعة السلطان ، وهي تماسيح على أحمر ، وأحضروا لجماعته نحو أربعائة فرس ، فركب النائب من هناك وجماعته ، ومشت الأنكشارية قدّامه والكمولية قاطبة ، يرمون بالنفوط ، وركب قدَّامه جميع الأصبهانية وأمراؤهم ، وجميع الماليك الجراكسة وأمراؤهم ، وأعيان الناس قاطبة ، فدخل من باب البحر واستمر إلى باب القنطرة ، فشق من سوق مرجوش ، ثم شقّ من القاهرة في موكب حافل مثل مواكب ملك الأمراء خاير بك ، وكان الأمير سنان عن يمينه ، والأمير جانم الحزاوي عن يساره وعليه خلعة تماسيح مذهب ، والأمير خير الدين نائب القلعة والأمير خضر قدَّامه ، وعلى رأسه صنجق

<sup>(</sup>١٩) وأمراؤهم : وأمرايها .

وهو قوله:

حرير أحر بطلعة فضة ، ومن ورائه طبلان وزمران عبّانى ، وخلفه جاعة من مماليكه بطراطير حر بعصايب ذهب . فلما شقّ من القاهرة ارتفبت له الأصوات بالدعاء من الناس قاطبة ، وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان ، وكان ذلك اليوم مشهودا . " وكانت صفته أنه أبيض اللون عربي الوجه حليق اللحية ، ليس له غير شاربين صغر ، معتدل القامة وعليه حشمة وخفر. وقيل هذا أعظم وزراء ابن عثمان حتى أطلق عليه : وزير الوزراء . واستمر في هذا الموكب الحافل حتى شق من الرملة ودخل الله الميدان ، ثم صعد إلى القلمة . وفيه يقول الناصرى محمد بن قانصوه من صادق ،

## لا تحزنی مصر علی موت الأمیر خیر بك بل افرحی بمسطنی ستنظریه خسیر بك

ولما قدم النائب مصطنى بإشاه إلى مصر ، أشيع أن الأخبار وردت على السلطان سليان بوفاة ملك الأمماء خار بك وهو على (٢٦٥ ب) رودس فى يوم الخيس ثالث دى الحجة ، فلما تيقن موته أخلع على وزيره الأعظم مصطفى باشاه وقرر"ه فى نيابة مصر عوضا عن خابر بك بحكم وفاته ، فاستقر" فى النيابة يوم السبت خامس ذى الحجة سنة ثمان وعشرين وتسمائة ، وكانت ولايته فى يوم الخيس وهو يوم نحس مستمر ، وكان السلطان على رودس . فكانت مدة ولايته من حين ولى برودس إلى أن دخل إلى ثنر الإسكندرية تسمة عشر يوما ، وكانت مدة سفره فى البحر أربعة أيام ، ودخل إلى شاطئ بولاق يوم الأربعاء ثالث عشرين ذى الحجة ، فيكون مدة ولايته من حين ولى برودس إلى أن دخل إلى الديار المعرية ثلاثة وعشرين يوما .

فلما طلع النائب مصطفى باشاه إلى القلمة فى يوم الأربعاء مدّ له الأمير سنان مَدّة حافلة بالقلمة ، ثم سلمه مفاتيح بيت المال ، ودفع إليه خاتم الملك الذى كان السلطان ٧١ سليم شاه أعطاه لملك الأمماء خاير بك ، ثم تحوّل الأمير سنان ونزل إلى داره التى بدرب ابنالبابا ، فكانت مدّة نيابته على القاهرة إلى أن حضر مصطفى ثمانية وثلاثين

<sup>(</sup>١٥) الخيس: الخامس .

يوما ، كأنها أضفاث أحلام .

ثم في يوم الخيس رابع عشرينه نزل النائب مصطفى باشاه إلى الميدان ، وحضر الأمير سنان والأمير خضر والأمير خير الدين نائب القلمة ، وحضرت الكواخي أغوات الأنكشارية ، وقُرئ عليهم مرسوم السلطان الذي حضر على يدى النائب مصطفى باشاه ، فكان براعة استهلال ذلك المرسوم : الحمد لله الذي أزل على عبده الكتاب ولم يجمل له عوجا قيا ، ثم نمت فيه النائب مصطفى باشاه بأنمات عظيمة ، بأنه وزير (٢٦٦ آ) الوزراء وأمير الأمراء وما أشبه ذلك من الأنعات الحسنة ، ثم رسم له بأن مُيمطَى في كل سنة من خراج أراضي مصر مائة ألف دينار ، له ولماليك وحاشيته . ومن مضمون ذلك الرسوم بأن لا يُصرف لطائفة الأصهانيـــة والأنكشارية أكثر من أربعة أنصاف في كل يوم ، فشقّ عليهم ذلك ، وكان ملك الأمراء خار بك رتب لجاعة من الأصهانية فجعل له أشرفين كل يوم ، وشي أشرف ١٧ كل يوم ، وكانت [ف] طائفة الأنكشارية من كان له في كل يوم عشرون نصفا ، وشيُّ عشرة أنصاف ، وشيُّ ثمانية ، فبطل ذلك جميمه واستقرَّت على أربعة أنصاف كل يوم . ومن مضمون المرسوم الوصية بالرعية قاطبة ، والماليك الجراكسة ، وإصلاح الماملة، والنظر في أحوال السلمين بما فيسه إصلاحهم ، وكان من مضمونه أشياء كثيرة يطول الشرح في ذكرها .

ثم فى ذلك اليوم طلمت القضاة الأربمة يسلّمون عليه فوجدوه فى الأشرفية التى القلمة ، فلم يمكّنوا فى الدخول إليه غبر القضاة الأربعة من غير نو ّابهم ، فلما دخلوا على النائب وجدوه ملتى على ظهره ، فلم يلتفت إليهم ولا قام لهم ولم يمدّهم من البشر ، ثم قال لهم على لسان ترجمانه : النائب يقول لكم لولا أنه ضعيف لقام لكم . فقرأوا ١٨ الفاتحة بسرعة وانصرفوا .

وفى يوم الجمعة خامس عشرينه نزل النائب مصطفى باشاه إلى الميدان وجلس به، وعرض موجود ملك الأمراء خاير بك من الجال والخيول والبغال ، فوجد له من ذلك

<sup>(</sup>١٠) في: من . (١٥) والنظر : وانظر .

أشياء كثيرة لاتنحصر، ثم تحوّل وطلع إلى الحوش السلطانى وعرض مماليك خاير بك، ثم عرض الحواصل التى فيها موجود خاير بك من القاش وتحف ونحاس وصينى وغير ذلك، فوجد له أشياء كثيرة أعظم من موجود الأشرف قايتباى ،ووجد له من الذهب تا المين عما قيل سمّائة ألف دينار ، وقد حاز هذا الموجود العظيم فى هذه ( ٢٦٦ ب ) المدّة اليسيرة .

وفي يوم السبت سادس عشرينه نزل النائب مصطفى باشاه إلى الميدان وجلسبه، وحوله الأمير سنان والأمير خضر والأمير خير الدين نائب القلمة والأمير أرزمك الناشف، وجاعة آخرون من الأمراء، فأظهر التماظم فى ذلك اليوم ومشى على طريقة الخوندكار سليم شاه بن عثمان كواحد منهم. وكان النائب مصطفى هذا متزوجا بابنة الخوندكار هسليم، وهى أخت السلطان سليان، فوقف الوالى قد امه بالعصاه، وكذلك نقيب الجيش أيضا، واصطفت قد المه الأنكشارية والكولية والأصبهانية وبأيديهم المصى مثم ترادف عليه القصص بحواج الناس فلم يفهم منها شيئا، وصار الترجان يقول له معنى مافى القصص بالتركي وهو كالخشبة. ثم رسم بالمناداة في القاهرة بالأمان والإطان والبيع والشرى، وأن كل من ظلم من بعد ملك الأمراء خاير بك فعليه بالأبواب العالية . ثم أشيع أنه نادى بأن العال في البلاد يقبضون الخراج من الفلاحين على حكم أن النصف من الفضة الجديدة بنصفين ، ويقام عليهم عند الحساب بنصفين وربع ، ففرحت الفلاحون بهذه الإشاعة ، ثم بعد ذلك تبين أن هدنه الإشاعة ليس لها سحة ، وكل شيء على حكم في الماملة . ثم إن النائب قام وطلع إلى القامة . وهدذا أول الديوان في أيامه ، ما وأول جاوسه للناس عامة .

وفى يوم الأحد سابع عشرينه أشيع فى القاهرة بأن القاضى بركات بن موسى قد انفصل من الحسبة ، واستقر بها شخص من الشانية من أقارب النائب مصطفى ٢١ يقال له قاسم باشاه ، فاضطربت القاهرة بسبب ذلك ، وشق على الناس عزله . \_ وفى ذلك اليوم أشيع أن النائب قد أخذ مفاتيح الحواصل جميعها التى بالقلعة وسامها

<sup>(</sup>٢٠ ٢) التي: الذي . (١) عما: عنما (١٣) بالأمان: بالان.

إلى جماعة من الأروام (٢٦٧ آ) من حاشيته ، وطرد البوّابين والغامان والركابة والبابية والركب دارية والفرّاشين والغامان السلطانية قاطبة ، حتى وأبطل الطبّاخين من المطبخ ، حتى أبطل السقّايين ، وأقام جماعة من الأروام عوضهم ، وأبطل المقرئين الذين كانوا يقرأون بالقامة قاطبة ، حتى أبطل من كان في القلمة من المؤدّنين وجمل لحامع الحوش فرد مؤذن واحد ، وأبطل جميع نظام القلمة الذي كانت عليه قديما ، ومشى على القانون المثماني وهو أشأم قانون . ثم إنه شرع في بيع ، وجود ملك الأمراء خاير بك ، فطلب التجّار قاطبة ، فطلموا إلى القلعة بسبب المبيع .

وفي يوم الاثنين ثامن عشرينه طلع أعيان الباشرين إلى القلعة فطردهم ، وقال لهم :

الزلوا إلى بيت الدفتردار . فنزلوا من القلعة وتوجّهوا إلى بيت الدفتردار ، فاجتمعوا هناك وشرعوا في أمن تقسيط البلاد . وأشيع أنهم قد أفردوا للنائب مصطفى باشاه في كل شهر ثمانية آلاف دينار ، له ولماليكه خاصة ، ولجماعته وحاشيته ومطبخه وإنعاماته وغير ذلك . \_ ومما حكم به الزمان الخبيث على الناس أن الملم الحلواني العجمى ، الذي دكانه تجاه المدرسة الناصرية التي بين القصرين ، قد صار من خواص النائب مصطفى باشاه وصار من المقرّبين عنده ، ويتقاضى حواج الناس من عنده ، واجتمعت فيه الكلمة وصار هو المرجع إليه في تلك الأيام ، حتى بقي كنزلة الدوادار الكبير ، فكان كما يقال في المعنى :

ما كنت أحسب أن يمتد بي زمني حتى أرى دولة الأوغاد والسفل وفي يوم الثلاثاء تاسع عشرينه قدم مبشر الحاج وأخبر بالأمن والسلامة ، وأن الغلاء وموت الجال موجود مع الحجاج ، ولم يكن لما قالوه من أمر الفتن التي وقعت بمكة صحة ، ولله الحمد على ذلك . \_ وفي ذلك اليوم أخلع النائب مصطفى باشاه على القاضى شرف الدين الصغير ، وأقر ه على ما كان عليه من التحدث على جهات الغربية ، وأخلع على القاضى نفر الدين بن عوض ، وأقر ه على ما كان عليه من التحدث على ما التحدث على وأخلع على القاضى نفر الدين بن عوض ، وأقر ه على ما كان عليه من التحدث على

 <sup>(</sup>٣) حتى أبطل السقايين : كتبها المؤلف فى الأصل على الهامش وأشار إلى مكانها هذا فى النن.
 (٤) الذين : الذى .

جهات الصعيد ، (٢٦٧ب) وأخلع على القاضى بركات بن موسى والقاضى شرف الدين ابن عوض ، واستقر بهما فى التحدّث على جهات الشرقية قاطبة كما كانا فى الأول ، فنزلوا من القلمة وشقّوا من القاهرة فى موكب حافل . ثم أشيع أن القاضى بركات ابن موسى لم يُعد إلى الحسبة كماكان ، فتشوّش الناس لذلك ، وقيل إنه رتب لذلك الشخص المثمانى الذى قُر ر فى الحسبة أشرفين كل يوم .

ثم فى يوم الأربعاء سلخ الشهر ترشّح أمر القاضى بركات بن موسى فى عوده إلى ٦ الحسبة ، فنادى فى القاهرة بعد العصر حسبا رسم الزينى القاضى بركات بن موسى بأن كل شى على حاله ، وأن جميع السوقة والمتسبّبين يحضرون باكر النهار إلى بيت القاضى بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة وناظر الذخيرة الشريفة ، فهو على حاله فى ١ الحسبة ، ففر ح غالب الناس بذلك .

انتهى ماأوردناه فى هذا الجزء من الأخبار العجيبة والوقائع الغريبة ، وقداشتمل على أخبارسبع دول كانت بالديار المصرية ، وقد تقدّم ذكرها فى أول الجزءوإلى هلم . ١٢ وقد وقع لى من المحاسن فى هذا الجزء ، ما لم يقع لغيرى من المؤرخين فيا أوردوه فى تواريخهم القديمة ، وقد أعان الله تعالى على انتهائه على خير ، ولله الجد على ذلك، وفيه أقول:

اغفر لمنشيه واعف عما جنى بالتهامى المامى أحسنت لى فى ابتداء يا ربّ فلحسن ختامى

وقولى أيضا :

تاریخنا بهجه المجالس یطرب من لفظه المُنجالس ماعه للوری سرور یشرح صدرا لکل عابس

وغيره :

أَلَّفته نعم الجليس إذا تغيَّرت البشر ٢١ يبقى على سنن الوفا أبدا ويقنع بالنــظر

(٤) لم يعد : لم يعاد . (٨) يحضرون : يحضروا .

(١٥) لمنشيه: لمشيه . اا عما : عنما . (١٦) ختاى : ختام . (٢١) ألفته : أللفته.

-

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

قم الإيداع بدار الكتب ١٨٩٠/٨٤

12RM 4AA - 1 - 1444 - Y



## INHALT

Vorwort	Seite
TOTHOIT	IX
Das Jahr 922	4
Das Jahr 923	148
Das Jahr 924	233
Das Jahr 925	286
Das Jahr 926	
Das Jahr 927	376
Das Jahr 928	426



Unterricht in der Südregion der VAn sowie auch die Ägyptische Historische Gesellschaft, Kairo, in freundlicher Weise sich bei der Herausgabe aller Bände dieses Werkes zu beteiligen bereit erklärt haben, wodurch sein Erscheinen gesichert ist.

Kairo, am 9. Juni 1961.

MOHAMED MOSTAFA.

Tatsache ist, dass Ibn Ijās—wie auch andere Historiker des 9. Jhdts. a. h. (16. Jhdt. a. d.) — einen eigenen sprachlichen Stil hatte, und eine leichte, einfache Sprache führte, die der Volkssprache näherstand als der Hochsprache.

Er war nicht sehr um die Regeln der Orthographie bemüht, verwechselte den Plural mit dem Singular, das Maskulinum mit dem Femininum, den Nominativ mit dem Genitiv und Akkusativ, wiewohl er um die richtigen Regeln der Orthographie wusste und sie auch meistens in seinem Buche anwandte; manchmal jedoch liess er sich durch die Nachricht, die er mitteilte, hinreissen und schrieb, wie er sprach, nicht aber, wie es ihm die grammatischen Regeln vorschreiben.

Ich habe mich bemüht, die Sprache dieses Buches getreu wiederzugeben und habe daher nichts ausgebessert, als was ich mit Sicherheit als ein Versehen des Autors feststellen konnte. Darauf habe ich in den Fussnoten verwiesen. Im übrigen wahrte ich die Sprache des Buches mit allen Ausdrücken und Eigenheiten der Volkssprache ohne irgendwelche Veränderungen oder Verbesserungen daran, um auf diese Weise Beispiele zu bieten für den Forscher, der sich mit der Sprache und ihrer Entwicklung beschäftigt. Vielleicht wird man feststellen, dass eine Vielzahl der Wörter unserer heutigen Umgangssprache—sei es in Ausdruck oder Orthographie—auf die Zeit des Ibn Ijäs und seiner Zeitgenossen zurückgeht oder sogar noch weiter zurückreicht. Wir kommen darauf noch einmal in der Einleitung zu dem Gesamtwerk zurück.

An dieser Stelle möchte ich auch nicht versäumen, meinen aufrichtigsten Dank meinem Lehrer, Herrn Professor Dr. Paul Kahle, auszusprechen, der mir in grosszügiger Weise alle ihm erreichbaren Fotokopien des Urtextes zur Verfügung stellte. Seinen Bemühungen gebührt das grössere Verdienst an der Veröffentlichung dieses Buches. Ich danke auch dem Herrn Dr. Hans Ernst, dem Vertreter der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft in Kairo, für seine unermüdliche Hilfeleistung bei der Drucklegung dieses Bandes der Chronik des Ibn Ijas.

Es ist mir auch eine angenehme Pflicht, meinen Dank bei dieser Gelegenheit den verschiedensten Institutionen in mehreren Ländern zu wiederholen, die zum Erscheinen dieses Bandes beigetragen haben, was einen guten Geist internationaler, wissenschaftlicher Zusammenarbeit bekundet.

Dabei möchte ich auch nicht versäumen, darauf hinzuweisen, dass das Ministerium für Kultur und Nationale Orientation, das Ministerium für Erziehung und

dieses Bandes «am Mittwoch, dem letzten Tag des Monats Dū-l-Ḥiġġa des Jahres 928». Dieses hat er mit eigener Hand im Anschluss an die Nachrichten, die er über denselben Tag mitteilt, niedergeschrieben. Der Autor zeichnete in diesem Abschnitte seines Lebens Tag um Tag die Nachrichten und Ereignisse auf, die er hörte oder deren Zeuge er war. Es besteht kein Zweifel, dass er am folgenden Tage, d. h. am 1. Muḥarram 929 mit der Niederschrift seiner Chronik fortfuhr, nämlich mit der Abfassung des nach seiner eigenen Einteilung zwölften Bandes. Bisher haben wir jedoch noch nichts von diesem Bande aufgefunden; was die Vermutung nahelegt, dass er verloren gegangen ist. Ibn Ijās war Ende des Jahres 928 noch im vollen Besitz seiner geistigen Kräfte und wohl kaum zu sehr von Altersschwäche angegriffen—denn er wurde am 6. Rabī' II 852 (8.6.1448) geboren—vorausgesetzt, dass er nicht plötzlich, bevor er noch mit der Niederschrift des zwölften Bandes seines Werkes begonnen hatte, vom Tode ereilt worden ist.

In der Einleitung meiner şafaḥāt lam tunšar (p. 10) habe ich ausgeführt, dass der im zweiten Bande der Chronik des Ibn Ijās der Būlāqer Ausgabe veröffentlichte Text auf der Grundlage einer Abschrift ausgeführt worden ist, die den Text so verkürzt wiedergibt, dass er sich ausserordentlich weit von dem Urtext entfernt.

Ich möchte hier nun noch einmal feststellen, dass der Text des dritten Bandes unseres Werkes, wie er im Būlāqer Druck vorliegt, auf der Grundlage einer Abschrift ausgeführt wurde, deren Abschreiber versucht hat, den sprachlichen Ausdruck des Autors und die Orthographie zu verbessern, wodurch eine Entstellung des Textes an zahlreichen Stellen entstanden ist, sowie Änderungen in der Schreibweise der Namen und auch eine Mangelhaftigkeit bei der Schreibung von Ausdrücken.

So heisst es u.a. im Būlāqer Druck p. 204 Z. 13 «Dakākīn al-ḥaššāšīn» statt «Dakākīn al-ḥaššābīn» (hier p. 315 Z. 14), ferner p. 223 Z. 6 «wa kāna yaġlisu 'inda šaḥṣin bis-sūq al-basṭiyīn» statt «wa kāna yaġlisu 'alā qafaṣin 'inda sūq al-bāsiṭiyya» (hier p. 344 Z. 1-2), p. 238 Z. 20 «Qufṭān ḥarīr ṣārī» statt «Qufṭān ḥarīr burṣāwī» (hier p. 366 Z. 20); es handelt sich hier um die nisbe der Stadt Bursa; p. 306 Z. 12 «ṣafaqat an-nisā' wa raqaṣat wa qulna fī kalāmihinna» statt «ṣannafat an-nisā' raqsat³n fa-qālū» (hier p. 469 Z. 5).

Darüber hinaus ist Ibn Iyās—für den Zeitraum, den der fünste Band behandelt—der einzige uns bekannte Historiker, der während dieses Zeitabschnittes in Kairo lebte, und als Zeitgenosse und Augenzeuge die Ereignisse berichtet und Nachrichten mitteilt. Er berichtet von sich selbst, als er den Aufzug des malik alumarā' Hāir Beg beschreibt: «Ich habe diesen Aufzug mit eigenen Augen gesehen; er gehörte zu den berühmten, grossartigen Aufzügen» (S. Text, p. 434, Z. 11).

Der Veröffentlichung des fünften Bandes habe ich die Handschrift Fatil, 4199 (Istanbul) zugrundegelegt; und zwar handelt es sich hierbei um ein Autograph. So lesen wir auf der Titelseite:

« الجزء الحادى عشر من بدائع الزهور فى وقائع الدهور ، تأليف كاتبه العبد الفقير الى الله تعالى محمد بن احمد بن إياس الحنفى ، عامله الله تعالى بلطفه الخنى ، وغفر له وللمسلمين اجمعين »

Der Autor schliesst diesen Band mit den Worten:

«يتلوه الجزء الثانى عشر من بدائع الامور (كذا!) فى وقائع الدهور، وكان الفراغ من هذا الجزء فى يوم الاربعاء سلخ (٢٦٨ آ) ذى الحجة الحرام سنة ثمان وعشرين وتسعائة، وذلك على يد كاتبه ومؤلفه، فقير رحمة ربّه تعالى، محمد بن احمد بن إياس الحننى، عامله الله بلطفه الخنى.

وإن تجـــد عيبا فسد الخلـــلا

جــل من لافيه عيب وعـــلا

وحسبنا الله ونعم الوكيل ، ولاحول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وسلم ، ورضى الله عن أصحاب رسول الله اجمعين ، وسلام على المرسلين ، والحمد لله ربّ العالمين – تم ذلك بعون الله وتوفيقه » .

Aus dem Vorstehenden geht hervor, dass dieser fünfte Band dem elften Band der Einteilung des Ibn Ijas entspricht (1). Ibn Ijas schloss die Niederschrift

. في المفحات لم تنشر من بدائع الزهور في وقائع الدهور، ص 77-70 من المقدمة  $S. \, ^{(1)}$ 

## VORWORT

Im Vorwort zu dem vierten Band der «Badā'i' az-zuhūr fī waqā'i' ad-duhūr», der den Zeitabschnitt von 906-921 a.h. (1501-1516 a.d.) behandelt, d.h. jener Zeit, die der osmanischen Eroberung Syriens und Ägyptens vorausgeht, habe ich dargetan, weshalb ich mit der Veröffentlichung des vierten Bandes begonnen habe. Dieses geschah, weil der darin enthaltene historische Stoff einen Zeitabschnitt behandelt, der in dem Būlāqer Druck gänzlich fehlt; denn dort wird nichts von den wichtigen historischen Ereignissen dieses Zeitabschnittes ausgeführt.

Ich habe dort auch angekündigt, dass ich nach dem vierten Band dieser Chronik mit der Veröffentlichung des fünften Bandes fortfahren, und mich daraufhin den ersten drei Bänden zuwenden werde. Dort werde ich auch eine ausführliche Einleitung zu diesem Buche und zu seinem Autor geben. Ferner habe ich einen sechsten Band für sehr detaillierte Indices des Werkes vorgesehen, die u.a. auch die sprachlichen termini technici, die in der Chronik vorkommen, enthalten. Diese Reihenfolge in der Veröffentlichung der einzelnen Bände der Chronik habe ich mit Rücksicht auf die Wichtigkeit der Mitteilungen des Ibn Ijās vorgenommen.

Der fünfte Band, den ich hiermit der Öffentlichkeit vorlege, berichtet über die Ereignisse der Jahre 922-928 a. h. (1516-1522 a. d.).

Es handelt sich hierbei um einen entscheidenden Abschnitt in der Geschichte Ägyptens und Syriens, und wir erhalten Nachrichten über die osmanische Eroberung dieser beiden Länder. Wir erfahren auch, was an Veränderungen und Umwälzungen im Verwaltungswesen, Gerichtswesen, auf dem Gebiete der Münzprägung, der Masse und Gewichte, der Sitten und Bräuche, der Art der Kleidung und dergleichen mehr vor sich ging.



## DIE CHRONIK DES IBN IJAS

DRITTE AUFLAGE
BEARBEITET UND MIT EINLEITUNG
UND INDICES VERSEHEN VON

### MOHAMED MOSTAFA

FÜNFTER TEIL
A.H. 922-928/A.D. 1516-1522





### DIE CHRONIK DES IBN IJĀS

# بدائع الرهور في وقائع الرهور

تأليف

مخدبن حكربن إياس كحفني

حَقَّقَهَا وكنَّبَ لها المقدِّمة والفَهارس

محت مصطفى

انجزاانخامس من سنة ۹۲۲ إلى سنة ۹۲۸ ه (۱۰۱۲ – ۱۰۲۲ م)



الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة

1916 - 18.8

طبعة ثالثة مصورة عن الطبعة الثانية

#### تصــــدير

فى كلة التصدير للجزء الرابع من بدائع الزهور فى وقائع الدهور ، وهو الجزء الذى يشمل تاريخ الفترة من سنة ٩٠٦ إلى سنة ١٩٢١ه (١٠٠١-١٥١٦) ، التي تسبق الفتح المثمانى لسوريا ومصر ، ذكرت أننى بدأت بنشر الجزء الرابع نظرا إلى أن متن تاريخ الفترة التي يتضمنها ينقص تماما فى طبعة بولاق ، إذ لم يرد فيها ذكر أى شيء عن هذه الفترة الهامة من التاريخ .

وذكرت أيضا أنى سوف أنشر الجزء الخامس بعد الجزء الرابع من تاريخ ابن إياس ، ثم أعود إلى نشر الأجزاء الثلاثة الأولى منه ، مع مقدمة وافية عن الكتاب ومؤلفه ، وأننى سوف أخصص جزءا سادسا لفهارس الكتاب ، يكون أحدها للمصطلحات اللغوية التى وردت فيه . وقد عمدت إلى هذا الترتيب فى نشر أجزاء الكتاب اعتبارا لأهمية ما يرويه ابن إياس فى كل منها .

والجزء الخامس ، الذي أقدمه هنا ، يحوى ما كتبه ابن إياس عن المدة من سنة ٩٢٦ إلى سنة ٩٣٨ه (١٥١٦\_١٥٢١) ، وهي فترة جاسمة من التاريخ ، تتضمن أخبار الفتح المثماني لسوريا ومصر ، وماتبع ذلك من تعديل وتغيير في شئون الإدارة والقضاء والسكة والموازين والمقاييس والعادات والتقاليد والزي والملابس وغير ذلك .

هذا إلى جانب أن ابن إياس \_ فى خلال الفترة التى يتضمنها متن الجزء الخامس \_ كان المؤرخ الوحيد المعروف لنا الذى عاش طوال هذه المدة فى القاهرة ، وعاصر وشاهد بنفسه ما يرويه من أحداث وأخبار ، فيقول عن نفسه وهو يصف موكبا

لملك الأمراء خاير بك: « وقد شاهدت هذا الموكب بالمعاينة ، وكان من المواكب المشهودة الجليلة » ( انظر هنا فيما يلي ص ٤٣٤ س ١١ ).

وقد اعتمدت في نشر الجزء الخامس على المخطوط رقم ٤١٩٩ الحفوظ في مكتبة جامع الفاتح بإستانبول ، وهو بخط المؤلف . ونقرأ في صفحة العنوان: « الجزء الحادى عشر من بدائع الزهور في وقائع الدهور ، تأليف كاتبه العبد الفقير إلى الله تمالى محمد بن أحمد بن إياس الحنني ، عامله الله تمالى بلطفه الخني ، وغفر له وللمسلمين أجمعين » .

واختتم المؤلف هذا الجزء بقوله: « يتلوه الجزء الثانى عشر من بدائع الأمور (كذا!) في وقائع الدهور ، وكان الفراغ من هـذا الجزء في يوم الأربعاء سلخ (كذا!) ذى الحجة الحرام سنة ثمان وعشرين وتسمائة ، وذلك على يدكاتبه ومؤلفه ، فقير رحمة ربّه تمالى ، محمد بن أحمد بن إياس الحننى ، عامله الله بلطفه الخنى .

وإن تجدعيبا فسد الخللا جل من لا عيب فيه وعلا « وحسبنا الله ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله الملى العظيم ، وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وسلم ، ورضى الله عن أصحاب رسول الله أجمين ، وسلام على المرسلين ، والحمد لله رب العالمين . تم ذلك بمون الله تعالى وتوفيقه » .

ومما تقدم يتبيّن أن الجزء الخامس هذا هو الجزء الحادى عشر في التقسيم الذي أراده ابن إياس لكتابه (۱) ، وأن ابن إياس أتم كتابة هذا الجزء « في يوم الأربعاء سلخ ذى الحجة سنة ٩٢٨ » ، وقد كتب ذلك بخط يده في ذيل ما دوّنه

<sup>(</sup>١) انظر : صفحات لمتنشر من بدائع الزهور في وقائع الدهور، ص ٢٢\_٢٥ من المقدمة.

من أخبار اليوم ذاته . وكان المؤلف ، في هـذه الفترة من حياته ، يدون يوما بمد يوم الأخبار والوقائع التي يسمعها أو يشاهدها . ومما لا شك فيه أنه قد استمر في اليوم التالى ،أي في أول الحرم سنة ٩٣٩ ، في كتابة مذكراته ، وتأليف الجزء الثانى عشر من كتابه ، وفقا للتقسيم الذي رسمه له .

غير أننا لم نمتر على أى قسم من مسودات هذا الجزء ، ويغلب على الظن أنها فقدت ، وكان ابن إياس فى نهاية سنة ٩٢٨ ما زال يعرف تماما ما يقول وما يكتب، ولم يكن بمد قد بلغ من الهرم أشده ، فإنه ولد فى ٦ من ربيع الآخر سنة ١٥٤٨ (٨ من يونيه سنة ١٤٤٨) ، هذا إذا لم تكن قد عاجلته المنية فجأة قبل أن يبدأ فى تحرير الجزء الثانى عشر من كتابه .

وقد بينت في كلة الفاتحة التي كتبتها لكتاب « صفحات لم تنشر من بدائع الزهور في وقائع الدهور » (ص ١٠) ، أن المتن المنشور في الجزء الشائي من تاريخ ابن إياس في طبعة بولاق ، يعتمد في طبعه على نسخة اختصر فيها المتن إلى حد أنه صار بعيدا كل البعد عن متن الأصل الذي كتبه ابن إياس بخطه .

وأعود فأقول إن المتن في الجزء الثالث من طبعة بولاق ، الذي يتضمن الفترة ذاتها المنشورة هنا في الجزء الخامس ، قد اعتمد فيه على نسخة حاول ناسخها أن يصحح الأسلوب اللغوى للمؤلف وأخطاء الإملاء ، فنتج عن ذلك تحريف في المتن في كثير من المواضع ، وتغيير في الأسماء ، ونقص في العبارات.

ومن أمثلة ذلك قوله فى الجزء الثالث من طبعة بولاق ص ٢٠٤ س١٣ « دكاكين الحشامين » بدلا من « دكاكين الحشامين » ( هنا ص ٣١٥ س ١٤ ) ، وقوله ص ٢٣٣ س ٦ « وكان يجلس عند شخص بسوق ... » بدلا من « وكان يجلس عند شخص بسوق ... » بدلا من « وكان يجلس على قفص عند سوق... » (هنا ص ٣٤٤ س ١ - ٢ ) ، وقوله

ص ۲۳۸ س ۲۰ « قفطان حریر صاری » بدلا من « قفطان حریر برصاوی» (هنا ص ۳۰۹ س ۲۰ ) وبرصاوی نسبة إلی مدینة برصا ، وقوله ص ۳۰۹ س ۱۲ « صفقت النساء ورقصت وقلن فی کلامهن » بدلا من « صنّفت النساء رقصة فقالوا » ( هنا ص ۶۲۹ س ٥ ) .

والواقع أن ابن إياس – مثل غيره من المؤرخين فى القرن التاسع الهجرى ( ١٦ م ) – له أسلوب لنوى خاص ، ولنسة سهلة بسيطة أقرب إلى العامية منها إلى الفصحى ، لا يعبأ كثيرا بقواعد الإملاء ، يخلط بين الجمع والمفرد ، والمذكر والمؤنث ، والرفع والجر والنصب ، مع أنه يعرف القواعد الصحيحة للإملاء ، ويكتب بمقتضاها فى أغلب مواضع الكتاب ، ولكنه يتحمس أحيانا لحبر يورده ، فيكتب كما ينطق لا كما يجب أن تكون عليه قواعد اللغة .

وقد حاولت جهدى أن أحافظ على لغة الكتاب ، فلم أصحح من الهنات سوى ما ثبت لى أنه وقع سهوا من المؤلف ، وأشرت إلى ذلك فى الحدواشى . أما فى غير ذلك فإننى تركت لغة الكتاب ، وما فيها من كلات وقواعد عامية ، كا هى دون أى تغيير فيها أو تصحيح ، لتكون مثالا يبحثه المشتغلون باللغة وتطور أساليبها ، ولملهم يثبتون أن الكثير من كلات اللغة الهامية وقواعدها فى عصر نا الحاضر ترجع إلى عصر ابن إياس ومعاصريه من المؤرخين ، أو إلى ماقبل ذلك . وسوف تكون لنا عودة فى هذا الشأن فى مقدمة الكتاب .

ولا يفوتني هنا أيضا أن أكرر أخلص الشكر لأستاذي الدكتور باول كاله ، الذي تفضل متطوعا فقدم لى جميع مالديه من الصور الفوتوغرافية المأخوذة عن نسخة الأصل ، فكان لجهوده أكبر الفضل في نشر هذا الكتاب . وأشكر السيد الدكتور هانس إرنست ، مندوب جمية الستشرقين الألمانية بالقاهرة ، لماونته الصادقة في شئون

طبع هذا الجزء من الكتاب.

وإنه ليشرفني في هـذه المناسبة أيضا أن أكرر الشكر للهيئات المختلفة في شتى الأقطار ، التي أسهمت في إخراج هذا الجزء من الكتاب ، مما يبرزه في مظهر تعاوني علمي ، له الصفة الدولية . ولا يفوتني أن أنوه بأن وزارة الثقافة والإرشاد القوى ووزارة التربية والتعليم بالإقليم الجنوبي من الجمهورية العربية المتحدة ، وكذلك الجمعية المصرية للدراسات التاريخية بالقاهرة ، قد قبلت كلها الاشتراك في جميع ما يصدر من أجزاء هذا الكتاب ، فأكدت بذلك أمر صدوره .

القاهرة في ٩ من يونيه سنة ١٩٦١

محد مصطفی



### المحتـــويات

										الصفحة	
تصدير	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٩	
سنة ۹۲۲	•	٠	•		•	. •	•			٤	
										١٤٨	
سنة ۹۲۶						٠		•	•	744	
سنة ٩٢٥					ø	•				۲۸٦	
منة ٩٢٩											
سنة ۹۲۷		•	•				٠	٠	•	۲۷٦	
سنة ۹۲۸										۷.,	

